第三册

伝書

## Bảng các Kanji giống nhau (phần 2)

- 1. Khi đã đọc đến đây thì các bạn cũng đã quen với phương pháp học mình muốn truyền tải, nên khoảng trắng ở dưới mỗi bảng Hán tự, các bạn hãy tự sử dụng để ghi chú riêng cho chính bản thân mình trong quá trình học. Khi các bạn hoàn thành hết tập 3 này cùng với 2 tập trước đó, thì các bạn đã có cho mình đầy đủ hơn 2000 chữ Hán thông dụng trong tiếng Nhật (hi vọng là mình không bỏ sót nhiều khi soạn thảo).
- 2. Như mình đã nói từ đầu, mình viết nên cuốn sách này mục đích là chia sẻ, cung cấp cho các bạn kinh nghiệm, phương pháp học chữ Hán, cũng như liệt kê khá đủ các Hán tự giống nhau. Điều quan trọng nhất làm nên thành công bây giờ chính là lòng quyết tâm cũng như sự chăm chỉ của bạn. Chúc may mắn!
- 3. Mọi chi tiết, phản ánh về nội dung xin hãy liên lạc qua số điện thoại 0164.473.7777, hoặc qua địa chỉ email july.inflame@gmail.com. Xin cảm ơn!

<b>Thái</b>	<b>Thái</b>	<b>Thái</b>	<b>Thái</b>	
hái	rau	hái, ngắt	sắc thái	
Tham	<b>Thảm</b>	<b>Tu</b>	<b>Du</b>	
tham gia	bi thảm	tu sửa	ung dung	
Sam cây tuyết tùng	Phát tóc	Chẩn chẩn đoán	<b>Trân</b> quý hiếm	
<b>Nhũ</b>	<b>Phù</b>	<b>Lệ</b>	<b>Lệ</b>	
sữa	nổi lên	quay lại	nước mắt	
<b>Cựu</b>	<b>Nhi</b>	<b>Hãm</b>	Đạo	
kỳ cựu	nhi đồng	vây hãm	bông lúa	

采	菜	採	彩	
参	惨	修	悠	
杉	髪	診	珍	
乳	浮	戻	涙	
日	児	陷	稲	

- Chữ Tham (参) mà có thêm bộ Tâm (忄) lập tức biến thành chữ Thảm (慘).
- Tương tự chữ Lệ quay lại (戻) mà thêm bộ Thủy (氵) thì ta thu được chữ Lệ (涙 なみだ) mang ý nghĩa nước mắt.

Đơn đơn giản	<b>Đạn</b> viên đạn	Chiến chiến tranh	Thiền thiền định	Hoa hoa mĩ	
<b>Quả</b> kết quả, hoa quả	<b>Quả</b> bánh kẹo	Sào tổ chim	Khóa niên khóa	Khỏa khỏa thân	<b>Vị</b> nhiều loại
<b>Miễn</b> miễn tội	Miễn miễn cưỡng	<b>Dật</b> ẩn dật	Phòng phòng chống	Phòng căn phòng	Phỏng phỏng vấn
Lưỡng Iưỡng thân	<b>Mãn</b> viên mãn	Cương sườn núi	<b>Cương</b> cứng	<b>Cương</b> thép	Cương dây thừng
Xích đơn vị đo	<b>Dịch</b> nhà ga	<b>Dịch</b> phiên dịch	Thích giải thích	Trạch đầm lầy	Trạch tuyển trạch

単	弾	戦	禅	華	
果	菓	巣	課	裸	彙
免	勉	逸	防	房	訪
両	満	岡	岡川	錮	斜岡
尺	駅	訳	釈	沢	択

- Chữ Cương mang ý nghĩa sườn núi (岡) rất hay được sử dụng trong tên người, tên địa danh của Nhật Bản. Nó thường được đọc là おか. Mình xin ví dụ một vài cái tên tiêu biểu mà mình biết: 福岡 ふくおか, 岡山 おかやま là tên 2 tỉnh của Nhật Bản, 岡崎 おかざき là tên người phổ biến.
- Chắc hẳn ai cũng quen với chữ たくさん mang ý nghĩa nhiều đúng không nào. Nó được viết chữ Hán là 沢山 (âm hán là Trạch Sơn) đấy :D

Nhai đường phố	<b>Quải</b> treo	<b>Giai</b> giai nhân	<b>Nhai</b> vệ núi	<b>Nhai</b> bờ bến
Đường võ đường	Thường bình thường	Chưởng lòng bàn tay	Thưởng tán thưởng	Thường bồi thường
<b>Khả</b> khả năng	<b>Hà</b> sông	Hà cái gì	<b>Hà</b> hành lý	<b>Hà</b> bắt nạt
<b>Ty</b> quản lý	<b>Tứ</b> dò xét	<b>Tự</b> nuôi	<b>Từ</b> ca từ	<b>Tự</b> con cháu nối dõi
Đồng đồng dạng	Đồng chất đồng	Đ <b>ỗng</b> cơ thể	<b>Đồng</b> ống tre	Động hang động

街	掛	佳	崖	涯
堂	常	掌	賞	償
可	河	何	荷	廿
司	伺	飼	訶	嗣
司	銅	月同	筒	洞

- Dòng 2 toàn vần "ương", chúng đều có chữ Khẩu (口) nằm trên một bộ nào đó.
- Chữ Hà mang ý nghĩa bắt nạt được sử dụng trong động từ 苛める いじめる. Chữ này các bạn học được học trong sách sơ cấp Minna đó.

<b>Nghĩa</b>	<b>Nghị</b>	<b>Nghi</b>	<b>Hi</b>	
nghĩa khí	hội nghị	nghi lễ	hi sinh	
<b>Cử</b> tuyển cử	<b>Dự</b> danh dự	Thừa thừa nhận	Chưng chưng cất	
<b>Quân</b>	Huy	<b>Huy</b>	<b>Trận</b>	
quân đội	ánh sáng	chỉ huy	trận địa	
Cảnh cảnh sắc	<b>Ảnh</b> cái bóng	<b>Cảnh</b> cảnh tỉnh	<b>Bành</b> bành trướng	
<b>Chí</b>	<b>Chí</b>	<b>Huệ</b>	<b>Tuệ</b>	
ý chí	tạp chí	ân huệ	bông lúa	

義	議	儀	犠	
挙	誉	承	蒸	
軍	輝	揮	陣	
景	影	憬	膨	
志	訟	恵	穂	

- Cung cấp từ vựng 承認 しょうにん mang ý nghĩa là chấp nhận, đặc biệt hay dùng trong Facebook khi ai đó chấp nhận lời mời kết bạn của bạn.
- Mình khuyến khích các bạn nên chuyển ngôn ngữ trên Facebook sang tiếng Nhật, like một vài trang báo như trang Yahoo!ニュース, 致知出版社 đọc qua ngày. Việc đọc hiểu thường xuyên sẽ giúp ích không nhỏ trên con đường chinh phục tiếng Nhật đầy khó khăn và thử thách này!

