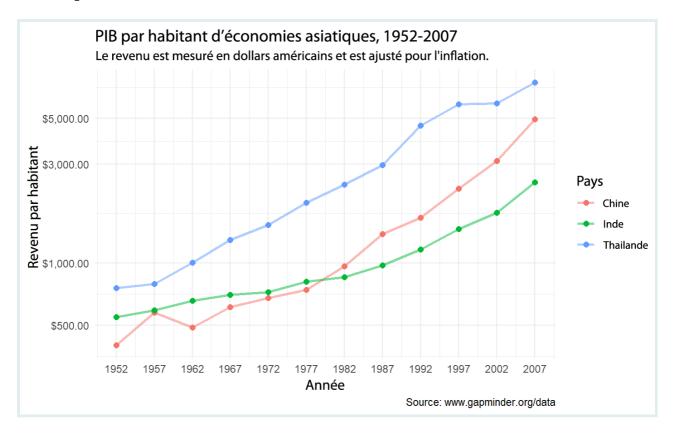
Lignes, échelles et étiquettes

March 2024

Objectifs d'Apprentissage
Introduction
Packages
Le dataframe gapminder
Graphiques linéaires avec geom_line()
Les esthétiques fixes dans geom_line()
Combiner les éléments géométriques
Mapper les données sur plusieurs lignes
Modifier les échelles continues x et y
Modifier les graduations des axes
Définir une échelle logarithmique
Étiquetage avec labs ()
Preview: Les thèmes
En résumé
Contributeurs
Références

Objectifs d'Apprentissage

- 1. Créer des **graphiques linéaires** pour visualiser les relations entre deux variables numériques avec geom line().
- 2. Ajouter des points à un graphique linéaire avec geom point ().
- 3. Utiliser des esthétiques comme size, color, et linetype pour modifier les graphiques linéaires.
- 4. **Manipuler les échelles (scale) des axes** de données continues avec scale_*_continuous() et scale_*_log10().
- 5. **Ajouter des étiquettes (labels)** à un graphique tels que title, subtitle, ou caption avec la fonction labs().



Introduction

Les graphiques linéaires sont utilisés pour montrer les **relations** entre deux **variables numériques**, tout comme les nuages de points. Ils sont particulièrement utiles lorsque la variable sur l'axe des x, également appelée variable *explicative*, est de nature **séquentielle**. En d'autres termes, il y a un ordre inhérent à la variable.

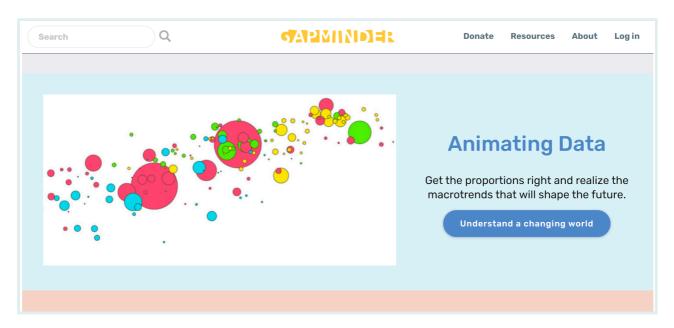
Les exemples les plus courants de graphiques linéaires incluent une composante **temporelle sur l'axe des x**, tels que les heures, les jours, les semaines ou les années. Étant donné que le temps est une séquence, nous relions les observations

consécutives de la variable sur l'axe des y avec une ligne. Ces graphiques linéaires, qui intègrent une notion de temps sur l'axe des x, sont communément appelés des graphiques de série temporelle.

Packages

Le dataframe gapminder

En février 2006, un médecin suédois et défenseur des données nommé Hans Rosling a donné une célèbre conférence TED intitulée "Les meilleures statistiques jamais vues" où il a présenté des données économiques, sanitaires et de développement mondial compilées par la Fondation Gapminder.



Nous pouvons accéder à un subset de ces données avec le package R {gapminder}, que nous venons de charger.

```
# Charger le dataframe gapminder à partir du package gapminder
data(gapminder, package="gapminder")
```

```
# Afficher le dataframegapminder
```

Chaque ligne de ce tableau correspond à une combinaison pays-année. Pour chaque ligne, nous avons 6 colonnes :

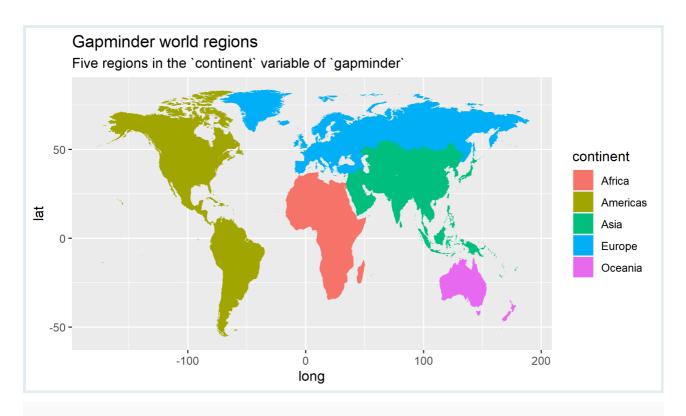
- 1. country: Nom du pays
- 2. continent : Région géographique du monde
- 3. year : Année calendaire
- 4. lifeExp : L'espérance de vie à la naissance en années
- 5. pop: Population totale
- 6. gdpPercap : Produit intérieur brut par personne (en dollar américain ajusté en fonction de l'inflation)

La fonction str() peut nous en apprendre plus sur ces variables.

```
# Structure des données
str(gapminder)
```

```
## tibble [1,704 × 6] (S3: tbl_df/tbl/data.frame)
## $ country : Factor w/ 142 levels "Afghanistan",..: 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
...
## $ continent: Factor w/ 5 levels "Africa", "Americas",..: 3 3 3 3 3 3 3
3 ...
## $ year : int [1:1704] 1952 1957 1962 1967 1972 1977 1982 1987 1992
1997 ...
## $ lifeExp : num [1:1704] 28.8 30.3 32 34 36.1 ...
## $ pop : int [1:1704] 8425333 9240934 10267083 11537966 13079460
14880372 12881816 13867957 16317921 22227415 ...
## $ gdpPercap: num [1:1704] 779 821 853 836 740 ...
```

Cette version du dataset gapminder contient des informations sur **142 pays** répartis en **5 continents**.



