第二册

## LỜI NÓI ĐẦU

Ở tập 2 này, mình xin tiếp tục chia sẻ một vài điều nho nhỏ để hỗ trợ các bạn trong việc học chữ Hán được dễ dàng hơn cũng như hiệu quả hơn:

- Chữ Hán dù phức tạp đến đâu thì cũng được cấu thành từ bộ thủ mà ra, vì vậy việc học bộ thủ gần như là bắt buộc cho những ai muốn học chắc cũng như muốn hiểu sâu hơn ý nghĩa của Hán tự.
- Các bạn nên tập viết sau khi học được một lượng chữ Hán đủ lớn. Việc viết sẽ giúp cho các bạn ghi nhớ lâu hơn, đồng thời tìm một sự thay đổi, một cảm giác mới lạ sau một thời gian chỉ nhìn, đọc và học chữ Hán. Mình khuyên là mỗi chữ các bạn viết tầm từ 5 tới 10 lần là ổn, tránh tình trạng viết nhiều cả trang vì theo mình như thế là mất thời gian, không hiệu quả. Việc viết chữ Hán nên tuân thủ theo quy tắc bút thuận (ngang trước sổ sau, trái trước phải sau, trên trước dưới sau, ngoài trước trong sau, ra vào đóng của v.v), như vậy chữ của các bạn sẽ đẹp hơn, liền mạch hơn và thuận tay hơn. Tuy nhiên, mục tiêu cuối cùng mình đưa ra là các bạn phải nhớ chữ, chữ viết đúng, đủ nét, do vậy nếu các bạn viết chữ chính xác mà không tuân theo quy tắc bút thuận kia cũng không có vấn đề gì nghiêm trọng. Cá nhân mình hồi trước viết cũng không theo nét, chữ viết méo mó, xộc xệch, không được đẹp nhưng rồi bỏ một thời gian làm quen với quy tắc bút thuận thì mình cảm thấy chữ mình viết ra tiến bộ theo từng ngày, đưa tay theo mạch chữ tạo ra một cảm giác rất là "xuôi" tay, rất là thích.

- Khi học phải "tôn trọng" từng chữ Hán một. Tôn trọng ở đây có nghĩa là gì, là đừng học lướt qua, là phải bỏ một thời gian đủ dài để đưa chữ vào đầu chứ không phải học cho có, học cho xong nhiệm vụ, bởi nếu như thế thì chỉ tự làm tốn thời gian của chính bạn mà thôi.
- Cố gắng tự viết cho mình một quyển nhật kí nho nhỏ về việc học tiếng Nhật, như hôm nay học được từ gì hay, bị nhầm từ gì, đọc sách thấy có chỗ này chỗ kia không đồng ý với tác giả v.v.. Các bạn cứ ghi chép, tranh luận thoải mái bày tỏ cảm xúc của bản thân. Điều này sẽ làm kích thích não bộ của bạn, giúp việc học trở nên nhẹ nhàng hơn, thích thú hơn, thoải mái hơn.
- Về việc sử dụng phương pháp tưởng tượng, hãy sử dụng các bộ một cách linh hoạt, ví dụ như chữ Dịch mang ý nghĩa nhà ga 駅 được cấu tạo bởi bộ Mã (馬) và bộ Xích (尺). Câu chuyện ở đây mình tưởng tượng là con ngựa bị xích ở nhà ga. Tuy không sử dụng nghĩa chính xác của bộ Xích là đơn vị đo độ dài, nhưng việc sử dụng nó với ý nghĩa cái xích để trói giúp câu chuyện của mình mềm mại hơn, hợp logic hơn và dễ thuộc hơn. Do vậy khi người khác gọi bộ Mịch sợi tơ (糸) là cây thông, bộ Phộc (久) là 2 chân vắt chéo hay bộ Chủy cái thìa (匕) là chữ hi trong bảng Katakana (匕) thì cũng đừng cười họ hay chê họ không đúng nhé! Ai cũng có một thế giới quan sát, tưởng tượng của riêng mình mà!
- Mọi chi tiết xin liên hệ qua SĐT 0164.473.7777 hoặc tới email july.inflame@gmail.com. Xin cảm ơn!

## Bảng các Kanji giống nhau (phần 1)

<b>Âm</b>	<b>Ám</b>	<b>Ý</b>	<b>Ức</b>	<b>Úc</b>
âm thanh	tối	ý chí	kí ức	100 triệu
<b>Hóa</b>	Hoa	<b>Hóa</b>	<b>Ngoa</b>	<b>Cách</b>
biến hóa	bông hoa	hàng hóa	giày dép	cải cách
<b>Bối</b>	<b>Bại</b>	<b>Phụ</b>	<b>Nhĩ</b>	<b>Nhị</b>
vỏ sò	thất bại	thua	tai	mồi câu
Nhân người	Trượng trượng phu	<b>Đại</b> Iớn	Thiên trời	Phu chồng
<b>Thỉ</b>	Y	Thất	<b>Trật</b>	<b>Thiết</b>
mũi tên	y học	thất bại	trật tự	sắt

古日	暗	意	憶	億
化	花	化貝	靴	革
貝	敗	負	耳	餌
人	丈	大	天	夫
矢	医	失	秩	鉄

- Chữ Ngoa (靴) chính là Kanji của từ vựng "giày đép"(くつ) mà các bạn hay sử dụng hàng ngày đó.
- Chữ Nhị (餌/餌) chính là Kanji của từ vựng えさ nghĩa là mồi câu, thức ăn cho động vật. Từ vựng này được cung cấp trong cuốn giáo trình sơ cấp Minna no Nihongo. Có 2 cách viết bộ Thực trong chữ này.
- Âm (音) + Tâm (心) = Ý (意), học luôn theo cụm là "âm tâm ý" nhé.

<b>Thái</b>	Đà	Khuyển	Phục	<b>Hiến</b>
béo	thồ hàng	chó	phục kích	hiến dâng
<b>Mục</b>	<b>Kiến</b>	<b>Giác</b>	Thị	<b>Quan</b>
mắt	nhìn	nhớ	thị lực	quan sát
<b>Mịch</b> sợi tơ	<b>Hệ</b> hệ thống	<b>Hệ</b> quan hệ	<b>Tôn</b> cháu	<b>Tốn</b> khiêm tốn
<b>Tâm</b>	<b>Tất</b>	<b>Nữ</b>	<b>Tử</b>	Hảo
trái tim	tất yếu	con gái	con	thích
Hoàng màu vàng	Hoành trục hoành	<b>Lục</b> kỉ lục	<b>Lục</b> xanh lá cây	<b>Duyên</b> duyên nợ

太	駄	犬	伏	献
目	見	覚	視	観
糸	系	係	孫	遜
心	必	女	子	好
黄	横	録	緑	縁

- Con ngựa (馬) béo (太) thì phải đi thồ hàng (駄) rồi.
- Con chó (犬) hiến (献) dâng thân xác của mình cho người Việt Nam (南). Dân mình thích ăn thịt chó mà nhỉ ^^, nếu bạn có gặp chữ này trong sách báo thì hãy cố nhớ tới câu chuyện này nhé.

<b>Biệt</b>	<b>Phi</b>	<b>Đối</b>	<b>Điền</b>	
phân biệt	bay	phản đối	ruộng	
<b>Xa</b> xe	<b>Khố</b> cái kho	<b>Liên</b> liên lạc	<b>Vận</b> vận chuyển	
<b>Túc</b>	<b>Xúc</b>	<b>Tẩu</b>	Đồ	
chân	xúc tiến	chạy	sinh đồ	
<b>Lực</b>	Lao	<b>Lệ</b>	<b>Cân</b>	
thể lực	lao động	khích lệ	bắp thịt	
<b>Chỉ</b>	<b>Xí</b>	Chính	Chính	
dừng lại	xí nghiệp	chính xác	chính trị	

別	飛	対	畑	
車	庫	連	運	
足	促	走	徒	
力	労	励	筋	
止	企	正	政	

- Gặp cô nào (亻) chân (足) dài thì phải xúc (促) luôn nhé các bạn nam ơi, không thì tiếc lắm.
- Lao (労) động thì tốn rất nhiều sức lực (力), toát hết cả mồ hôi. Mồ hôi ở đây các bạn tưởng tượng ra từ những nét chấm phía trên bộ Mịch (ᢇ) nhé.

Xuyên	Châu	<b>Thuận</b>	<b>Huấn</b>	
sông	cửu châu	thuận lợi	giáo huấn	
<b>Tiên</b> tiên sinh	<b>Tiển</b> tẩy rửa	<b>Tiền</b> trước	<b>Hậu</b> sau	
<b>Tài</b>	<b>Tài</b>	<b>Tài</b>	<b>Tuế</b>	
tài năng	nhân tài	tài chính	tuổi	
<b>Nha</b> răng	Nha mạch nha	<b>Lưu</b> giao lưu	<b>Lưu</b> lưu huỳnh	
Đinh	<b>Đinh</b>	<b>Sảnh</b>	<b>Trữ</b>	
can thứ 4	thị trấn	đại sảnh	tích trữ	

][[	州	順	訓	
先	洗	前	後	
才	材	財	歳	
牙	芽	流	硫	
丁	町	庁	貯	

- Chữ Tài (材) và chữ Thôn (村) khác nhau một chút nhé, hãy cẩn thận. Nhìn qua thì thấy khá giống nhau đó.
- Chữ 牙 và chữ 芽, chữ 流 và chữ 硫 tuân thủ đúng nguyên tắc đồng bộ đồng âm mình chia sẻ. Chữ Nha (芽) vì có bộ Thảo (艹) nên sẽ mang nghĩa mạch nha. Tương tự thế, hãy tự phân biệt 2 chữ Lưu với nhau nhé.
- Chữ Tài (才) và Tuế (歳) đều sử dụng để biểu thị tuổi tác. Ngoài ra mình cung cấp từ vựng (万歳ーばんざい) cho các bạn với ý nghĩa tung hô người khác là "muôn năm, vạn tuế, hoan hô", dạng dạng như vậy.

