

新汉语水平考试

NEW HSK

HSK (六级)

(Đề giả định biên soạn dựa vào tiêu chuẩn HSK mới)

一、听力

第一部分

第1-15 题:请选出与所听内容一致的一项。

- 1. A 要把握好时机
 - B 不要被经验束缚
 - C 做事要掌握好分寸
 - **D** 智慧多源于对经验的总结
- 2. A 食疗副作用小
 - B 食疗需遵医嘱
 - C 食疗可用来调理身体
 - **D** 食疗可代替药物治疗
- 3. **A** 右脸镜头感更强
 - B 左脑主管人的情绪
 - C 拍照时右脸更显大
 - **D** 左脸表情比右脸丰富
- 4. A 堂屋一般不住人
 - B 古代房屋普遍较高
 - C "高堂"是对父母的尊称
 - D "一拜高堂"指夫妻对拜
- 5. A 花青素遇酸变红
 - B 花青素较为常见
 - C 强光利于形成叶绿素
 - **D** 枫叶变红与叶绿素消失有关 **D** 白细胞能保障人体健康
- 6. A 小王表演很成功
 - B 小王没幽默细胞
 - C 导演中断了应聘
 - **D** 导演对小王很反感

- 7. A 常喝酒记忆力会变差
 - B 借酒消愁有科学依据
 - C 过量喝酒无法驱除烦恼
 - **D** 适量饮酒会使心情愉悦
- 8. A 做事要脚踏实地
 - B 要学会放慢脚步
 - C 要勇于斩断自己的退路
 - **D** 做事要给别人留有余地
- 9. **A** 科学家很沮丧
 - B 实验没得到赞助
 - C 新型电池存在安全隐患
 - **D** 科学家认为自己没失败
- 10. A 青海湖面积小
 - B 青海湖海拔低
 - C 青海湖是淡水湖
 - D 青海湖适宜避暑
- 11. **A** 白细胞含有害物质
 - **B** 人体有两种白细胞
 - C 白细胞的存活能力低
- 12. **A** 白居易很浪漫
 - B 白居易不擅长改诗
 - C 白居易的诗通俗易懂
 - **D** 白居易教老妇人作诗

- 13. A 空中加油机耗油量大 15. A 打哈欠会消耗体力
 - B 空中加油机造价昂贵
 - C 空中加油机多改造自客机 C 动物打哈欠是要准备冬眠
 - **D** 空中加油机可临时用于作战 **D** 动物停止袭击前会深呼吸
- 14. A 工作态度很关键
 - B 要与同事和睦相处
 - C 职场中说话技巧很重要
 - **D** 工作中要少说话多做事

- - B 某些动物攻击前会打哈欠

第二部分

第16-30 题:请选出正确答案。

- 16. A 热爱音乐
 - B 还没退役
 - C 现在工作忙
 - **D** 出身于体育世家
- 17. A 增长见识
 - B 满足好奇心
 - C 更好地理解作品
 - **D** 有助于学术研究
- 18. A 三天
 - B 一周
 - C半个月
 - D 三四周
- 19. A 历史悠久
 - B 多是特制的
 - C 可延伸手臂长度
 - D 指挥时必不可少
- 20. A 比想象的难
 - B 对技巧要求高
 - C 需要专业的学习
 - **D** 要精通一两门乐器
- 21. A 鱼离开了水
 - B 舌头没了味觉
 - C 图画没了色彩
 - D 做菜忘了放盐

- 22. A 疏于练习
 - B 不够专注
 - C 眼界不够开阔
 - D 缺乏生活体验
- 23. A 尝试突破
 - B 题材新颖
 - C 这类书很畅销
 - **D** 符合自己的性格
- 24. A 读者群小
 - B 有发展前景
 - C 整体水平不高
 - **D** 教育意义不大
- 25. A 手受过伤
 - B 决定不再写书
 - C 觉得写作不苦
 - D 既是作家也是画家
- 26. A 适合大众审美观
 - B 时尚与传统要相结合
 - C 要符合特定对象的需求
 - **D** 设计师发挥作用相对较少
- 27. A 自己
 - B 大自然
 - C 自己的老师
 - D 与众不同的人

- 28. A 爱穿名牌
 - B 讲究舒适度
 - C 喜欢穿鲜艳的
 - D 只穿自己设计的
- 29. A 服装只是一种外表
 - B 停止不必要的消费
 - C 设计师应该踏踏实实
 - D 将有用作为取舍的原则

