

SÃO PAULO

2024

TURMA 12 – ATÉLIE 02

THALYTA DA SILVA VIANA

USER EXPERIENCE

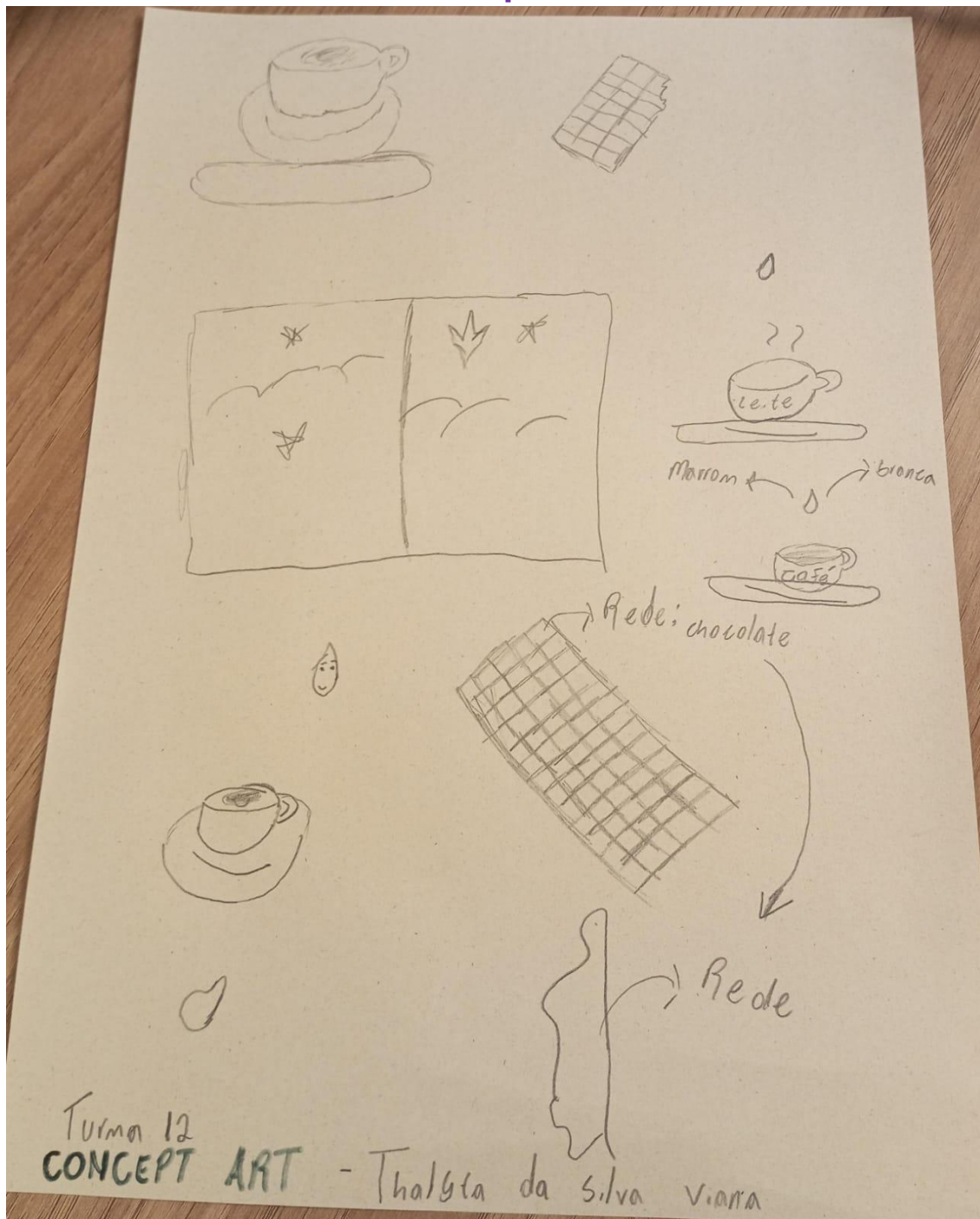
RELATÓRIO

2024

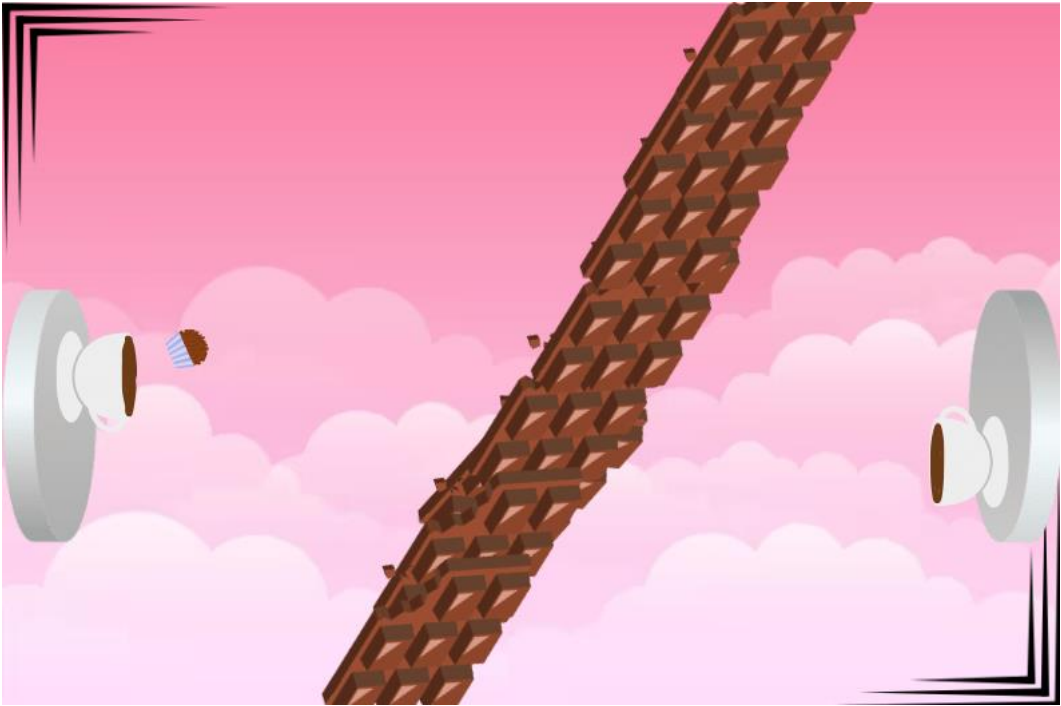
Sumário

Concept Art	3
Designs Definitivos	4
Relatório	5

Concept Art



Designs Definitivos



Relatório

O processo criativo que experimentei recentemente foi verdadeiramente inesperado. Enquanto estava navegando pelo meu computador, deparei-me com a imagem de uma simples xícara. A partir desse momento, uma ideia começou a tomar forma em minha mente, e comecei a esboçar e a transferir para o papel todos os pensamentos e inspirações que surgiram. Apesar de não ser uma especialista em design, sinto-me satisfeita com o resultado que consegui alcançar. Optei por utilizar o Canvas para a realização dos desenhos, uma escolha baseada na minha familiaridade com essa ferramenta.

A proposta da atividade me envolveu de forma profunda, estimulando-me a mergulhar em um processo de reflexão criativa. Durante esse processo, percebi que possuo uma afinidade especial com o esboço tradicional em papel. Embora tenha experimentado o uso do Figma, uma ferramenta que não me cativou totalmente, estou aberta a explorá-la mais no futuro.

Me surpreendi com os resultados obtidos e com a fluidez que encontrei ao definir o design. Optei por uma mudança marcante ao transformar as plataformas do jogo em xícaras, um conceito que me pareceu particularmente original e inspirador. No primeiro design, concebi uma dinâmica em que a cor da gota se altera conforme o líquido contido na xícara, sendo que a gota seria a bolinha do Pong. Para intensificar a atmosfera acolhedora do jogo, concebi a imagem da rede como uma representação do chocolate escorrendo.

Na segunda imagem optei por fazer as duas xícaras serem de chocolate quente, e a bolinha do Pong sendo um brigadeiro, pois relatei os chocolates.

Assim, a jornada criativa foi marcada por uma série de descobertas e experimentações, consolidando minha percepção sobre minha própria abordagem e estilo. Estou ansiosa para continuar explorando novas ferramentas e desafios, expandindo ainda mais minha expressão criativa.