

**TEZ BAŞLIĞI BURAYA GELİR
GEREKLİ İSE İKİNCİ SATIR
GEREKLİ İSE ÜÇÜNCÜ SATIR, ÜÇ SATIRA SIĐDIRINIZ**

Ad SOYAD

Yüksek Lisans Tezi

AAA Anabilim Dalı

Danışman: Prof. Dr. Ad SOYAD

İkinci Danışman: Prof. Dr. Adı SOYADI

2019

T.C.

TEKİRDAĞ NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ

FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

**TEZ BAŞLIĞI BURAYA GELİR
GEREKLİ İSE İKİNCİ SATIR
GEREKLİ İSE ÜÇÜNCÜ SATIR, ÜÇ SATIRA SİĞDİRİNİZ**

Ad SOYAD

AAA Anabilim Dalı

**Danışman: Prof. Dr. Ad SOYAD
İkinci Danışman: Prof. Dr. Adı SOYADI**

TEKİRDAĞ-2019

Her hakkı saklıdır.

Bu tezde görsel, işitsel ve yazılı biçimde sunulan tüm bilgi ve sonuçların akademik ve etik kurallara uyularak tarafımdan elde edildiğini, tez içinde yer alan ancak bu çalışmaya özgü olmayan tüm sonuç ve bilgileri tezde eksiksiz biçimde kaynak göstererek belirttiğimi beyan ederim.

Ad SOYAD

Bu tez (TÜBİTAK / SANTEZ / NKÜBAP vb.)
tarafından numaralı proje ile
desteklenmiştir.

Prof. Dr. Ad SOYAD danışmanlığında ve Prof. Dr. Adı SOYADI ikinci danışmanlığında, Ad SOYAD tarafından hazırlanan “TEZ BAŞLIĞI BURAYA GELİR GEREKLİ İSE İKİNCİ SATIR GEREKLİ İSE ÜÇÜNCÜ SATIR, ÜÇ SATIRA SİĞDIRİNİZ” başlıklı bu çalışma aşağıdaki jüri tarafından 15.03.2019 tarihinde AAA Anabilim Dalı’nda Yüksek Lisans tezi olarak oy birliği ile kabul edilmiştir.

Jüri Başkanı : Prof. Dr. Adı SOYADI İmza:

Üye: Prof. Dr. Adı SOYADI İmza:

Üye: Prof. Dr. Adı SOYADI İmza:

Üye: Prof. Dr. Adı SOYADI İmza:

Üye: Prof. Dr. Adı SOYADI İmza:

Fen Bilimleri Enstitüsü Yönetim Kurulu adına

Prof. Dr. Fatih KONUKCU

Enstitü Müdürü

ÖZET

Yüksek Lisans Tezi
TEZ BAŞLIĞI BURAYA GELİR
GEREKLİ İSE İKİNCİ SATIR
GEREKLİ İSE ÜÇÜNCÜ SATIR, ÜÇ SATIRA SİĞDİRİNİZ

Ad SOYAD

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi
Fen Bilimleri Enstitüsü
AAA Anabilim Dalı

Danışman: Doç. Dr. Ad SOYAD

Özet ve Abstract alanı gövde metni ile Anahtar kelimeler için "FBE ÖZET Gövde Metni" stili seçilmelidir. "Anahtar kelimeler" ifadesi koyu yazılmalıdır..

Anahtar Kelimeler: Anahtar kelime 1, Anahtar kelime 2,
Anahtar kelime 3, Anahtar kelime 4

2019, XX Sayfa

ABSTRACT

MSc. Thesis
THESIS TITLE HERE
SECOND LINE IF NECESSARY
THIRD LINE IF NECESSARY, FIT TITLE IN THREE LINES

Name SURNAME
Tekirdağ Namık Kemal University
Graduate School of Natural and Applied Sciences
Department of AA

Supervisor: Prof. Name SURNAME

Copy and paste abstract here. Choose “FBE ÖZET-ABSTRACT” style for headings and “FBE Gövde Metni” style for abstract text.

