Persephone

To E.B. Edited by Peter Fender Imogen Holst 1 **Moderato** 10 12 Poco più mosso 3 23 12 6 5 Meno mosso 6 Moderato **15** 8 79 84 9 Più mosso 10 Molto allargando 6 92 A tempo 3 f Tempo primo 11 -6-mf 12 Meno mosso 3 3



poco accel.















