



# सुगन्धमयता

कष्टम् अनुभोक्तव्यं भवेत् इति ।  
शिष्येषु केनापि एतद्विषये अवधानं  
दत्तं न आसीत् । अतः एकदा  
प्रातःकाले वृद्धः महर्षिः एव परशुं  
गृहीत्वा काष्ठसङ्ग्रहाय आश्रमात्  
निर्गतवान् । एतत् दृष्ट्वा स्वस्य  
अनवधानतायाः विषये लज्जाम्  
अनुभवन्तः आश्रमवासिनः

शिष्याः स्वयमपि परशुं गृहीत्वा

आचार्यम् अनुसृतवन्तः ।

सायङ्कालपर्यन्तं तैः काष्ठसङ्ग्रहः कृतः । सायं  
सङ्गृहीतानि काष्ठानि सर्वाणि आश्रमम् आगतानि ।  
सूर्यास्तसमये सर्वे नितरां स्विन्नाः सन्तः आश्रमं  
प्रत्यागतवन्तः । तेषां शरीरतः स्वेदबिन्दवः पतन्ति  
स्म । यत्र यत्र स्वेदबिन्दवः अपतन् तत्र सर्वत्र सुन्दराणि  
पुष्पाणि दृष्टानि । गच्छता कालेन तानि एव आश्रम-  
परिसरे लतारूपेण सस्यरूपेण च प्रसृतानि । तस्मात्  
आश्रमे सर्वत्र वृक्षेषु लतासु च पुष्पाणि दृश्यन्ते ।  
स्वेदात् उत्पन्नानाम् एतेषां पुष्पाणां म्लानता शुष्कता वा  
नास्ति । अतः एव एषः आश्रमपरिसरः सर्वदा सुगन्ध-  
मयः भवति” इति ।

सत्यं खलु वाचकाः, श्रमपूर्णानि कार्याणि सदा  
सुगन्धप्रसारकाणि भवन्ति । श्रमजीविनः स्वेदधारा  
लोकस्य पोषिका भवति । तस्याः कारणतः एव जनानां  
जीवनम् अपि सुगन्धमयं भवति ।



**श** बरीं द्रष्टुं तस्याः आश्रमं प्रति आगच्छत्  
श्रीरामः । आश्रमं परितः बहवः वृक्षाः लताः च  
आसन् । ते सर्वे वृक्षलतादयः पुष्पैः पूर्णाः आसन् ।  
तानि पुष्पाणि वर्णैः शोभमानानि सुगन्धपूर्णानि च  
आसन् । एकम् अपि पुष्पं म्लानं शुष्कं वा न दृश्यते  
स्म । दर्शनमात्रेण वनं मनः हरति स्म ।

तत् वनं दृष्ट्वा सन्तुष्टान्तरङ्गः रामः शबरीम्  
अपृच्छत् - “आर्ये, एतत् वनं नितरां विशिष्टं दृश्यते !  
वने एकम् अपि पुष्पं म्लानं शुष्कं वा नास्ति ! कथम्  
एतत् ?” इति ।

तदा शबरी अवदत् - “सा च काचित् कथा । पूर्वम्  
एतस्मिन् आश्रमपरिसरे मातङ्गः नाम महर्षिः निवसति  
स्म । आश्रमे बहवः विद्यार्थिनः अपि निवसन्ति स्म ।  
महर्षिः आसीत् नितरां वृद्धः । कदाचित् चातुर्मास्य-  
कालः उपस्थितः । आश्रमे काष्ठसङ्ग्रहः समाप्तप्रायः  
आसीत् । महर्षिः अचिन्तयत् यत् वृष्टेः आरम्भतः पूर्वं  
यदि काष्ठानि न सङ्गृह्येरन् तर्हि वर्षाकाले महत्