Keywords: Key word 1, Key word 2, ..., Key word 6
Key word 6

2019, xx Pages

İÇİNDEKİLER

	<u>Sayfa</u>
ÖZET	i
ABSTRACT	ii
İÇİNDEKİLER	iii
SİMGELER ve KISALTMALAR DİZİNİ	iv
ÇİZELGE DİZİNİ	v
ŞEKİL DİZİNİ	vi
TEŞEKKÜR	vii
1. GİRİŞ.....	1
1.1 İkinci Dereceden Başlık	1
1.1.1 Sayıların Yazılışı.....	2
1.1.1.1 Kesirlerin yazılışı.....	2
1.1.2 Çizelge Örneği.....	3
1.1.3 Şekil Örneği.....	3
1.1.4 Denklem Örnekleri	4
1.1.5 Madde İşaretleri ve Numaralandırma	4
1.2 Kaynak gösterme.....	5
1.2.1 "Soyadı Yıl" Kaynak Gösterme Tekniği	5
2. İKİNCİ BÖLÜM.....	8
3. ÜÇÜNCÜ BÖLÜM.....	9
4. DÖRDÜNCÜ BÖLÜM.....	10
KAYNAKLAR.....	11
ÖZGEÇMİŞ	12

SİMGELER ve KISALTMALAR DİZİNİ

UEG	: Uluslararası Enerji Görünümü
YFK	: Yoğunluk Fonksiyonel Kuramı
YH	: Yarı-Heusler
TH	: Tam-Heusler
YFPK	: Yoğunluk Fonksiyonel Pertürbasyon Kuramı
YMK	: Yüzey Merkezli Kübik
PBE	: Perdew-Burke ve Ernzerhof
PP	: Pseudo-Potansiyel
YYY	: Yerel Yoğunluk Yaklaşımı
GGY	: Genelleştirilmiş Gradyen Yaklaşımı
AKS	: Atomlararası Kuvvet Sabiti
HKT	: Hohenberg-Kohn Teoremi
DOS	: Toplam Durum Yoğunluğu
SOE	: Spin-Orbit Etkileşmesi
K-S	: Kohn-Sham
NMR	: Nükleer Manyetik Rezonans
XIK	: X Işını Kırınımı
DDY	: Düzlem Dalga Yöntemi
VASP	: Vienna Ab initio Simulation Package
KTA	: Kendinden Tutarlı Alan
KTOA	: Kendinden Tutarlı Olmayan Alan
S	: Seebeck Katsayısı
κ	: Termal İletkenlik
T	: Sıcaklık
t	: Zaman
σ	: Elektriksel İletkenlik
ZT	: Fayda Faktörü
κ_e	: Elektronik Termal İletkenlik
κ_l	: Örgü Termal İletkenlik
ΔT	: Sıcaklık Farkı
ρ	: Elektriksel Direnç
τ_e	: Elektron Saçılma Zamanı
T_h	: Sıcak Taraf Sıcaklığı
T_c	: Soğuk Taraf Sıcaklığı
Π	: Birim Akım veya Alan Başına Evrilen Isı
L_0	: Lorenz Katsayısı
I_0	: Denge Fonon Yoğunluğu
B	: Hacim Modülü

ÇİZELGE LİSTESİ

	<u>Sayfa</u>
Çizelge 1.1: Çizelge başlığı cümle sonuna nokta konulmadan iki yana yaslı olarak bölüm numarası ile birlikte yazılmalıdır.....	3
Çizelge 1.2: Örnek tablo 2	3

ŞEKİL LİSTESİ

	<u>Sayfa</u>
Şekil 1.1 : Şekil başlığı cümle sonuna nokta konulmadan iki yana yaslı olarak bölüm numarası ile birlikte yazılmalıdır.....	4
Şekil 1.2 : Örnek şekil yazısı 2.....	4

TEŞEKKÜR

Bu kısımda tez metni içinde yazımı durumunda anlatım bütünlüğünü bozacağı varsayılan, yalnız tezi hazırlayan tarafından sunulmak istenen çalışma ile ilgili ek bilgiler, klasik önsöz düzeninde yazılmalıdır. Önsöz yazımı halinde en çok iki sayfa kullanılmalıdır. Önsöz'ün son kısmında tez çalışmasında ve tezin hazırlanmasında doğrudan katkısı bulunan kişilerle doğrudan ilgili olmadığı halde olağan görevi dışında katkıda bulunmuş kişi ve kurumlara teşekkür edilmelidir. Tüm bölümlerin ve alt bölümlerin ilk paragrafları için “FBE İlk Paragraf” stili seçilmelidir. Tez çalışması bir proje kapsamında gerçekleştirilmiş ise projenin ve ilgili kuruluşun adı da bu bölümde belirtilmelidir. İlk paragrafı takip eden tüm paragraflar için FBE Paragraf stili seçilmelidir. Teşekkür edilen kişilerin unvanı (varsa), adı, soyadı, görevli olduğu kuruluş (ayrıca içinde) ve çalışmaya olan katkısı kısa ve öz biçimde belirtilmelidir.