Résumé des données summary(gapminder)

```
##
          country
                         continent
##
   Afghanistan: 12
                      Africa :624
##
   Albania
            :
                12
                      Americas:300
                12
                             :396
##
   Algeria
                      Asia
             : 12
                      Europe :360
##
   Angola
   Argentina : 12
                      Oceania: 24
##
   Australia : 12
##
##
   (Other)
              :1632
##
        year
                     lifeExp
##
   Min. :1952
                 Min. :23.60
##
   1st Qu.:1966
                 1st Qu.:48.20
   Median :1980
                  Median :60.71
##
   Mean :1980
                  Mean :59.47
##
##
   3rd Qu.:1993
                  3rd Qu.:70.85
                  Max. :82.60
##
   Max. :2007
##
##
        pop
                         gdpPercap
   Min.
         :6.001e+04
                       Min. :
                                 241.2
##
                       1st Qu.: 1202.1
   1st Qu.:2.794e+06
##
   Median :7.024e+06
                      Median : 3531.8
##
##
   Mean
         :2.960e+07
                       Mean : 7215.3
##
   3rd Qu.:1.959e+07
                       3rd Qu.: 9325.5
##
   Max. :1.319e+09
                       Max. :113523.1
##
```

Les données sont enregistrées tous les 5 ans de 1952 à 2007 (soit un total de 12 années).

Supposons que nous voulions visualiser la relation entre le temps (year) et l'espérance de vie (lifeExp).

Pour l'instant, concentrons-nous uniquement sur un pays - les États-Unis. D'abord, nous devons créer un nouveau dataframe avec uniquement les données de ce pays.

REMINDER

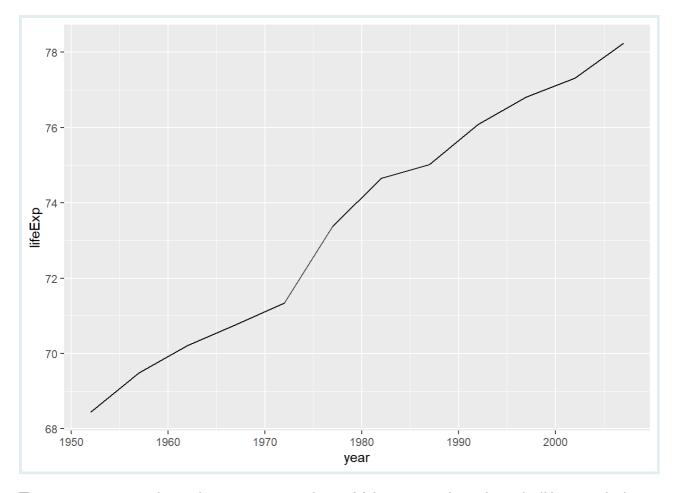


Le code ci-dessus est couvert dans notre cours sur la manipulation de données en utilisant le package {dplyr}. La manipulation de données est le processus de transformation et de nettoyage des données dans le but de les rendre plus appropriées à des fins d'analyse. Par exemple, ce code utilise la fonction filter() pour créer un nouveau dataframe (gap_Us) en incluant uniquement les lignes du dataframe gapminder qui ont "United States" dans la colonne country.

Graphiques linéaires avec geom line()

Nous allons utiliser le dataframe gap_us avec ggplot() pour traçer le temps en années sur l'axe des abscisses x et l'espérance de vie sur l'axe des ordonnées y.

Nous pouvons visualiser les données de séries temporelles en utilisant <code>geom_line()</code> pour créer un graphique linéaire, au lieu d'utiliser <code>geom_point()</code> comme nous l'avons fait précédemment pour créer un nuage de points :



Tout comme avec le code ggplot() qui a créé le nuage de points de l'âge et de la charge virale avec $geom_point()$, décomposons ce code couche par couche en utilisant la grammaire des graphiques :

Dans l'appel de la fonction ggplot(), nous précisons deux des composants de la grammaire des graphiques comme arguments :

- 1. Le dataframe gap us comme couche de données en réglant data = gap us.
- 2. Le mapping esthétique aes en réglant mapping = aes (x = year, y = lifeExp). Plus précisément, la variable year est associée à l'esthétique de position x, tandis que la variable lifeExp est associée à l'esthétique de position y.

Après avoir précisé à R quelles données et quelles correspondances esthétiques nous voulions tracer, nous allons ajouté le troisième composant essentiel, l'objet géométrique en utilisant l'opérateur +. Dans ce cas, l'objet géométrique a été réglé sur des lignes en utilisant geom_line().





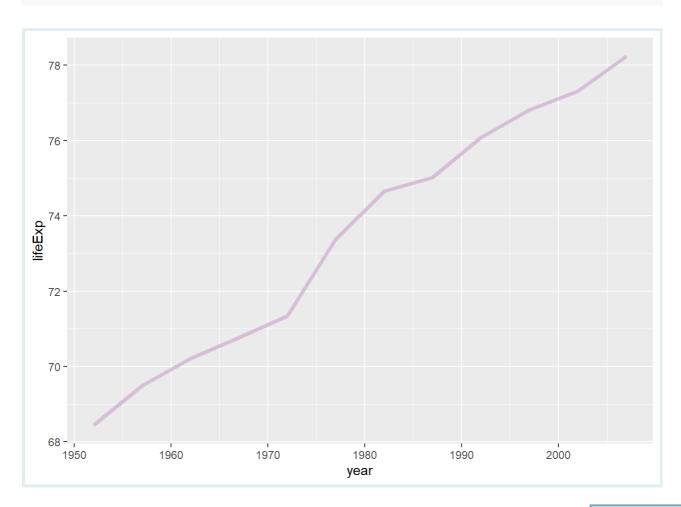
Créez un graphique de série temporelle du PIB par habitant (gdpPercap) à partir du dataframe gap_US en utilisant geom_line() pour créer un graphique linéaire.

