- **35. BIROLI, F.**; Mello, Janine . Gênero e representação política: hipóteses sobre a atuação de deputadas e deputados federais na 52a Legislatura. Revista Ártemis, v. 11, p. 1-20, 2010.
- **36. BIROLI, F.**; MIGUEL, L. F. . Apresentação. Revista Brasileira de Ciência Política (Impresso), v. 1, p. 9-13, 2009.

Citações: SCOPUS 1

37. MIGUEL, L. F.; **BIROLI, F.**. Mídia e representação política feminina. Opinião Pública (UNICAMP. Impresso), v. 15, p. 55-81, 2009.

Citações: SciELO 15 | SCOPUS 4

- **38. BIROLI, F.**. Representações do golpe de 1964 e da ditadura na mídia: sentidos e silenciamentos na atribuição de papeis à imprensa, 1984-2004. Varia História (UFMG. Impresso), v. 25, p. 269-291, 2009.
- **39. BIROLI, F.**; MIGUEL, L. F. . Apresentação. Revista Brasileira de Ciência Política (Impresso), v. 2, p. 13-21, 2009. **Citações: SCOPUS** 1
- **40.** MIGUEL, L. F. ; **BIROLI, F.** . Gênero e política no jornalismo brasileiro. Revista FAMECOS, v. 36, p. 24-39, 2008.
- **41. BIROLI, F.**. Técnicas de poder, disciplinas do olhar: aspectos da construção do "jornalismo moderno" no Brasil. História (São Paulo), v. 26, p. 6, 2007.
- 42. BIROLI, F.. Jornalismo, democracia e golpe. Revista de Sociologia e Política, Curitiba-PR-Brasil, v. 22, p. 87-99, 2004.
- **43. BIROLI, F.**. Liberdade de imprensa: margens e definições para a democracia durante o governo de Juscelino Kubitschek (1956-60). Revista Brasileira de História (Impresso), Anpuh, USP, São Paulo-SP, v. 24, n.n.47, p. 213-240, 2004.

Citações: SciELO 12

- **44. BIROLI, F.**. A literatura e as ?baixas vozes?: um ensaio sobre ficção, história e heterogeneidade. Historia Social (Valencia), Campinas SP, v. 8-9, p. 143-172, 2002.
- **45. BIROLI, F.**. Sobre jornalistas no Brasil dos anos 50. Jornalismo Revista de estudos do curso de jornalismo da PUC Campinas, Campinas SP, v. n.5, p. 39-52, 2002.
- **46. BIROLI, F.**. A vontade de opinar nos fóruns de discussão via Internet: um olhar histórico para questões formuladas em pesquisa transdisciplinar. Estudos Lingüísticos (São Paulo), Assis SP, v. 30, 2001.
- **47. BIROLI, F.**. O fórum via internet como fonte histórica. Alfa (ILCSE/UNESP), São Paulo SP, v. 43, p. 29-44, 1999.
- **48. BIROLI, F.**. Memória: tempos, sujeitos, projetos. Cadernos da F.F.C. (UNESP), Marília SP, v. 6, p. 13-21, 1997.

Livros publicados/organizados ou edições

- **BIROLI, FLÁVIA**. Gênero e desigualdades: limites da democracia no Brasil. 1. ed. São Paulo: Boitempo Editorial, 2018. v. 1. 227p.
- 2. MIGUEL, L. F. (Org.); BIROLI, F. (Org.). Encruzilhadas da democracia. 1. ed. Porto Alegre: Zouk, 2017. v. 1. 214p.
- **3. BIROLI, F.**; MIGUEL, L. F. . Notícias em disputa: mídia, democracia e formação de preferências no Brasil. 1. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2017. v. 1. 220p .
- 4. BIROLI, F.; MIGUEL, L. F. (Org.) . Aborto e democracia. 1. ed. São Paulo: Alameda, 2016. v. 1. 242p .
- 5. BIROLI, F.: Família: novos conceitos. 1. ed. São Paulo: Editora da Fundação Perseu Abramo, 2014. v. 1. 83p.
- 6. 🌟 MIGUEL, L. F. ; BIROLI, F. . Feminismo e política. 1. ed. São Paulo: Boitempo, 2014. v. 1. 166p .
- **7.** MIGUEL, L. F. (Org.); **BIROLI, F.** (Org.). Teoria política feminista: textos centrais. 11. ed. Vinhedo e Niterói: Horizonte e Editora da Universidade Federal Fluminense, 2013. v. 1. 376p.
- **8. BIROLI, F..** Autonomia e desigualdades de gênero: contribuições do feminismo para a crítica democrática. 1. ed. Niterói e Vinhedo: Editora da UFF e Editora Horizonte, 2013. v. 1. 208p .
- **9. BIROLI, F.**; MIGUEL, L. F. (Org.) . Teoria política e feminismo: abordagens brasileiras. 1. ed. Vinhedo, SP: Editora Horizonte, 2012. v. 1. 290p .
- **10.** MIGUEL, L. F. ; **BIROLI, F.** . Caleidoscópio convexo: mulheres, política e mídia. 1. ed. São Paulo: Editora Unesp, 2011. v. 1. 230p .
- 11. MIGUEL, L. F. (Org.); BIROLI, F. (Org.). Mídia, representação e democracia. 1. ed. São Paulo: Hucitec, 2010. v. 1. 301p.

Capítulos de livros publicados

- **BIROLI, FLÁVIA**. Care and the New Patterns of Precarity. In: Frans Vosman; Andries Baart; Jaco Hoffman. (Org.). The Ethics of Care: The State of the Art. 1ed.Leuven, Paris, Bristol: Peeters Publishers, 2020, v. 1, p. 209-232.
- **2. BIROLI, F.**. Feminism and Democracy in Brazil. In: Vladimir Puzone. (Org.). The Brazilian Left in the 21st Century. 1ed.Cham: Palgrave Macmillan, 2019, v. 1, p. 139-158.
- **3. BIROLI, FLÁVIA**. Direitos em disputa: gênero em foco, democracia em xeque. In: Leonardo Avritzer; Heloisa Murgel Starling; Pauliane Braga; Priscila Zanandrez. (Org.). Pensando a Democracia, a República e o Estado de Direito no Brasil. 1ed.Belo Horizonte: Projeto República UFMG, 2019, v. 1, p. 61-69.
- **4. BIROLI, FLÁVIA**. Uma mulher foi deposta: sexismo, misoginia e violência política. In: Linda Rubim; Fernanda Argolo. (Org.). O golpe na perspectiva de gênero. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2018, v. 1, p. 75-84.
- **5.** MATOS, M. ; **BIROLI, FLÁVIA** . Democracia, Estado e patriarcado: disputas em torno dos direitos e das políticas de gênero. In: Cristina Buarque de Hollanda; Luciana Fernandes Veiga; Oswaldo E. do Amaral. (Org.). A Constituição de 88 trinta anos depois. 1ed.Curitiba: EdUFPR e Konrad Adenauer Sitftung, 2018, v. 1, p. 329-358.
- **BIROLI, F.**. Mulheres na política, as conferências e o ciclo democrático. In: Marlise Matos; Sonia E. Alvarez. (Org.). Expressões Feministas nas Conferências Nacionais de Políticas para Mulheres. 1ed.Porto Alegre: Zouk, 2018, v. 2, p. 297-310.

BIROLI, FLÁVIA. O fim da Nova República e o casamento infeliz entre neoliberalismo e conservadorismo moral. In: Winnie Bueno; Joanna Burigo; Rosana Pinheiro Machi ARQUIVO ASSINADO DIGITALMENTE. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: AE4D131700390BCB.