Mart 2019

Ad SOYAD

1. GİRİŞ

Bu bölümde tez konusuyla ilgili olarak hazırlayıcı bilgiler verildikten sonra araştırmanın amacı ve kapsamı açıkça belirtilmelidir. Ayrıca, eğer tez konusu ile ilgili olarak söz edilmek istenen önceki çalışmalar varsa, bunlar da GİRİŞ bölümü içinde verilebilir. Tezin tamamında ana bölümlerin ve alt bölümlerin ilk paragrafının yazımı için "FBE İlk Paragraf" stili seçilmelidir. Seçilen stiller hiçbir şekilde güncellenmemelidir.

Eğer tez çalışmasında ve yazımında olağandışı ve/veya tartışmalı bir adlandırma, sınıflama ve kavram kullanılmışsa, bunların açıklaması yine GİRİŞ bölümünde verilmelidir. Tezin tamamında bölüm ve alt bölümlerin ilk paragraf haricindeki paragrafları için "FBE Paragraf" stili seçilmelidir.

1.1 İkinci Dereceden Başlık

Tezin herhangi bir sayfasında metnin içinde yazılması halinde konuyu dağıtıcı ve okumada sürekliliği engelleyici nitelikteki çok kısa ve öz açıklamalar birkaç satır halinde aynı sayfanın altına dipnot olarak verilebilir. Dipnotlar sayfa içindeki ana metinden iki aralık bırakıldıktan sonra, soldan sağa bir çizgi ile ayrılmalıdır. Sayfanın alt kenarında bırakılması gereken boşluğa kesinlikle taşmamalıdır.

Yazılan ilk dipnotta¹ şablonda yer alan stiller içerisindeki "FBE Dipnot Metni İlk Satır" stili seçilmelidir. İkinci², üçüncü³ ve sonraki dipnotlarda ise satır aralıkları tek satır olarak ayarlanmalıdır. İkinci ve sonraki dipnotlar için "FBE Dipnotlar" stili seçilmelidir.

¹Dipnotlar bu örnekteki gibi yazılmalı. İlk dipnot metni için FBE Dipnot Metni İlk Satır stili seçilmelidir.

²İkinci dipnot. İkinci ve sonraki dipnot metinleri için ise FBE Dipnotlar stili seçilmelidir.

³İkinci ve sonraki dipnot metinleri için ise FBE Dipnotlar stili seçilmelidir.

Dipnot çizgisi ile dipnot numarası arasında bir aralık boşluk bırakılmalıdır. Dipnot simgesi Arabic rakam olarak seçilmeli ve dipnot simgesinden sonra bir boşluk bulunmalıdır. Dipnotun açıklaması bir satır aralığı ile yazılmalı ve 8 punto kullanılmalıdır. Dipnotlar her sayfa içinde belirme sırasına göre "1" den başlayarak numaralandırılmalı ve dipnot açıklaması mutlaka değinilen sayfada yer almalıdır.

1.1.1 Sayıların Yazılışı

Bir zorunluluk olmadıkça cümle rakamla başlamamalıdır.

Dört veya daha çok basamaklı sayılar sondan sayılmak üzere üçlü gruplara ayrılarak yazılmalı ve aralarına nokta konulmalıdır:

Örnek: 3.822 (Üç bin sekiz yüz yirmi iki)

196.995 (Yüz doksan altı bin dokuz yüz doksan beş)

81.250.124 (Seksen bir milyon iki yüz elli bin yüz yirmi dört)

Dört veya daha çok basamaklı sayıların kolay okunabilmesi amacıyla içinde geçen bin, milyon, milyar ve trilyon sözleri harfle yazılabilir.

Örnek: 12 trilyon 300 milyar 245 milyon 595 bin (12.300.245.595.000)

1.1.1.1 Kesirlerin yazılışı

Sayılar da kesirler virgülle ayrılmalıdır.

Örnek: 12,7 (12 tam, onda 7)

Bayağı kesirlere getirilecek ekler alttaki sayı esas alınarak yazılmalıdır.

Örnek: $\frac{2}{3}$ 'ü (iki bölü üçü), $\frac{1}{7}$ 'si (bir bölü yedisi).

Birbirini takip eden ondalık sayılar noktalı virgül ";" ile ayrılmalıdır.

