THAMIRIS

VICENTE

DEV FRONT END



<hio>

thamiavicente.github.io + 55 (11) 97951-0259 thamiavicente@gmail.com Bairro Bela Vista / SP

Com minha jornada em direção de arte e minha transição de carreira para Front End, obtive experiências ricas em temas como processos criativos, comportamento do usuário, boas práticas de design e usabilidade.

Quero aplicar essa bagagem, dentro da engenharia de software, desenvolvendo minha curiosidade aguçada com códigos resilientes que levem acessibilidade e facilidade aos usuários.



<ferramentas>

ΗI	ML	5 +	CS	53		

JavaScript + iOuerv

ouvao	onpt.	Jeaci	J	

Angular





Photoshop





<idiomas>

Inglês B1 Espanhol A2 Francês A1



<experiência>

Desenvolvedora Fron End Jr.

Valtech_ (fev 2021 - atualmente)

Assistente de Arte // Desenvolvedora Fron End Jr.

Innova ATTB (ago 2018 - Jul 2019 // nov 2020 - fev 2021)

Passei pela Innova em dois momentos: em 2018, como assistente de arte, trabalhei na criação de peças gráficas e vídeos em motion graphic, e no planejamento de redes sociais. Agora, em 2020, atuo entre as equipes de suporte e front end, me aprimorando em programação, sem deixar de lado a área de design.

Diretora de Arte Jr.

HSAD (jul 2019 - set 2020)

Essa foi a experiência mais ampla que tive, já que atuei na criação de lading pages, vídeos em motion graphic, identidades visuais e até no auxilio de desdobramentos de peças e arte-finalização.

Diretora de Arte Jr.

E.5 (mai 2015 - ago 2018)

Durante meus 3 anos na E.5, saí da posição de estagiária, onde apenas auxiliava os diretores de arte, para direção de arte, criando identidades visuais para campanhas, vídeos em graphic motion e administrando as redes sociais da agência.



<formação>

Mentoria Cloud Girls + Alura ONE (2020)

Mentoria de carreira e Formação em Desenvolvimento Full-Stack

Udacity (2020)

Curso livre de Versionamento com Git

Fapcom (2016)

Graduação em Publicidade e Propaganda

ETEC Carlos de Campos (2013)

Técnico em Comunicação Visual

projetos>

Site Cloud Girls (2020)

Trabalho de conclusão de curso

Medium (2020)

Blog sobre arte e tecnologia