Thu mùa thu	<b>Sầu</b> buồn bã	<b>Đông</b> mùa đông	<b>Chung</b> kết thúc	
<b>Xã</b>	<b>Lễ</b>	_		<b>Loát</b>
xã hội	lễ nghi			in ấn
<b>Khả</b>	<b>Hà</b>	Hà	<b>Hà</b>	<b>Hà</b>
khả năng	sông	cái gì	hành lý	bắt nạt
Trung trung ương	Trùng côn trùng	Trọng trung gian	Trung trung thực	<b>Trùng</b> rộng lớn
Khuyết	<b>Thứ</b>	<b>Xúy</b>	<b>Xúy</b>	<b>Ẩm</b>
thiếu	tiếp theo	thổi	đun nấu	ẩm thực

秋	愁	冬	終	
社	礼	FL	札	刷
可	河	何	荷	苛
中	虫	仲	忠	沖
欠	次	吹	炊	飲

- Mùa thu (秋) thì trái tim (心) hay có cảm giác man mác buồn (愁) đúng không nào hehe. Chữ này là Kanji N1 cũng ít xuất hiện trong sách báo thường nhật, nhưng vì dễ thuộc quá nên mình cho vào đây luôn, học không bao giờ là thừa đâu nhỉ :D
- Các chữ còn lại mọi người tự phân biệt, cũng không quá khó.
- Con sâu, côn trùng, sâu bọ nói chung được viết bởi Hán tự là chữ Trùng (虫) với cách đọc là むし.

<b>Văn</b> văn học	<b>Văn</b> hoa văn	<b>Văn</b> con muỗi	<b>Bạch</b> trắng	Bách 100	<b>Túc</b> trọ lại
Chi chi nhánh	Chi cành cây	<b>Kĩ</b> kĩ thuật	<b>Kĩ</b> kĩ nghệ	<b>Kî</b> phân nhánh	Chi chân tay
<b>Mộc</b> cây	<b>Bản</b> sách	<b>Hưu</b> nghỉ hưu	<b>Thể</b> cơ thể	<b>Bảo</b> bảo đảm	Bao khen ngợi
<b>Lập</b> đứng	<b>Vị</b> vị trí	<b>Khốc</b> khóc	Viên công viên	<b>Viễn</b> xa	Viên con khỉ
<b>Biện</b> biện luận	Thăng đơn vị đo, lên	Thăng thăng chức	<b>Tống</b> đưa đi, tiễn đi	<b>Tiếu</b> cười	<b>Tiếu</b> nở hoa

文	紋	蚊	白	百	宿
支	枝	技	伎	岐	肢
木	本	休	体	保	褒
<u>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</u>	位	泣	園	遠	猿
弁	升	昇	送	笑	咲

- Dòng gồm 支, 枝, 技, 伎, 岐, 肢 phân biệt theo quy tắc đồng bộ đồng âm rồi nhìn vào bộ chỉ nghĩa để đoán ý nghĩa của chúng. Có bộ Mộc (木) là cành cây, có bộ Thủ (扌) thì là làm kĩ thuật, bộ Nhân (亻) là kĩ nghệ, bộ Nhục (月) là các chi trong cơ thể người. Lưu ý là chữ Nguyệt (月) khi đứng trong chữ Hán khác với vai trò là một bộ cấu thành thì nó thường mang ý nghĩa liên quan đến các bộ phận trong cơ thể người nhé.
- Con muỗi sử dụng chữ Hán (蚊) này đọc là か nhé các bạn.

<b>Dụng</b>	<b>Giác</b>	<b>Giải</b>	<b>Xúc</b>	
sử dụng	góc	giải quyết	xúc giác	
<b>Dũng</b> dũng khí	<b>Dũng</b> nhảy múa	Thông giao thông	<b>Thống</b> đau	<b>Dũng</b> sôi sục
Gian	<b>Giản</b>	<b>Vấn</b>	<b>Văn</b>	<b>Quan</b>
thời gian	đơn giản	hỏi	nghe/hỏi	liên quan
<b>Khai</b>	<b>Bế</b>	Đấu	Lan	Nhuận
khai vận	đóng	chiến đấu	lan can	lợi nhuận
<b>Ám</b> bóng tối	<b>Các</b> nội các	<b>Duyệt</b> kiểm duyệt	<b>Phiệt</b> quân phiệt	Nhàn nhàn rỗi

用	角	解	角虫	
勇	踊	通	痛	湧
間	簡	問	聞	関
開	閉	闘	欄	潤
閣	閣	閲	侵	閑

- Các chữ ở 2 dòng cuối (trừ chữ Khai (開) và chữ Bế (閉)) là thuộc về các Kanji cấp độ cao N2, N1. Ở đây mình liệt kê toàn bộ những chứ có bộ Môn (門) trong hơn 2000 chữ Kanji cơ bản để các bạn có tài liệu để tra cứu về sau. Sẽ không khó để các bạn học thuộc nó, nhưng việc không được sử dụng nhiều sẽ khiến chúng dần mờ đi trong trí nhớ của các bạn. Vì vậy hãy cố ôn tập thường xuyên!
- Nam nhi (男) không sợ ma (マ) đúng là rất có dũng (勇) khí.

<b>Cửu</b> chín	<b>Cứu</b> nghiên cứu	Hoàn hình tròn	Khào cái mông	<b>Ngọ</b> giữa trưa
<b>Ngưu</b>	<b>Dương</b>	<b>Hứa</b>	<b>Kiện</b>	<b>Trì</b>
con trâu	con cừu	cho phép	sự kiện	muộn
Thạch	<b>Hôi</b>	<b>Can</b>	<b>Phong</b>	<b>Bằng</b>
đá	tro	khô	gió	cái giá
Nham	Than	<b>Ngạn</b>	<b>Lam</b>	<b>Băng</b>
đất đá	than đá	bờ biển	bão tố	phá hủy
<b>Nguyên</b> nguyên khí	Hoàn hoàn thành	Ngoan ngoan cố	<b>Ngoạn</b> du ngoạn	<b>Quán</b> đứng đầu

九	究	丸	尻	午
牛	羊	許	件	遅
石	灰	干	風	棚
岩	炭	岸	嵐	崩
元	完	頑	玩	冠

- Đi thi mà để nguyên (元) trang giấy (頁), không thèm viết chữ nào, đúng là ngoan (頑) cố quá đi mất thôi
- Hứa (許) cho con ngựa (午) (lưu ý mình dùng nghĩa Ngọ là tuổi ngựa, chứ bản thân nó để chỉ thời gian nhé), người (亻) kiện (件) con trâu (牛), đi (辶) mà dắt thêm cả dê (羊) theo nữa nên chắc chắn bị muộn (遅) rồi.

Đầu cái đầu	Nhan khuôn mặt	<b>Giáp</b> cái má	<b>Ngạc</b> cái cằm	<b>Ngạch</b> cái trán
Thiệt	Hoạt	<b>Thoại</b>	<b>Quát</b>	<b>Loạn</b>
cái lưỡi	sinh hoạt	hội thoại	bao quát	hỗn loạn
<b>Kỉ</b>	<b>Kí</b>	<b>Kị</b>	<b>Cải</b>	<b>Phi</b>
thế kỉ	nhật kí	đố kị	cải cách	phi tần
Phối	<b>Khởi</b>	<b>Quy</b>	<b>Tảo</b>	<b>Phụ</b>
phân phối	khởi dậy	trở về	quét, dọn	phụ nữ
<b>Kinh</b>	<b>Kình</b>	<b>Lương</b>	<b>Đình</b>	Đình
kinh đô	cá voi	mát mẻ	đình làng	đình chỉ

頭	顏	頰	顎	額
舌	活	話	括	乱
紀	記	问	改	妃
西己	起	帰	掃	婦
京	鯨	涼	亭	停

- Dòng đầu tiên mình có cung cấp các bộ phận trên khuôn mặt cùng có bộ (頁) nằm ở phía sau, hơi khó chút nhỉ vì chúng cũng lâu lâu mới xuất hiện thôi, trừ chữ Đầu (頭 あたま) và Nhan (顔 かお) là quá phổ biến.
- Bộ nằm ở phía sau các chữ (帰), (掃), (婦) mang ý nghĩa là cái chổi. Người phụ (婦) nữ đi về (帰) nhà quét dọn (掃) là câu chuyện mình nghĩ ra để học cùng lúc 3 chữ này

Cung cây cung	<b>Dẫn</b> kéo	<b>Cường</b> mạnh	<b>Nhược</b> yếu	
Vũ lông chim	<b>Tập</b> luyện tập	<b>Dực</b> ngày mai	Phiến cái quạt	
<b>Triết</b> bẻ, gập	<b>Triết</b> triết học	<b>Xích</b> đuổi, gạt ra	<b>Tố</b> tố cáo	
Nhiệm trách nhiệm	<b>Nhâm</b> thuê	Nhâm mang thai	<b>Dâm</b> tà dâm	
Nghiên nghiên cứu	<b>Hình</b> hình dạng	<b>Hình</b> hình phạt	<b>Hình</b> địa hình	

弓	引	強	弱	
习习	JJ H	<u> </u>	扇	
折	哲	斥	訴	
任	賃	妊	淫	
研	形	刑	型	

- Hãy thử tự sử dụng bộ Thủ (才) và bộ Cân (斤) để nghĩ ra cách học chữ Triết (折) mang ý nghĩa là bẻ, gãy xem sao nhé?. Khi đã học được chữ Triết (折) đó, ta chỉ cần thêm bộ Khẩu (口) là đã có từ Triết (哲) trong triết học (哲学 - てつがく) rồi.