Örnek: 12,7; 9,45; 2,11 vb.

Çizelge 1.1 : Çizelge başlığı cümle sonuna nokta konulmadan iki yana yaslı olarak bölüm numarası ile birlikte yazılmalıdır

Başlık	Başlık	Başlık	Başlık
A			
B			
C			

Çizelge 1.2 : Örnek tablo 2

Başlık	Başlık	Başlık	Başlık
A			
B			
C			

Yüzde ve binde işaretleri yazılırken sayılarla işaret arasında boşluk bırakılmamalıdır.

Örnek: %25, ‰50 vb.

1.1.2 Çizelge Örneği

Tezin yazımında kullanılabilecek iki tip çizelge aşağıda verilmiştir. Çizelge başlıkları için "FBE Çizelge Yazısı" stilini kullanınız. Çizelge ve numarası kalın yazılmalıdır. Tablo içindeki metin için "FBE Tablo İçi Yazı" stilini kullanınız. Çizelge içinde verilen açıklamalar için kullanılacak stil ise "FBE Tablo Dipnotları"dır.

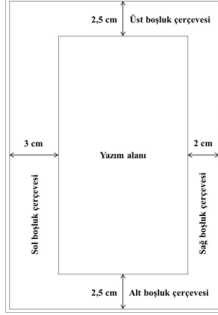
Çizelgelerden sonra yazılacak ilk paragraf için kullanılacak stil "FBE Çizelge Sonrası" olmalıdır. Çizelgelerden sonra yazılacak paragrafın çizelge ile arasında 24 nk boşluk olmalıdır.

1.1.3 Şekil Örneği

Şekillerin başlık yazısı için "FBE Şekil Yazısı" seçilmelidir ve şeklin altında bölüm numarası ile beraber verilmelidir.



Şekil 1.1 : Şekil başlığı cümle sonuna nokta konulmadan iki yana yaslı olarak bölüm numarası ile birlikte yazılmalıdır



Şekil 1.2 : Örnek şekil yazısı 2

Şekillerden sonra yazılan paragraflar ile şekil yazıları arasındaki boşluk 24 nk olmalıdır.

1.1.4 Denklem Örnekleri

Denklem yazarken denklemler sayfayı ortalamış, numarası da sayfanın sağına yaslanmış olmalıdır. Bunu sağlayabilmek için kenarlığı olmayan bir tablo kullanılabilir.

$$f(x) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} \left(a_n \cos \frac{n\pi x}{L} + b_n \sin \frac{n\pi x}{L} \right) \quad (1.1)$$

$$a^2 + b^2 = c^2 \quad (1.2)$$

Denklemlerden sonra paragraf buradan başlar, "FBE Paragraf" stili kullanılmalıdır.

1.1.5 Madde İşaretleri ve Numaralandırma

Madde işaretleri 1,25 cm içeriden ve 1,75 sekme durak yeri ile yapılmalıdır. Bunun için kısa yol stili olarak "FBE Madde İşaretleri" sekmesi seçilebilir.

- Örnek işaretlenmiş metin 1
- Örnek işaretlenmiş metin 2
- Örnek işaretlenmiş metin 3
- Örnek işaretlenmiş metin 4

Madde numaralandırma 1,25 cm içeriden ve 1,75 sekme durak yeri ile yapılmalıdır. Bunun için kısa yol stili olarak "FBE Numaralandırma" sekmesi seçilebilir.

1. Örnek numaralandırılmış metin 1
2. Örnek numaralandırılmış metin 2
3. Örnek numaralandırılmış metin 3
4. Örnek numaralandırılmış metin 4

Metnin herhangi bir yerinde geçen Latince kelimeler için "FBE Latince" stili kullanılmalıdır.

1.2 Kaynak gösterme

1.2.1 "Soyadı Yıl" Kaynak Gösterme Tekniği

Bu teknikte kaynak gösterme “Yazarın Soyadı Yayın Yılı” sistemine göre yapılmalıdır. Soyadından sonra virgül “,” koymadan bir karakter boşluk bırakılmalıdır.

Tek yazarlı bir eser metin içinde kaynak gösterildiğinde (Olekseyuk 2002) şeklinde, iki yazarlı bir eser kaynak gösterildiğinde (Yoo ve Kim 2010) şeklinde, üç ve daha fazla yazarlı bir eser kaynak gösterildiğinde (Sakamoto ve ark. 2005) şeklinde cümlelerin sonuna bir atıf yapılmalıdır.