<b>Nghiệm</b> thí nghiệm	<b>Kiệm</b> tiết kiệm	<b>Kiếm</b> kiếm đạo	Hiểm nguy hiểm	<b>Kiểm</b> kiểm tra
<b>Kiến</b> kiến trúc	<b>Kiện</b> tráng kiện	<b>Kiện</b> cái khóa	Khang an khang	<b>Đãi</b> đuổi bắt
<b>Kiêm</b> kiêm nhiệm	Khiêm khiêm tốn	<b>Liêm</b> liêm khiết	<b>Liêm</b> cái liềm	Hiềm hiềm khích
<b>Tàn</b> tàn dư	<b>Sạn</b> giá để đồ	<b>Tiền</b> tiền bạc	<b>Tiễn</b> thực tiễn	Thiển thiển cận
<b>Cự</b> to lớn	Cự cự li	<b>Cự</b> kháng cự	Thần đại thần	Cơ công chúa

験	倹	剣	険	検
建	健	鍵	康	逮
兼	謙	廉	鎌	嫌
残	桟	銭	践	浅
巨	距	拒	臣	姫

- Từ chữ Cự (巨) mang ý nghĩa to lớn, ta thêm bộ Túc (足) là có Cự (距) trong cự li, thêm cái tay (扌) ta có Cự (拒) trong kháng cự, quá hợp lý luôn.
- Phân biệt rõ chữ Cự và chữ Thần nhé, khác nhau có 2 nét thôi à  $\sim$ . $\sim$

<b>Mậu</b> can thứ 5	<b>Mậu</b> bụi cây	<b>Tiết</b> tiết kiệm	<b>Tức</b> tức khắc	
<b>Tỉnh</b> tỉnh thành, phán xét	<b>Tân</b> khách quý	Tuyển tuyển trạch	Thiên biến thiên	
Thành thành công	Thành thành lũy	Thành thành thực	Thịnh hưng thịnh	<b>Việt</b> vượt qua
<b>Tùng</b> cây tùng	<b>Tụng</b> kiện tụng	<b>Tổng</b> tổng hợp	Thiêu thiêu đốt	<b>Hiểu</b> bình minh
<b>Tiếu</b> cười	<b>Yêu</b> yêu quái	<b>Tiếu</b> nở hoa	Trẫm xưng vua	<b>ốc</b> rót tưới

戊	茂	節	即	
省	賓	選	遷	
成	城	誠	盛	越
松	訟	総	焼	暁
笑	妖	咲	朕	沃

Thanh thanh khiết	Thỉnh thỉnh cầu	Tranh chiến tranh	<b>Tịnh</b> thanh tịnh	<b>Tĩnh</b> tĩnh lặng	
Trách trách nhiệm	<b>Trái</b> khoản nợ	<b>Tích</b> thành tích	Tích tích trữ	<b>Tí</b> ngâm tẩm	
<b>Kế</b> kế sách	Châm cái kim	T <b>rấp</b> nước súp	Nguyên nguyên nhân	Nguyên nguyên thủy	Nguyện nguyện ước
<b>Hậu</b> khí hậu	<b>Hầu</b> yết hầu	Hầu tước hầu	Cáo quảng cáo	<b>Tạo</b> sáng tạo	Khốc khốc liệt
T <b>ằng</b> cháu chắt	T <b>ằng</b> tầng nhà	<b>Tăng</b> gia tăng	<b>Tăng</b> tăng lữ	<b>Tặng</b> tặng quà	<b>Tăng</b> ghét

清	詰用	争	浄	静	
責	債	績	積	漬	
計	針	汁	原	源	願
候	喉	侯	告	造	酷
曽	層	増	僧	贈	憎

- Áp dụng quy tắc đồng bộ đồng âm với hàng dưới cùng. Có đất (土) là giá nhà phải tăng (増) rồi, có bộ nhân đứng (亻) thì đi làm tăng (僧) lữ, có bối (貝) tiền bạc liên quan đến việc tặng (贈) quà, có bộ tâm (忄) phải liên quan đến tình cảm, ở đây là ghét (憎).
- Các hãng rượu (酒) thi nhau quảng cáo (告) rất là khốc (酷) liệt luôn! Lưu ý bộ bên trái chữ Khốc (酷) chính xác là bộ Dậu (酉), nhưng mình quy nó là rượu để câu chuyện hay hơn. Có gì mọi người đọc lại chia sẻ đầu cuốn 2 giúp mình nhé!

Đội quân đội	Trụy trụy lạc	<b>Đọa</b> sa đọa	<b>Nọa</b> Iười biếng	
Hưởng hưởng thụ	<b>Quách</b> thành quách	<b>Bang</b> quốc gia	<b>Đình</b> đình làng	Đình đình chỉ
Thương thương khố	<b>Sáng</b> sáng tạo	<b>Tắc</b> quy tắc	<b>Trắc</b> phía	<b>Trắc</b> đo lường
<b>Đích</b> mục đích	<b>Ước</b> giao ước	Chước châm chước	<b>Điếu</b> câu cá	<b>Quân</b> bình quân
<b>Nô</b> nô tỳ	<b>Nỗ</b> nỗ lực	<b>Nộ</b> phẫn nộ	<b>Niệm</b> kỉ niệm	<b>Niệm</b> vặn xoắn

隊	墜	堕	惰	
享	郭	邦	亭	停
倉	創	則	側	測
的	約	酌	釣	均
奴	努	怒	念	捻

- Lưu ý chữ Bang (邦) khá giống với chữ Na trong từ sát na nghĩa là phút chốc nhé (那), ở các trang sau sẽ có trang giới thiệu tới chữ Na này
- Chỉ có ai sáng (創) tạo mới tích trữ đao (リ) vào thương (倉) khố thôi :3

Chuyên chuyên môn	Bác bác học	<b>Bạc</b> nhạt	Phược buộc	<b>Bộ</b> sổ sách	
<b>Kim</b> bây giờ	Hàm nội hàm	Tham tham lam	Ngâm ngâm thơ	<b>Âm</b> âm u	<b>Cầm</b> đàn
Phí nước sôi	<b>Phí</b> phí tổn	<b>Luyến</b> luyến ái	<b>Biến</b> biến hóa	<b>Man</b> man rợ	<b>Loan</b> vịnh
<b>Tâm</b> trái tim	<b>Tất</b> tất yếu	<b>Bí</b> bí mật	<b>Bí</b> tiết ra	<b>Mật</b> bí mật	<b>Mật</b> mật ong
Nhiệt nhiệt độ	Thế thế lực	Thục thành thục	Thục tư thục	Nhiên tự nhiên	Nhiên nhiên liệu

專	博	薄	縛	簿	
今	含	貪	吟	陰	琴
沸	費	恋	変	蛮	湾
心	必	秘	泌	密	蜜
熱	勢	熟	塾	然	燃

- Con ong là はち, có chữ Hán là 蜂. Ghép nó với chữ Mật (蜜) ta được mật ong (蜂蜜 はちみつ), tương tự bí mật là 秘密 viết ở dạng Hiragana là ひみつ.
- Ở hàng cuối cùng, có 6 chữ được chia làm 3 nhóm, mỗi nhóm 2 chữ, các bạn tự phân biệt rõ ra hộ mình nhé.