- 30. A 重视家庭
 - B 业余爱好很多
 - C 很少接受专访
 - **D** 曾是著名演员

第三部分

第31-50 题:请选出正确答案。

- 31. A 擦得不干净
 - B 制作成本高
 - C 有刺鼻的味道
 - **D** 由多种原料做成
- 32. A 橡皮含有清洗剂
 - B 橡皮可将字迹腐蚀掉
 - C 橡皮碎屑会掩盖字迹
 - **D** 橡皮碎屑会粘走铅笔粉末
- 33. A 钢笔字易褪色
 - **B** 橡皮发明于 1770 年
 - C 橡皮愈光滑质量愈好
 - **D** 橡皮可轻松擦掉蜡笔字
- 34. A 补充知识
 - B 方便旅行
 - C 打发时间
 - D 赠与朋友
- 35. A 要耐心等待
 - B 一切都是空想
 - C 愿望不切实际
 - D 生活没有目标
- 36. A 立即行动
 - B 注重细节
 - C 不断充实自己
 - D 制订人生规划

- 37. A 计算机
 - B 移动电话
 - C 数码相机
 - **D** 多功能录像机
- 38. A 工期短
 - B 数十米高
 - C 结构合理
 - D 形状单一
- 39. A 蚂蚁的寿命
 - B 蚂蚁的建筑本领
 - C 蚂蚁的神经系统
 - **D** 蚂蚁的指挥能力
- 40. A 种树步骤
 - B 施肥方法
 - C 浇水时间
 - D 挖坑技巧
- 41. A 污染土壤
 - B 使树根萎缩
 - C 影响周围植物生长
 - **D** 不利于植物吸收阳光
- 42. A 民以食为天
 - B 不要以貌取人
 - C 不努力就能得到
 - D 独立性需从小培养

- 43. A 要扬长避短
 - B 要居安思危
 - C 有追求才有动力
 - D 不要被挫折打败
- 44. A 天气恶劣
 - B 紫外线的辐射
 - C 冰雪反射率高
 - **D** 雪地里空无一物
- 45. A 易得近视
 - B 使人昏迷
 - C 引发心理疾病
 - **D** 引起视神经紧张
- 46. A 戴墨镜
 - B 提高行进速度
 - C 等到深夜再出行
 - **D** 在雪地里设标志物

- 47. A 人要有目标
 - B 要活在当下
 - C 眼睛是心灵的窗户
 - **D** 要敢于走出第一步
- 48. A 婴儿
 - B 老人
 - C 双胞胎
 - D 头发长的
- 49. A 面临淘汰
 - B识别率低
 - C 应用范围广
 - D 不受年龄变化影响
- 50. A 如何提高防伪技术
 - B 高新科技带来的便利
 - C 人脸识别系统的局限性
 - **D** 人脸识别系统的工作原理

第二部分

第 51-60 题:请选出与试题内容一致的一项。

51. 专注就是集中精力,专心致志。一个专注的人,往往能够把自己的时间、精力和智慧凝聚到某个特定的目标上,从而最大限度地发挥积极性、创造性,并最终获得成功。

A 专注是获得成功的前提

B有目标的人生才有意义

C 取得成功后更应该专注

D 成功的人做事才会专注

52 豆汁是北京久负盛名的传统风味小吃,具有色泽灰绿、味道浓醇、又酸又甜的特色。豆汁是北京具有独特风味的冬、春季流行小吃,尤其是老北京人对它有着特殊的偏爱。据说早在辽、宋时,豆汁就是民间的大众化食品。乾隆十八年,源于民间的豆汁成了宫廷的御膳。

A 民间的豆汁源自宫廷

B 豆汁具有悠久的历史

C 只有北京人爱喝豆汁

D 豆汁始于乾隆十八年

53. 家长对孩子的表扬既要实事求是,又要恰如其分。孩子为家里做了好事,家长只要道一声"谢谢"就足够了。而且表扬还要与孩子的年龄相吻合。6岁的孩子在家长的指导下学会了擦玻璃,即使擦得不那么干净,也应受到表扬;反之,一个10岁的孩子若连窗户都擦不干净,家长就要对他进行批评教育了。

- A 家长对孩子的表扬应恰到好处
- B 孩子承担必要的家务是应当的
- C 孩子做家务理应受到家长奖励
- D 孩子做家务无论好坏都应称赞

54. 在过去的半个世纪,城市开始向一些地球最干旱的区域扩展。气候学家对一些位于干旱区域的大城市的研究表明,人类活动已对这些城市区域的降水分布产生影响。更有迹象表明,干旱城市区域发生的人类活动还会影响水循环。研究人员认为,由于这些区域降水量很小,所以水供给非常关键,这也导致了这些城市对降水的变化非常敏感。