<b>Cận</b> gần	<b>Kỳ</b> cầu chúc	<b>Tượng</b> thợ	<b>Thệ</b> chết	<b>Thệ</b> tuyên thệ	<b>Tích</b> phân tích
<b>Lão</b> người già	Khảo suy nghĩ	<b>Khảo</b> tra khảo	<b>Hiếu</b> hiếu thảo	<b>Giáo</b> giáo dục	<b>Giếu</b> lên men
<b>Điếu</b> viếng thi	<b>Đệ</b> em trai	<b>Đệ</b> đệ nhất	<b>Ngôn</b> lời nói	<b>Ngữ</b> ngôn ngữ	<b>Tín</b> tín dụng
Huynh anh trai	Huống tình huống	Chúc chúc mừng	Chú thần chú	Khắc khắc phục	<b>Đảng</b> đảng phái
Thuế tô thuế	Thuyết tiểu thuyết	Nhuệ nhọn, sắc	Thoát cởi bỏ, thoát y	<b>Duyệt</b> mãn nguyệt	<b>Duyệt</b> kiểm duyệt

近	祈	匠	逝	誓	析
老	考	拷	孝	教	酵
弔	弟	第	言	話問	信
兄	況	祝	呪	克	党
税	説	鋭	脱	悦	閲

- Mình đã cung cấp các chữ giống nhau ở đây, đặc biệt là 2 dòng cuối khi một dòng là Huynh (兄) không râu, một loại là Huynh có 2 cái râu ở trên nhé. Mọi người chú ý hộ mình.
- Chữ Chú (呪) khi đứng một mình sẽ sử dụng âm 訓読み là âm Nhật, có cách đọc là 呪い のろい nghĩa là lời nguyền rủa. Khi ghép với một chữ Hán khác, nó sẽ đọc theo kiểu 音読み, có cách đọc là じゅ ví dụ như 呪文 じゅもん.

Công công trường	<b>Công</b> công kích	Công thành công	<b>Cống</b> cống hiến	
Đột đột nhiên	<b>Không</b> không gian	<b>Khống</b> khống chế	Song cửa số	
Công công cộng	<b>Ông</b> ông già	<b>Quảng</b> rộng	Khoáng khoáng sản	Khuếch khuếch đại
Thi thi hài	Hộ cánh cửa	<b>Lô</b> cái lò	Sở nơi chốn	Thanh âm thanh
Cao chiều cao	<b>Cảo</b> bản thảo	<b>Hào</b> hào hoa	<b>Kiều</b> cây cầu	<b>Kiểu</b> nắn thẳng

工	攻	功	貢	
突	空	控	窓	
公	쐵	広	鉱	拡
尸	戸	炉	所	声
声	稿	豪	橋	矯

- Cái cầu (橋) thì phải làm từ cây (木) vừa to, vừa cao (高) phải không nào? (cần phải chú ý ở đây một chút khi bộ bên phải của chữ Kiều (橋) không giống hẳn với chữ Cao (高) 100%, mọi người cẩn thận giúp)
- Việc học phải luôn linh hoạt, ở đây mình đã quy ước bộ bên phải của chữ Kiều(橋) như chữ Cao (高), dù nó không giống nhau hoàn toàn. Nên mình khuyên mọi người đừng quá cứng nhắc trong chuyện tưởng tượng.
- Dưới mái nhà (宀), tâm (心) tư (厶) chạy lung tung (儿) là nhìn ra cửa sổ (窓).

Phụ cha	<b>Giao</b> cắt nhau	<b>Giao</b> ngoại ô	Hiệu trường học	<b>Hiệu</b> hiệu quả	
<b>Cổ</b> cổ xưa	<b>Khổ</b> khốn khổ	<b>Khô</b> khô héo	<b>Cư</b> cư trú	<b>Cư</b> lắp đặt	<b>Cư</b> vạt áo
<b>Cố</b> kiên cố	<b>Cố</b> hàn	<b>Cố</b> sự cố	Hồ cái hồ	<b>Cá</b> cá thể, đếm	<b>Cá</b> số đếm
Định cố định	<b>Đĩnh</b> cái khóa	Trán đường khâu	<b>Đình</b> triều đình	Đình sân vườn	Đĩnh thuyền nhỏ
Tòng làm theo	Tung trục tung	<b>Duyên</b> kéo dài	<b>Đản</b> sinh ra	Duyên duyên phận	

父	交	郊	校	効	
古	苦	枯	居	据	裾
固	錮	故	湖	個	笛
定	錠	綻	廷	庭	艇
従	縦	延	誕	縁	

- Đám chữ dòng 2 và 3 áp dụng quy tắc đồng bộ đồng âm rất đơn giản.
- 2 dòng cuối mọi người cần chú ý đến loại có râu, loại không có râu, loại có chân và loại không có chân nhé, khá là dễ nhầm đấy, chưa kể còn có một vài Hán tự ít sử dụng như chữ (綻びる- ほころびる) và (艇).

<b>Tác</b>	<b>Tạc</b>	<b>Tạc</b>	<b>Trá</b>	<b>Trá</b>
sáng tác	hôm qua	dấm ăn	ép	dối trá
<b>Tác</b>	<b>Tố</b>	<b>Mạch</b>	Toán	Tỵ
xúc tác	yếu tố	lúa mạch	toán học	cái mũi
<b>Hợp</b>	Thập	<b>Cấp</b>	<b>Duyên</b>	Duyên
hòa hợp	thu thập	cung cấp	men theo	chất chì
Cốc thung lũng	<b>Dục</b> tắm	<b>Dục</b> dục vọng	Tục phong tục	<b>Dung</b> bao dung
Đáp đáp án	Tháp cái tháp	<b>Đáp</b> đưa lên, treo lên	Dung dung dịch	<b>Dịch</b> dung dịch

作	昨	酉乍	搾	詐
索	素	麦	算	鼻
合	拾	給	沿	鉛
谷	浴	欲	俗	容
答	塔	搭	溶	液

- Đã tổng hợp rất đầy đủ các kiểu chữ có dạng mái ngói đứng trên hình vuông. Lưu ý là chữ Dung (溶) trong dung dịch (溶液 ようえき) vốn dĩ là chữ theo kiểu của dòng 4, nhưng vì muốn thiết kế bảng cho đẹp nên mình buộc phải cho chữ này xuống dòng 5, đi cùng với chữ Dịch (液). Mọi người thông cảm cho mình.
- Bạn Trúc (竹) học nhiều Toán (算) quá đến nỗi mù mắt (目) gãy tay (bộ Củng 廾).
- Dựa vào câu chuyện trên hãy tự mình nghĩ ra câu chuyện cho chữ Tỵ (鼻 はな) nghĩa là cái mũi nhé.

<b>Cân</b> bộ cân	<b>Thị</b> thành phố	<b>Tỉ</b> chị gái	Thị cây hồng	<b>Phế</b> phổi
<b>Thỉ</b> mũi tên	Tri tri thức	<b>Trí</b> trí tuệ	<b>Si</b> si đần	<b>Tật</b> bệnh tật
<b>Tự</b> chùa	Thời thời gian	<b>Trì</b> duy trì	Thị người hầu	<b>Thi</b> thi ca
Đãi chiêu đãi	<b>Đặc</b> đặc biệt	Đ <b>ẳng</b> bình đẳng	<b>Đắc</b> đắc ý	
<b>Tự</b> tự thân	<b>Tức</b> hơi thở	Khế nghỉ ngơi	Thê vợ	Thê kinh khủng

巾	市	姉	柿	肺
矢	知	智	痴	疾
寺	時	持	侍	詩
待	特	等	得	
自	息	憩	妻	凄

- Tất cả các chữ ở trang này đều áp dụng quy tắc đồng bộ đồng âm, nhất là cái chữ xuất phát từ chữ Tự (寺).
- Có ngày (日) thì phải liên quan đến thời (時) gian, có nhân đứng (亻) đích thị là người hầu (侍). Chữ Tự (寺) mà ghép với bộ Ngôn (言) thì ta được chữ Thi (詩) trong thơ ca, còn có con trâu (牜) trong chùa quả thực rất là đặc (特) biệt rồi v.v.
- Chữ すごい mà mọi người hay sử dùng được viết dưới dạng chữ Hán chính là 凄い đó!

Toàn hoàn toàn	<b>Kim</b> vàng	Xuyên then, chốt	Thuyên đủ, kĩ càng	
Chu	<b>Chu</b>	<b>Điều</b>	<b>Điều</b>	<b>Khứ</b>
chu vi	tuần	điều hành	điêu khắc	quá khứ
<b>Chí</b> tột cùng	<b>Trí</b>	<b>Trí</b>	<b>Đáo</b>	Đảo
	nhất trí	tỉ mỉ	đến nơi	đổ
Thất phòng	Trất chất đạm	<b>ốc</b> cao ốc	<b>Ác</b> cầm, nắm	<b>Xa</b> xe
<b>Sự</b>	<b>Luật</b>	<b>Bút</b>	<b>Thư</b>	<b>Tân</b>
sự việc	luật pháp	cái bút	sách	bến cảng

全	金	栓	詮	
周	週	調	彫	去
至	致	緻	到	倒
室	空至	屋	握	車
事	律	筆	書	津

- Để ý tới chữ Khứ (去) và chữ Chí (至) một chút, chúng bị đảo vị trí giữa 2 bộ cho nhau.
- Chữ Xuyên (栓) xuất hiện trong từ vựng 栓抜き(せんぬき), nghĩa là cái mở nắp chai. Từ vựng này có xuất hiện trong tập 2 giáo trình Sơ cấp Minna no Nihongo. Mọi người học tới thì chú ý cho mình

<b>Thủ</b> cái cổ	Đạo đường đi	<b>Đạo</b> chỉ đạo	<b>Dịch</b> mậu dịch	<b>Tứ</b> ban thưởng
<b>Vật</b> động vật	<b>Dương</b> mặt trời	<b>Dương</b> tuyên dương	<b>Dương</b> Iở loét	
Trường công trường	<b>Tràng</b> ruột	Thương vết thương	Thang nước nóng	
<b>Sắc</b> sắc màu	Tuyệt tuyệt đối	<b>Đoạn</b> đoạn tuyệt	<b>Kế</b> kế tục	
<b>Đài</b> vũ đài	<b>Trị</b> trị liệu	<b>Thủy</b> bắt đầu	<b>Dã</b> nấu chảy	

首	道	導	易	賜
物	陽	揚	瘍	
場	腸	傷	湯	
色	絶	断	糸迷	
台	治	始	冶	

- Lưu ý chữ Dịch (易) và các chữ có bộ Dương (易) này hộ mình, chúng chỉ khác nhau ở một nét ngang duy nhất mà thôi.
- Sợi chỉ (糸) có nhiều màu sắc (色) thì trông tuyệt (絶) đẹp, sợi chỉ (糸) nằm kế (継) bên hạt gạo (米).
- Hàng 2 và hàng 3, có bộ Thủ (才) thì là tuyên dương, có bộ Nạch (力) chắc chắn là phải mang ý nghĩa bệnh tật, lở loét, có Thổ (土) phải là công trường rồi, có bộ Nhục (月) phải là bộ phận cơ thể người v.v .. Đa số đều có vần "ương" nên mọi người học sẽ không quá khó khăn.