	I			
Khâu ngọn đồi	<b>Binh</b> binh lính	<b>Banh</b> bãi biển	Nhạc núi cao	
<b>Lục</b> châu lục	<b>Lăng</b> Iăng tẩm	Long hưng thịnh	<b>Mục</b> hòa giải	
<b>Ích</b> Iợi ích	<b>Dật</b> tràn đầy	<b>Điền</b> ruộng hoa màu	<b>Diễn</b> diễn xuất	
<b>Quá</b> quá khứ	<b>Qua</b> vòng xoáy	<b>Họa</b> tai họa	<b>Oa</b> nồi, chảo	
<b>Can</b> khô	<b>Gan</b> tim gan	<b>Hãn</b> mồ hôi	<b>San</b> tập san	<b>Cán</b> cán bộ

丘	兵	浜	岳	
陸	陵	隆	睦	
益	溢	畑	演	
過	渦	禍	銅	
干	肝	汗	刊	幹

- Cái chảo, cái nồi được viết chữ Hán là chữ Oa (鍋 なべ)
- Dòng 2 các bạn cẩn thận hộ mình không lại nhầm :D

<b>Sách</b> quyển, tập	<b>Sách</b> hàng rào	<b>Luân</b> Iuân lý	<b>Luân</b> bánh xe	<b>Luận</b> luận văn	Vong chết
Mang bận rộn	<b>Vong</b> quên	<b>Vọng</b> hi vọng	<b>Võng</b> cái võng	Vọng vọng tưởng	<b>Manh</b> mù
<b>Biên</b> biên tập	<b>Thiên</b> thiên vị	<b>Biến</b> phổ biến	<b>Số</b> số đếm	<b>Lâu</b> lâu đài	<b>Loại</b> chủng loại
Bao bọc, gói	<b>Bão</b> ôm	<b>Bào</b> tế bào	<b>Bão</b> no	Phao bong bóng	Pháo khẩu pháo
<b>Lệnh</b> mệnh lệnh	<b>Lãnh</b> Iạnh	<b>Lãnh</b> lãnh đạo	<b>Linh</b> tuổi	<b>Linh</b> âm độ	Linh cái chuông

<b>#</b>	栅	倫	輪	論	亡
作	拉	望	網	妄	<del>L</del>
編	偏	遍	数	楼	類
包	抱	胞	飽	泡	砲
令	冷	領	上	零	鈴

- Dòng 5, ta có tay (才) thì là Bão (抱) ôm, có bộ Nhục (月) liên quan đến bộ phận cơ thể thì phải là tế bào (胞), có bô Thực (食) liên quan đến ăn uống thì phải no bụng (飽). Có bộ Thủy (氵) là bong bóng (泡) còn có bộ Thạch (石) thì chữ Bao (包) biến thành chữ Pháo (砲). Học theo quy tắc đồng bộ đồng âm giúp bạn giải quyết dễ dàng 6 chữ từ 1 chữ!

Nhân nguyên nhân	<b>Ân</b> ân nhân	Nhân hôn nhân	<b>Yết</b> yết hầu	Khốn khốn cùng	<b>Tù</b> ngục tù
<b>Vi</b> da	<b>Vi</b> sai khác	<b>Vĩ</b> vĩ nhân	<b>Vĩ</b> vĩ độ	<b>Vệ</b> vệ tinh	Hàn Hàn Quốc
<b>Cán</b> cán bộ	<b>Cạn</b> cạn	<b>Hiên</b> mái hiên	<b>Triều</b> buổi sáng	<b>Triều</b> thủy triều	Trào trào phúng
<b>Kì</b> kì diệu	<b>Kí</b> kí gửi	<b>Kỳ</b> mũi đất	<b>Khi</b> mũi đất	<b>Kị</b> kị sĩ	Y cái ghế
Hiện hiện thực	<b>Quy</b> quy tắc	Thế thay thế	<b>Tiềm</b> tiềm ẩn	<b>Tán</b> tán thành	Chất chất vấn

因	恩	姻	呕	木	囚
韋	違	偉	緯	衛	韓
幹	乾	軒	朝	潮	嘲
奇	寄	埼	崎	騎	椅
現	規	替	潜	賛	質

- Không có gì nhiều, các bạn để ý dòng 2 với dòng 5 hộ, đó là 2 dòng mình đánh giá "khoai" nhất ở trang này.

<b>Lâm</b> rừng	<b>Cấm</b> nghiêm cấm	Khâm cổ áo	<b>Sở</b> cơ sở	
<b>Quán</b> quán triệt	<b>Quán</b> tập quán	<b>Cơ</b> cơ bản	<b>Tắc</b> bế tắc	<b>Hàn</b> lạnh
<b>Trảo</b> móng tay	<b>Mạch</b> mạch máu	Phái đảng phái	<b>Cô</b> cô độc	Hồ cung tròn
<b>Lịch</b> lịch sử	<b>Lịch</b> quyển lịch	<b>Ma</b> cây vải gai	<b>Ma</b> ma sát	<b>Ma</b> mài
Nghịch đối nghịch	<b>Tố</b> dẻo, đắp tượng	Tố ngược dòng	<b>Cửu</b> vĩnh cửu	<b>Mẫu</b> mẫu ruộng

林	禁	襟	礎	
貫	慣	基	塞	寒
爪	脈	派	孤	弧
歴	暦	麻	摩	磨
逆	塑	遡	久	畝

- Móng tay, các bạn có từ vựng là 爪 つめ.
- Từ Tố (遡) mang ý nghĩa ngược dòng có cách đọc là 遡る さかのぼる. Bây giờ phân tích ra, các bạn có từ さか 坂 là cái dốc, và のぼる 登る/上る là leo lên, trèo lên, hướng lên. Việc các bạn leo lên một con dốc chả phải là đi ngược dòng (遡る- さかのぼる) sao :D? Free 1 chữ Hán tự N1 với âm Kunyomi cho các bạn đó ^^.

<b>Cú</b> câu cú	<b>Câu</b> câu nệ, bắt giữ	<b>Câu</b> con quay	<b>Tuần</b> 10 ngày	Tuẫn chết theo	
Thuẫn mâu thuẫn	Tuần tuần hoàn	Toan giấm chua	Toa xúi giục	<b>Tuấn</b> tuấn tú	
<b>Tái</b> tái tạo	Giảng giảng nghĩa	<b>Cấu</b> cấu tạo	<b>Cấu</b> mua bán	Câu cái hào nước	
Khế khế ước	Khiết ăn uống	Khiết thanh khiết	<b>Lỗi</b> cái cày	Canh canh tác	Háo hao hụt
<b>Hộ</b> bảo hộ	Hoạch thu hoạch	Hoạch săn bắt	<b>Tai</b> tai họa	<b>Tạt</b> chào hỏi	Tuần tuần tra

句	拘	駒	旬	殉	
盾	循	酸	唆	俊	
再	講	構	購	溝	
契	喫	潔	耒	耕	耗
護	穫	獲	災	拶	巡

- Dòng 3, có bộ Ngôn (言) đúng là bài giảng (講), có bộ Mộc (木) là cấu (構) tạo, bộ Bối (貝) là mua bán (購), còn bộ Thủy đứng cùng (氵) sẽ tạo nên chũ Câu cái hào nước (溝) đúng với ý nghĩa của bộ Thủy luôn!
- Chữ Tạt (拶) gần như chỉ sử dụng trong từ vựng 挨拶 あいさつ mang ý nghĩa là lời chào hỏi.