- A 干旱城市的水供应影响城市降水
- B目前世界上无水的城市越来越多
- C地球干旱区域不受人类活动影响
- D 人类活动影响干旱地区的水循环
- 55. 机遇是用自己的实力争取的,而不是别人施舍的。机遇总是偏爱那些有能 力、有才干的人,这些能力与才干的获得,来自他们艰苦不懈的努力。成 功者之所以能够成功,是因为他们进行了更为漫长和充分的准备,付出了 比别人更多的劳动。这些劳动最终奠定了他们事业的根基,为他们借助机 遇实现人生的腾飞打下了最牢固的能力基础。

 - A 想得到机遇就得不择手段 B 有能力的人才能抓住机遇
 - C机遇偏爱那些有准备的人
- D 机遇是成功者的必备条件
- 56. 阅读,不仅是一种视觉活动,更是一种思维活动。它是视觉、理解力、注 意力、记忆力的综合活动。所以,要加快阅读的速度,除了注意力集中之 外,还要看得快、想得快,这是提高阅读速度和阅读质量的关键。抓住了 文章的主要语句、句意、段意,理解就快了,阅读的速度自然也就提高了。
 - A 快速阅读应集中精神

B 读得快才能想得更快

C 阅读可提高思维能力

D提高阅读速度很容易

- 57. 在一条街道上,有人扔了一些生活垃圾。没过几天,这条街道就被铺天盖 地的垃圾覆盖了,碎纸和塑料袋四处乱飞。同时,人们把另一条街道打扫 得干干净净,并维持了好几天。而且,每当街上出现脏东西时,总会有人 主动把它扔进垃圾箱; 如果看见谁往地上乱扔垃圾, 还会有人出来制止。 为什么会这样?这就是心理学家所说的心理惯性吧。
 - A 人刻意损坏完美的东西

B 每个人都具有心理惯性

C人具有很强的从众心理

D 公共卫生要大家来保持

58. 某国际组织对志愿者的调查结果显示,在身体肥胖方面,31%的志愿者被 认为体重超标,而非志愿者则有36%体重超标;另外,29%的患有慢性病 的志愿者认为志愿工作能够让他们更好地控制自己的慢性病。志愿者在和 他人一起努力去解决问题的过程中,很容易建立起良好的人际关系,体现 自己的人生价值。

- A 肥胖者参加志愿活动的更多
- C 人生价值体现在志愿活动上
- B 志愿者人际关系比一般人好
- D参加志愿活动有益身心健康
- 59. 吃药讲究姿势是为了更好地发挥药效,避免不良反应。卧床病人最好采用坐式,以 60 毫升温开水送服。一般病人服用药片,应至少饮用 100 毫升温开水,并保持站立姿势 1 分半钟,以获得良好的疗效。心绞痛病人在含服硝酸甘油片时,应将身体紧靠在椅子上,2-5 分钟即可奏效。若站着服药,因脑部缺血,易眩晕、昏厥;若卧床服药,会增加静脉的回心血流量,使发病时间延长,故以坐式含服药片为好。
 - A 将身体紧靠椅背服药效果最好
- B 心绞痛病人站立服药效果更好
- C 吃药采取正确姿势可发挥药效
- D 卧床病人用卧式服药效果更好
- 60. 山西省地处黄河中游,现有国家级重点文物保护单位 271 处,占全国的 11.5%,位居第一。其中世界文化遗产三处,分别是:大同云冈石窟、平 遥古城和五台山;山西有中国历史文化名城五处;山西宋代以前地面木结 构建筑占全国总量的七成,享有"中国古代建筑艺术博物馆"的美誉;山 西是中国古代佛教文化体现最为充分的地方,其中位列中国四大佛教名山 之首的五台山最为著名。
 - ▲ 中国四大佛教名山位于山西
- B 中国木结构建筑七成在山西
- C山西文化遗产位居全国第一
- D山西省的旅游资源非常丰富

