



Componentes: Adriana Lino, Cleber Fontes, Thalles Gomes e Yasmin Reis Tello

Link de acesso ao protótipo:

<https://www.figma.com/proto/iGK2LPskrGH2F1yH9J8Gzs/Projeto-Lira?node-id=63%3A3&scaling=min-zoom>



TELA DE ENTRADA:

Opção de cadastro para primeiro acesso ao aplicativo;

Opção de recuperar senha;

Opção de Login com cadastro já existente em redes sociais. google, etc..





MENU:

Na barra superior o usuário tem um acesso rápido às principais funcionalidades do aplicativo. Esta barra é fixa nas principais telas.

Opção de inserir foto;

Opção de localizar professores cadastrados;

Opção de localizar amigos cadastrados;

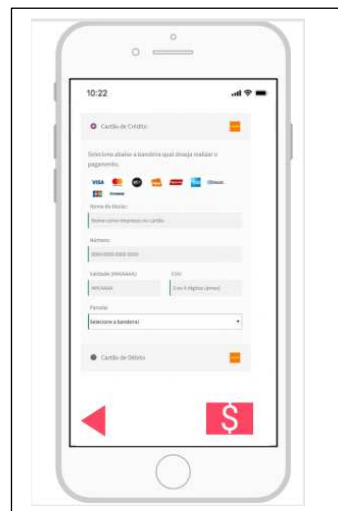
Opção de localizar partituras salvas;

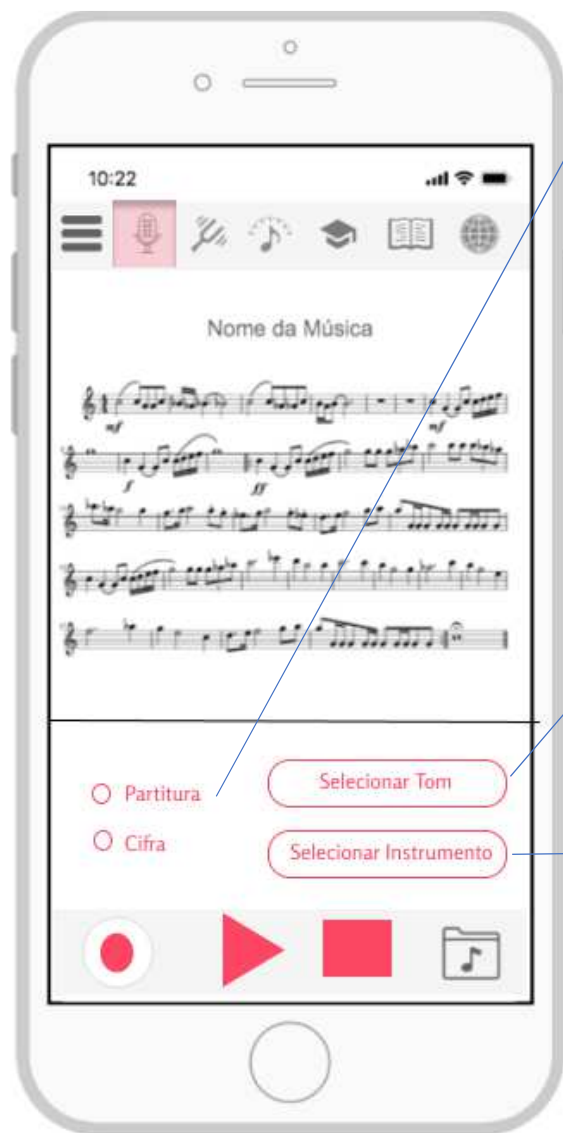
Opção de visualizar os planos de assinatura e efetuar pagamento;

Opção de alterar cadastro;

Opção de sair do aplicativo;

Botão para baixar um tutorial de utilização do aplicativo.