Năng năng lực	<b>Thái</b> trạng thái	<b>Bãi</b> bãi bỏ	Hùng con gấu	
<b>Ngu</b> ngu ngốc	<b>Ngộ</b> hội ngộ	<b>Ngẫu</b> ngẫu nhiên	Ngung góc xó	
Độc cô độc	Cuồng cuồng nhiệt	<b>Ngục</b> ngục tù	<b>Liệp</b> săn bắt	Trạng trạng thái
Trang trang phục	Tráng cường tráng	<b>Trang</b> biệt thự	Thuộc phụ thuộc	Chúc giao phó
<b>Tàm</b> con tằm	Huỳnh đom đóm	<b>Xà</b> con rắn	<b>Tào</b> ồn ào	<b>Kiển</b> kén tằm

能	態	罷	熊	
愚	遇	偶	隅	
独	狂	獄	猟	状
装	壮	荘	属	嘱
蚕	蛍	蛇	爲	<del>其</del>

- Trang này có một số loài động vật, mình xin cung cấp từ vựng cho các bạn luôn, tất cả là Kunyomi. Con gấu (熊 -くま), con đom đóm (蛍 ほたる), con rắn (蛇 へび)、con tằm (蚕 かいこ). Chữ Hùng (熊) còn được sử dụng trong tên tỉnh 熊本 くまもと là tỉnh vừa bị thiệt hại nặng nề trong đợt động đất hồi giữa tháng 4 vừa qua.
- Chữ Tào (騒ぐ-さわぐ) được miêu tả bằng câu chuyện con ngựa (馬) dẫm (又) phải con côn trùng (虫 むし) đau quá nên làm um xùm ồn ào hết cả lên :D. Ở đây bộ Hựu mình coi như là 2 chân vắt chéo nhau nhé (xem lại lời nói đầu cuốn 2)

Thích thích hợp	<b>Địch</b> kẻ địch	<b>Trích</b> hái, tỉa	<b>Trích</b> nhỏ giọt	Đích đích tôn	
<b>Nguy</b> nguy hiểm	Phạm phạm nhân	Phạm phạm vi	Phiếm phù phiếm	<b>Ách</b> tai họa	
<b>Súy</b> tướng	<b>Sư</b> giáo sư	Sức trang sức	Thức tri thức	Chức chức vụ	<b>Chức</b> dệt vải
<b>Mặc</b> mực đen	<b>Mặc</b> yên lặng	Trạng trạng thái	Trang hóa trang	Phạt hình phạt	<b>Lậu</b> rò rỉ
<b>Lưu</b> lưu trú	<b>Mậu</b> mậu dịch	<b>Lưu</b> lưu ly	Sung sung túc	<b>Súng</b> khẩu súng	Thống truyền thống

適	敵	摘	滴	嫡	
危	犯	範	氾	厄	
自巾	師	飾	識	職	織
墨	黙	状	粧	罰	漏
留	貿	瑠	充	銃	統

- Người thầy (師) hơn vị tướng (帥) ra trận 1 nét ngang duy nhất mà thôi!
- Để ý dòng 1 hộ mình, tất cả đếu có bộ chỉ âm giống nhau, do vậy đều có âm vần là "ích", cố gắng phân biệt rõ ràng nhé.
- Vừa bị nói (言), vừa bị chém bằng đao (刂), nhất định tên này đang bị phạt (罰) rồi!

<b>Tỷ</b> so sánh	Phê phê bình	<b>Tử</b> màu tím	Thư giống cái	Hùng giống đực
<b>Mộ</b> ngôi mộ	<b>Mộ</b> hâm mộ	<b>Mộ</b> trời tối	<b>Mộ</b> chiêu mộ	<b>Mạc</b> cái rèm
Bạo bạo lực	<b>Bộc</b> bộc phá	<b>Miên</b> vải	<b>Cẩm</b> vải vóc	<b>Quyên</b> Iụa
Thâu nhập khẩu	<b>Du</b> vui vẻ	<b>Dụ</b> chỉ bảo	<b>Dũ</b> chữa khỏi	<b>Dụ</b> ẩn dụ
<b>Đế</b> thượng đế	<b>Đế</b> ràng buộc	<b>Đế</b> từ bỏ	<b>Vũ</b> vũ trụ	<b>Dụ</b> củ khoai

比	批	柴	雌	雄
墓	慕	暮	募	幕
暴	爆	綿	錦	絹
輸	愉	諭	癒	喻
帝	締	諦	宇	芋

- Phân biệt đực cái rõ ràng nha, tèm nhèm là không được đâu, chữ (雄) và chữ (雌).
- Ăn hết hàng 2 theo quy tắc đồng bộ đồng âm cho mình :D
- Đừng từ bỏ あきらめない được viết bằng chữ Hán chính là từ chữ Đế 諦めない đó.

<b>Dư</b> dư thừa	<b>Trừ</b> trừ bỏ	<b>Từ</b> từ từ	<b>Tự</b> kể lại	
<b>Trà</b> trà xanh	Đồ đường	Đồ sơn	<b>Tà</b> mặt nghiêng	
Hung hung ác	Hung ngực	<b>Não</b> não bộ	<b>Não</b> phiền não	
<b>Tú</b> tuấn tú	<b>Dụ</b> mời	<b>Thấu</b> trong suốt	Huề đi cùng	
Nghi nghi ngờ	<b>Nghĩ</b> làm theo	Ngưng ngưng đọng	Hương quê hương	Hưởng ảnh hưởng

余	除	徐	叙	
茶	途	塗	斜	
X	胸	脳	悩	
秀	誘	透	携	
疑	擬	凝	郷	響

- Trang này quá dễ, toàn từ thông dụng và phân biệt các chữ giống nhau hết sức đơn giản =='
- Lời nói (言) của người tuấn tú (秀) thì mới dụ (誘) người khác về phe mình được, tương tự thế, bước đi (辶) của người tuấn tú (秀) thì luôn thấu (透) đáo!
- 響き- ひびき có nghĩa là tiếng dội, âm vang, chấn động.

Phì phì nhiêu	<b>Bả</b> cầm, giữ	<b>Tiên</b> cô tiên	Phật phật giáo	<b>Phất</b> trả tiền	<b>Tư</b> riêng tư
<b>Kỷ</b> cái bàn	<b>Cơ</b> da thịt	<b>Cơ</b> đói	<b>Xử</b> xử lý	<b>Cứ</b> chứng cứ	Nhũng thừa ra
<b>Kính</b> tôn kính	Kinh kinh ngạc	<b>Cảnh</b> cảnh sát	<b>Cần</b> cần cù	<b>Cẩn</b> cẩn trọng	<b>Cận</b> lượng nhỏ
<b>Ưu</b> buồn rầu	<b>Ưu</b> hiền lành	Khánh khánh thành	Huyệt cái hố	Khanh chôn	Kháng kháng cự
Nhược trẻ	<b>Nặc</b> nặc danh	<b>Nặc</b> đồng ý	<b>Khiếu</b> hét	Thu thu nhập	<b>Củ</b> quy củ

月巴	把	仙	仏	払	私
机	肌	飢	処	拠	冗
敬	驚	数言	勤	謹	僅
憂	優	慶	穴	坑	抗
若	匿	諾	叫	収	糾

- Người (亻) đứng trên núi (山) là tiên (仙).
- わたし các bạn hay sử dụng chính là chữ 私 này.
- 冗談 じょうだん là lời nói đùa.
- Tự phân biệt bộ 3 chữ 敬, 驚 và 警 cũng như 2 chữ 坑 và 抗 dựa vào bộ chỉ nghĩa của chúng.