第二部分

第 61-70 题: 选词填空。

61.	蜡染是中国传统的纺织印染手工艺,已有 2000 多年历史。蜡染色调素雅, 独特,用于制作服装服饰和各种生活实用品,显得大方、清 新悦目,民族特色。							
	A 风格 C 格局							
62.	温泉是从地 形成温泉一 中有	般要	地底有:	热源、岩				
	A 均匀 C 平行							
63.	人的耳朵有一些我们感兴起能听见别。	趣的声音凸	□显出来。					
	A 功能 C 功效							
64.	剁椒鱼头是 风味 会地 香辣的	。它采用蒸 渗入到鱼肉	制的方法]当中。火	,尽量_ 辣辣的红	鱼头 L剁椒,覆	的鲜香,而 盖着白嫩嫩	万剁椒的味道	又宜
	A 爱不释手B 别出心裁C 别具一格D 津津有味	保存 保留	一举 恰到	\$两得 好处	美满 诱惑			
65.	滕王阁的第 去,果然天 西下 了。	光水色,-	— 一碧万顷,	心中天	天地也	宽广起:		上
	A 听说	立刻	落日	界限				
	B 传说	不时	火焰	边界				
	C 据悉	立即	烟花	处境				
	D 据说	顿时	夕阳	境界				

66.	而以更好的	的方式去_	自己的	_	。它能使人 辉煌的。正 □做出的。"	
	C 意识	实行 达成	事业 产业 行业 职业	杰出 优越		
67.	巧	上程颐在睡	午觉,他就	站在门外静	。有一次,他去_ 静等候。 专颂至今的"程门	上降大雪,等程
	B 拜托 C 探望	撞 瞧	以致 以至 不然 不料	筐 堆		
68.	法则 管理者的征	到管理中 亍为就被置	,就要求管 于全体下属	理者提高各	里面的情况都一清 项工作的透明度。 下,这样能有效地 。	有了透明度,
	B 假使 C 不管	运算 引用	监督 督促 监视 注视	阻碍 防御		
	从内打破是	是成长。如是	果你	别人从外打砌	.生是,从外 技你,那你 自己的成长	战为别人的"食
	B 亦 C 则		注定 指定	致力于 相当于 意味着 相对于		
70.	把幼苗扶持珍惜它,它	寺成大树。	当然,它也 周围长出绿	能把园林变成	。它能把坚/ 成荒漠,把城市变 的果实,你	成。你
	B 前景 C 事迹	遗址 峡谷			无穷无尽	

第三部分

第71-80题: 选句填空。

71-75.

春秋时期的宋国,气候干旱少雨,境内又缺少江河湖泊,所以农民种庄稼主
要靠井水浇灌。当时有一户姓丁的人家,因为他们
家的地里没有水井,(71),所以时常
要有一个人一天到晚专门干提水、运水和浇地的农
活儿。日子久了,(72)。后来,丁家
决定打一口水井来解决这个难题。水井打好后,丁
家人高兴地对邻居说:"我们家打了一口井,得了
一个人!"村里的人听说后,(73)。
然而不知是谁把丁家打井的事掐头去尾地传了出去,说丁家在打井的时候从地底
下挖出来一个人。一传十,十传百,连宋国国君也被惊动了。(74),
宋国国君特地派人去丁家询问。丁家人说:"我家打的那口井给浇地带来了很大
方便,过去总要派一个人常年在地头为农田灌溉,现在不用了。(75),
而不是从井里挖出来一个人。"
这个故事告诉我们,凡事只有经过调查研究,才能弄清真相,千万不要轻信
流言蜚语。

- A 为了查明事情的真相
- B 是我们家多了一个干活儿的人手
- C 灌溉庄稼要到很远的河边取水
- D 纷纷来他们家道喜
- E 全家人都很疲惫

很多园林工作者都有这样的体验: 当气温较高时,(76) ,且香 气较浓; 当气温较低时,则只有在花的附近才能闻到花香,香气也比较淡。花香 的浓淡真的与气温有关吗? 要回答这个问题,(77)。原来, 大多数花卉的花瓣里都有一种油细胞, 它能不断分 泌出有香味的芳香油。这种芳香油易挥发,而扩散 到空气中的芳香油分子会刺激人的嗅觉器官,使人 产生芳香的感觉,这就是花香。所谓的香气浓淡, 不过是进入人鼻孔中芳香油分子的多少罢了。实验 证明,当其他环境因素(如风力、湿度)完全相同时,(78)。气温 越高,分子无规则运动的速度越快,扩散也就越快。 (79) , 分子无规则运动的速度减慢,由花朵扩散出的芳香油 分子大都聚集在花朵的周围。只有靠近花朵,才能闻到花香。而阳光明媚、天气 暖和时,一方面,较高的气温加快了芳香油分子的无规则运动,使其扩散加快; 另一方面, 花卉附近的地面受热辐射后, 气流循环加快, (80), , 这 就进一步加快了花卉中芳香油的分泌和挥发,花的香气更浓,从而使人产生香气

- A 从而不断将花卉附近的芳香油分子带走
- B 芳香油分子的扩散速度主要受气温影响
- C 随处都可以闻到花香

袭人的感觉。

- D 先得弄清"花香"是怎么回事
- E 在低温无风的天气里

第四部分

第81-100 题:请选出正确答案。

81-84.

