

Harp

Persephone

To E.B.

Edited by Peter Fender

Imogen Holst

Moderato
6

[D E F G A B C] [pp]

10 1 11 2

24 10 10 3 5

41 4 Poco più mosso 6 5 Meno mosso 8 6 15

70 7 Moderato 9 8 4

84 9 Più mosso 6 10 Molto allargando

92 A tempo 6 11 Tempo primo 7

[F# C#] 6 7

Harp

2
106 **12** **Meno mosso**
5 3 3 5

117 **13** **Molto allargando**
3 4

Lento
125 **14** 15 15 4 4

147 16 5 5

154 2 2

159 **17** **Tempo primo**
6 [p]


167 18 9 9

3

186 **Tempo meno mosso**

2 3

194 **21** **Tempo 1** **7** **22** **poco accel.** **2** **2**



D E F# Gb A B Cb

205 **A tempo**

ff *gliss.*

[illegible]