Persephone

To E.B.

Edited by Peter Fender Imogen Holst 1 Moderato 10 12 ₂₃ 2 3 Tuba 12 5 Poco più mosso Meno mosso **15** 7 Moderato 8 9 4 ₈₄ 9 Più mosso 10 Molto allargando A tempo 6 Tempo primo 11 94 **Tb.3** Tuba 101 3 3 ₁₁₇ 13 cresc. 120 Molto allargando 124 14 Lento 15 **15** 2

