

Prüfungsliste

Medieninformatik PO 4

Master of Science

Wintersemester 2025

Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften

22. Oktober 2025

Module

Nr.	Modulname	Prüfungsleistung	Erstprüfer	Zweitprüfer	Prüfungsphasen
1	Advanced Rendering Techniques	Mündlicher Beitrag (30 %), Projektarbeit (70 %)	F. Niebling	M. Uebachs	TBA
2	Angewandte Statistik für die Human-Computer Interaction	Lernportfolio	R. Grotten	L. Brandhoff	Außerhalb
3	Augmented Reality	Mündlicher Beitrag (30 %), Projektarbeit (70 %)	F. Niebling	H. Kornacher	Außerhalb
4	Bildbasierte Computergrafik	Präsentation (40 %), Projektdokumentation (60 %)	F. Niebling	M. Uebachs	Außerhalb WiSe
5	Computerethik	Hausarbeit, Mündlicher Beitrag	M. Blümm	C. Kohls	Außerhalb SoSe
6	Design Methodologies	Hausarbeit (50 %), Mündlicher Beitrag (50 %)	C. Kohls	N.N.	Außerhalb WiSe
7	Interaction Design	Projektarbeit	M. Böhmer	R. Grotten	Außerhalb WiSe
8	Masterarbeit inkl. Kolloquium	Hausarbeit, Mündliche Prüfungen	Alle Professor:innen der Lehreinheit Informatik	Alle Professor:innen der Lehreinheit Informatik	Außerhalb
9	Modellierung und Analyse technischer Systeme	Hausarbeit (50 %), Mündlicher Beitrag (50 %)	N.N.	C. Kohls	Außerhalb WiSe
10	Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts				
	Beautiful Code	Mündlicher Beitrag	C. Kohls	A. Dobrynin	Außerhalb WiSe
	Projekt Management	Projektarbeit	H. Günther	F. Victor	Außerhalb SoSe

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Fortsetzung der Module...

Nr.	Modulname	Prüfungsleistung	Erstprüfer	Zweitprüfer	Prüfungsphasen
	Projektanteil Projekt 2	Projektarbeit (50 %), Projektdokumentation (50 %)	Alle Professor:innen im Studiengang "Medieninformatik (Bachelor/Master)"	Alle aktiven Lehrenden der Hochschule	Außerhalb SoSe
11	Projektarbeit - Forschung, Evaluation/Assessment, Verwertung im Kontext des Studienschwerpunkts				
	Projektanteil Projekt 3	Projektarbeit (50 %), Projektdokumentation (50 %)	Alle Professor:innen im Studiengang "Medieninformatik (Bachelor/Master)"	Alle aktiven Lehrenden der Hochschule	Außerhalb WiSe
	Vertiefungsworkshop 2	Schriftliche Ausarbeitung (100 %)	M. Blümm	M. Engelen	Außerhalb WiSe
	b2bca082-e95b-43dc-8895-2e9faece9a87				
12	Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts				
	Advanced Seminar	Projektarbeit (100 %)	M. Blümm	F. Niebling	Außerhalb WiSe
	Projektanteil Projekt 1	Projektarbeit (50 %), Projektdokumentation (50 %)	Alle Professor:innen im Studiengang "Medieninformatik (Bachelor/Master)"	Alle aktiven Lehrenden der Hochschule	Außerhalb SoSe & WiSe
13	Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement	Lernportfolio, Klausurarbeiten	N.N.	A. Maier	SoSe 1

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Fortsetzung der Module...

Nr.	Modulname	Prüfungsleistung	Erstprüfer	Zweitprüfer	Prüfungsphasen
14	Research Methods	Präsentation (30 %), Projektarbeit (70 %)	R. Groten	M. Blümm	Außerhalb SoSe
15	Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen	Hausarbeit, Mündlicher Beitrag	S. Karsch	I. Lindt	Außerhalb WiSe
16	Sketching and Designing for User Experience	Hausarbeit, Mündlicher Beitrag	N.N.	H. Kornacher	Außerhalb WiSe
17	Soziotechnische Entwurfsmuster	Hausarbeit	C. Kohls	S. Bente	Außerhalb
18	Spezielle Gebiete der Gamification	Mündlicher Beitrag (30 %), Projektarbeit (70 %)	U. Müsse	S. Schulte	Außerhalb WiSe
19	Spezielle Gebiete der Mathematik	Hausarbeit, Mündlicher Beitrag, Klausurarbeiten	D. Zühlke	B. Naujoks	WiSe
20	Storytelling und Narrative Strukturen	Hausarbeit	H. Kornacher	S. Porten	WiSe
21	Ubiquitous Computing	Hausarbeit, Mündlicher Beitrag, Projektarbeit	M. Böhmer	S. Bente	Außerhalb WiSe
22	Visualisierung	Mündlicher Beitrag (30 %), Projektarbeit (70 %)	F. Niebling	H. Kornacher	Außerhalb
23	Wahlpflichtmodul	Keine Angabe	Alle Professor:innen der Lehreinheit Informatik	Alle Professor:innen der Lehreinheit Informatik	Außerhalb SoSe & WiSe
24	Web Architekturen	Lernportfolio (50 %), Projektarbeit (50 %)	H. Nguyen	C. Noss	Außerhalb WiSe
25	Web Technologien	Mündliche Prüfungen, Lernportfolio	C. Noss	S. Bente	Außerhalb

Modulmatrix

Modulname	MIM	HCI	MPPD	SC	VC	WTW
Advanced Rendering Techniques	WPM					
Angewandte Statistik für die Human-Computer Interaction		P				
Augmented Reality	WPM					
Bildbasierte Computergrafik					P	
Computerethik	P					
Design Methodologies		P				
Interaction Design		P	P			
Masterarbeit inkl. Kolloquium	P					
Modellierung und Analyse technischer Systeme			P			
Beautiful Code	P					
Projekt Management	P					
Projektanteil Projekt 2	P					
Projektanteil Projekt 3	P					
Vertiefungsworkshop 2	P					
Advanced Seminar	P					
Projektanteil Projekt 1	P					
Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement			P			
Research Methods	P					
Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen			P	P		P

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Modulname	MIM	HCI	MPPD	SC	VC	WTW
Sketching and Designing for User Experience		P				
Soziotechnische Entwurfsmuster				P		
Spezielle Gebiete der Gamification	WPM					
Spezielle Gebiete der Mathematik	P					
Storytelling und Narrative Strukturen	P					
Ubiquitous Computing	P					
Visualisierung					P	
Wahlpflichtmodul	P					
Web Architekturen						P
Web Technologien						P

Legende

- MIM: Medieninformatik
- HCI: Human-Computer Interaction
- MPPD: Multiperspective Product Development
- SC: Social Computing
- VC: Visual Computing
- WTW: Weaving the Web
- P: Pflichtmodul
- WPM: Wahlpflichtmodul