Sơ	<b>Biên</b>	<b>Thiết</b>	Thiết	
sơ lược	biên giới	cắt	trộm cắp	
<b>Đao</b>	Nhẫn	Nhẫn	Nhận	
đao kiếm	sắc nhọn	nhẫn nại	xác nhận	
Sinh học sinh	<b>Tinh</b> ngôi sao	<b>Sản</b> sản nghiệp	Sinh hi sinh	<b>Tỉnh</b> tỉnh ngộ
<b>Tình</b>	<b>Tình</b>	<b>Tinh</b>	<b>Tinh</b>	<b>Xướng</b>
trời nắng	tình cảm	tinh luyện	kết tinh	ca xướng
<b>Ẩm</b>	<b>Quán</b>	<b>Tân</b>	<b>Tân</b>	Thân
ẩm thực	hội quán	mới	củi	thân thiết

初	辺	切	窃	
刀	刃	忍	認	
生	星	産	牲	醒
晴	情	精	目目	唱
飲	館	新	薪	親

- Trang này đa số toàn những Hán tự thông dụng, mọi người cần phải nắm chắc. Chữ Tân có nghĩa là củi (薪 たきぎ) này thì khá ít xuất hiện trong sách vở bình thường
- Chữ Tinh (星) và chữ Tỉnh (醒) này rất chính xác với quy tắc đồng bộ đồng âm, tương tự với chữ 新 và 薪
- Khi ăn (食) thì không thể thiếu (欠) uống (飲) được.

<b>Lương</b> tốt	Dưỡng dinh dưỡng	<b>Trường</b> dài	<b>Trương</b> kéo dài	Trướng căng lên	
Đa nhiều	<b>Di</b> di chuyển	<b>Thổ</b> đất	<b>Thố</b> thổ ra	<b>Áp</b> áp lực	
Tuyền dòng sông	Tuyến tuyến đường	Tuyến tuyến cơ thể	<b>Ứng</b> phản ứng	Sàng cái giường	<b>Ma</b> cây lanh
Thô thô bạo	<b>Tổ</b> tổ tiên	<b>Tổ</b> tổ hợp	<b>Tô</b> tô thuế	Thư đích nhắm	
Thả ngoài ra	<b>Nghi</b> tiện nghi	<b>Tra</b> kiểm tra	<b>Điệp</b> cái chiếu	<b>Trợ</b> trợ giúp	<b>Trở</b> cản trở

良	養	長	張	帳	
多	移	土	吐	圧	
泉	線	腺	応	床	麻
粗	祖	組	租	狙	
且	宜	査	畳	助	阻

- Ăn (食) thịt dê/cừu (羊) thì chứa nhiều dinh dưỡng (養). Cung cấp thêm cho các bạn một ít từ vựng. (山羊 やぎ) là con dê, còn (羊 ひつじ) thì là con cừu.
- Dòng sông (泉) mênh mông nước (水) trắng (白). Hãy nắm vững âm Hán là chữ Tuyền để học những chữ liên quan đến nói như (線、腺) dễ dàng hơn

Đảo hòn đảo	<b>Điểu</b> con chim	Hạc con hạc	<b>Kê</b> con gà	Khê thung lũng
Mã con ngựa	<b>M</b> ạ lăng mạ	Đốc đứng đắn	<b>Trúc</b> kiến trúc	Khủng khủng hoảng
Trực trực tiếp	<b>Trị</b> giá trị	<b>Trí</b> đặt để	Thực trồng cây	Thực thực dân
<b>Cụ</b> công cụ	<b>Cụ</b> sợ hãi	Chân chân thật	<b>Trấn</b> trấn áp	<b>Thận</b> thận trọng
<b>Điểm</b> điểm số	<b>Điếm</b> cửa hàng	Chiếm chiếm lấy	<b>Niêm</b> dính	<b>Thiếp</b> dán

島	鳥	鶴	鶏	渓
馬	罵	篤	築	恐
直	値	置	植	殖
具	惧	真	鎮	慎
点	店	占	粘	貼

- Trang này cũng không khó, mình chỉ xin thêm chút từ vựng cho mọi người. Con gà, chữ Kê (鶏ーにわとり), thực ra được ghép từ chữ Đình (庭ーにわ) mang ý nghĩa sân vườn và chữ Điểu (鳥-とり). Kể ra cũng rất hợp logic, chim vườn đúng là gà nhỉ:D.
- Con hạc (鶴) có cách đọc là つる nhé.

<b>Bán</b> một nửa	Phán phán đoán	<b>Bạn</b> bầu bạn	<b>Bạn</b> bờ ruộng	
<b>Bình</b> hòa bình	<b>Bình</b> bình luận	Bình đơn vị đo sàn nhà	<b>Hô</b> gọi	
Hướng khuynh hướng	Thượng hòa thượng	<b>Mại</b> bán	Độc đọc	<b>Tục</b> liên tục
Hưng hưng thịnh	Chúng quần chúng	<b>Tồn</b> tồn tại	<b>Tại</b> tồn tại	<b>Nội</b> nội dung
Nhục thịt	<b>Nạp</b> nộp	<b>Bính</b> can thứ 3	<b>Bính</b> cái chuôi	<b>Bệnh</b> bệnh tật

半	判	伴	畔	
平	評	坪	呼	
向	尚	売	読	続
興	衆	存	在	内
肉	納	丙	柄	病

- Người bán (半) đao phán (判) như đúng rồi dù chả biết gì. Ở đây mình dùng chữ Bán (半) mang ý nghĩa một nửa dưới một ý nghĩa khác là bán trong buôn bán. Mình chia sẻ ở đây là mọi người được quyền dùng mọi cách để ghi nhớ, ví dụ chữ Chủy (七) trong bộ thủ có ý nghĩa là cái thìa, nhưng nhiều người gọi nó là chữ と trong bảng Katakana, lấy âm "hi" của nó để tưởng tượng cũng không sao hết.
- Chữ Mại (克), Độc (読), Tục (続) đều có phần chung giống nhau, hãy tự phân biệt chúng bằng bộ chỉ nghĩa.

<b>Mễ</b> gạo	<b>Mê</b> bị lạc	<b>Mê</b> câu đố	<b>Lai</b> tương lai	
Phiên lần lượt	Phiên phiên dịch	Thẩm thẩm phán	Phiên bờ rào	
<b>Mỗi</b> mỗi ngày	<b>Vũ</b> khinh thường	<b>Mẫn</b> mẫn cảm	Phồn phồn thịnh	
Độc độc dược	<b>Mai</b> cây mơ	<b>Hải</b> biển	<b>Hối</b> hối hận	
Minh sáng	Minh đồng minh	<b>Minh</b> kêu, réo	Điểu con chim	

米	迷	謎	来	
番	翻	審	藩	
毎	侮	敏	繁	
毒	梅	海	悔	
明	盟	鳴	鳥	

- Trang này cũng ít chữ, dễ nhìn, học theo quy tắc đồng bộ đồng âm được. Chỉ có vài chữ ngoại lệ như chữ Thẩm (審) hoặc chữ Hối (悔) có âm đọc hơi khác một chút, mọi người lưu ý.
- Chữ Mê (謎) có cách đọc là なぞ nhé. Nó mang ý nghĩa là câu đố, điều bí ẩn!

<b>Bộ</b> đường bộ	Thiệp lịch thiệp	<b>Tần</b> tần suất	Mai đếm tờ giấy	<b>Mục</b> mục sư	
Phân phân chia	Phân Iộn xộn	Phấn phấn hoa	Phân bầu không khí	<b>Bần</b> nghèo đói	<b>Bồn</b> cái khay
Phương phương hướng	Phương mỡ	Phường phố phường	Phương cỏ thơm	Phương phương hại	Phưởng dệt vải
<b>Vị</b> chưa đến	<b>Vị</b> hương vị	<b>Muội</b> em gái	<b>Muội</b> ngu muội	<b>Mạt</b> cuối cùng	<b>Mạt</b> lau, quét
Thất thất bại	Chu sắc đỏ	Chu cổ phần	Thù đặc thù	Châu châu báu	<b>Bị</b> chuẩn bị

步	涉	頻	枚	牧	
分	紛	粉	雰	貧	盆
方	肪	坊	芳	妨	紡
未	味	妹	昧	末	抹
失	朱	株	殊	珠	備

- Tiếp tục là một loạt chữ đồng bộ đồng âm, chỉ có một vài chữ ở cấp độ hơi cao một chút, ví dụ như chữ Phương cỏ thơm (芳), Phưởng dệt vải (紡) không thường xuyên xuất hiện trên sách báo lắm.
- Tránh nhầm lẫn giữa chị Vị (未) và chữ Mạt (末).
- Phân (貧) chia tiền bạc (貝) thì bần (貧) cùng, nghiền gạo (米) ra bột phấn (粉) v.v, tự xây dựng câu chuyện để phân biệt các chữ đồng âm khác nghĩa nhé.
- Chữ Bị (備) được sử dụng trong từ vựng chuẩn bị (準備 じゅんび) hết sức phổ biến.

<b>Tập</b> tập trung	<b>Tiến</b> tiến bộ	<b>Tạp</b> tạp chí	Chuẩn chuẩn tướng	Chuẩn chuẩn bị	Chuy nện, đánh
Suy suy tính	<b>Duy</b> duy nhất	<b>Duy</b> buộc	<b>Thùy</b> ai đó	<b>Trĩ</b> thơ bé, ấu trĩ	Đôi chất đống
<b>La</b> la bàn	Quan quan sát	<b>Quyền</b> quyền lợi	Khuyến khuyến cáo	Hoan hoan hỉ	<b>Xác</b> xác nhận
<b>Diệu</b> ngày	<b>Dược</b> nhảy	<b>Trạc</b> tẩy rửa	<b>Cố</b> thuê	<b>Cố</b> quay lại	<b>Ủng</b> ủng hộ
Phấn hưng phấn	Đoạt chiếm đoạt	Chích đơn vị đếm tàu	<b>Tiêu</b> tiêu điểm	<b>Tiều</b> tiều phu	<b>Tiều</b> đá ngầm

集	進	雑	准	準	椎
推	唯	維	誰	稚	堆
羅	観	権	勧	歓	確
曜	建	濯	雇	顧	擁
奮	奪	隻	焦	樵	礁

- Thực sự thì đây đúng là mê cung cho những người không quen tiếp xúc với nhiều chữ Hán, rất có thể các bạn sẽ bị bội thực bộ Chuy (隹) mất thôi :D.
- Tuy nhiên mình đã cố gắng chia các loại theo dòng nên cũng phần nào giúp các bạn dễ phân biệt hơn. Còn nữa, nhớ để ý chữ Quyền (権) và chữ Xác (確), phần phía trên bộ Chuy của chúng không giống nhau đâu nhé
- Cái cây (木) có tới 9 (九) loại chim (隹) trông hết sức tạp (雑) nham.

