



## **CONVOCATÓRIA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE ESPETÁCULOS** **DE DANÇA, TEATRO E PERFORMANCE**

O **FESTIVAL INTERNACIONAL CORPO EXPANDIDO – FICE** através do patrocínio do **PRÊMIO FUNARTE DE DANÇA KLAUSS VIANNA 2014**, vem convocar os artistas residentes na cidade de Palmas – TO, a inscreverem suas propostas artísticas nas áreas de dança contemporânea, teatro e performance a fim de integrar a programação de espetáculos da **1ª edição do FICE**.

O **I FICE** acontecerá entre os dias **23 a 26 de março de 2017** no **Teatro SESC Palmas**. O Festival surge do desejo e necessidade de criar tecido cultural na cidade de Palmas (TO) que abranja a diversidade da produção artística contemporânea, contrastando linguagens, modos de fazer/pensar arte, ao mesmo tempo em que torna esta prática acessível e compreensível ao público.

Apresentando obras e artistas estimulantes da cena nacional e internacional, a programação reúne propostas emergentes de criação em dança, teatro e performance, de modo a proporcionar ao público um panorama híbrido e diversificado.

O eixo central do **FICE** se coloca na aproximação da prática artística à comunidade, no qual artistas, pesquisadores, estudantes e espectadores formam parte integral, seja transitando entre seminário e oficinas, ou simplesmente desfrutando das propostas inseridas na programação em um formato sensível, festivo e acolhedor.

## 1. INSCRIÇÕES

A inscrição nesta convocatória pública deverá ser realizada entre os dias **25 de janeiro à 15 de fevereiro de 2017** exclusivamente em nosso formulário online disponível em nosso website [www.fice.art.br](http://www.fice.art.br)

## 2. PROPOSTA ARTÍSTICA

A convocatória se destina a obras de dança, teatro e performance que estejam acabadas ou em processo de desenvolvimento e que sejam especificamente concebidas ou adaptadas para apresentação pública em teatro formato palco italiano/ caixa preta.

O tempo máximo de duração da obra inscrita **não deverá ultrapassar 60 minutos**. Os espetáculos devem abranger a capacidade total do Teatro SESC Palmas – 250 lugares. Não serão aceitas propostas para público reduzido.

## 3. DISPOSIÇÃO TÉCNICA

A disposição técnica será limitada aos recursos que oferece o Teatro SESC Palmas. Aconselhamos apresentar espetáculos que não possuam questões técnicas de iluminação/som e outros elementos técnicos muito específicos que não sejam fornecidos pelo próprio cia. ou artista.

A produção do FICE disponibilizará técnicos para a montagem de luz e som. Se recomenda que cada projeto artístico tenha seu operador de luz e som para execução do espetáculo ou até duas (02) pessoas que possam acompanhar e orientar nossos técnicos na cabine do teatro durante a execução do espetáculo.

Devido a apresentação de dois (02) espetáculos por noite na programação, os elementos técnicos e cênicos deverão ser adaptados para serem removidos rapidamente do palco no intervalo entre os espetáculos.

## 4. AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DAS PROPOSTAS

As propostas recebidas serão avaliadas a partir de sua inovação e originalidade com o objetivo de criar uma programação variada, arriscada e desafiadora, sem deixar de ser acessível ao público.

Será dada prioridade a projetos experimentais e projetos que careçam de oportunidade, assim como trabalhos de jovens artistas que se encontram em fase de início de carreira e artistas residentes em Palmas. Serão aceitos espetáculos acabados ou em processo de desenvolvimento que tenham por objetivo testar sua proposta com o público.

Após a avaliação das propostas inscritas, **serão selecionadas até (03) três propostas artísticas** que irão integrar a programação da **1ª edição do FICE**, que acontecerá entre os dias **23 à 26 de março de 2017** no **Teatro SESC Palmas**.

## **5. COMISSÃO JULGADORA**

A Comissão julgadora será composta por (03) três profissionais que atuam no campo da dança contemporânea, teatro, performance e artes visuais.

## **6. AJUDA DE CUSTO**

As (03) três propostas selecionadas receberão uma ajuda de custo de R\$ 1.000,00 (hum mil reais) cada, mais 50% do valor arrecadado na bilheteria na noite de apresentação do espetáculo. Estes valores serão pagos após a apresentação no Festival.

**\*Importante:** O Festival não custeará despesas com gastos materiais, aluguel de equipamentos que não forneça o teatro, transporte ou alojamento dos artistas selecionados nesta convocatória.

## **7. RESULTADO DE SELEÇÃO**

O resultado desta convocatória pública será disponibilizado em nosso website **www.fice.art.br** no dia **20 de fevereiro de 2017**.

## **8. ASSINATURA DE CONTRATO**

Os artistas e cias. selecionados nesta convocatória deverão confirmar sua participação na programação do I FICE até o dia **21 de fevereiro** enviando um e-mail para: [fice.brasil@gmail.com](mailto:fice.brasil@gmail.com)

No dia **22 de fevereiro de 2017**, haverá reunião entre todos os selecionados, produção e coordenação técnica, em horário e local a serem informados por e-mail pela produção do FICE. Nesta reunião serão assinados os contratos de participação no Festival.

**\*Importante:** A não confirmação da participação no Festival, exclui automaticamente o artista ou a Cia. selecionada, sendo o primeiro suplente convocado a formar parte da programação.

## 9. ENSAIOS E APRESENTAÇÃO DOS ESPETÁCULOS SELECIONADOS

No ato da assinatura do contrato os artistas deverão efetuar o agendamento do dia de ensaio e montagem no Teatro SESC Palmas. Os ensaios dos espetáculos selecionados nesta convocatória ocorrerão na semana anterior ao Festival, de 13 à 17 de março de 2017.

Os artistas e Cias. selecionadas realizarão **(01) uma única sessão de apresentação do espetáculo durante a programação do Festival.**

Os espetáculos selecionados nesta convocatória farão a abertura da programação às 19h30, respectivamente nos dias 24, 25 e 26 de março de 2017.

A data de apresentação de cada artista/Cia. será decidida pelas coordenações de luz e som, que realizarão a adaptação do teatro de acordo com as necessidades técnicas dos (02) dois espetáculos apresentados em cada noite.

Em caso de dúvidas, envie um e-mail para:

[fice.brasil@gmail.com](mailto:fice.brasil@gmail.com)

Palmas, 25 de Janeiro de 2017.



*Daniela Perez*

**Daniela Perez**

Diretora Artística

FESTIVAL INTERNACIONAL CORPO EXPANDIDO - FICE