一位经济学家做过一个实验:请人帮忙把陷在土坑里的小汽车推出来。他随 机向路过的行人求助,发现半数以上的人都乐于出手相助。第二次,他改变了求

助策略,他告诉行人,如果有谁愿意帮忙推车,他将给 予对方 10 块钱作为报酬。这次竟然只有很少的几个人 愿意帮他,甚至有人说:"我没有时间,你用 10 块钱去 雇用别人吧。"第三次,经济学家改变了答谢策略,车 被推出土坑后,他赠予每个施助者一个小礼物。这次他 发现, 施助者不但愉快地接受了他的小礼物, 还反过来 对他表示感谢。



经济学家是这样解释的:我们同时生活在两个市场里,一个是社会市场,一 个是货币市场。市场不同,规则不同,回报不同,人们的关注点也不同。从道德 层面考量某种行为时,人们通常不会考虑其市场价值,即使没有任何报酬,人们 也乐于帮忙,因为人们觉得这样的行为有道德和精神意义上的价值。如果某种行 为属于社会市场,就不要将其引入货币市场进行"定价",否则会让人不悦,甚 至产生厌恶、抵触情绪。当然,对于帮助过我们的人,我们应该答谢,但不是给 钱,一份小礼物会让施助者更开心,因为礼物的意义不是对他们的善行或者义举 进行"定价",而是一种精神层面上的感激和褒扬。

这个经济学理论告诉我们,在这个世界上,有许多东西是不能也无法"定价" 的。如果你认为金钱能解决一切问题,那就难免会遇到一些意想不到的人生难题。

- 81. 关于第二次实验,可以知道:
 - A 吸引了很多人
 - C 施助者会得到报酬
- B 人们嫌报酬少
- D 施助者很感谢经济学家
- 82. 当人们从道德层面考量某种行为时:
 - A 乐于无偿提供帮助
- **B** 会主动寻找他人协助
- C 不会在意别人的看法 D 喜欢对这种行为"定价"
- 83. 施助者会愉快地接受礼物,是因为:
 - A 礼物十分精美

- B 这是对其行为的肯定
- C 这样会让受助者更开心 D 这是对其善行的物质奖励
- 84. 上文主要想告诉我们:
 - A 要懂得感恩

- B 金钱不是万能的
- C 奉献让人更快乐
- **D** 道德比法律更有约束力

世上恐怕没有比"一见钟情"更美的词了。看一眼,就爱上了对方,简直太 浪漫了。如果双方都是一见钟情的话,我想这绝不能用"偶然"来形容,用"神 奇"才更贴切。

实际上,到目前为止,学者们还没有完全揭开"一 见钟情"的秘密。一见钟情存在较大的个体差异,有 人经常一见钟情,而有人从未一见钟情过,还有人一 生就只一见钟情过一次,结果就和对方结婚并厮守到 老。这样的例子在现实生活中还很常见。那么,人到 底为什么会一见钟情呢?关于这个问题,在目前的心 理学界还是众说纷纭。

从认知心理学的角度来看,如果对方的眼睛、鼻子、嘴巴等器官和自己的相 似,我们就会对对方产生亲近感,这种亲近感是发展爱情的基础。还有一种说法 认为,有人会对和自己免疫类型完全不同的人产生好感,他们能从对方身上感受 到一种"传达物质",这种物质也能促进爱情的发展。的确,人类想寻找自身所 不具备的免疫类型,这从生物学的角度也能解释。有趣的是,前一种说法认为, 人会对与自己相似的异性一见钟情;而后一种说法认为,人会对与自己不同的异 性一见钟情。

最近又出现了一种新的说法,认为人的大脑具有一种在瞬间找到结论的"适 应性无意识"功能。它是人类所具有的一种瞬间判断能力。也就是说,任何人都 能在一瞬间看清事物的本质或者找出问题的答案。有些人一生只有一次一见钟情 的经历,就能和一见钟情的对象厮守终生。这让我们相信,他们就是在一瞬间找 到了这辈子最适合自己的人。因而,一见钟情所产生的爱情并不是暂时的感情, 也许这才是爱情的本质。

- 85. 作者怎么评价"一见钟情"?
 - A 非常奇妙

B 过于冲动

C 是理智的表现

D 是一种偶然现象

- 86. 根据上文,属于认知心理学观点的是:
 - A 日久生情更可靠

B 一见钟情与相貌无关

C 一见钟情没有科学依据 D 相似的人容易产生好感

- 87. 关于"适应性无意识",可以知道:
 - A 具有盲目性

B 是女性所特有的

C 是种瞬间判断能力

D 无法判断事物本质

- 88. 上文主要谈的是:
 - A 爱情的本质

B 一见钟情不可信

C 爱情心理学的新发现

D 一见钟情产生的原因

你是否想过,当你夜晚进入梦乡时,你的身体内还有大量的器官在"值夜班" 呢?