<b>Dạ</b> buổi tối	<b>Dịch</b> dung dịch	Nhiễm truyền nhiễm	<b>Mao</b> lông	<b>Vĩ</b> đuôi	
<b>Á</b> châu á	Ác ác nhân	<b>Yếu</b> tất yếu	<b>Yêu</b> cái eo	<b>Yên</b> khói	
<b>Lý</b> hải lý	<b>Lý</b> vật lý	<b>Dã</b> hoang dã	<b>Li</b> một tí	<b>Mai</b> mai phục	
Lượng số lượng	Lương lương thực	Đồng nhi đồng	Đồng đồng tử	Chung chuông	Sung mong ước
H <b>ữu</b> bạn hữu	<b>Bạt</b> rút ra	Hữu có, tồn tại	<b>An</b> an toàn	<b>Án</b> đề án	<b>Điều</b> điều kiện

夜	液	染	毛	尾	
重	悪	要	腰	煙	
里	理	野	厘	埋	
量	糧	至	瞳	鐘	憧
友	抜	有	安	案	条

- Người con gái (女) ở dưới mái nhà (宀) thì an (安) toàn.
- Chữ Yếu (要) thêm bộ Nhục (月) thì thành chữ Yêu (腰) mang nghĩa cái eo, đọc là こし.
- Lâu lâu mình có thử áp dụng phương pháp chế câu kiểu kiểu này, dạng như tạo ra 1 câu ngắn lặp đi lặp lại. Ví dụ như chữ Ý (意) thì mình bịa ra câu Âm (音) Tâm (心) Ý. Chữ (童) thì Lập (立) Lý (里) ra Đồng (童). Nghe thì có vẻ khá vớ vẩn nhưng như mình đã chia sẻ, bất kì cách gì giúp mình học thuộc được là được, không có vấn đề gì cả.

Thế thế giới	<b>Khuẩn</b> vi khuẩn	<b>Hòa</b> hòa bình	<b>Như</b> ví như	
<b>Diệp</b> chiếc lá	Phẩm sản phẩm	<b>Lâm</b> lâm thời	<b>Khí</b> vũ khí	
Hương hương thơm	<b>Quý</b> niên quý	<b>Ủy</b> ủy viên	<b>Nuy</b> héo khô	
<b>Dục</b> giáo dục	<b>Viện</b> bệnh viện	Thương thương phẩm	<b>Dạng</b> hình dạng	
<b>Bối</b> vỏ sò	<b>Viên</b> hội viên	<b>Mãi</b> mua	<b>Bái</b> tiếng hót	

#	菌	和	如	
葉	口口口	ニ	器	
香	季	委	萎	
育	院	商	様	
貝	員	買	唄	

- Như mình đã đề cập, có chữ như chữ Thương (商) một mình nó một kiểu nên mình học thuộc lòng luôn
- Ngoài ra mình cũng cung cấp một vài chữ có bộ Hòa ở phía trên, có chữ Nuy (萎) là ở cấp độ hơi cao thôi, còn lại thì đều rất thông dụng.

<b>Mãnh</b>	<b>Huyết</b>	<b>Mãnh</b>	<b>Diêm</b>	
cái đĩa	máu	mãnh liệt	muối	
<b>Quý</b> quý tộc	<b>Di</b> di chúc	<b>Hội</b> nghiền nát	<b>Khiển</b> cử đi	
<b>Băng</b>	<b>Niệu</b>	<b>Vĩnh</b>	<b>Vịnh</b>	<b>Vịnh</b>
nước đá	nước tiểu	vĩnh cửu	bơi	Làm thơ
Anh	Bàng	<b>Tiếp</b>	<b>Bái</b>	Thác
anh đào	bên cạnh	tiếp xúc	khấn bái	khai thác
<b>Ương</b> trung ương	Anh tiếng anh	Ánh phản ánh, điện ảnh	<b>Ôn</b> ôn hòa	<b>Hàn</b> lạnh

	Ш.	猛	塩	
典	遺	潰	遣	
氷	尿	永	泳	詠
桜	傍	接	拝	拓
央	英	映	温	寒

- Quý (貴) tộc trước khi "đi" (辶)vẫn kịp để lại di (遺) chúc cho mọi người.
- Có cái tay (才) tiếp (接) xúc với người phụ nữ (女). E hèm nhiều chuyện để nghĩ quá nhỉ ^^, tự tìm ra một cái phù hợp với trí tưởng tượng của chúng ta nhé
- Chữ Anh (桜) chính là cách viết chữ Hán của hoa anh đào (さくら) nhé! Chắc hẳn ai học tiếng Nhật cũng biết loài hoa nổi tiếng này đúng không nào:D

<b>Trình</b> thuyết trình	<b>Trình</b> trình độ	Thánh thần thánh	Hoàng hoàng đế	
<b>Giới</b> giới thiệu	<b>Giới</b> thế giới	<b>Giới</b> vươn tới	<b>Giới</b> cảnh giới	<b>Giới</b> cơ giới
Giai mọi người	<b>Giai</b> giai cấp	<b>Giai</b> cây giai	<b>Hài</b> hài hòa	<b>Bệ</b> bệ hạ
<b>Côn</b> côn trùng	<b>Hỗn</b> hỗn loạn	<b>Hán</b> hán tự	Nan gian nan	<b>Thán</b> ca thán
<b>Giảm</b> giảm thiểu	<b>Cảm</b> cảm giác	<b>Hám</b> đắng, khốn khổ	<b>Vực</b> khu vực	<b>Hoặc</b> mê hoặc

呈	程	聖	皇	
介	界	届	戒	械
皆	階	楷	計	陛
昆	混	漢	難	嘆
減	感	憾	域	惑

- Một loạt chữ sử dụng quy tắc đồng bộ đồng âm được, điển hình là Hán (漢). Nan (難) và Thán (嘆), Giảm (減) Cảm (感) và Hám (憾) nhé.
- Lưu ý chữ Giảm (減) và chữ Vực (域), bộ bên phải của chúng không giống nhau đâu.
- Vị vua (王) da trắng (白) được làm hoàng (皇) đế, vua (王) mà vừa biết lắng nghe (耳) vừa nói (口) được điều hay lẽ phải quả thực là bậc thánh (聖) nhân.

<b>Quán</b>	<b>Quan</b>	<b>Quản</b>	<b>Quan</b>	<b>Truy</b>
hội quán	quan lại	quản lý	quan tài	truy đuổi
<b>Kî</b>	<b>Kî</b>	<b>Kî</b>	<b>Kî</b>	<b>Khi</b>
kì hạn	lá cờ	cờ vây	quân cờ	Iừa dối
<b>Danh</b> tên	Các các vị, các nước	<b>Khách</b> Iữ khách	Cách tính cách	Ngạch trán, hạn ngạch
<b>Lạc</b> rơi xuống	<b>Lạc</b> buộc	<b>Lạc</b> bơ lạc	<b>Các</b> nội các	<b>Lược</b> chiến lược
<b>Cấp</b>	<b>Cập</b>	<b>Cấp</b>	<b>Hấp</b>	<b>Tráp</b>
khẩn cấp	phổ cập	cấp độ	hấp thu	đối xử

館	官	管	棺	追
期	旗	碁	棋	欺
名	各	客	格	額
落	絡	酉各	閣	略
急	及	級	吸	扱

- Đến đây thì các bạn cũng đã quen với cách sắp xếp, cũng như phương pháp học mà mình muốn đề cập tới. Thành ra nếu không có chữ ít sử dụng, hay câu chuyện thú vị thì mình sẽ không viết Ghi chú ở dưới mỗi bảng Hán tự nữa. Mọi người hãy cố gắng tìm ra cách học hiệu quả nhất cho riêng bản thân mình nhé.
- Để ý đám dòng 2 và dòng 3 hộ mình, đa phân đều có vần "ac", "ach" mà nguồn gốc chính là từ chữ Các (各) đóng vai trò bộ chỉ âm.

<b>Lữ</b> khớp	<b>Lữ</b> bầu bạn	<b>Cung</b> cung điện	Doanh kinh doanh	
<b>Khứ</b> quá khứ	Pháp phương pháp	Khước khước từ	<b>Cước</b> cú đá	
Y Họ Y (tên người)	<b>Quân</b> quân chủ	<b>Quần</b> quần đảo	<b>Quận</b> quận huyện	
<b>Khúc</b> ca khúc	<b>Điển</b> từ điển	<b>Nông</b> nông nghiệp	<b>Nồng</b> đậm	
Phong phong phú	<b>Diễm</b> diễm lệ	<b>Vô</b> vô lý	<b>Vũ</b> khiêu vũ	

吕	侶	宮	営	
去	法	却	脚	
伊	君	群	郡	
Ш	典	農	濃	
型。	艶	無	舞	

- Chữ Diễm (艶) có cấp độ cao, khá hiếm xuất hiện, được cấu tạo từ chữ Phong (豊) và chữ Sắc (色).
- Lưu ý lại chữ Khứ (去) và chữ Thất (室), chữ Trí (致) này một lần nữa nhé.
- Có 2 cách để nói về cuốn từ điển, một là Từ Thư (辞書 じしょ), hai là Từ Điển (辞典 じてん).

