



# Đỗ Phan Sơn Tùng

Game Mobile Designer



## PROFILE

Xin chào! Tôi là Đỗ Phan Sơn Tùng (19/07/1986). Hiện tôi đang là một freelancer thiết kế Game mobile, app mobile và website. Sự nhỏ bé, tinh tế của các icon, font chữ, button, màu sắc luôn thu hút tôi đến với chúng. Khi bạn yêu quý chúng, bạn sẽ thành công. Các sản phẩm của tôi luôn được khách hàng đánh giá rất tốt, tôi vui vì điều đó.

Các sản phẩm của tôi đều được tôi sắp xếp cẩn thận trên behance và nó thực sự là cái đánh giá tổng quát nhất của khách hàng với cá nhân tôi. Khi mà xu thế di động đang là xu hướng của thế giới thì dĩ nhiên việc thiết kế là rất quan trọng với người sử dụng. Đơn giản, dễ sử dụng là những tiêu chí hàng đầu mà người dùng mong muốn.



## PERSONAL SKILL

ILLUSTRATOR	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
PHOTOSHOP	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
UI & UX	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
HAND DRAWING	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>



## CONTACT ME

- Số 22 ngõ Thanh Miến - phường Văn Miếu - quận Đống Đa - Hà Nội
- (+84) 98 996 7086
- hunkydops@gmail.com
- www.behance.net/hunkydo



## EDUCATION

- 2004 - 2006 Trung Cấp Kỹ Thuật Tin Học ESTIH  
Chuyên Ngành Tin Học Quản Lý
- 2006 - 2011 Viện Đại Học Mở Hà Nội  
Chuyên Ngành Tin Học Ứng Dụng



## WORKS

### 2007 - 2009 Công Ty Cổ Phần Mỹ Thuật Tràng Tiền

#### Thiết kế in ấn và nội thất

Ngay sau khi ra trường tôi đã đi làm thực tập tại công ty mỹ thuật Tràng Tiền. Chuyên môn của tôi ở đó là thiết kế các ấn phẩm về nhận diện thương hiệu và bìa đĩa nhạc cho Hồ Gươm Audio.

### 2009 - 2010 Công Ty Hoạt Hình Saola

#### Thiết kế các bộ phim hoạt hình Việt Nam

Tôi xin vào làm tại công ty Saola của đạo diễn Huỳnh Vĩnh Sơn. Tại đây tôi được tiếp xúc với các công đoạn thiết kế để tạo ra một bộ phim hoàn chỉnh: sketching story board, dựng 3D nhân vật, digital painting bối cảnh, animation, hậu kỳ ... Level về UX và vẽ tay của tôi cũng đi lên từ đây và nó cũng giúp ích cho tôi rất nhiều sau này.

### 2010 - 2012 Công Ty Thiết Kế Web Openvina

#### Thiết kế giao diện website

Tôi biết đến phần mềm Adobe fireworks cũng từ đây. Nó thật tuyệt vời khi bạn lên layout cho website. Từ xu hướng 960 grid đến responsive sau này, tất cả đều thay đổi chóng mặt. Thiết kế web thực sự là một bức tranh tổng hợp của UX và UI.

### 2012 - 2014 Công Ty Phần Mềm CYASoft

#### Thiết kế game mobile

Điều tuyệt vời cuối cùng cũng đã đến. Tôi được làm game, sự kết hợp tuyệt vời với những cái tôi được học trước kia cộng với cái đầu bay bổng của tôi. Cả thế giới đều đang chơi game và không ngoại trừ ai. Tôi yêu thích công việc này và nó thực sự là niềm vui với tôi.

### 2015 - 2016 Công Ty Giáo dục KSC

#### Thiết kế game và video dạy học cho trẻ em

Một công ty về giáo dục cho trẻ em. Ở đây tôi được làm những video cực cute, đáng iu.