"心脏在值夜班。"你一定会不假思索地回答。确实如此。即使在睡眠环境 下,心脏恐怕一分钟也不能停止跳动。不过心脏并不是一刻不停地在工作,它也

会抽空儿休息。它收缩时是在工作,舒张时是在休息。 当每分钟心跳 75 次时,每一次心跳,心房和心室的 收缩时间分别为 0.1 秒和 0.3 秒, 而舒张时间分别为 0.7 秒和 0.5 秒,休息时间比工作时间还长。

肺也在"值夜班"。人们夜晚睡觉时,肺就像一 台鼓风机,不停地把富含氧气的空气吸入体内,把含 有二氧化碳的废气排出。科学家们认为这台鼓风机停



止工作 5 分钟,人就会"断气"。当然肺也要休息,它的 7.5 亿个基层单位— 肺泡采用轮休制,每次呼吸只有部分肺泡在工作。

说到"值夜班",也别忘了消化系统。根据实验,玉米在胃内消化要停留 3 个多小时,在小肠内吸收要停留5个小时,在结肠内要停留16个小时,经过20 多个小时的消化吸收后,开始由"环卫部门"——直肠排出。

此外,很多人大概还不清楚,调节人体功能的内分泌腺体也坚守在"夜班" 岗位上。例如,腺垂体分泌的一种生长激素能促进蛋白质合成,加速软骨与骨头 生长,使人长高,这种对发育极其重要的激素在人熟睡5小时后达到分泌的最高 峰。至于神经系统这个人体活动的"总司令部",在夜间当然是"灯火通明"。

感谢这些"夜班工人",是它们使我们的生命得以平稳地延续。

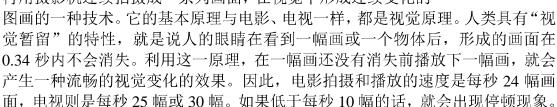
- 89. 根据第2段,心脏:
 - A 也会休息
 - C 舒张表示在工作
- B 跳动毫无规律
- D 睡觉时跳动较快
- 90. 根据第3段,可以知道:
 - A 肺泡轮流工作
 - C 肺泡内都是氧气
- B 夜间肺活量更大
- **D** 肺每分钟休息一次
- 91. 根据上文,下列哪项正确?

 - A 腺垂体会分泌生长激素 B 神经系统白天不太活跃
 - C 食物在小肠内停留时间最长 D 熟睡后内分泌腺体会停止分泌
- 92. 上文主要谈的是:
 - A 人体呼吸的奥秘
 - C 人体的生长和发育
- B 如何提高睡眠质量
- **D** 夜间工作的人体器官

动画是集合了绘画、漫画、电影、数字媒体、摄影、音乐等众多艺术门类于 一身的艺术表现形式。它也是一门幻想艺术, 它更容易直观表现和抒发人们的感 情,可以把现实中不可能看到的呈现于人们眼前,扩展了人类的想象力和创造力。

许多人认为,动画片拍摄的对象不是真实存在的,是一些凭空创造出来的东 西。实际上,动画本身与其拍摄对象并无必然联系,真正区别 动画和电影电视技术的关键是拍摄方式。在三维动画出现以 前,对动画技术比较规范的定义是:采用逐帧拍摄对象并连续 播放而形成运动影像的技术。不论拍摄对象是什么,只要它的 拍摄采用的是逐格方式,连续播放时形成了活动影像,那么它 就是动画。

动画是把人或物的表情、动作、变化等分段画成许多幅画, 再用摄影机连续拍摄成一系列画面, 在视觉中形成连续变化的



判断一个作品是不是动画,不在于看其使用的材质或创作的方式,而要看作 品是否符合动画的本质。时至今日,动画已经包含了各种形式,但不论何种形式, 它们都具有一些共同点: 其影像是以电影胶片、录像带或数字信息的方式逐格记 录的;另外,影像的"动作"是被创造出来的幻觉,而不是原本就存在的。