Cộng công cộng	Hồng hồng thủy	Cảng hải cảng	Cung cung kính	
Cung cung cấp	<b>Dị</b> khác thường	<b>Dực</b> cái cánh	<b>Triển</b> phát triển	
Thiêm thêm vào	Chưng chưng cất	<b>Dự</b> ban cho	<b>Tả</b> sao lại	<b>Hiệu</b> số hiệu
<b>Hủ</b> mục nát	<b>Xảo</b> tinh xảo	<b>Ô</b> ô nhiễm	Khoa khoa trương	<b>Ngạc</b> cái cằm
<b>Chỉ</b> chỉ dụ	<b>Chỉ</b> ngón tay	<b>Chi</b> mỡ	Nghệ hành hương	<b>Kê</b> khấu đầu

共	洪	港	恭	
供	異	翼	展	
添	蒸	与	写	号
朽	巧	汚	誇	顎
当日	指	脂	計	稽

- Chữ Kê (稽) là Hán tự khó, cực kì ít sử dụng trong đời sống thường ngày.
- Mình cung cấp cho mọi người một loạt Hán tự có hình dáng gần giống số 5, hi vọng mọi người không bị nhầm lẫn chúng.
- Mất công (工) làm 5 năm nhất định phải tạo ra sản phẩm tinh xảo (巧) rồi.
- Cái cánh (翼) tạo từ loại lông chim (chữ Vũ 羽) khác thường (chữ Dị 異).

Thúc bó, buộc	<b>Tốc</b> tốc độ	Sơ sơ lược	Thích đâm thủng	Sách sách lược	
Khu khu vực	Khu tiến đến	Khu khu trục	<b>Âu</b> châu âu	<b>Ấu</b> ẩu đả	
Thực sự thực	<b>Mỹ</b> mỹ thuật	Nghiệp nghiệp vụ	Bộc xưng tôi	Phác đánh nhau	
<b>Cầu</b> yêu cầu	<b>Cầu</b> địa cầu	<b>Cứu</b> cấp cứu	<b>Hậu</b> hoàng hậu	<b>Cục</b> cục bộ	<b>Hậu</b> bề dày
<b>Lợi</b> tiện lợi	<b>Lị</b> bệnh lị	<b>Lê</b> quả lê	<b>Tề</b> chỉnh tề	<b>Tế</b> kinh tế	<b>Tễ</b> dịch tễ

東	速	疎	刺	策	
X	馬区	枢	欧	殴	
実	美	業	僕	撲	
求	球	救	后	局	厚
利	痢	梨	斉	済	剤

- Quả Lê (梨), có cách đọc là なし. Thường chúng xuất hiện trong tên người, hoặc tên địa danh, và sử dụng (訓読み) Kun-yomi (âm Nhật) là chủ yếu. Ví dụ như tỉnh (山梨 — やまなし) của Nhật Bản, có tên được ghép bởi Kun-yomi của chữ Sơn (山— やま) và chữ Lê (梨— なし).

<b>Xỉ</b> răng	<b>Áo</b> bên trong	<b>Cúc</b> hoa cúc	<b>Túc</b> nghiêm túc	
<b>Quyết</b> quyết định	Khoái khoái thích	Huyện huyện, tỉnh	Huyền treo	<b>Mệnh</b> sinh mệnh
Khinh nhẹ	<b>Kinh</b> kinh tế	<b>Kính</b> đường kính	<b>Quái</b> ma quái	Hành cái cuống
<b>Tân</b> cay	<b>Tể</b> tể tướng	<b>Từ</b> từ điển	<b>Tốt</b> tốt nghiệp	Suất năng suất
Hạnh hạnh phúc	Chấp chấp hành	Đạt thành đạt	<b>Quỹ</b> quỹ đạo	<b>Chí</b> mạnh mẽ

出	奥	菊	粛	
決	快	県	懸	命
軽	経	径	怪	茎
<del></del>	幸	辞	卒	率
<del></del>	執	達	軌	摯

- Lưỡi (舌) khi ăn món cay (辛) thì nên phải ăn từ từ (辞), lưu ý là Từ (辞) này là xuất hiện trong từ vựng quyển từ điển (辞書 一じしょ) chứ không phải mang nghĩa từ từ đâu nhé.
- Mình chỉ gợi ý câu chuyện cho mọi người thôi, ai không thấy hợp logic vì 2 chữ "Từ" trên khác nghĩa nhau thì nên tự tạo một câu chuyện hợp lý hơn, phù hợp hơn cho chính mình.
- Xe (車) đi quỹ (軌) đạo hình số 9 (九). Tương tự từ chữ Hạnh (幸) và chữ Hoàn (丸), mọi người tưởng tượng ra cách học chữ Chấp (執) nhé.

Thị	<b>Tông</b>	Tung	<b>Sùng</b>	<b>Nại</b>
chỉ thị	tôn giáo	sự biến đi	sùng bái	tận cùng
<b>Tế</b>	<b>Tế</b>	<b>Sát</b>	<b>Sát</b>	Trai
tế lễ	quốc tế	cảnh sát	ma sát	ăn chay
<b>Sử</b>	<b>Lại</b>	<b>Sử</b>	<b>Xạ</b>	<b>Tạ</b>
lịch sử	quan lại	sử dụng	bắn	cảm tạ
Thân bản thân	Canh canh tân	Ngạnh ương ngạnh	Ngạnh tắc nghẽn	<b>Tiện</b> tiện lợi
<b>Thủ</b>	<b>Thú</b>	<b>Thú</b>	<b>Tối</b>	Toát
lấy	hứng thú	thú vật	tối cao	chụp ảnh

示	宗	踪	崇	奈
祭	際	察	擦	斎
史	吏	使	射	謝
身	更	硬	梗	便
取	趣	獣	最	撮

- Có chữ Nại (奈) và chữ Trai (斎) hay được sử dụng trong việc đặt tên, chúng đều là Hán tự cấp cao đó.
- Tự phân biệt cặp Tế Tế (祭 際), Sát Sát (察 擦) hay Ngạnh Ngạnh (硬 梗) hộ mình. Hãy nhìn vào bộ chỉ nghĩa để phân tách rõ ràng nhé.
- Chữ Thú (趣) xuất hiện trong từ vựng (趣味 しゅみ) mang ý nghĩa thị hiếu, sở thích.

<b>Giả</b> tác giả	Đô đô hội	Thử sức nóng	Thự chức vụ	Đổ đánh bạc	
Chư chư hầu	<b>Tự</b> cùng nhau	<b>Chử</b> đun nấu	<b>Trứ</b> trứ danh	<b>Trứ</b> đôi đũa	
<b>Sắc</b> sắc lệnh	Chỉnh chỉnh đốn	Chinh chinh phục	Chứng chứng minh	Chứng chứng bệnh	
Chủ ông chủ	<b>Chú</b> chú ý	<b>Trú</b> cư trú	<b>Trụ</b> cột trụ	<b>Trú</b> tại trú	<b>Vãng</b> vãng lai
Thức hình thức	Thức lau chùi	Thí thí nghiệm	<b>Vũ</b> vũ khí	<b>Phú</b> phú quý	<b>Tặc</b> hải tặc

者	都	暑	署	賭	
当	緒	煮	著	箸	
敕	整	征	証	症	
主	注	住	柱	馬主	往
式	拭	試	武	賦	賊

- Đều là những chữ áp dụng được đúng quy tắc đồng bộ đồng âm, không có Hán tự khó hoặc ít sử dụng.
- Chú (注) ý nước (氵) sôi, người (亻) thì cần đăng kí cư trú (住), cái cây (木) làm cột trụ (柱), con ngựa (馬) đi nhiều mệt phải dừng lại trú (駐) chân. Riêng từ Vãng (往) khác âm thì nhớ nó có bộ Sách (亻) là được.
- Phân biệt rõ ràng chữ Thức (式) và chữ Vũ (武) hộ mình, chúng dẫn sang 2 dãy khác nhau đấy.

<b>Tứ</b> số bốn	<b>Tây</b> phía Tây	<b>Dậu</b> đo thời gian	<b>Tửu</b> rượu	
<b>Noãn</b> ấm nóng	<b>Hoãn</b> trì hoãn	<b>Viện</b> viện trợ	<b>Viện</b> bà hoàng	
<b>Thụ</b> nhận	<b>Thụ</b> trao cho	<b>Ái</b> tình ái	<b>Ái</b> mập mờ	
Tương tương tự	<b>Tương</b> cái hộp	<b>Tưởng</b> tưởng tượng	Sương sương giá	
<b>Tượng</b> con voi	Tượng hình tượng	Tương tương lai	Tưởng tưởng thưởng	

兀	西	酉	酒	
暖	緩	援	媛	
受	授	愛	曖	
相	箱	想	霜	
象	像	将	奨	

- Gần như chữ Ái (曖) này chỉ sử dụng cho một từ vựng duy nhất là (曖昧 あいまい) có nghĩa là mập mờ, khó hiểu, mơ hồ. Còn lại thì bản thân mình cũng chưa gặp chữ nào khác mà sử dụng tới Hán tự này cả :D
- Nhìn lại dãy 4 hộ mình, để ý chữ Sương (霜 しも) do có bộ Vũ (雨)nên hay liên quan đến thời tiết. Còn lại đều có âm "ương" như chữ Tương (相) đóng vai trò bộ chỉ âm.

Trọng trọng lượng	Chủng chủng loại	<b>Xung</b> xung đột	<b>Thũng</b> khối u	
<b>Túc</b> nhà trọ	<b>Súc</b> co lại	<b>Thuật</b> thuật lại	<b>Thuật</b> kĩ thuật	
<b>Triệu</b> triệu tập	<b>Thiệu</b> giới thiệu	<b>Chiêu</b> sáng	Chiêu chiêu đãi	<b>Siêu</b> siêu phàm
Chiếu chiếu sáng	Chiếu chiếu vua ban	<b>Chiểu</b> ao, đầm	<b>Quải</b> bắt cóc	
<b>Hỏa</b> Iửa	Viêm cháy lớn	<b>Đàm</b> đàm thoại	Đạm thanh đạm	

重	種	衝	腫	
宿	縮	述	術	
召	紹	昭	招	超
照	訂	沼	拐	
火	炎	談	淡	

- Không có Hán tự ít sử dụng. Lưu ý chữ Quải (拐) trong từ bắt cóc (誘拐 ー ゆうかい) với các chữ có vần "iêu", đặc biệt là chữ Chiêu (招), chúng bị ngược nhau một chút đó.
- Cuộc đàm (談) thoại với nhiều tuyên ngôn (言) nảy lửa (火).