GRAVADOR:

Converte o som tocado no instrumento pelo usuário em partitura ou cifra conforme seleção;

Opção de seleção do tom que será tocado;

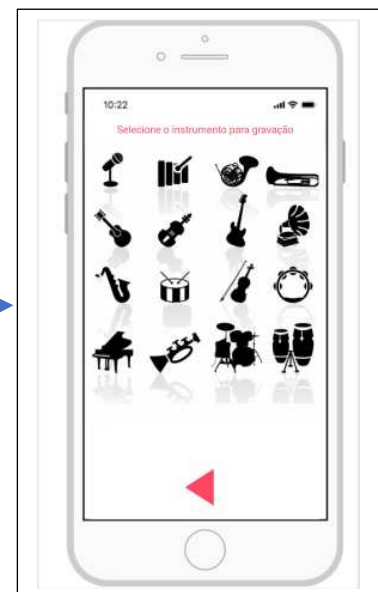
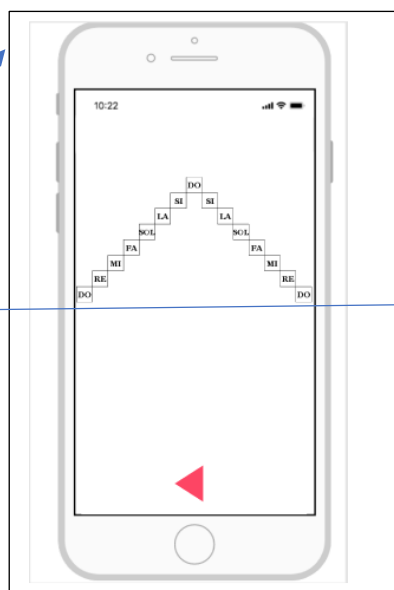
Opção de seleção do instrumento que será tocado;

Botão para gravar;

Botão para tocar o que foi gravado;

Botão para parar gravação;

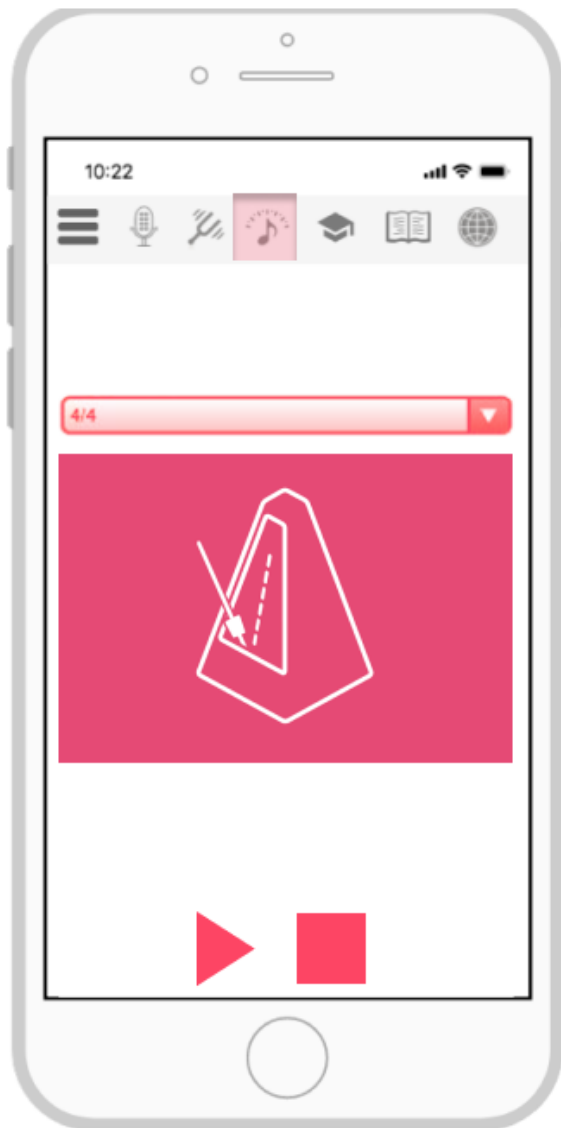
Botão para salvar a salvar a partitura/cifra.





AFINADOR:

Ao iniciar os acordes (automático), o usuário poderá verificar na tela a informação do momento em que o instrumento se encontra afinado.



