

Das Orchester



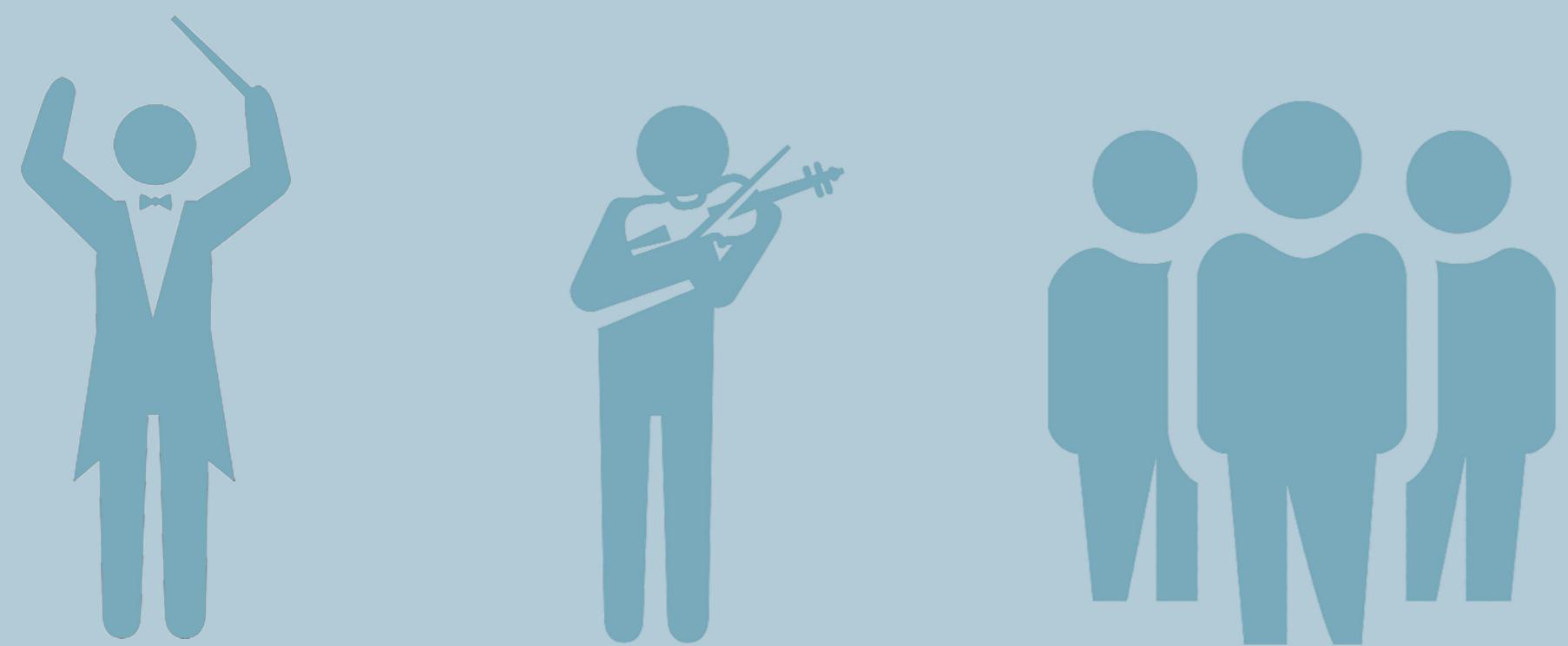
Bisherige Versuche

teleComando

100 Musiker, 50 Orte, 1 Konzert

Virtuelle Realität

Stakeholder



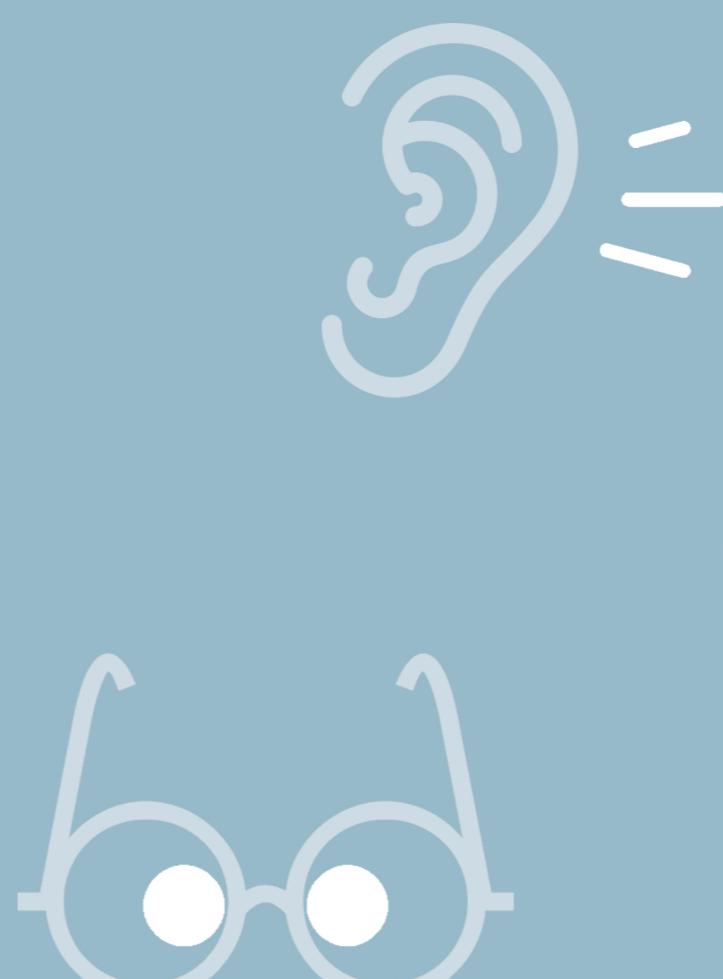
COMIC

Aura

Medium

Nimbus
Focus
Adapters

Anforderungen



Prototyp



Erhaltung der Awareness eines
Orchesterkonzerts durch ein Kooperationssystem

Ein Projekt von Thomas Hofmann & Sebastian Müller