Les esthétiques fixes dans geom_line()

La couleur, l'épaisseur des lignes et le type de ligne du graphique linéaire peuvent être personnalisés en utilisant les arguments color, size et linetype, respectivement.

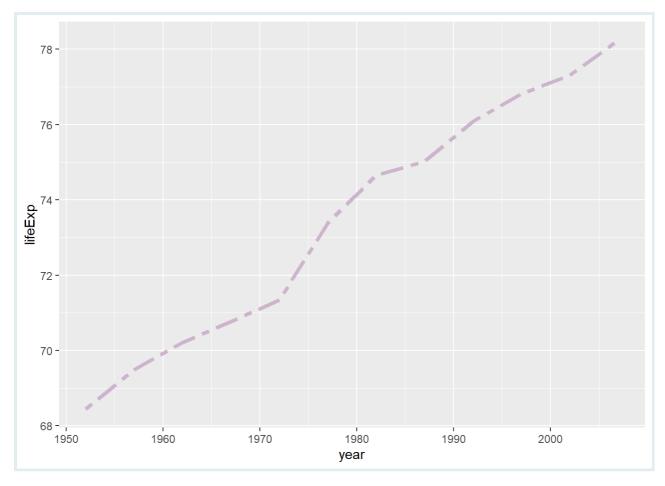
Nous avons changé la couleur et la taille des géométries dans le cours précédent.

Nous allons les réutiliser comme esthétiques fixes :



Nous allons maintenant introduire une nouvelle esthétique fixe qui est spécifique aux graphiques linéaires : linetype (ou lty en abrégé).

Le type de ligne dans un graphique peut être spécifié en utilisant un nom ou un entier. Les types de ligne valides peuvent être définis à l'aide de chaînes de caractères compréhensibles : "blank", "solid", "dashed", "dotted", "dottash", "longdash", et "twodash" sont tous compris par linetype ou lty.

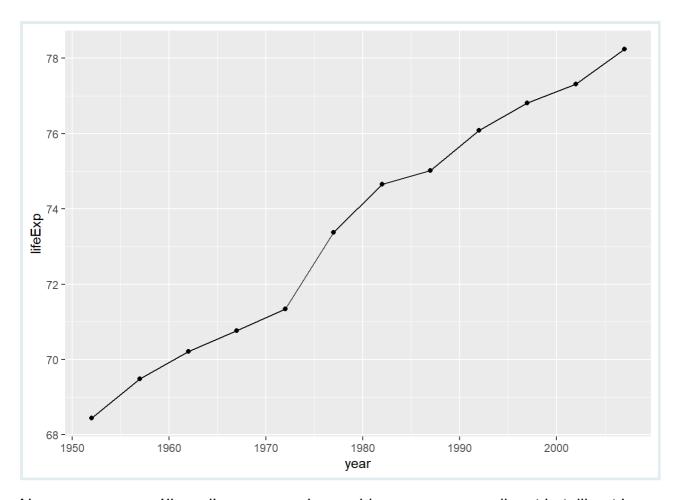


Dans les graphiques linéaires, il peut parfois être difficile de déterminer l'emplacement exact des points de données. Dans le graphique suivant, nous allons inclure des points pour une meilleure visualisation.

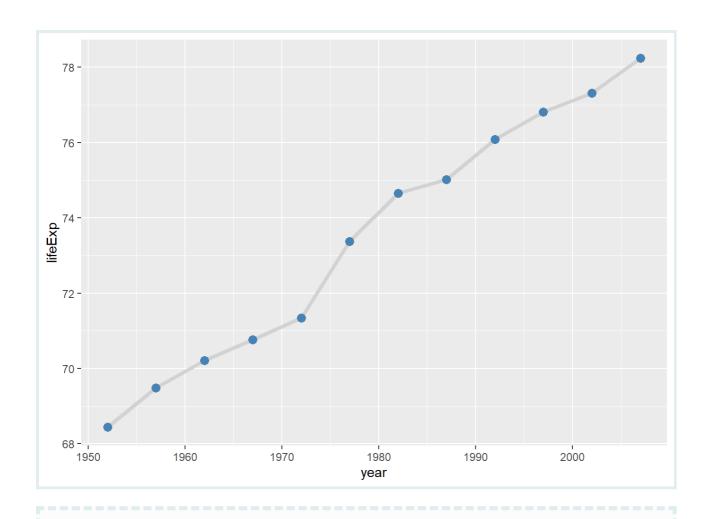
Combiner les éléments géométriques

Tant que les géométries sont compatibles, nous pouvons les superposer les unes sur les autres pour personnaliser davantage un graphique.

Par exemple, nous pouvons ajouter des points à notre graphique linéaire en utilisant l'opérateur + pour ajouter une seconde couche de geom avec geom point () :



Nous pouvons améliorer l'apparence du graphique en personnalisant la taille et la couleur de nos géométries.



En vous basant sur le code ci-dessus, visualisez la relation entre le temps et le PIB par habitant (gdpPercap) à partir du dataframe gap_US.



Utilisez à la fois des points et des lignes pour représenter les données.