- 93. 根据第1段, 动画:
 - A 是综合性艺术
 - C 真实反映现实生活
- B 属于漫画的一种
- **D** 不易表现人们的情感
- 94. 关于动画片的拍摄特点,可以知道:
 - A 采用逐格方式

- B 所成影像是三维的
- C 跟电影技术区别不大
- **D** 以低于每秒 10 幅的速度拍摄
- 95. 根据上文,可以知道:
 - A 动画形式比较单一
- B 动画的"动作"是一种幻觉
- C 影像效果和播放速度无关
- D "视觉暂留"是一种生理缺陷

- 96. 上文主要谈的是:
 - A 动画的特点
 - C 动画的发展历史
- B 动画的分类
- **D** 动画的拍摄过程

前不久,一颗人造卫星坠落地球的新闻引起了人们的广泛关注。尽管它并没 有"砸"中地球上的人类,也几乎未带来任何不良影响,但这一事件使人们不得 不重新考虑人类自发射第一颗卫星以来始终面临的问题——太空垃圾的处理。

为何不能对太空垃圾听之任之? 因为直径一毫米的铝球在每秒 8 公里的速

度下,能够毫不费力地穿透 4 毫米厚的铝层。太空垃圾的运 行速度基本上不低于这一速度, 万一撞上某个飞行器, 破坏 力可想而知。其实,太空垃圾还不止废弃卫星这一类,微小 的金属碎片、火箭分离后的箭身, 宇航员遗失的工具 ……据 不完全统计,目前太空中飘移着大约 5000 万片人造航天器的 残骸。它们主要集中在人造卫星云集的区域: 高度在 2000 千 米以下的低轨道和距离地面 3.5 万千米的地球同步轨道。其 中,废弃的卫星等人造航天器,由于个头大,潜在危害也大, 最让科研人员费脑筋。



最简单也最管用的处理办法,就是推行"谁发射谁回收"的国际惯例。有专 家认为,要对卫星实行强制报废措施,通过技术手段,让它在能源耗尽前返回地 球。不过,这种做法意味着缩短卫星的服役期,增加成本。因此,如果没有一个 国际间的公约或者某种强制措施的话就很难实行。目前在全世界通行的,是1972 年的联合国《空间物体所造成损害的国际责任公约》,但其仍存在法律规定不完 善、可操作性不强等问题。

强制法规暂难实施,技术层面的大胆"创意"倒是不少。有些设想可谓"天 马行空":发射装有机械臂的宇宙飞船,将太空垃圾"夹"回舱中;用聚合物织 成"捕鱼网",由航天飞机将其送入轨道"收纳"垃圾……不过这些方案都处于 设想阶段,可操作性有限。

- 97. 根据第2段,可以知道太空垃圾:
 - A 潜在危害较大

- B 大都是废弃卫星的零件
- C 运行速度普遍低于每秒 8 公里 D 集中在高为 400 千米的低轨道上
- 98. 下列哪项不是"强制报废措施"很难实行的原因?
 - A 法律规范不完善
- B 现有技术手段落后
- C 需要增加资金投入
- **D** 会缩短卫星的使用时间
- 99. 第4段中"天马行空"最可能是什么意思?
 - A 见解独特

B 想法很有创意

C 场面宏伟壮观

- D 行为非常怪异
- 100. 最适合做上文标题的是:
 - A 美丽的太空

- B 太空垃圾的危害
- C 恼人的太空垃圾
- **D** 太空垃圾的回收

三、书写

第101题: 缩写。

- (1) 仔细阅读下面这篇文章,时间为10分钟,阅读时不能抄写、记录。
- (2) 10 分钟后,监考收回阅读材料,请你将这篇文章缩写成一篇短文,时间为 35 分钟。
- (3) 标题自拟。只需复述文章内容,不需加入自己的观点。
- (4) 字数为 400 左右。
- (5) 请把作文直接写在答题卡上。

德国汉堡有个很有名的理工大学,有一门公共选修课——法律。自愿选修法律课的学生多得不可思议。碰到考试的时候,巨大的阶梯教室更是挤得不可开交,甚至有的学生要坐在地板上答考卷。这样的学习积极性,会让不知内情的人感慨万分。其实,这其中另有奥秘。

原来,这门课好多年来用的都是同一份试卷。也就是说,每个学生在考试前 弄份去年的考卷做一下,只要智商不是太低,就能考及格。这已经是大学里公开 的秘密:法律课人多,教授傻,及格率百分之百。

