Integrantes: Flávia Millena Biroli Tokarski - Coordenador / Denise Mantovani - Integrante / Juliana Lima Maia - Integrante / Fernanda Ferreira Mota - Integrante / Jaqueline Buckstegge - Integrante / Clara Maffia - Integrante / Fáridah Matos - Integrante / Priscila Caroline Brito - Integrante / Ana Carolina Azevedo - Integrante.

Financiador(es): CNPq - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 5

Determinantes de gênero, visibilidade midiática e carreira política no Brasil

Descrição: Descrição: O projeto se estabelece na confluência entre três temas: gênero, política e mídia. Embora haja tradição consolidada de trabalho acadêmico para cada um dos pares de temas (investigações sobre gênero e política, sobre política e mídia, sobre gênero e mídia), a interseção das três temáticas ainda é um campo pouco estudado, na literatura internacional e no Brasil. Trata-se de questão importante, na medida em que a visibilidade nos meios de comunicação de massa é um fator fundamental na produção de capital político nas sociedades contemporâneas. Assim, o projeto busca entender de que forma a sobrevivência de estereótipos de gênero constrange a ação política das mulheres e a visibilidade desta ação no noticiário jornalístico, num processo que se realimenta. Isto é, o âmbito considerado "próprio" para a política feminina - questões sociais, meioambiente etc. - é também aquele que menos impulsiona as carreiras políticas e que possui menor visibilidade na cobertura jornalística. O que coloca as mulheres na política diante de um dilema: enfrentar os estereótipos, arcando com o ônus simbólico de assumir uma postura "desviante", ou adequar-se a ele, entendendo que seu caminho para as posições centrais do campo político será mais longo e atribulado. Ao introduzir o conceito de "campo político", no sentido de Bourdieu, o projeto permite um avanco nas discussões sobre a paridade política entre homens e mulheres, entendendo que a mera presença no parlamento não representa capacidade iqual de influência na formulação de políticas e na produção das representações do mundo social..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) / Mestrado acadêmico: (2).

Integrantes: Flávia Millena Biroli Tokarski - Integrante / Luis Felipe Miguel - Coordenador.

Financiador(es): CNPq - Auxílio financeiro.

Mídia e política: representações do golpe de 1964 e da ditadura recente. Aspectos das

relações entre memória e poder no Brasil atual. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4).

Integrantes: Flávia Millena Biroli Tokarski - Coordenador.

Imprensa e política no Brasil contemporâneo: sentidos e limites para a democracia nas discussões acerca da eleição de Juscelino Kubitschek (1955) e do projeto de lei de imprensa apresentado pelo governo em 1956 - PROJETO RECÉM-DOUTOR CNPq

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Flávia Millena Biroli Tokarski - Coordenador.

Financiador(es): CNPq - Bolsa.

Membro de corpo editorial

2018 - Atual Periódico: Politics & Gender

2017 - Atual Periódico: REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS SOCIAIS (ONLINE)

2008 - Atual Periódico: Revista Brasileira de Ciência Política

Revisor de periódico

2006 - 2010

2005 - 2007

2003 - 2005

2012 - Atual	Periódico: Opinião Pública (UNICAMP. Impresso)	
2013 - 2013	Periódico: Revista Brasileira de Ciências Sociais (Impresso)	
2013 - 2013	Periódico: Revista Brasileira de Ciências Sociais (Impresso)	
2013 - 2013	Periódico: Revista Brasileira de Ciências Sociais (Impresso)	
2013 - 2013	Periódico: Revista Estudos Políticos	
2013 - 2013	Periódico: Revista de Sociologia e Política (UFPR. Impresso)	
2013 - 2013	Periódico: Revista Ártemis	
2013 - 2013	Periódico: Dados (Rio de Janeiro. Impresso)	
2013 - 2013	Periódico: Explanans	
2013 - 2013	Periódico: Universitas Humanistica	
2013 - 2013	Periódico: Revista de Sociologia e Política (Online)	
2015 - 2015	Periódico: Civitas: Revista de Ciências Sociais (Impresso)	
L5 - 2015	Periódico: Cadernos Pagu (UNICAMP. Impresso)	
15 - 2015 14 - 2014 14 - 2014	Periódico: Dados (Rio de Janeiro. Impresso)	
14 - 2014	Periódico: Opinião Pública (UNICAMP. Impresso)	



L4 - 2014

Periódico: R ARQUIVO ASSINADO DIGITALMENTE. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: AE4D131700390BCB.