METRÔNOMO:

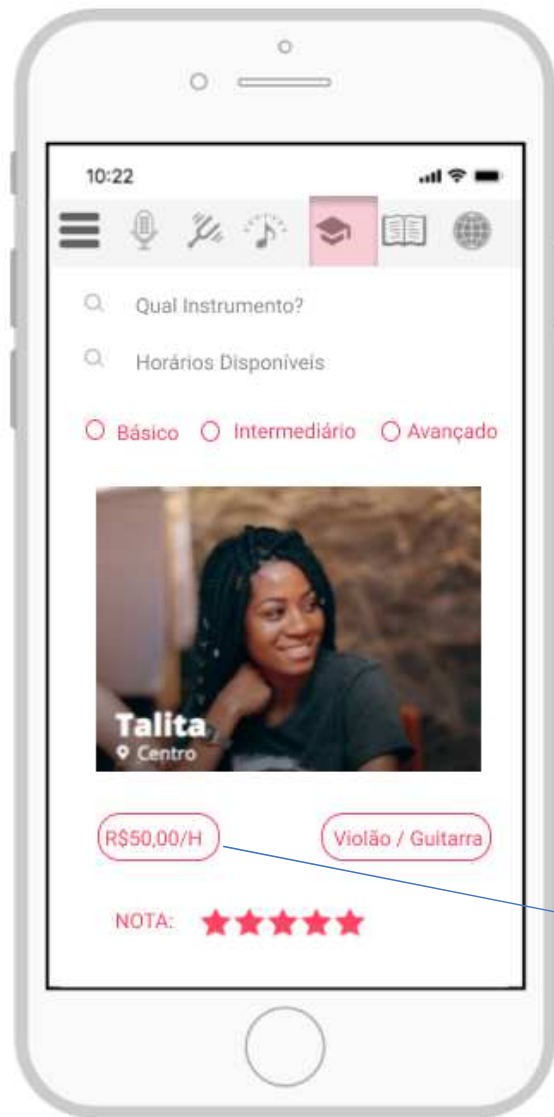
O metrônomo produz pulsos de duração regular e exata conforme parâmetros de velocidade e dinâmica estabelecidos pelo seu usuário. Os valores estipulados pelo metrônomo indicam o número de batidas por minuto (bpm).

O metrônomo, peça indispensável quando se trata em estudos musicais, é basicamente um relógio que mede o tempo/andamento musical, marcando o tempo das batidas e ajudando o músico a manter o ritmo.

Barra para escolha do compasso;

Botão para iniciar;

Botão para parar.



AULAS:

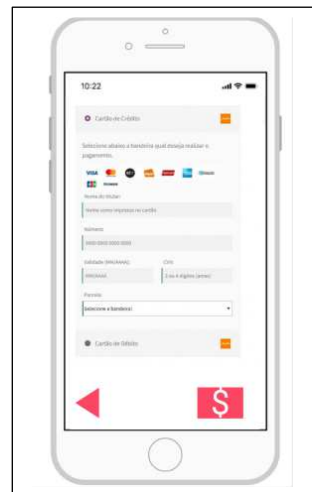
O aluno pesquisa aulas por instrumento e horários disponíveis. Seleciona o nível e o aplicativo oferece opções de professores com foto, valor e a especialidade do professor. Ao final de cada aula os alunos avaliam os professores e esta avaliação dos usuários aparece para auxiliar o aluno na escolha do professor. Após pagar a aula a mensagem é enviada para o professor e o aluno com o agendamento.