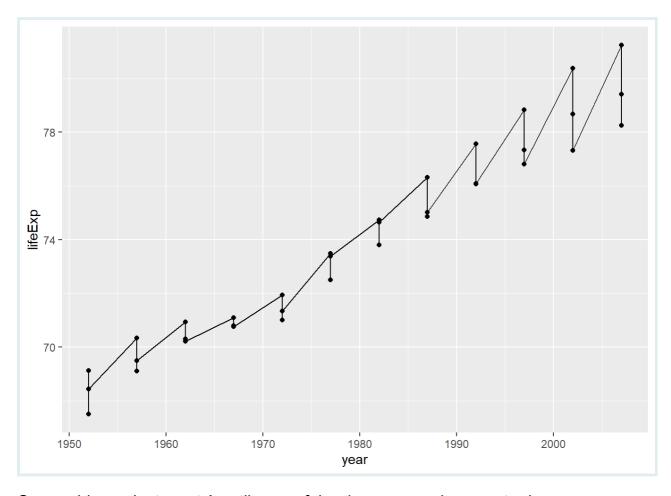
Changez le type de ligne et la couleur des points par n'importe quelle valeur valide de votre choix.

Mapper les données sur plusieurs lignes

Dans la section précédente, nous n'avons examiné les données que d'un seul pays, mais que faire si nous voulons tracer les données de plusieurs pays et les comparer 2

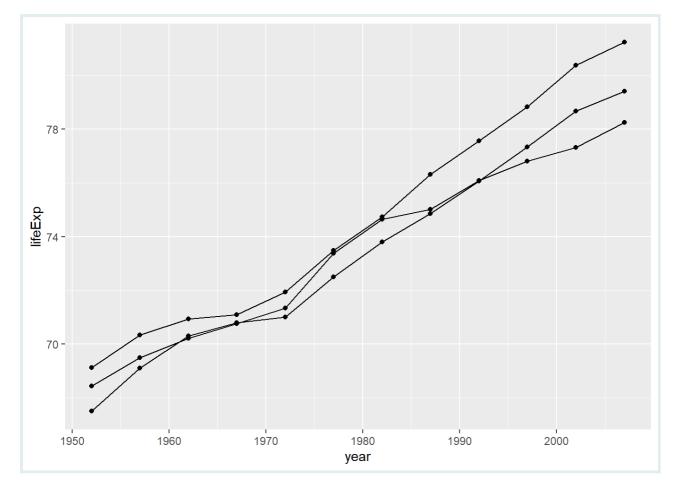
D'abord, ajoutons deux autres pays à notre subset :

Lorsque nous remplaçons <code>gap_US</code> par <code>gap_mini</code> dans notre code, les lignes ne sont pas automatiquement séparées par pays :



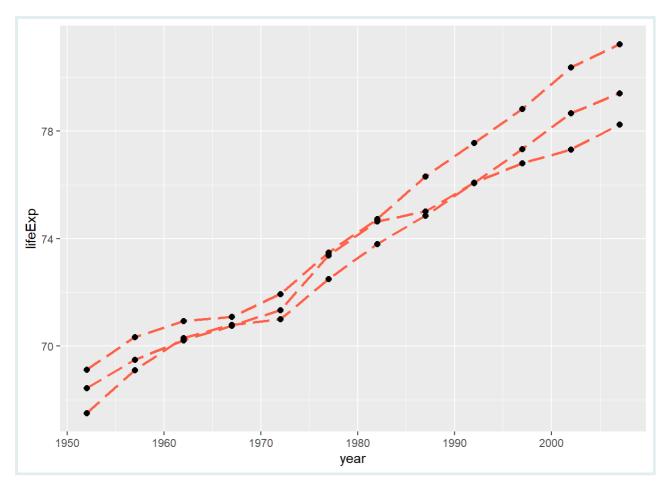
Ce graphique n'est pas très utile pour faire des comparaisons entre les groupes.

Pour indiquer à ggplot () de mapper les données de chaque pays séparément, nous pouvons utiliser l'argument group comme mapping esthétique :



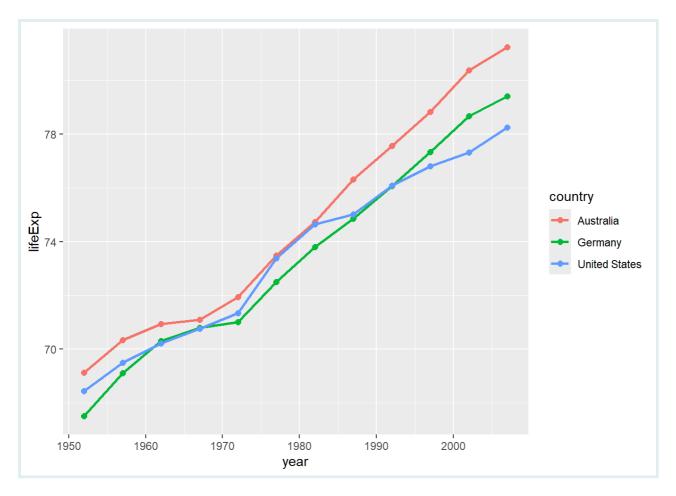
Maintenant que les données sont groupées par pays, nous avons 3 lignes séparées - une pour chaque modalité de la variable country.

Nous pouvons également appliquer des esthétiques fixes aux couches géométriques.



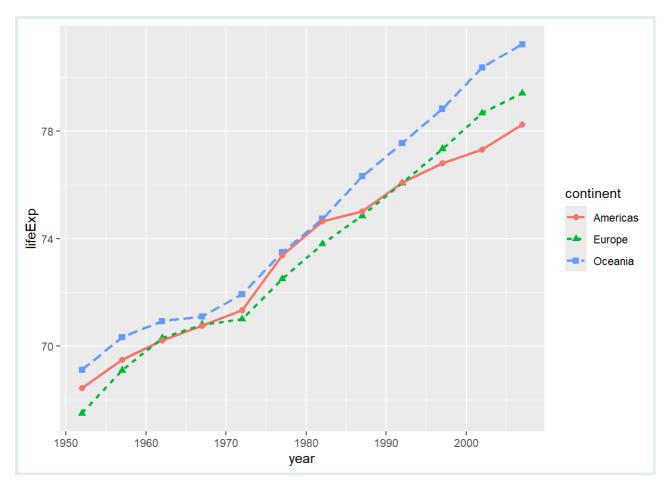
Dans le graphiques ci-dessus, le type, la couleur et l'épaisseur des lignes sont les mêmes pour les trois groupes.