<b>Tài</b> phán xét	<b>Tài</b> trồng cây	<b>Tải</b> vận tải	<b>Đái</b> nhận	
<b>Từ</b> từ trường	<b>Tư</b> phồn thịnh	<b>Từ</b> nhân từ	<b>U</b> u sầu	
<b>Tựu</b> thành tựu	<b>Xúc</b> đá	Trầm trầm ngâm	<b>Chẩm</b> cái gối	
Hồng cầu vồng	<b>Hồng</b> son môi	Giang giang sơn	<b>Tọa</b> ngồi	<b>Tỏa</b> bẻ cong
Khắc điêu khắc	<b>Hặc</b> buộc tội	<b>Hạch</b> hạt	Cai tương ứng	<b>Hài</b> thi hài

裁	栽	載	戴	
磁	滋玄	慈	<u>[½]</u> ½]	
就	蹴	沈	枕	
虹	紅	江	座	挫
刻	劾	核	該	骸

- Động từ いただく có 2 cách viết khác nhau, một là dùng chữ Đỉnh 頂く, hai là dùng chữ Đái 戴く, tùy văn cảnh mà chọn lựa cách sử dụng phù hợp. Ghép 2 chữ Hán trên ta được 頂戴 ちょうだい, xin hãy làm gì đó cho tôi!
- Cái gối là 枕-まくら, cầu vồng là 虹-にじ

Đảm đảm đương	Đảm can đảm	<b>Đãn</b> tuy nhiên	<b>Đàn</b> bệ bục	
Đán nguyên đán	Tuyên tuyên truyên	<b>Hằng</b> vĩnh hằng	Viên hàng rào	
Đường nhà Đường	Đường chất đường	Ban ban nhóm	Ban lốm đốm	
Thuần đơn thuần	Độn cùn	Đốn chỉnh đón	<b>Trạch</b> nhà riêng	<b>Thác</b> ủy thác
<b>Bổ</b> bổ sung	<b>Bổ</b> bắt	<b>Bộ</b> mớm	<b>Phổ</b> bến sông	<b>Phố</b> phố xá

担	胆	但	檀	
且	宣	恒	垣	
唐	糖	班	斑	
純	鈍	頓	宅	託
補	捕	哺	浦	舗

- Chữ Phổ bến sông (浦) hay được dùng trong tên người, tên địa danh. Ví dụ như cựu huấn luyện viên bóng đá Miura của ĐTQG Việt Nam, tên ông được viết là 三浦, hay một thành phố của tỉnh Chiba 千葉県 đó là 浦安市 - うらやすし.

<b>Nhất</b> số một	<b>Nhất</b> số một	<b>Nhị</b> số hai	<b>Nhị</b> số hai	Thất đếm con vật	
Xuân mùa xuân	<b>Tấu</b> diễn tấu	Thái thái bình	Phụng phụng sự	<b>Bổng</b> cái gậy	<b>Bổng</b> bổng lộc
Thao thao tác	Tao kéo tơ	<b>Tảo</b> tảo biển	<b>Táo</b> khô ráo	<b>Tàng</b> tàng trữ	<b>Tạng</b> nội tạng
<b>Lãm</b> triển lãm	Hạm chiếm hạm	<b>Giám</b> gương	Giám giám đốc	<b>Lạm</b> Iạm phát	Lam màu chàm
<b>Quỷ</b> ma quỷ	Khối tảng khối	Hồn linh hồn	<b>Ma</b> ma quỷ	<b>Mị</b> ma mị	<b>Xú</b> xấu xí

	壱	<b>_</b>	弐	匹	
春	奏	泰	奉	棒	俸
操	繰	藻	燥	蔵	臓
覧	艦	鑑	監	濫	藍
鬼	塊	魂	魔	魅	兣

- Chỗ này ăn theo quy tắc đồng bộ đồng âm, nhìn bộ chỉ nghĩa mà luận ra chữ thì quá đơn giản để xơi gọn 3 dòng cuối!
- Cuốn sách này được trình bày dựa trên giáo trình Hán tự của CLB JVC, tên là **漢字**の魂 かんじのたましい nghĩa là Linh hồn Hán tự đấy!
- Mọi người chắc hẳn quá quen với từ vựng tủ lạnh 冷蔵庫 れいぞうこ rồi đúng không nào.

<b>Vi</b> hành vi	<b>Ngụy</b> ngụy biện	<b>Noãn</b> trứng	<b>Liễu</b> cây liễu	
<b>Mô</b> mô hình	<b>Mô</b> mô, màng	<b>Mạc</b> sao lại	<b>Mạc</b> sa mạc	
Huyền đen	Huyền dây cung	Huy <b>ền</b> mạn thuyền	Huyền dây đàn	
<b>Yêu</b> nhỏ	<b>Åo</b> huyền ảo	<b>Ấu</b> ấu thơ	Hoang hoang vắng	Hoảng hoảng hốt
<b>Uy</b> uy quyền	<b>Diệt</b> bất diệt	<b>Miệt</b> miệt thị	<b>Ấn</b> ẩn giấu	<b>Őn</b> ổn định

為	偽	別	柳	
模	膜	摸	漠	
玄	弦	舷	絃	
幺	幻	幼	荒	慌
威	滅	蔑	隠	穏

- Dòng 3, có bộ Cung (弓) thì là Huyền dây cung (弦), có bộ Chu (舟) ta được Huyền trong mạn thuyền (舷), còn có bộ Mịch (糸) đúng là Huyền làm dây đàn (絃) rồi.
- Từ chữ (為) và (偽) xây dựng nên câu chuyện "ngụy biện cho hành vi sai trái". Cây liễu (柳) trong tiếng Nhật là やなぎ.
- Quả trứng trong tiếng Nhật có thể được viết dưới 2 kiểu chữ Hán khác nhau. Một là 玉子, hai là 卵, chúng đều được đọc là たまご cả. Có một tập truyện Conan mình rất tâm đắc khi nói đến sự khác nhau này, và bản thân mình chỉ hiểu rõ hoàn toàn vụ án đó khi biết tới tiếng Nhật và học đến Kanji mà thôi :D

<b>Hạ</b>	<b>Trọc</b>	Thấp	<b>Hành</b>	
nhàn hạ	vẩn đục	ẩm thấp	cái cân	
Thuấn thoáng qua	<b>Lân</b> lân cận	<b>Kiệt</b> kiệt xuất	<b>Tiến</b> bước nhảy	
<b>Hỗ</b>	<b>Ngải</b>	Đ <b>èo</b>	<b>Kích</b>	
hỗ trợ	cắt	con đèo	công kích	
Hoại	<b>Hoài</b>	Hoàn	Hoàn	
phá hoại	hoài niệm	vòng tròn	hoàn trả	
Nha răng	<b>Tà</b> tà ma	Nha mạch nha	Nhã nho nhã	

暇	濁	湿	衡	
瞬	潾	傑	薦	
互	XI]	峠	撃	
壊	懐	環	還	
牙	邪	芽	雅	

- Hình tượng con Đèo (峠) quá là tượng hình luôn ở chữ này rồi, nó nằm ở lưng chừng giữa phía trên (上) và phía dưới (下) của một ngọn núi (山).
- Xuất hiện trong từ vựng じゃま mà mọi người rất hay sử dụng khi nói đến sự quấy rầy, sự làm phiền chính là cụm chữ Hán 邪魔 (âm Hán: tà ma) này đây.

Giao	<b>Giao</b>	<b>Giác</b>	<b>Giảo</b>	
căt nhau	ngoại ô	so sánh	vắt thắt	
Xướng ca xướng	<b>Mạo</b> mạo hiểm	<b>Mạo</b> mũ	<b>Mạo</b> dung mạo	
<b>Kịch</b>	<b>Hư</b>	<b>Hí</b>	<b>Phu</b>	
ca kịch	hư không	du hí	da	
<b>Lự</b> lưỡng lự	Hổ con hổ	<b>Lỗ</b> tù binh	Ngược ngược đãi	
<b>Ngô</b>	<b>Ngộ</b>	<b>Ngộ</b>	<b>Ngu</b>	<b>Ngu</b>
nước Ngô	ngộ nhận	giác ngộ	vui vẻ	sợ hãi

交	郊	較	絞	
唱	冒目	帽	貌	
劇	虚	戱	膚	
慮	虎	虜	虐	
呉	誤	悟	娯	虞

- Con Hổ (虎) được đọc là とら.
- Chữ Ngộ (誤) được sử dụng trong từ vựng hiểu nhầm, đó là chính là 誤解 ごかい.

