



ANÁLISE DE TEXTO

com Fernanda Pessoa

Como estudar a prova de Linguagens

MATRIZ DE REFERÊNCIA ENEM

EIXOS COGNITIVOS (COMUNS A TODAS AS ÁREAS DE CONHECIMENTO)

DOMINAR LINGUAGENS (DL)

Dominar a norma culta da Língua Portuguesa e fazer uso das linguagens matemática, artística e científica e das línguas espanhola e inglesa.

COMPREENDER FENÔMENOS (CF)

Construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográficos, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.

ENFRENTAR SITUAÇÕES-PROBLEMA (SP)

Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.

CONSTRUIR ARGUMENTAÇÃO (CA)

Relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.

ELABORAR PROPOSTAS (EP)

Recorrer aos conhecimentos desenvolvidos na escola para elaboração de propostas de intervenção solidária na realidade, respeitando os valores humanos e considerando a diversidade sociocultural.

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPETÊNCIA DE ÁREA 1

Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.



- ▶ **H1** – Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação.
- ▶ **H2** – Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais.
- ▶ **H3** – Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.
- ▶ **H4** – Reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

COMPETÊNCIA DE ÁREA 2

Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais*.

- ▶ **H5** - Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.
- ▶ **H6** - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- ▶ **H7** - Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.
- ▶ **H8** - Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.

COMPETÊNCIA DE ÁREA 3

Compreender e usar a linguagem corporal como relevante para a própria vida, integradora social e formadora da identidade.

- ▶ **H9** - Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.
- ▶ **H10** - Reconhecer a necessidade de transformação de hábitos corporais em função das necessidades cinestésicas.
- ▶ **H11** - Reconhecer a linguagem corporal como meio de interação social, considerando os limites de desempenho e as alternativas de adaptação para diferentes indivíduos.

COMPETÊNCIA DE ÁREA 4

Compreender a arte como saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade.

- ▶ **H12** - Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais.
- ▶ **H13** - Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.
- ▶ **H14** - Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.



COMPETÊNCIA DE ÁREA 5

Analizar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.

- ▶ **H15** - Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

- ▶ **H16** - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.
- ▶ **H17** - Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

COMPETÊNCIA DE ÁREA 6

Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação.

- ▶ **H18** - Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.
- ▶ **H19** - Analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução.
- ▶ **H20** - Reconhecer a importância do patrimônio linguístico para a preservação da memória e da identidade nacional.



COMPETÊNCIA DE ÁREA 7

Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

- ▶ **H21** - Reconhecer em textos de diferentes gêneros, recursos verbais e não-verbais utilizados com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos.
- ▶ **H22** - Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.
- ▶ **H23** - Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.
- ▶ **H24** - Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.

COMPETÊNCIA DE ÁREA 8

Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.

- ▶ **H25** - Identificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.
- ▶ **H26** - Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social.
- ▶ **H27** - Reconhecer os usos da norma padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.

COMPETÊNCIA DE ÁREA 9

Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação na sua vida pessoal e social, no desenvolvimento do conhecimento, associando-o aos

conhecimentos científicos, às linguagens que lhes dão suporte, às demais tecnologias, aos processos de produção e aos problemas que se propõem solucionar.

- ▶ **H28** - Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.



Anote aqui

- ▶ **H29** - Identificar pela análise de suas linguagens, as tecnologias da comunicação e informação.
- ▶ **H30** - Relacionar as tecnologias de comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.



Estamos juntos nessa!



CURSO
FERNANDA PESSOA
ONLINE

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.