Cela ne nous permet pas de distinguer les groupes. Il faut ajouter un mapping esthétique qui peut nous aider à identifier à quel pays appartient chaque ligne, comme la couleur ou le type de ligne.



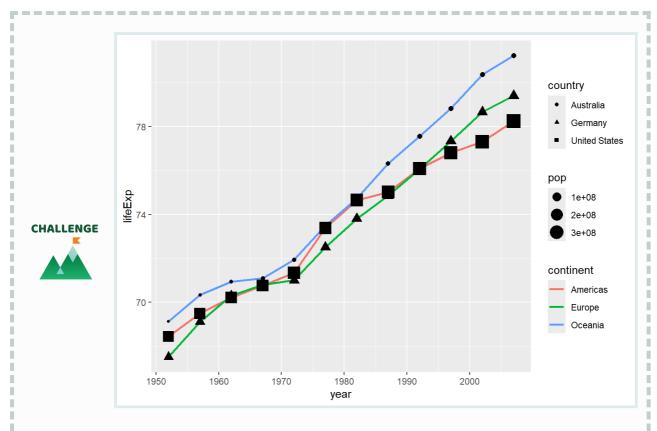
Les mappings esthétiques spécifiés dans l'appel de la fonction <code>ggplot()</code> sont transmis aux couches ultérieures.

Au lieu de grouper par country, nous pouvons également grouper par continent :



Lorsque nous fournissons plusieurs mappings et geoms, {ggplot2} peut discerner quels mappings s'appliquent à quels geoms.

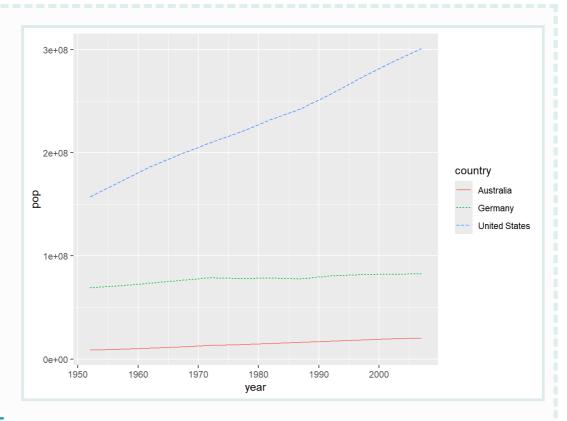
lci, color a été appliqué aux points et aux lignes, mais lty a été ignoré par geom_point() et shape a été ignoré par geom_line(), puisqu'ils ne peuvent pas être appliqués.



Essayez d'ajouter mapping= aes() dans geom_point() et mappez continent à une esthétique appropriée!

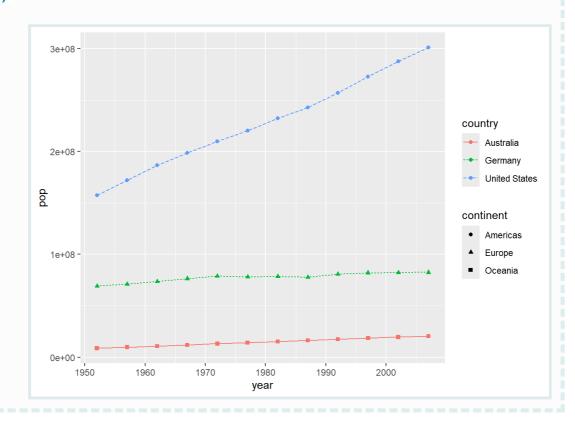


En utilisant le dataframe <code>gap_mini</code>, créez un graphique de la croissance de la **population** avec ces mappings esthétiques :



PRACTICE (in RMD)

Ensuite, ajoutez une couche de points au graphique précédent, et ajoutez les mappings esthétiques requis pour produire un graphique qui ressemble à ceci :

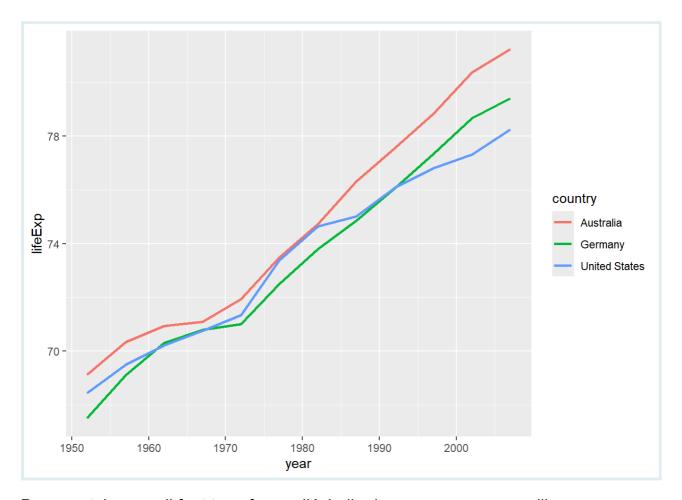




Ne vous souciez pas des esthétiques fixes, assurez-vous seulement que le mapping des variables est le même.

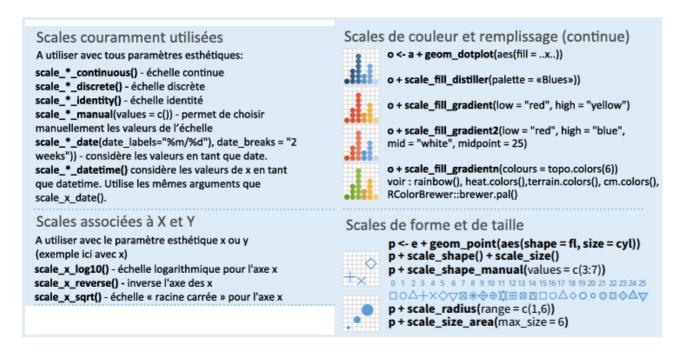
Modifier les échelles continues x et y

{ggplot2} choisit automatiquement l'échelle à utiliser en fonction du type de variable.