<b>Tá</b> bán sỉ	<b>Ngự</b> ngự uyển	<b>Hiệp</b> hẹp	<b>Hiệp</b> kẹp	<b>Hạp</b> hẻm núi	
<b>Xuất</b> ra	Chuyết vụng về	Khuất bất khuất	<b>Quật</b> khai quật	<b>Quật</b> hang động	<b>Quật</b> cái hang
<b>Ngưỡng</b> ngưỡng mộ	Nghênh nghênh đón	<b>Ức</b> đè nén	<b>Lại</b> ỷ lại	<b>Lại</b> nông cạn	
Khoảnh khoảnh khắc	Ngoan ngoan cố	Nguyện ước nguyện	<b>Đề</b> vấn đề	Hạng hạng mục	
Hiển hiển nhiên	Phiền phiền não	<b>Ban</b> ban bố	Khuynh khuynh hướng	<b>Tu</b> cần thiết	

卸	御	狭	挟	峡	
出	拙	屈	掘	堀	窟
仰	迎	抑	頼	瀬	
頃	頑	願	題	項	
顕	煩	頒	傾	須	

- Mọi người đã quá quen với việc dùng ご ở trước danh từ hoặc động từ để biểu thị sự kính trọng đúng không nào? Nhưng liệu có nhiều người biết chữ ご đó được viết bởi chữ Ngự (御) này không?
- Trật tự đi, im mồm đi (うるさい) có thể được viết dưới dạng chữ Hán là 煩い đó!

Xâm xâm lược	<b>Tẩm</b> thẩm thấu	<b>Tẩm</b> ngủ	<b>Tầm</b> tìm kiếm, hỏi	
<b>Kiên</b> kiên cố	Hiền khôn ngoan	Khẩn khẩn trương	<b>Thận</b> quả thận	
Thúc bác trai	Thục hiền thục	<b>Tịch</b> lặng im	Thích thân thích	
<b>Nại</b> nhẫn nại	Đoan cực đoan	Nhu nhu cầu	Nhu ướt	Nho nho nhã
Long con rồng	<b>Tập</b> tập kích	<b>Lung</b> cái giỏ	Xưng danh xưng	<b>Di</b> khắp, đầy

侵	浸	寝	尋	
堅	関	緊	腎	
叔	淑	寂	戚	
耐	端	雷而	濡	儒
龍	竟	籍	称	弥

- Có động từ たずねる có thể được viết dưới rất nhiều chữ Hán khác nhau, ví dụ như 訪ねる, 尋ねる hay 訊ねる đều cùng mang nghĩa là thăm hỏi nên nhiều khi chúng ta chỉ cần viết Hiragana là đủ diễn đạt ý của mình rồi. Việc sử dụng chữ Hán làm rõ hơn một chút tới hành động muốn truyền tải, và đơn giản là làm câu văn trông trang trọng, lịch sự hơn mà thôi!
- Có 2 chữ Hán biểu thị con rồng, một là 龍, hai là 竜

<b>Trú</b> buổi trưa	<b>Tận</b> tận cùng	Tấn nhanh chóng	<b>Súc</b> gia súc	Súc tích trữ	
<b>Xích</b> màu đỏ	<b>Xá</b> xá tội	<b>Tích</b> dấu tích	Đạp đạp đổ	<b>Hách</b> dọa nạt	
Phàm phàm tục	Phàm thuyền buồm	Phiếm tràn lan	<b>Đan</b> viên thuốc	Chu cái thuyền	
Chi đây, này	Chi cỏ thơm	Phạp khốn cùng	<b>Ất</b> can thứ 2	Khất ăn xin	<b>Cạn</b> khô cạn
Thần thìn	Nhục nhục nhã	Chấn địa chấn	Chấn chấn động	Thần mang thai	Thần cái môi

昼	尽	迅	畜	蓄	
赤	赦	跡	踏	嚇	
凡	帆	汎	丹	舟	
之	芝	乏	乙	乞	乾
辰	辱	震	振	娠	唇

- Bây giờ đã là 7 giờ sáng, mình làm liên tục 10 tiếng không ngủ mà cũng không để ý luôn, hix giờ thấy cũng hơi mệt mệt rồi đó, mọi người tự học trang này hộ mình nhé T\_T
- Cung cấp thêm cho mọi người, cái môi là 唇 -くちびる, có phần đầu giống cái miệng ロ -くち nhỉ

<b>Tỵ</b> tỵ nạn	Bích bức tường	<b>Bích</b> hoàn bích	<b>Phích</b> thói hư	
Phùng trùng phùng	<b>Phùng</b> khâu vá	Phong núi cao	Phong con ong	
<b>Liêu</b> ký túc xá	<b>Liêu</b> đồng liêu	<b>Liệu</b> trị liệu	<b>Liệu</b> rõ ràng	
<b>Gia</b> gia đình	<b>Giá</b> lấy chồng	<b>Giá</b> kiếm tiền	Đồn con lợn	
<b>Đội</b> bộ đội	Trục trục xuất	<b>Trủng</b> mô đất	<b>Toại</b> toại nguyện	

避	壁	壁	癖	
逢	縫	峰	蜂	
寮	僚	療	瞭	
家	嫁	稼	豚	
隊	逐	塚	遂	

- Trang này mình nói về nghê thuật dùng chữ Hán một chút nhé. Việc dùng chữ Hán như nói ở 2 trang trước ý, mình có nói đến nhiều chữ Hán đọc giống hệt nhau nhưng chữ Hán khác nhau, hay chữ Hán giống nhau nhưng lại đọc khác nhau hoàn toàn. Điều này là điểm đặc biệt phản ánh nên sắc thái của từ, cũng như hoàn cảnh sử dụng của chúng
- Ví dụ như 完成, 完遂 và 成し遂げる chúng đều mang nghĩa chính là "hoàn thành" một cái gì đó, một công việc gì đó. Nhưng việc sử dụng chữ "Toại" vào sẽ làm cho sắc thái của câu mang thêm cảm giác mãn nguyện của người nói, thay vì từ 完成 khô cứng, hoàn toàn không mang cảm xúc và đơn giản nó chỉ biểu thị là "kết thúc" một cái gì đó. Do vậy mà từ 完成 ー かんせい hay được dùng trong văn bản luật (như luật của trò chơi, hướng dẫn sử dụng v,v) hơn là 完遂 かんすい.

<b>Vi</b> nhỏ bé	Trưng đặc trưng	Trừng trừng phạt	<b>Bạo</b> bạo lực	<b>Bộc</b> bộc phá	
<b>Bạc</b> trọ lại	Phách vỗ tay	<b>Bách</b> bí bách	<b>Bá</b> bá tước	<b>Bạc</b> tàu thuyền	
Đào cây đào	Đào đào tẩu	<b>Triệu</b> nghìn tỉ	Khiêu khiêu vũ	Khiêu khiêu chiến	Thiếu tầm nhìn
<b>Miêu</b> cây non	<b>Miêu</b> miêu tả	Miêu con mèo	Phún phun ra	Phần mộ phần	Phẫn phẫn nộ
Ban bình thường	Ban vận chuyển	<b>Bàn</b> địa bàn	<b>Lập</b> đứng	<b>Lạp</b> hạt nhỏ	<b>Lạp</b> lôi kéo

微	徴	懲	暴	爆	
泊	拍	迫	伯	舟白	
桃	逃	兆	跳	挑	眺
田田	描	猫	噴	墳	憤
般	搬	盤	<u> </u>	粒	拉

- Mim cười "ほほえみ" chính là cách đọc của cụm chữ Hán 微笑み này :D
- Cây đào là 桃 もも nhé.
- Chịu khó nhìn kĩ dòng 3 hộ mình, các dòng còn lại thì đồng bộ đồng âm hết (mình chia theo bố cục 3-3). Chỉ riêng dòng 3 lại bị chia bởi 2 dãy khác nhau, một cái lấy âm "ao", 1 cái lại lấy âm "iêu" từ chữ Triệu (兆).