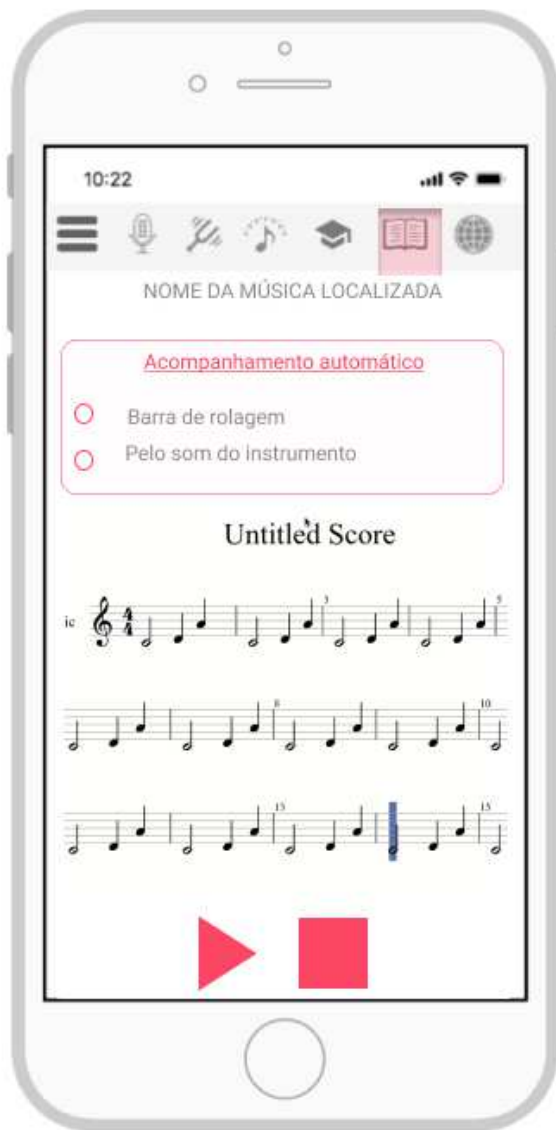
Pesquisa instrumento;

Pesquisa horários;

Selecionar nível;

Botão para pagar/agendar aula;





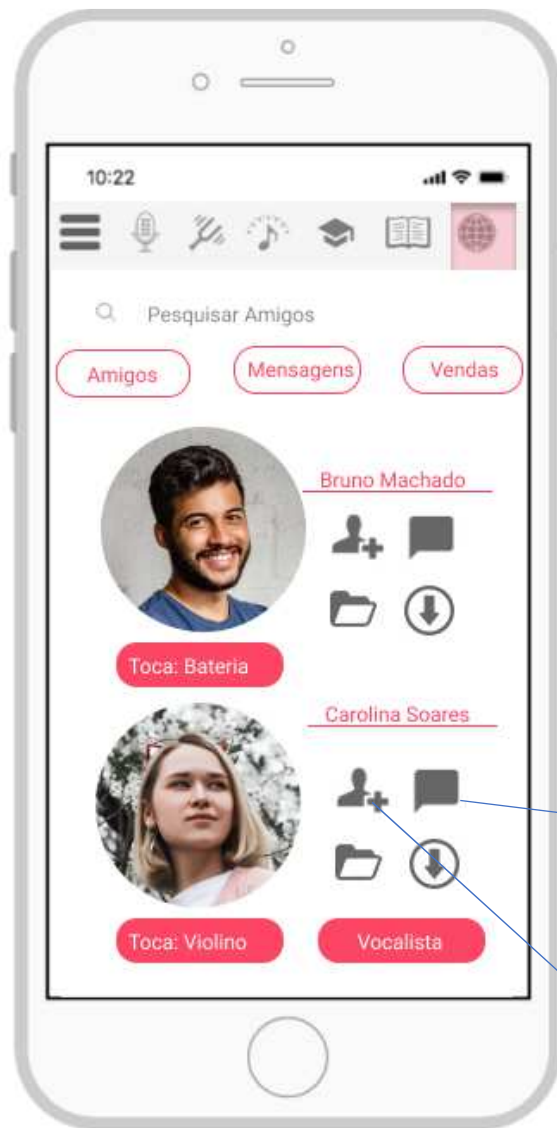
ARQUIVOS:

Nesta página o usuário pesquisa as partituras/cifras dos usuários que foram compartilhadas no sistema ou externos para tocar e praticar.

Opção de rolagem da tela por barra manual ou pelo som do instrumento.

Botão para iniciar a rolagem;

Botão para parar a rolagem.



COMUNIDADE:

Esta é a “rede social” do aplicativo LIRA. Aqui o usuário vai poder adicionar amigos, enviar mensagens, vender instrumentos, compartilhar músicas, partituras e demais arquivos, montar uma banda, assinar contratos para shows e etc.

Botão para amigos já adicionados,

Botão para mensagens online,

Botão para compra venda de instrumentos;

Ao pesquisar amigos aparece a foto e a área de interesse musical.

Botão para adicionar este amigo;

Botão para enviar uma mensagem;

Botão para visualizar os arquivos compartilhados;

Botão para enviar um arquivo.