Dans certains cas, il faut transformer l'échelle des axes pour une meilleure visualisation. Nous pouvons personnaliser ces échelles avec la famille de fonctions $scale_*()$.

scale_x_continuous() et scale_y_continuous() sont les fonctions utilisées pour personnaliser les échelle x et y d'un graphique lorsque les données sur ces axes sont continues.

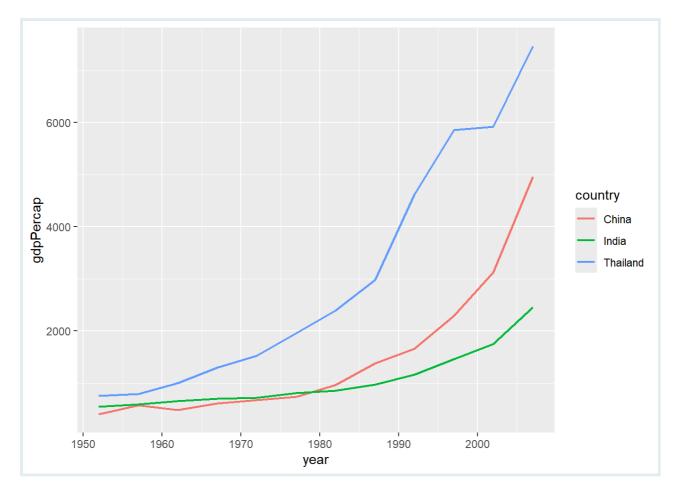


Modifier les graduations des axes

Créons un nouveau subset de pays à partir de gapminder. Cette fois, nous allons tracer l'évolution du PIB au fil du temps.

```
"China",
"Thailand"))
```

lci, nous allons changer le mapping de l'axe des y de lifeExp à gdpPercap :



Les étiquettes de l'axe des ${\bf x}$ pour ${\tt year}$ ne correspondent pas aux années dans le dataset.

```
gap_mini2$year %>% unique()

## [1] 1952 1957 1962 1967 1972 1977 1982 1987
## [9] 1992 1997 2002 2007
```

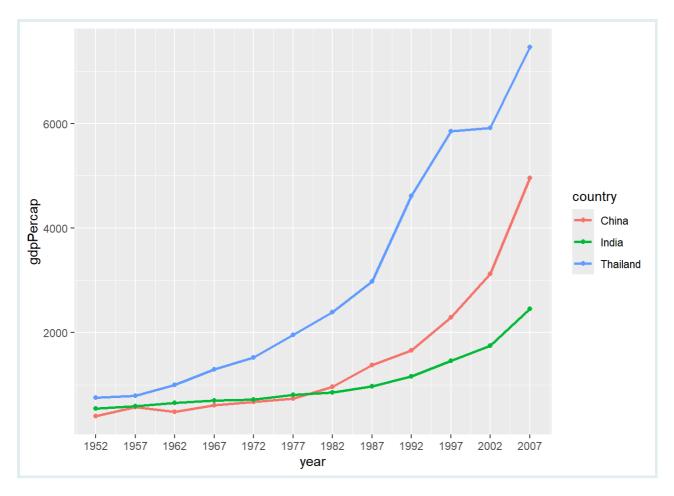
Nous pouvons spécifier exactement où étiqueter l'axe en fournissant un vecteur numérique.

```
# Vous pouvez entrer manuellement les graduations (ne faites pas ça)
c(1952, 1957, 1962, 1967, 1972, 1977, 1982, 1987, 1992, 1997, 2002, 2007)

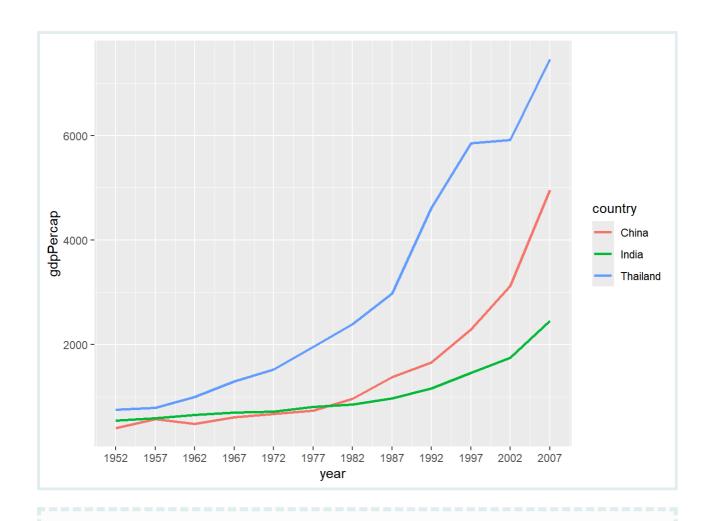
## [1] 1952 1957 1962 1967 1972 1977 1982 1987
## [9] 1992 1997 2002 2007

## [1] 1952 1957 1962 1967 1972 1977 1982 1987
## [9] 1992 1997 2002 2007
```

Utilisez scale_x_continuous pour faire correspondre les graduations avec le dataset :



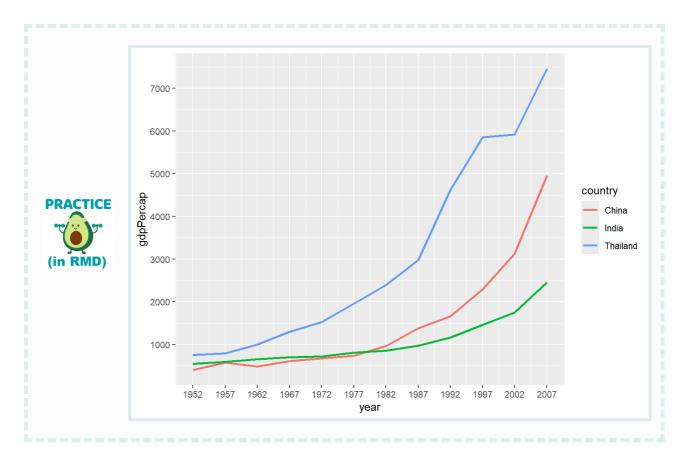
Stockez les valeurs des graduations dans un objet R pour les référencer plus facilement.