有一天,我遇到这个大学那位退休的法律教授,我就把这个公开的秘密告诉了他。我倒不觉得是教授傻,而是觉得他懒得不可救药,连一年出一份考卷这样的事情也不愿意做。

教授仔细地听着,然后呵呵笑起来。他说,你想一想,大学为什么要给普通的学生开法律课?那是希望他们对法律有个大致的了解。可是谁都知道法律是最枯燥无聊的,学理科的学生都鬼精,一般人都不可能自愿去选这门课。但是,就冲着这一成不变的考卷,他们就选修了法律。一旦选修了,就总得去听课。在考试以前,总得把考卷做一做,准备一下。如果这考卷内容丰富全面,那在准备考试的过程中,学生就了解了一些基本的法律知识,这不就达到学习的目的了吗?既然达到了学习目的,当然就可以及格。

我这才明白教授一不傻, 二不懒, 他这是太聪明了!

可以相信,这张考卷,还将不断地使用下去。学生一边考试一边偷着乐,而教授一边看考卷一边也偷着乐。双赢的事情,真是其乐融融。

即使考完试以后不及格,如果分数相差不多,也还存在一线希望。大学专门设有一个办公室,让学生去查考卷。查考卷就是老师和考生齐心协力再努力一把,看看能不能让没有及格的学生找到一个及格的机会。我亲戚的孩子在这个大学读书,去年考试有一门不及格,差了一分半。他很早就去了查考卷的办公室,办公室里人头攒动。排在他前面的是一个留着朋克发型的学生,老师看了一眼这个学生的分数,说:"差5分,太多了,我肯定找不回来那么多,你还是下次补考吧。"这个差5分的"朋克"就给打发走了。轮到一脸忠厚的他,老师说:"差一分半?你的运气也太背了。差半分问题不大,差一分半我就没把握了。我们一起来试试

看吧!"结果他们两个在考卷上,这里找出一点儿,那里找出一点儿,终于凑成了及格。师生开开心心地握手告别。

其实考试只是鼓励学习的一种手段,如果为了考试,让学生失去了学习的兴趣,那这样的考试也就失去了意义。

四、翻译

第一部分: 句子翻译

第 102-105 题: 请把一下的句子翻译成越南语。

- 102. 照我们看来,在经济有了发展,居民的生活日渐富裕起来的时候,人们更专心关注自己孩子的学习问题那是很自然的。
- 103. 朋友们无法理解她为什么谁也不爱,谁也不嫁。跟她同龄的人,都早已 正儿八经地结婚生子了。
- 104. 我们在教育、文化和医疗卫生方面所取得的成就为提高人民的生活水平创造了条件。
- 105. 越南人民通过在水利战线上的巨大的和不断的努力,已经逐步控制并战胜了天灾。

第 106-109 题: 请把一下的句子翻译成汉语。

- 106. Trận bão vừa qua đã gây hại lớn cho dân cư vùng này.
- 107. Bài thơ này hàm chứa những triết lí nhân sinh sâu sắc.
- 108. Sống chung trong xã hội, người ta cần phải giao tiếp với nhau, trao đổi ý kiến để hiểu biết lẫn nhau.
- 109. Về cách giao tiếp, người Việt Nam ưa sự tế nhị, ý tứ và trọng sự hòa thuận.

第二部分: 段落翻译

第110题:请把一下的段落翻译成越南语。

联合国秘书长警告说,世界正走上一条气候变化"灾难性"的道路,并强调富国领导人需要作出更强有力的行动来帮助穷国。联合国秘书长表示,在 COP26上,各国需要增加对发展中国家的资助,以提高它们适应气候变化影响的能力。这是帮助弱势国家应对日益严重的极端天气现象的一个重要因素。

第111题:请把以下的段落翻译成汉语。

Qua 25 năm đổi mới, giáo dục đại học nước ta đã có bước tiến nhất định. Quy mô giáo dục đại học tăng nhanh, các loại hình đào tạo được phát triển, bao gồm các đại học quốc gia, đại học khu vực đa ngành đa lĩnh vực, các trường đại học, các trường cao đẳng cộng đồng ở các địa phương, các trường đại học và cao đẳng dân lập. Cơ cấu của bậc đại học với ba cấp đào tạo chính là cử nhân, thạc sĩ và tiến sĩ được xác lập, phù hợp với sự phát triển kinh tế xã hội nước ta và hội nhập với khu vực và thế giới. Mục tiêu và chương trình đào tạo đại học được cải tiến một bước. Cơ sở vật chất của các trường đại học bước đầu được tăng cường.