Kaynak, cümle içerisinde kullanılıyorsa kaynağın sadece yılı parantez içerisinde gösterilmelidir.

Örnek: Sakamoto ve ark. (2005) yıllık yağış miktarının düşük olmasınından kaynaklandığını ifade etmişlerdir. Bir diğer kaynak gösterme/değinme biçiminde, yazarın soyadına göre “a” ve “e” takıları eklenmelidir.

Örnek: Olekseyuk (2002)’a göre verim parametrelerinde meydana gelen azalmanın sebebi kuraklıktır. Aynı anda birden fazla eser kaynak gösteriliyorsa, bunlar kronolojik olarak sıralanmalı ve yayın araları “,” (virgül) ile ayrılmalıdır. Aynı yıla ait farklı yazarların kaynakları harf sırasına göre sıralanmalıdır. Aynı yazarın değişik tarihlerdeki yayınlarına aynı anda değinme yapılıyorsa, yayınlar tarih sırasına göre eskiden yeniye doğru “,” (virgül) ile ayrılarak sıralanmalıdır. Aynı yazarın aynı tarihteki yayınlarına tez içerisinde muhtelif yerlerde değiniliyorsa, kullanım sırasına göre birinciden başlayarak yayın yılının sonuna “a, b, ...” gibi küçük harfler konulmalıdır. Örnek: olduğu yapılan çalışmalardan anlaşılmıştır (Şirin ve ark. 2003, 2009, Kaya 2006, Aras 2007a, 2007b, Arı ve Güneş 2007, Özdi1 2015). Kaynak bir başka eser içinde kaynak şeklinde bulunuyorsa ve bilginin yer aldığı ilk yayın elde edilememişse, bu aşağıdaki şekillerden biriyle yazılmalıdır:

1. Demir ve ark. (2002) tarafından bildirildiğine göre bu yöntem ilk defa Aksöz (1954) tarafından kullanılmıştır.

2. uygulanan yöntem Yalçın (1980) tarafından kullanılmıştır (Yılmaz 2006).

3. Aksöz (1954) tarafından kullanılan yöntem keşfedilmiştir (Demir ve ark. 2002). Bir komisyon ya da kurum tarafından hazırlanan ve yazarı belirtilmeyen yayınlarla kurum ve kuruluşlar tarafından yazarsız yayınlanan kaynaklar “Anonim Yıl” olarak belirtilmelidir. Örnek: Türkiye’de kanatlı eti üretimi artış göstermiştir (Anonim 2007a).

Örnek: istatistiklerine göre (Anonim 2007b) Türkiye’de kişi başına düşen kanatlı eti tüketimi artmıştır. Tez içinde başka bir kaynaktan alınmış bir bölüm aynen aktarılma isteniyorsa, bu alıntı ayıraç “...” içinde yazılmalıdır. Bir başka eserden aynen alınan şekil veya çizelge kullanılacaksa, şekil veya çizelgenin açıklama yazısında “Soyadı Yıl” sistemine göre, gerekliyse yasal izinleri alarak atıf yapılmalıdır.

Örnek: Şekil 1.2. pH üzerine etkisi (Gün ve Ulu 2007) Örnek: Çizelge 3.5
..... meydana gelen değişiklikler (Günaydın 2006)

Sözlü ve yazılı görüşmeler metin içerisinde “Soyadı Yıl” sistemiyle belirtilmelidir. KAYNAKLAR dizininde ise kişi ad(lar)ı ve tarih diğer kaynaklar gibi yazılmalı, tarihten sonra sırasıyla yazılı/sözlü görüşme ibaresi ve adres yer almalıdır.

2. İKİNCİ BÖLÜM

3. ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

4. DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

KAYNAKLAR

- Olekseyuk I (2002) Single crystal preparation and crystal structure of the $\text{Cu}_2\text{Zn/Cd,Hg/SnSe}_4$ compounds. *Journal of Alloys and Compounds* 340(1-2): 141–145.
- Sakamoto H, Fujii A, Tanaka K, Inui H (2005) Enantiomorph identification of transition-metal disilicides with the C40 structure (the space group of P6222 and P6422) by new convergent-beam electron diffraction method. *Acta Materialia* 53(1): 41–52.
- Yoo H, Kim J (2010) Growth of $\text{Cu}_2\text{ZnSnS}_4$ thin films using sulfurization of stacked metallic films. *Thin Solid Films* 518(22): 6567–6572.

ÖZGEÇMİŞ

Buraya yazılacak..