Nous pouvons personnaliser les graduations de l'axe des ${\bf y}$ continu avec scale ${\bf y}$ continuous ().

Copiez le code du dernier exemple et ajoutez scale_y_continuous() pour ajouter les graduations de l'axe des y suivantes:



Définir une échelle logarithmique

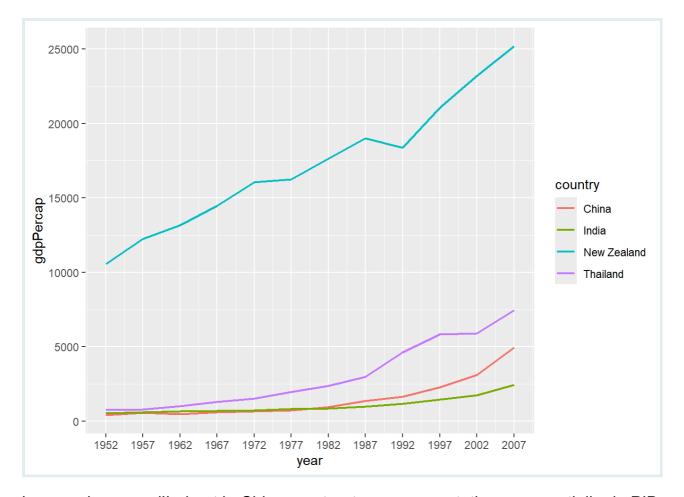
Dans les deux derniers mini-datasets, nous avons choisi trois pays qui avaient des PIB ou une espérance de vie similaires afin que nous puissions les comparer facilement.

Mais si nous ajoutons un pays qui diffère significativement, l'échelle utilisée par défaut ne convient plus dans ce cas.

Nous allons voir un exemple où il vaut mieux convertir les axes de l'échelle linéraire par défaut à une échelle logarithmique.

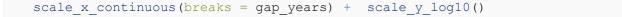
Ajoutons la Nouvelle-Zélande au dataset précédent et créons gap mini3 :

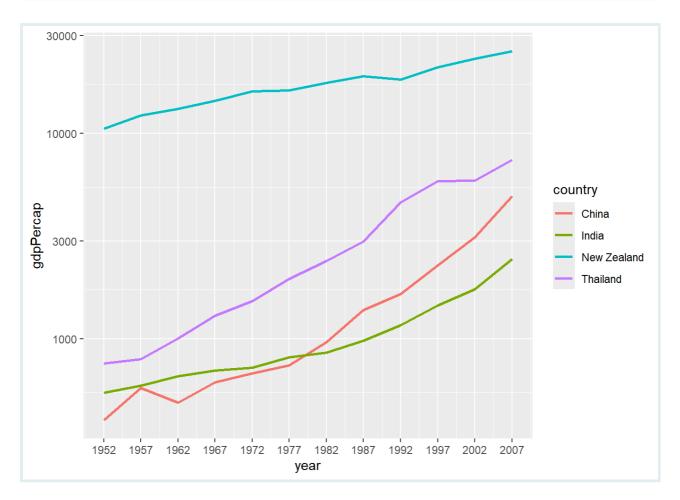
Maintenant, nous allons recréer le graphique du PIB au fil du temps avec le nouveau subset :



Les courbes pour l'Inde et la Chine montrent une augmentation exponentielle du PIB par habitant. Cependant, les valeurs de l'axe des **y** pour ces deux pays sont beaucoup plus faibles que celle de la Nouvelle-Zélande, donc les lignes sont un peu "tassées". Cela rend les données difficiles à lire. De plus, nous nous retrouvons avec une grande zone vide au milieu.

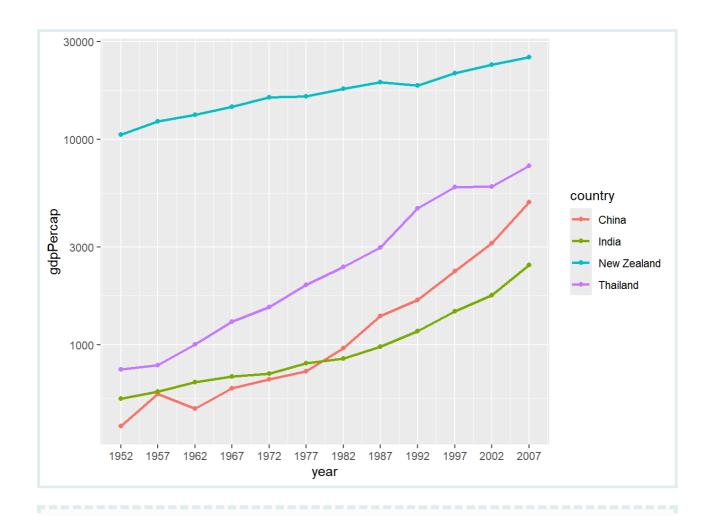
Nous pouvons résoudre ce problème avec une transformation logarithmique de l'axe des **y** en utilisant scale_y_log10(). Nous ajouterons cette fonction en tant que nouvelle couche avec l'opérateur +, comme d'habitude:





Nous avons changé l'échelle de l'axe des **y**, et les étiquettes des graduations d'échelle nous indiquent qu'elle est non linéaire.