Khoán chứng khoán	Quyển quyển sách	<b>Quyển</b> khí quyển	<b>Quyền</b> nắm đấm		
Thắng thắng lợi	Đ <b>ằng</b> hoa tử đằng	Đ <b>ằng</b> tiến lên	<b>Đằng</b> sao chép		
Tiêu chân dung	<b>Tiêu</b> tiêu trừ	<b>Tiêu</b> buổi tối	<b>Tiêu</b> diêm tiêu	<b>Tỏa</b> phong tỏa	<b>Tước</b> gọt
Chương chương hồi	Chướng chướng ngại	Chương rực rỡ	Phiếu bỏ phiếu	<b>Tiêu</b> tiêu phí	Phiêu phiêu lưu
Thùy rủ xuống	<b>Thụy</b> ngủ	<b>Bưu</b> bưu điện	<b>Thừa</b> lên xe	Thặng thặng dư	Thóa thóa mạ

券	巻	巻	拳		
勝	藤	騰	謄		
肖	消	筲	硝	鎖	削
章	障	彰	票	標	漂
垂	睡	郵	乗	剰	唾

- Trang này có khá nhiều Hán tự cấp độ cao, ví dụ như hàng 2 và hàng 3. Theo mình trong 2 hàng này, chỉ có chữ Tiêu trong tiêu trừ (消) và chữ Thắng (勝) là hay được sử dụng nhất.
- Hãy xác định mục tiêu của mình là gì để học tập một cách hợp lý nhé! Thấy khó quá cứ mạnh dạn bỏ qua ^^

<b>Thân</b> gọi tên	<b>Thân</b> duỗi thẳng	Thân đàn ông	Thần thần thánh	
<b>Do</b> tự do	<b>Du</b> dầu ăn	<b>Giới</b> vươn tới	<b>Tụ</b> ống tay áo	
<b>Trụ</b> vũ trụ	<b>Địch</b> cái sáo	<b>Trừu</b> trừu tượng	<b>Trục</b> khu trục	
<b>Giáp</b> thiết giáp	<b>Áp</b> ấn	<b>Giáp</b> vệ núi	<b>Chế</b> chế độ	<b>Chế</b> chế tạo
Thâm sâu	Thám thám hiểm	<b>Tính</b> tính cách	<b>Tính</b> họ tên	

申	伸	紳	神	
曲	油	届	神	
宙	始曲	抽	軸	
甲	押	岬	制	製
深	探	性	姓	

- Mình mang tới một loạt ô vuông có lòi trên, lòi dưới, thậm chí là lòi cả hai cho mọi người. Trang này không hề khó, mọi người sẽ hoàn thành nó trong thời gian ngắn thôi.
- Tâm (†) sinh (生) tính (性), nữ (女) cũng sinh (生) tính (姓).
- Chữ Tụ (袖) ít sử dụng, chữ Giáp (岬) hay xuất hiện trong tên người, tên địa danh.

<b>Trước</b>	<b>Khán</b>	<b>Sai</b>	Tu	
mặc	khán giả	sai khác	nhút nhát	
<b>Lữ</b>	<b>Du</b>	<b>Tộc</b>	<b>Toàn</b>	
Iữ hành	du hí	gia tộc	trở lại	
Tha	<b>Trì</b>	<b>Địa</b>	Thi	
người lạ	cái ao	đất	thực thi	
Đả đánh	<b>Đăng</b> cái đèn	<b>Đinh</b> đinh ốc	<b>Đính</b> đính chính	<b>Đỉnh</b> đỉnh cao
<b>Đại</b> thời đại	<b>Đại</b> cái túi	Thải cho vay	<b>Phạt</b> đánh	Phiệt quân phiệt

着	看	差	羞	
旅	遊	族	旋	
他	池	地	施	
打	灯	釘	訂	頂
代	袋	貸	伐	閔

- Chữ Tu (羞) và chữ Phiệt (閱) gần như không xuất hiện trong tài liệu của các bạn học Sơ cấp, chúng chỉ được sử dụng trong một vài trường hợp hết sức cụ thể và đương nhiên là không phổ biến rộng rãi.
- Cái đèn, chữ Đăng (灯) có cách đọc là ひ.

<b>Thị</b> họ	<b>Hôn</b> hôn nhân	<b>Dân</b> dân chúng	<b>Miên</b> ngủ	
Để	<b>Đê</b>	<b>Đề</b>	<b>Để</b>	
cái đáy	đê hèn	đề kháng	lâu đài	
Thị	Đ <b>ê</b>	<b>Đề</b>	<b>Đề</b>	
thị phi	con đê	vấn đề	đề án	
<b>Đậu</b> hạt đậu	<b>Đăng</b> đăng ký	<b>Đoản</b> ngắn	Trừng trừng phạt	<b>Đậu</b> đậu mùa
<b>Bố</b>	<b>Bố</b>	<b>Hi</b>	<b>Ngã</b>	<b>Ngạ</b>
vải	khủng bố	hi vọng	bản thân	đói

氏	婚	民	眠	
底	低	抵	氐	
是	堤	題	提	
豆	登	短	澄	痘
布	怖	希	我	餓

- Có chữ Ngạ (餓), Để (邸) là hơi ít xuất hiện hơn một chút. Còn lại các bạn có thể bắt gặp các Hán tự ở bảng trên khá là thường xuyên trong sách báo.
- Xuất phát từ chị Thị (是), ta có đất (土) đắp đê (堤), có tờ giấy (頁) đầy nhưng vấn đề (題), và có những cánh tay (扌) đưa ra các đề (提) án giải quyết.

<b>Đầu</b> đầu tư	<b>Sát</b> giết	<b>Dịch</b> chiến dịch	<b>Dịch</b> dịch bệnh	
Thiết	<b>Một</b>	<b>Cốc</b>	<b>Xác</b>	<b>Điện</b>
thiết bị	chìm chết	ngũ cốc	giáp xác	cung điện
Động chuyển động	Động lao động	Huân huân chương	Huân hương thơm	
<b>Bì</b>	<b>Bì</b>	<b>Bỉ</b>	<b>Bị</b>	
da	mệt mỏi	anh ấy	bị hại	
Ba	<b>Bà</b>	<b>Phá</b>	Phi	
con sóng	bà già	phá rách	vạch ra	

投	殺	役	疫	
武	没	穀	款	殿
動	働	勲	薫	
皮	疲	彼	被	
波	婆	破	披	

- Lao động (動) toát mồ hôi (灬) thì phải được tặng thưởng huân(勲) chương rồi.
- 2 dòng cuối học theo quy tắc đồng bộ đồng âm thì sẽ thấy rất đơn giản.
- Từ 沈没 ちんぼつ (âm Hán: Trầm Một) mang ý nghĩa chìm, dùng trong đắm tàu, chìm tàu ...

Phát phát triển	Phế tàn phế	<b>Biểu</b> biểu thị	<b>Biếu</b> biếu		
Phản phản đối	Phản cái dốc	<b>Phản</b> trả lại	Phạn cơm		
Phản tên phủ Osaka	<b>Bản</b> tấm ván	<b>Bản</b> xuất bản	<b>Giả</b> giả thuyết	Phiến bán	
<b>Bộ</b> bộ phận	<b>Bội</b> bội số	<b>Bồi</b> bồi thẩm	<b>Bồi</b> bồi bổ	Bồi bồi thường	Phẫu phẫu thuật
<b>Bất</b> bất trị	<b>Bôi</b> chén	<b>Phủ</b> phủ định	Hạnh hạnh phúc	Phục đồng phục	<b>Báo</b> báo cáo

発	廃	表	俵		
反	坂	返	飯		
阪	板	版	仮	販	
部	倍	哈	培	賠	剖
不	杯	否	幸	服	報

- Trang này toàn hán tự từ N3 đổ xuống, không khó và áp dụng được ngay.
- Mình cung cấp một loạt những chữ có bộ (反), mọi người sử dụng phương pháp đồng bộ đồng âm kết hợp với bộ chỉ nghĩa sẽ nhanh chóng nhớ hết được hết các Hán tự này mà không bị nhầm lẫn gì.
- Dòng 4 tiếp tục áp dụng sử dụng bộ chỉ nghĩa để phân biệt các từ đồng âm với nhau.

Phi phi thường	<b>Bi</b> bi thảm	<b>Tội</b> tội phạm	Phi cái cửa	
<b>Bài</b>	<b>Bài</b>	<b>Bối</b>	<b>Bối</b>	
nghệ sĩ	bài trừ	tiền bối	cái lưng	
<b>Tiểu</b> nhỏ	<b>Thiểu</b> thiểu số	<b>Miểu</b> giây	<b>Diệu</b> huyền diệu	
<b>Sa</b>	<b>Liệt</b>	<b>Sa</b>	Sao	
nhỏ bé	yếu kém	cát	sao chép	
<b>Liệt</b>	<b>Liệt</b>	<b>Lệ</b>	<b>Liệt</b>	
hàng lối	mãnh liệt	ví dụ	xé rách	

非	悲	罪	扉	
俳	排	非	背	
小	少	秒	妙	
沙	劣	砂	抄	
列	烈	例	裂	

- Có người thì là chữ bài (俳) nghệ sĩ (俳優 はいゆう), có tay thì phải là bài (排) trừ rồi
- Thiếu đá (石) xây nhà phải dùng tạm cát (砂), thiếu tay (扌) nên phải sao (抄) chép tạm của người khác
- Hiếm hoi mới thấy xuất hiện một trang mà mỗi dòng có 4 chữ nhỉ. Thế thì tổng cộng có tất cả 20 chữ thôi, mọi người hãy cố gắng lên, 頑張りましょう!