<b>Mạn</b> ngạo mạn	<b>Mạn</b> lãng mạn	<b>Li</b> li biệt	<b>Li</b> lưu li	
Nhưỡng thổ nhưỡng	Nhưỡng lên men	Nhượng nhượng bộ	<b>Nương</b> cô gái	
<b>Túy</b> say	<b>Túy</b> tinh túy	<b>Toái</b> phá vỡ	Khung cái khung	
<b>Hữu</b> có	<b>Hối</b> hối lộ	<b>Tùy</b> tùy tùng	<b>Tủy</b> xương tủy	
Ao chỗ lõm	Đột chỗ lồi	<b>Mộ</b> chiêu mộ	<b>Quả</b> quả phụ	

慢	漫	产	璃	
壌	醸	譲	嬢	
西华	粋	砕	枠	
有	賄	随	髄	
Ш	凸	募	寡	

- Động từ lên men 醸す かもす, hối lộ 賄賂 わいろ. Đây toàn những động từ khá là "khủng" đó, mở mang thêm nhé!
- Dãy 2, âm Hán Việt là Nhưỡng khi chuyển sang âm On thì sẽ đều là ジョウ hết. Tương tự với vô vàn dãy mà mình cung cấp cho các bạn, hãy tự rút ra âm On của dãy đó nhé, mình ví dụ nốt dãy 剣 検 倹 験 険, tất cả đều có âm On là ケン

<b>Lệ</b> nô lệ	<b>Khoản</b> điều khoản	<b>Lộc</b> tuần lộc	<b>Lệ</b> đẹp đẽ	<b>Lộc</b> chân núi
Uyên phân công	<b>Oản</b> cánh tay	<b>Oán</b> oán hận	<b>Úy</b> đại úy	<b>Úy</b> an ủi
<b>Kí</b> đã qua	<b>Khái</b> khẳng khái	<b>Khái</b> khái niệm	Cách ngăn cách	<b>Dung</b> dung môi
<b>Thậm</b> rất, lắm	Kham chịu đựng	Khám trực giác	Hoán hoán đổi	Hoán hô hoán
<b>Yết</b> niêm yết	<b>Yết</b> yết kiến	<b>Hát</b> quát mắng	<b>Khát</b> khát khô	<b>Hạt</b> sắc nâu

隷	款	鹿	麗	麓
宛	腕	怨	尉	慰
既	慨	概	隔	融
甚	堪	勘	換	唤
掲	記句	喝	渇	褐

- Tính từ đẹp đẽ xinh xắn きれいな, có thể viết dưới dạng chữ Hán là 綺麗な (âm Hán: kì lệ). きれい với kì lệ nghe cũng na ná nhau nhỉ, đấy là lí do các bạn nên học âm Hán đấy, vì sự tương đối văn hóa của 2 quốc gia sẽ giúp các bạn nắm bắt tiếng Nhật nhanh hơn, một lợi thế của người Việt so với người phương Tây đấy (tất nhiên là vẫn thua Trung Quốc xa rồi T\_T)

<b>Cam</b> ngọt	Cám xanh sẫm	<b>Mỗ</b> anh ta	<b>Mưu</b> mưu mô	<b>Môi</b> môi giới	
Khẩn khai khẩn	Khẩn thành khẩn	<b>Trảm</b> chém	<b>Tạm</b> tạm thời	<b>Tiệm</b> tiệm cận	
Nhiếp nhiếp chính	<b>Sáp</b> ngưng trệ	<b>Hựu</b> lại nữa	Song song sinh	Tang cây dâu	
<b>Tử</b> chết	<b>Táng</b> mai táng	<b>Trác</b> cái bàn	<b>Điệu</b> truy điệu	<b>Phụ</b> gò đất	
<b>Chỉ</b> dừng lại	<b>Chỉ</b> phúc lợi	<b>Xí</b> xí	Khẳng khẳng định	Thọ trường thọ	<b>Chú</b> đúc

廿	紺	某	謀	媒	
墾	懇	斬	暫	漸	
摂	渋	又	双	桑	
死	葬	卓	悼	阜	
止	祉	企	肯	寿	鋳

- Tỉnh Gifu (岐阜県 ぎふけん) được viết bởi chữ Phụ 阜 này.
- しばらく rất là hay sử dụng đúng không, từ này được viết dưới dạng chữ Hán chính là 暫く đó.

Long con rồng	Lang thác nước	<b>Yêm</b> xưng tôi	<b>Quy</b> con rùa	Th <b>ằng</b> sợi dây	
Dao ca dao	Dao dao động	Đào đồ sành	<b>Ti</b> thấp hèn	<b>Bi</b> bia mộ	
<b>Kiến</b> nhìn	<b>Giác</b> nhớ ra	Khoan nghỉ ngơi	Tước tước hầu	<b>Tiêm</b> thanh mảnh	
<b>Tào</b> họ Tào	Tào cái máng	Tao bắt gặp	<b>Đài</b> vũ đài	<b>Đãi</b> Iười	<b>Thai</b> phôi thai
<b>Sáp</b> sáp nhập	<b>Sưu</b> sưu tập	<b>Sấu</b> gầy đi	<b>Trinh</b> trinh tiết	<b>Đệ</b> đệ trình	<b>Trinh</b> trinh thám

竜	滝	俺	亀	縄	
謡	揺	陶	卑	碑	
見	覚	寛	爵	繊	
曹	槽	遭	台	怠	胎
挿	捜	痩	貞	逓	偵

- Con rồng có 2 cách viết, một chữ Hán mới hơn (竜) và một chữ Hán cổ hơn(龍), đều đọc là りゅう. Chữ Long cổ thì hay được treo ở biển hiệu các quán ắn, khu tắm nước nóng, hay tác phẩm văn học có tính lịch sử một chút.
- Đầu con cá (魚) ghép với đuôi con rồng (竜) thì ta được con rùa (亀) đọc là かめ nhé.
- Chữ Thẳng (縄) được sử dụng trong tỉnh 沖縄 おきなわ, bản thân nó đứng một mình mang ý nghĩa sợi dây và được đọc là なわ luôn.
- Có rất nhiều chữ Hán mang ý nghĩa bắt gặp, chữ Tao (遭う) cũng nằm trong số đó bên cạnh 会う, 合う, 逢う, 遇う
- Là fan bự của Conan, không thể bỏ qua từ 探偵 たんてい có nghĩa là thám tử đó!

