

Horns 3&4 in F

# Persephone

To E.B.

Edited by Peter Fender

Imogen Holst

**Moderato**  
**4**

11 **1** *pp* *pp*

19 **2** *pp* *dim.* *ppp*

25 **7** **4.** *mp*

35 **3** **2** *mp* *cresc.*

41 **4** **Poco più mosso** **5** **5** **Meno mosso** *pp*

50 **[4.]** *pp* *pp*

55 **6** **15** **7** **Moderato** **9** **8** **4** **9** **Più mosso** **6**

90 **10** **Molto allargando** *pp* **A tempo**

94 *mf* *mf* *cresc.*

98 **11** *Tempo primo* *f*

103 **12** *Meno mosso* 3 5 3 3

117 **13** *f* *cresc.*

120 *Molto allargando* 3 3 3 *ff*

125 **14** *Lento* **15** *con sord.* *pp* *pp*

144 *sfz* *ff* *mp* *pp*

**16** 149 *sost.* *sempre pp* 2

154 *pp*

159 **17** **Tempo primo** **4** *senza sord.*

169 **18** *pp* *pp*

176 *3* *3* *3* *3*

179 **19** **Poco più mosso** **5** **20** **Molto allargando**

186 **Tempo meno mosso** **2** *pp* *mp* *cresc.* *mf*

193 **21** **Tempo 1** *cresc.* *f* *f* *3* *3* *f*

199 **22** **poco accel.** *ff*

205 **A tempo** *ff* *ff* *3* *3*

209 **23**

214 *fff*