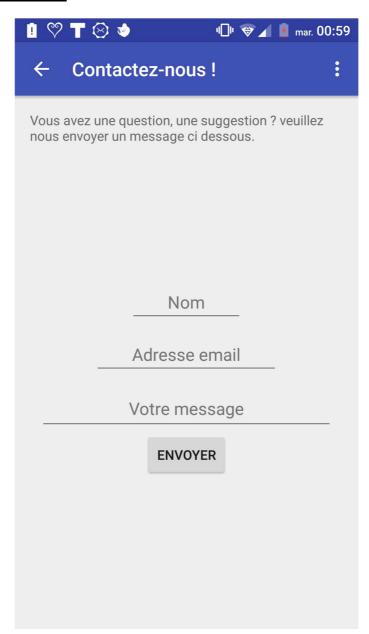
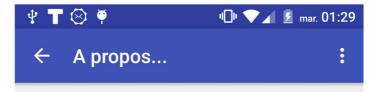
#### **Annexes**

# I. Page de contact



#### II. Infos générales



#### Des fondateurs

C'est en septembre 2002 que Clare Roberts et Roger Bausier, avec l'aide d'Antonio Vilardi, créèrent de toute pièce cet ensemble symphonique. Clare en fut l'instigatrice et la première gérante, jusqu'en 2008 ; elle continue à y jouer au pupitre des cors.

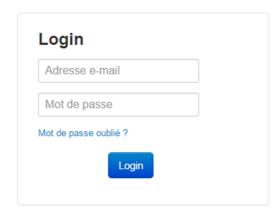
Roger Bausier était le Président de l'asbl Presto Vivace qui gère cette entité, en même temps que Directeur artistique et Chef permanent du BPO, jusqu'à son décès le 20 août 2012. Antonio Vilardi, Directeur du Théâtre Saint-Michel à Etterbeek, offrit dès le début l'hospitalité pour les concerts et les répétitions des concerts donnés en ce lieu, et ce jusqu'en 2011, mais à partir de novembre 2011 il produit ses concerts au Conservatoire Royal de Bruxelles et dans d'autres salles du pays.

#### **Du Brussels Philharmonic Orchestra**

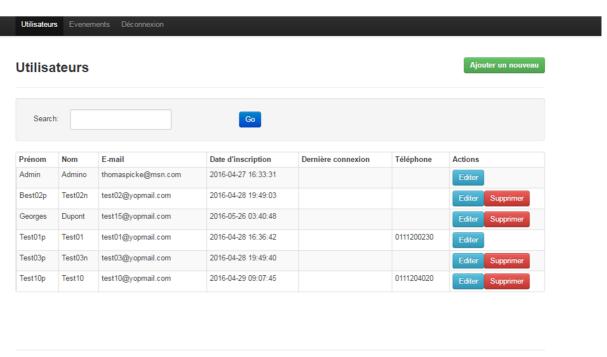
Le « Brussels Philharmonic Orchestra » poursuit le but d'offrir aux diplômés des conservatoires la possibilité de mettre en pratique leurs études musicales en faisant partie d'un orchestre symphonique complet et permanent, et ainsi, de se perfectionner et de se professionnaliser.

La disparition progressive de grands orchestres sur la scène belge a pour conséquence que ces musiciens de qualité n'ont pendant longtem l'occasion de pratiquer leur art comme musicien

#### III. Page de connexion du site

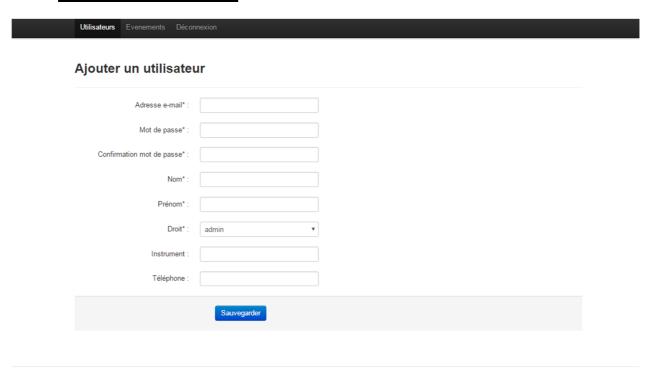


### IV. Liste des utilisateurs du site



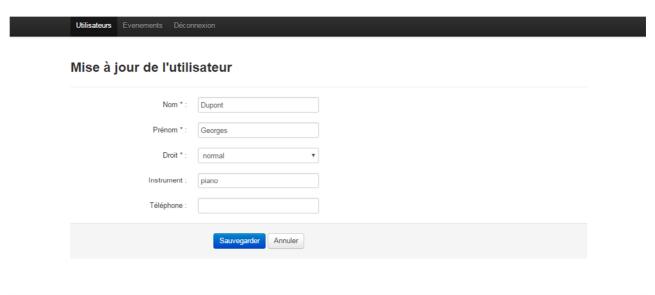
Revenir au-dessus

# V. Ajout d'un utilisateur



Revenir au-dessus

### VI. Modification d'un utilisateur



Revenir au-dessus

## VII. Ajout d'un événement