Phúc phúc lợi	<b>Phúc</b> bề dày	Phó phó giám đốc	Phú phong phú	
Phục phục hồi	Phúc cái bụng	Phức phức tạp	<b>Phúc</b> che phủ	<b>Lý</b> lý lịch
Phóng giải phóng	Phỏng mô phỏng	<b>Phu</b> trải lát	Khích kích thích	<b>Ngạo</b> ngạo mạn
Dương phương Tây	<b>Tường</b> rõ ràng	Tiên tươi sống	Tường cát tường	<b>Dưỡng</b> dinh dưỡng
<b>Lộ</b> con đường	<b>Lộ</b> hối lộ	<b>Lộ</b> sương	<b>Dĩ</b> cái mốc	<b>Tự</b> giống nhau

福	幅	副	富	
復	腹	複	覆	履
放	倣	敷	激	傲
洋	詳	鮮	祥	養
路	賂	露	以	似

- Câu chuyện xứng đáng được đưa vào SGK Kanji: Khi phóng (放) ra nước (氵) trắng (白) thì chẳng phải là anh ấy đã bị kích (激) thích quá đà rồi hay sao =)). Các bạn nam chắc chữ này không thể quên được rồi, còn bạn nữ nào không hiểu thì hãy thử hỏi bạn mình xem sao nhé :D
- Nhất (一) khẩu (口) điền (田) đạo (刂) ta được chữ Phó (副).
- Cả cá (魚) cả cừu (羊), toàn thực phẩm tươi sống (鮮) cả:D, từ vựng 新鮮 しんせん mang nghĩa tươi, mới.
- Ăn (食) nhiều thịt cừu (羊) để đảm bảo đủ chất dinh dưỡng (養) nhé.

<b>Dự</b>	<b>Dự</b>	<b>Tự</b>	<b>Dã</b>	
dự báo	gửi	thứ tự	hoang dã	
<b>Mâu</b> cây mâu	Nhu mềm dẻo	<b>Vụ</b> sự vụ	Vụ sương mù	
<b>Đoạn</b>	Đoán	<b>Luyện</b>	<b>Luyện</b>	
giai đoạn	rèn luyện	luyện tập	tinh luyện	
<b>Y</b>	<b>Ý</b>	<b>Úy</b>	<b>Lý</b>	
y phục	ỷ lại	sợ hãi	mặt trái	
<b>Nghệ</b> nghệ thuật	Truyền di truyền	Chuyển vận chuyển	<b>Vân</b> mây	

子	預	序	野	
矛	柔	務	霧	
段	鍛	練	錬	
衣	依	畏	裏	
芸	伝	転	雲	

- Cây mâu (矛) mà làm bằng gỗ (木) thì chắc là phải mềm (柔) rồi, bằng sắt thì mới cứng được chứ phải không nào ?
- Chữ Úy (畏) chắc là chữ được ít sử dụng nhất ở trang này.
- Ôn lại các cặp Tương Sương (相 霜), Lộ Lộ (路 露), Vụ Vụ (務 霧) nào. Cung cấp chút ít từ vựng cho các bạn luôn: 霜 しも là sương giá, 露 つゆ là sương đêm, sương sớm, còn 霧 きり là sương mù.

<b>Vị</b>	<b>Phu</b>	Đới	<b>Trệ</b>	
dạ dày	da	cái đai	đình trệ	
<b>Kiên</b>	<b>Cốt</b>	Hoạt	<b>Mi</b>	
cái vai	xương	linh hoạt	mi mắt	
Cơ	<b>Cơ</b>	<b>Kî</b>	<b>Cực</b>	
bao nhiêu	cơ giới	kinh kì	cực đoan	
<b>Cát</b>	<b>Kết</b>	<b>Cật</b>	<b>Hỉ</b>	
vui vẻ	kết hôn	vặn hỏi	cung hỉ	
<b>Thụ</b> cổ thụ	<b>Cổ</b> cái trống	Bành bành trướng	<b>Xá</b> phố xá	<b>Xả</b> vứt

胃	膚	帯	滞	
肩	骨	滑	眉	
幾	機	<u> </u>	極	
士口	結	計口	盐	
樹	鼓	膨	舎	捨

- Xương khớp (骨) có dịch lỏng, có nước (氵) vào thì mới linh hoạt (滑) được.
- Chữ Cực (極) và chữ Phu (膚) có vẻ khá phức tạp, lại ít xuất hiện hơn chữ Cơ (機) trong sách Minna. Vậy nên mọi người nên bỏ chút thời gian để học nó nhé.
- Cung cấp từ vựng 田舎 いなか là vùng quê, nông thôn. Có ruộng (田), có đất (土), có mái nhà, lại có thêm nhiều cái mồm nói chuyện (口), đúng là khung cảnh làng quê đang hiện ra trước mắt rồi nhỉ các bạn ơi :D

<b>Gia</b> tham gia	<b>Giá</b> cái giá	H <b>ạ</b> chúc mừng	<b>Hại</b> tổn hại	<b>Cát</b> vỡ	Hạt cai quản
<b>Ai</b> bi ai	Suy suy nhược	Trung thành thực	<b>Tỉnh</b> cái giếng	<b>Vi</b> chu vi	<b>Bát</b> cái bát
Thiện cái tốt	Thiện sửa chữa	<b>Thiện</b> bàn ăn Nhật	Hiệp hiệp lực	<b>Hiếp</b> ăn hiếp	Hiếp cái nách
Đạo chỉ đạo	<b>Tôn</b> tôn kính	<b>Tuân</b> tuân lệnh	<b>Độ</b> lần	Độ vượt qua	Tịch chỗ ngồi
Thưởng tán thưởng	Thường bồi thường	<b>Viên</b> nhân viên	<b>Tổn</b> tổn thất	<b>Vần</b> vần điệu	

加	架	賀	害	割	轄
哀	衰	衷	井	进	井
善善	繕	膳	協	舟	脇
導	尊	遵	度	渡	席
賞	償	員	損	望	

- Trang này cũng có kha khá chữ khó, điển hình là dòng 2 và dòng 3. Khó ở đây là ít dùng thôi chứ cũng không khó để học thuộc đâu.
- Hơi oải tại mỗi dòng tận 6 chữ liền nhỉ, cơ mà quyển 3 còn nhiều bảng 5x6 hơn nữa, lại toàn chữ khó hơn nữa. Luôn sẵn sàng tinh thần chiến đấu tiêu diệt hết chữ Hán nhé.

<b>Hiến</b> hiến pháp	Đức đạo đức	Thính thính giác	<b>Sỉ</b> xấu hổ	
<b>Kính</b> kính mắt	<b>Cảnh</b> hoàn cảnh	<b>Cạnh</b> cạnh tranh	<b>Cảm</b> dũng cảm	Nghiêm nghiêm túc
<b>Giá</b> giá trị	Giáng giáng chức	<b>Ấn</b> ấn tượng	Vinh vinh quang	<b>Mộng</b> giấc mơ
<b>Thảo</b> thảo luận			<b>Thú</b> săn bắt	Phong niêm phong
Phó giao phó	<b>Phủ</b> phủ huyện	<b>Phù</b> phù hiệu	<b>Hủ</b> thối	Phụ thêm vào

憲	徳	聴	恥	
鏡	境	皖	敢	厳
価	降	印	栄	夢
討	守	寸	狩	封
付	府	符	腐	附

- Chím chích mà đậu cành tre (肴), Thập (十) trên Tứ dưới Nhất (一) đè chữ Tâm (心), đố mọi người biết đấy là chữ nào?
- Đáp án chính là chữ thứ 2 của dòng đầu tiên. Chữ Tứ bây giờ đã bị giản lược đi còn 3 ô vuông so với chữ cổ thời trước và chữ Nhất cũng bị xóa đi để tạo nên chữ Đức (徳) bây giờ
- Chữ Ấn (印) làm mình phải thốt lên: "Sao giống chữ "eo" kinh dị vậy nhỉ, eo ôi thật là ấn tượng quá đi".

<b>Lôi</b> sấm sét	Điện điện lực	Tuyết bông tuyết	<b>Vân</b> đám mây	<b>Đàm</b> trời mây	Phân bầu không khí	
Chấn địa chấn	Linh linh hồn	<b>Linh</b> âm độ	Vụ sương mù	Sương sương giá	<b>Lộ</b> sương đêm	Nhu nhu cầu
Ngân ngân hàng	<b>Ngân</b> vết sẹo	<b>Căn</b> gốc rễ	<b>Hạn</b> giới hạn	<b>Hận</b> hận thù	Nhãn nhãn cầu	Thoái rút lui
Lương tốt	Nương con gái	Lang con trai	Lang chó sói	Lang hành lang	<b>Lãng</b> chiếu sáng	<b>Lãng</b> lãng tử

電出	電	雪	雲	曇	雰	
震	霊	零	霧	霜	露	需
銀	痕	根	限	恨	眼	退
良	娘	郎	狼	廊	朗	浪

- Trang này mình xin cung cấp các thể loại Hán tự có mây mưa trên đầu bộ Vũ (雨) cũng như các chữ có bộ Cấn (艮) và bộ Lương (良) nhé.
- Hán tự chỉ cần khác nhau một nét chấm chủ ( ` ) thôi là khác luôn cả chữ rồi, vậy nên mọi người phải hết sức chú ý, luôn cẩn thận khi học bài cũng như làm bài.

		1	ı	ı		
Thuyền con thuyền	<b>Hàng</b> hàng không	<b>Hạm</b> chiến hạm	<b>Bạc</b> tàu buồm	Đĩnh thuyền nhỏ	Huy <b>ền</b> mạn thuyền	Ban bình thường
Thấp ẩm thấp	<b>Hiển</b> hiển nhiên	<b>Tịnh</b> xếp hàng	Linh linh hồn	Phổ phổ thông	<b>Phổ</b> gia phả	
<b>Tích</b> cổ tích	<b>Tá</b> vay mượn	<b>Tản</b> tản bộ	Tịch quốc tịch	<b>Tiếc</b> hối tiếc	<b>Thố</b> trừ ra	Thác thác loạn
<b>Tư</b> đầu tư	<b>Tư</b> tư thế	<b>Tư</b> tư vấn	<b>Tì</b> cái gai	<b>Tứ</b> phóng túng	<b>Tiện</b> ham muốn	Đạo đạo tặc

船	航	艦	舟白	艇	舷	般
湿	顕	並	霊	普	普	
昔	借	散	籍	惜	措	錯
資	姿	諮	茨	恣	羨	盗

- Trang này thì mình cung cấp các chữ có bộ Chu (舟) trong 2000 Hán tự thường dùng.
- Dòng cuối, các chữ đều xuất phát từ chữ Thứ (次) mang ý nghĩ là thứ bậc, sự lần lượt. Hơi nhiều một chút nhưng việc học hết chúng chỉ là vấn đề thời gian thôi. Hãy luôn cố gắng mỗi ngày.

