

Technik, Wirtschaft und Gestaltung

Signale, Systeme und Sensoren

## **VERSUCH NAME**

Kiattipoom Pensuwan, Thanh Son Dang

Konstanz, 21. November 2018

#### **Zusammenfassung (Abstract)**

Thema: VERSUCH NAME

Autoren: Kiattipoom Pensuwan ki851pen@htwg-konstanz.de

Thanh Son Dang th851dan@htwg-konstanz.de

Betreuer: Prof. Dr. Matthias O. Franz mfranz@htwg-konstanz.de

Jürgen Keppler juergen.keppler@htwg-

konstanz.de

Mert Zeybek me431zey@htwg-

konstanz.de

Zur Überprüfung der Qualität der digitalen Kamera, nehmt man eine stufenformige Grauwertverlauf auf, die innerhalb jeder Stufe gleiche Wert haben sollte. Mit Hilfe con Python paket OpenCV-Python kann man die Belichtungsparameter der Kamera ändern und das Bild in verlustfreien png format aufnehmen und die Information(RGB-Werte) von Bildpunkte auslesen. Damit kann man mit Dunkelbild und Weißbild Bildfehlern und Sensorrauschen suchen.

# Inhaltsverzeichnis

Al	bildu	ıngsverzeichnis	IV
Ta	belle	nverzeichnis	V
Li	stingv	verzeichnis	VI
1	Aufi	nahme und Analyse eines Grauwertkeiles	1
	1.1	Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel	1
	1.2	Messwerte	2
	1.3	Auswertung	2
	1.4	Interpretation	3
2	Vers	such 2	4
	2.1	Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel	4
	2.2	Messwerte	4
	2.3	Auswertung	4
	2.4	Interpretation	4
3	Vers	such 3	5
	3.1	Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel	5
	3.2	Messwerte	5
	3.3	Auswertung	5
	3.4	Interpretation	5
4	Vers	such 4	6
	4.1	Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel	6
	4.2	Messwerte	6
	43	Auswertung	6

4.4	Interpr	retatio	on .					 •			•			•				. 6	5
Anhang																		7	7
A.1	Quellc	ode																. 7	7
	A.1.1	Que	ellcoc	le Ve	ersuc	ch 1												. 7	7
	A.1.2	Que	ellcoc	le Ve	rsuc	ch 2												. 8	3
	A.1.3	Que	ellcoc	le Ve	ersuc	ch 3												. 8	3
	A.1.4	Que	ellcoc	le Ve	rsuc	ch 4												. 8	3
۸ 2	Maccai	raahr	1000															Ç	2

# Abbildungsverzeichnis

1 1	Versuchaufbau.																		1
1.1	versuchaufbau.	 , ,																	

# **Tabellenverzeichnis**

1.1	Kameraeinstellung	2
1.2	Mittelwert und Standard abweichung von Grauwertstufen (Grauwertstufen 1	
	die hellste bis Grauwertstufen 5 die dunkelste)	3

# Listingverzeichnis

	Kameraeinstellung und Bild aufnehmen	7
--	--------------------------------------	---

# Aufnahme und Analyse eines Grauwertkeiles

#### 1.1 Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel

eine Pyton Skript schreiben (siehe Code 1) die dass Bild mit Hilfe der OpenCV aufnehmen. die Position und die Distanz zwischen der Digitale Kamera (in diesem fall Webcam) und das Grauwertkeil so einzustellen, dass die möglichst komplette Grauwertverlauf in das Bild befindet. Dabei sollte die Grauwertstufen parallel zu Bildränder verlaufen. Mit OpenCV die Belichtungparameter einstellen, dass die weiße Bereich des Bild kein Überlauft hat (maxmalwert nicht 255) da sie Information in Überlauf verloren gehen. Diese Einstellung (Distanz und Belichtungsparameter) benutzt man für alle folgenden Versuche. die aufgenemene Bild(Farbbild) in ein Grauwertbild umwandeln mit cv2.cvtColor(). die Grauwertverlauf in 5 Grauwertstufe teilen und als Bild speichern. Von jeder Grauwertstufe sind die Mittelwert und Standard abweichung zu ermitteln.



Abbildung 1.1: Versuchaufbau

### 1.2 Messwerte

## 1.3 Auswertung

framewidth	640
frameheight	480
brightness	130
contrast	30
saturation	64
gain	0
exposure	-4
white balance	4980

Tabelle 1.1: Kameraeinstellung

*Mittelwert:*  $\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^{n} x_i$  *Standardabweichung:*  $s = \sqrt{\frac{1}{n-1} \sum_{i=1}^{n} (\bar{x} - x_i)^2}$ 

	Mittelwert	Standardabweichung
Grauwertstufen 1	212.504769	5.643870
Grauwertstufen 2	170.716981	6.199961
Grauwertstufen 3	128.680235	4.864795
Grauwertstufen 4	83.420426	4.632894
Grauwertstufen 5	41.393944	2.515164

Tabelle 1.2: Mittelwert und Standard abweichung von Grauwertstufen (Grauwertstufen 1 die hellste bis Grauwertstufen 5 die dunkelste)

### 1.4 Interpretation

# Versuch 2

- 2.1 Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel
- 2.2 Messwerte
- 2.3 Auswertung
- 2.4 Interpretation

# Versuch 3

- 3.1 Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel
- 3.2 Messwerte
- 3.3 Auswertung
- 3.4 Interpretation

# Versuch 4

- 4.1 Fragestellung, Messprinzip, Aufbau, Messmittel
- 4.2 Messwerte
- 4.3 Auswertung
- 4.4 Interpretation

## **Anhang**

#### A.1 Quellcode

#### A.1.1 Quellcode Versuch 1

```
import numpy as np
 import cv2
 cap = cv2.VideoCapture(0)
5 cap.set(11,30)
 cap.set(10,130)
 cap.set(14,0)
 cap.set(15,-4)
 cap.set(17,4980)
10
print("framewidth:" + str(cap.get(3)))
print("frameheight:" + str(cap.get(4)))
print("brightness:" + str(cap.get(10)))
print("contrast:" + str(cap.get(11)))
 print("saturation:" + str(cap.get(12)))
17 | print("----")
print("gain:" + str(cap.get(14)))
 print("exposure:" + str(cap.get(15)))
20 | print("----")
print("white_balance:" + str(cap.get(17)))
23
while(True):
    ret, frame = cap.read()
25
    gray = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2GRAY)
26
    cv2.imshow('frame', gray)
    if cv2.waitKey(1) & 0xFF == ord('q'):
```

```
cv2.imwrite('bildweiß10.png',gray)
print(np.min(gray),np.max(gray))
break;

cap.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

Listing 5.1: Quellcode für Kameraeinstellung und Bild aufnehmen

- A.1.2 Quellcode Versuch 2
- A.1.3 Quellcode Versuch 3
- A.1.4 Quellcode Versuch 4
- A.2 Messergebnisse