<b>Tán</b> cái ô	<b>Sảng</b> sảng khoái	<b>Tỷ</b> dấu ấn	Tang tang lễ	
<b>Tất</b>	<b>Tất</b>	<b>Thứ</b>	<b>Già</b>	
đầu gối	cây sơn	thứ dân	chặn che	
<b>Lệ</b>	<b>Dẻ</b>	<b>Yên</b>	<b>Lật</b>	
khích lệ	hạt dẻ	khói	run sợ	
<b>Biện</b>	<b>Lộng</b>	<b>Xú</b>	<b>Khứu</b>	
biện hộ	lộng hành	hôi thối	khứu giác	
<b>Ngõa</b>	<b>Bình</b>	<b>Nhược</b>	<b>Nịch</b>	
viên gạch	cái bình	yếu	chết đuối	

傘	爽		喪	
膝	漆	庶	遮	
励	栃	煙	慄	
弁	弄	臭	嗅	
瓦	瓶	弱	泻	

- Sảng khoái (爽快 そうかい) mình ít gặp từ này, mới gặp có một lần trong bài test Hán tự của người Nhật thôi.
- Tất (膝) cái đầu gối đọc là ひざ nhé.
- Chữ Dẻ (栃) được sử dụng trong tên tỉnh Tochigi (栃木 とちぎ) của Nhật Bản, tỉnh nằm ở vùng Quan Đông (関東 かんとう) trên đảo Honshū (本州 ほんしゅう)
- "弁当 べんとう" cơm hộp là đây chứ đâu nữa!

<b>Câu</b> móc lấy	<b>Mùi</b> mùi hương	<b>Cú</b> câu cú	<b>Tuần</b> 10 ngày	
<b>Thái</b> béo	<b>Thái</b> thái quá	<b>Quát</b> bao quát	<b>Tróc</b> túm lấy	
<b>Bá</b> bá quyền	<b>Uất</b> uất ức	<b>Sất</b> quát mắng	<b>Minh</b> u tối	
<b>Bát</b> cái bát	<b>Bôn</b> bôn ba	<b>Minh</b> khắc tên	<b>Hành</b> trụ gỗ	
<b>Khí</b> bỏ, quên	<b>Cái</b> mái vòm	<b>Cát</b> củ sắn	Tiên văn phòng cụ	

勾	匂	句	旬	
太	汰	括	捉	
羁	推林 鬯夕	叱	冥	
鉢	奔	銘	桁	
棄	蓋	葛	笺	

- Chữ Uất (鬱) là chữ nhiều nét nhất trong 2136 Hán tự thường dùng của Nhật với 29 nét tất cả, từ vựng đi kèm cho các bạn chính là một từ khá thông dụng trong văn viết của người Nhật, đó là chữ 憂鬱 ゆううつ mang nghĩa ưu uất, buồn rầu, chán nản.
- Hành (行) mà thêm bộ Mộc (木) vẫn đọc là Hành (桁), có điều mang nghĩa trụ gỗ thôi, cách đọc chữ đó khi đứng một mình là けた.

Đông đông lạnh	Đống nóc nhà	<b>Trần</b> trần thuật	Lan lan can	
<b>Bốc</b> bói toán	<b>Bốc</b> chất phác	<b>Phó</b> tới	Phó cáo phó	
<b>Cữu</b> cối đá	<b>Tích</b> bãi đất	<b>Hủy</b> phá hủy	<b>Xuyến</b> xuyên qua	Hoạn bệnh hoạn
Điệt thay phiên	<b>Triệt</b> triệt để	<b>Triệt</b> rút bỏ	<b>Lụy</b> hệ lụy	<b>Lũy</b> thành lũy
<b>Ni</b> ni cô	<b>Nê</b> bùn đất	<b>Bính</b> bánh dày	<b>Tinh</b> tuy nhiên	<b>Biên</b> hàng rào

凍	棟	陳	欄	
<b> </b>	朴	赴	言人	
臼	潟	毁	串	患
迭	徹	撤	累	型
尼	泥	餅	併	塀

- Chữ Tích (潟) các bạn chỉ cần nhớ âm Kunyomi của nó là かた, được sử dụng trong tên tỉnh 新潟 にいがた của Nhật Bản là được.
- Bánh dày Nhật Bản nổi tiếng được đọc là もち, viết bởi chữ Bính (餅/餅) đó. Có 2 cách viết bộ Thực đối với chữ này.
- Kẻ trộm, kẻ cắp (泥棒 どろぼう) là từ vựng sơ cấp, nhưng chữ Hán thì không sơ cấp lắm nhỉ :D (đùa thôi, dễ mà, ít nét)
- Bệnh nhân có thể được viết bằng từ này 患者 かんじゃ

<b>Tệ</b> tiền tệ	<b>Tệ</b> tệ bạc	<b>Tế</b> che lấp	Trữu rượu nặng	<b>Trửu</b> khuỷu tay	
<b>Do</b> trì hoãn	<b>Dụ</b> dư thừa	Dung xoàng xĩnh	<b>Diêu</b> bếp lò	<b>Nhân</b> nhân sĩ	
Ai chào hỏi	<b>Tạt</b> chào hỏi	<b>Sát</b> tức khắc	Na nhiều, an nhàn	<b>Ninh</b> lịch thiệp	
<b>Úc</b> rụt rè	<b>Phủ</b> nồi	Khích lỗ hổng	<b>Cổ</b> cái đùi	<b>Phù</b> phù hộ	
Khải làm sáng tỏ	Thôi thôi thúc	<b>Yến</b> yến tiệc	Thỏa thỏa thuận	<b>Tế</b> chú rể	Thù báo đáp

<b>游</b> 女	弊	蔽	酉寸	肘	
猶	裕	庸	窯	仁	
挨	拶	刹	那	寧	
臆	釜	隙	股	扶	
啓	催	宴	妥	婿	西州

- Từ vựng 挨拶 あいさつ quá quen thuộc rồi, từng nhắc tới một lần trong quyển này. Khuỷu tay là 肘 ひじ nha.
- Tay (扌)người chồng (夫) thì phù (扶) hộ cho gia đình của mình, cẩn thận nhầm với chữ Mạt trong matcha (抹茶)
- Lịch sự, một từ vựng sơ cấp nhưng được viết bởi chữ Hán không sơ cấp đâu nha (丁寧 ていねい). Đây là một ví dụ điển hình cho việc chuyển từ âm Hán (Đinh Ninh) sang nhưng vẫn không hiểu nghĩa của từ tiếng Nhật đó là gì. Vì thế vẫn phải thường xuyên tra từ điển và cập nhật vốn từ vựng mọi lúc mọi nơi nhé!
- Chữ Khích (隙) đọc là すき giống với thích 好き nhỉ, còn chữ Cổ cái đùi (股) thì đọc là もも, tương đương với quả đào 桃 đó!

<b>Vị</b> các loại	<b>Bác</b> bóc	<b>Bột</b> bồng bột	<b>Lạt</b> gian ác	<b>Tật</b> ghen ghét
<b>Tâm</b>	<b>Tích</b>	<b>Tiên</b>	<b>Điền</b>	<b>Đố</b>
cái lõi	cột sống	rang	lấp đầy	đố kị

彙	剝	勃	辣	嫉
小厂	脊	煎	塡	妬

- Có chữ Tâm cái lõi (芯), chữ Tiên rang (煎) đều chỉ đơn giản là xuất phát từ những chữ siêu cơ bản như (心) và (前) đúng không, chả qua ít dùng nên nó mới được xếp vào Hán tự N1 thôi :D
- Từ vựng cho các bạn về các thể loại ganh ghét đố kị đây 嫉妬 しっと: ghen tị, ghen ghét, 嫉む そねむ: ghen tị, 妬む -ねたむ: đố kị, 憎しみ - にくしみ căm ghét, căm hờn, oán giận, 恨み - うらみ: mối hận thù, sự căm ghét, 嫌な- いやな: sự khó chịu, ghét, không vừa lòng ...
- Cuối cùng cũng xong, giờ đã là 8h30 sáng rồi, mình xin phép đi ngủ:D hi vọng lần này không bị sai sót gì nữa, cảm ơn các ban đã đọc hết cuốn sách này. Hix hix mêt quá T\_T おやすみなさい!

