

Descrição: O projeto se estabelece na confluência entre três temas: gênero, política e mídia. Embora haja tradição consolidada de trabalho acadêmico para cada um dos pares de temas (investigações sobre gênero e política, sobre política e mídia, sobre gênero e mídia), a interseção das três temáticas ainda é um campo pouco estudado, na literatura internacional e no Brasil. Trata-se de questão importante, na medida em que a visibilidade nos meios de comunicação de massa é um fator fundamental na produção de capital político nas sociedades contemporâneas. Assim, o projeto busca entender de que forma a sobrevivência de estereótipos de gênero constrange a ação política das mulheres e a visibilidade desta ação no noticiário jornalístico, num processo que se realimenta. Isto é, o âmbito considerado "próprio" para a política feminina - questões sociais, meio-ambiente etc. - é também aquele que menos impulsiona as carreiras políticas e que possui menor visibilidade na cobertura jornalística. O que coloca as mulheres na política diante de um dilema: enfrentar os estereótipos, arcando com o ônus simbólico de assumir uma postura "desviante", ou adequar-se a ele, entendendo que seu caminho para as posições centrais do campo político será mais longo e atribulado. Ao introduzir o conceito de "campo político", no sentido de Bourdieu, o projeto permite um avanço nas discussões sobre a paridade política entre homens e mulheres, entendendo que a mera presença no parlamento não representa capacidade igual de influência na formulação de políticas e na produção das representações do mundo social. Etapas anteriores do projeto foram financiadas pelo CNPq, com verbas dos editais nº 045/2005, nº 061/2005, nº 57/2008 e bolsa de Produtividade em Pesquisa. Atualmente em fase de finalização, o projeto conta com financiamento da FAP-DF (verba do edital nº 5/2008). Conclusão prevista para 2010..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (30) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (3) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Luis Felipe Miguel - Coordenador / Flávia Millena Biroli Tokarski - Integrante / Luiz Augusto de Souza Carneiro de Campos - Integrante / Danusa Marques - Integrante / Carlos Augusto Mello Machado - Integrante / Fernanda Nunes Feitosa Barros - Integrante / Helena Cristina Máximo - Integrante / Janine Mello - Integrante / Marina Braga Lima Albano - Integrante / Aline de Almeida Coutinho - Integrante / Natália Aurélio Vieira - Integrante / Andrea Azevedo Pinho - Integrante / Carla Bianca Caldas - Integrante / Carla Beatriz de Paulo - Integrante / Cleiton Euzébio de Oliveira - Integrante / Isadora Araújo Cruxên - Integrante / Janaína Moreira Figueira - Integrante / Mariana Silva Abreu - Integrante / Nathália Mattos - Integrante / Paula Pompeu Fiúza Lima - Integrante / Filipe Recch - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação de Apoio à Pesquisa do Distrito Federal - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 7 / Número de orientações: 11

A democracia no Brasil: discursos e representações

Descrição: A pesquisa tem como tema central as representações que se fazem da política e da democracia no Brasil, analisando aqueles que são, de acordo com Pierre Bourdieu, os três principais campos de produção do sentido sobre o mundo social nas sociedades contemporâneas: os meios de comunicação de massa, o ambiente acadêmico e a política..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (15) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Luis Felipe Miguel - Coordenador / Gabriela Cavalcanti Cunha - Integrante / Lúcia Mercês de Avelar - Integrante / Fernanda Andrade de Oliveira Sales - Integrante / Sara Freire Simões de Andrade - Integrante / Marilde Loiola de Menezes - Integrante / Patrícia Semensato Cabral - Integrante / Fernando Mendonça de Magalhães Arruda - Integrante / Sarah Mailleux Sant'Ana - Integrante / Flávia Millena Biroli Tokarski - Integrante / Luiz Augusto de Souza Carneiro de Campos - Integrante / Danusa Marques - Integrante / Caroline Soares Santos - Integrante / Daniela Nogueira de Sousa - Integrante / Catia Aida Pereira da Silva - Integrante / André Leite da Silva - Integrante / Carlos Augusto Mello Machado - Integrante / Fernanda Nunes Feitosa Barros - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 2 / Número de orientações: 2

Modelos alternativos de representação política

Descrição: A partir da constatação da crise das instituições representativas nas democracias de tipo ocidental, apontada por diversos indicadores, o projeto de pesquisa busca mapear as propostas de formas ?alternativas? de representação, tais como cotas eleitorais, sorteios e outras. São propostas que tentam ampliar uma ou mais de quatro variáveis: a representatividade mimética do corpo decisório (ou daqueles que participam do debate público), a pluralidade de vozes presentes nas esferas decisórias, a força política de grupos antes marginalizados e a rotatividade nos cargos públicos. Entre suas possíveis contraindicações estão a redução da accountability, da liberdade do eleitor-cidadão e da efetividade da ação governamental. As propostas - e, quando existirem, as tentativas de implementação - serão analisadas levando em conta estes aspectos..

Situação: C

ARQUIVO ASSINADO DIGITALMENTE. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: AE4D131700390BCB.

CONSULTE EM <http://www.senado.gov.br/sigadweb/v.aspx>.

2004 - 2006

2003 - 2009