Nous pouvons ajouter une couche de points pour rendre cela plus clair :



PRACTICE

(in RMD)

Tout d'abord, créez un subest à partir de gapminder contenant uniquement les données de l'**Uganda** :

Maintenant, utilisez gap_uganda pour créer un graphique de série temporelle de la population (pop) au fil du temps (year). Transformez l'échelle de l'axe des y en une échelle logarithmique, modifiez les graduations en utilisant gap_years, changez la couleur de la ligne à forestgreen et l'épaisseur à 1mm.

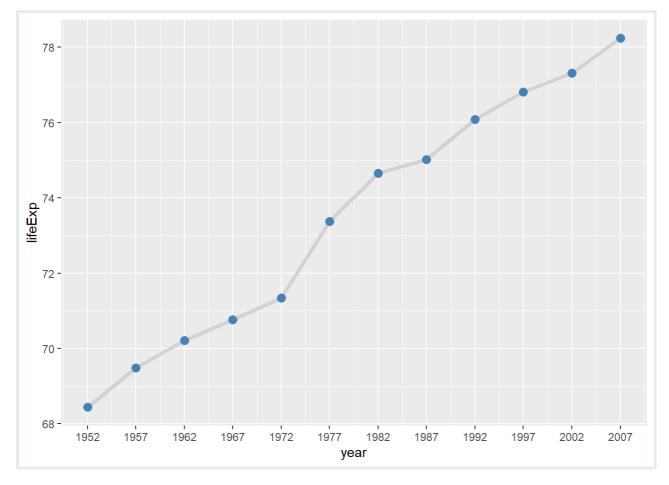
Ensuite, nous pouvons changer le texte des étiquettes des axes pour qu'il soit plus descriptif, et ajouter un titre, un sous-titre et d'autres étiquettes informatives au graphique.

Étiquetage avec labs()

Vous pouvez ajouter des étiquettes (labels) à un graphique avec la fonction labs(). Les arguments que nous pouvons spécifier avec la fonction labs() incluent:

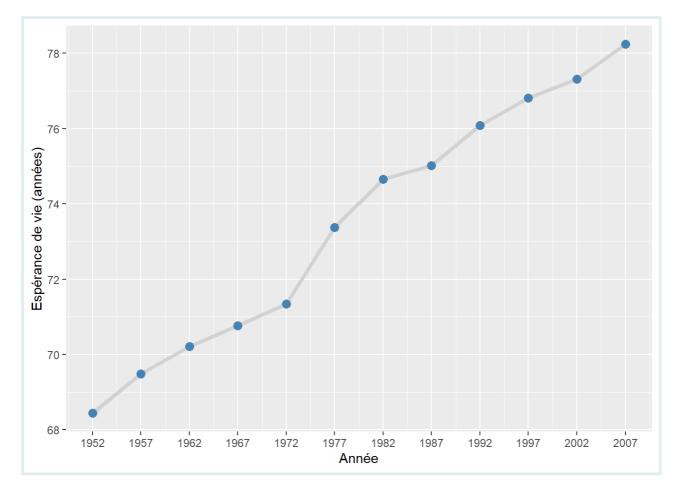
- title: Changer ou ajouter un titre
- subtitle: Ajouter un sous-titre sous le titre
- x: Renommer l'axe des x
- y: Renommer l'axe des y
- caption: Ajouter une note de bas de page sous le graphique

Commençons par ajouter des étiquettes à ce graphique :



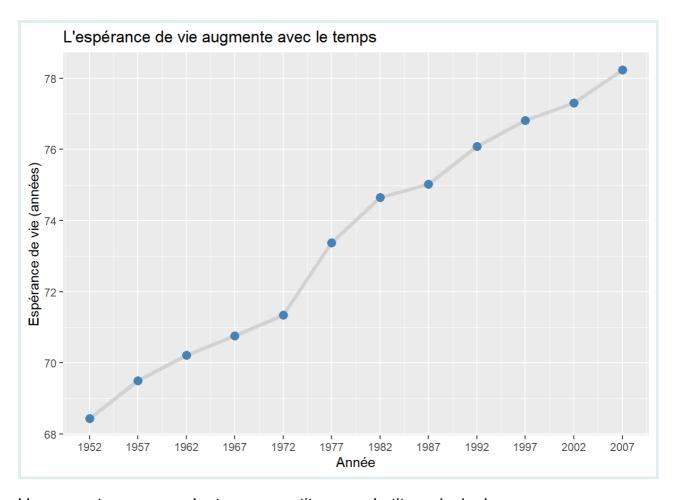
Nous ajoutons labs() à notre code en utilisant l'opérateur +.

D'abord, nous allons ajouter les arguments x et y à labs(), et changer les titres des axes de la valeur par défaut (nom de la variable) à quelque chose de plus informatif.

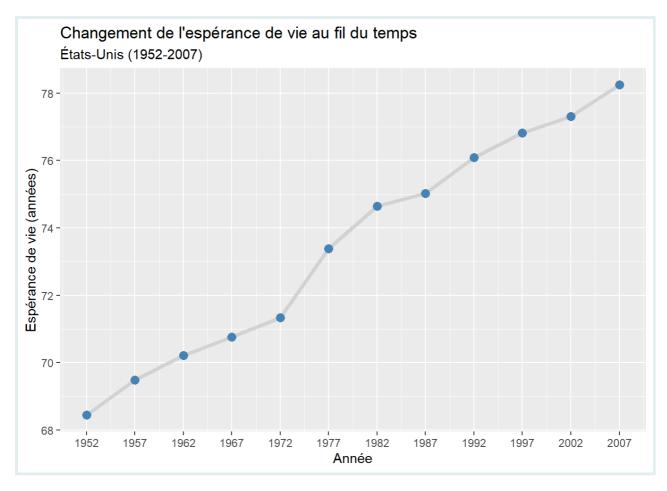


Ensuite, nous allons ajouter un titre au-dessus du graphique avec l'argument title.

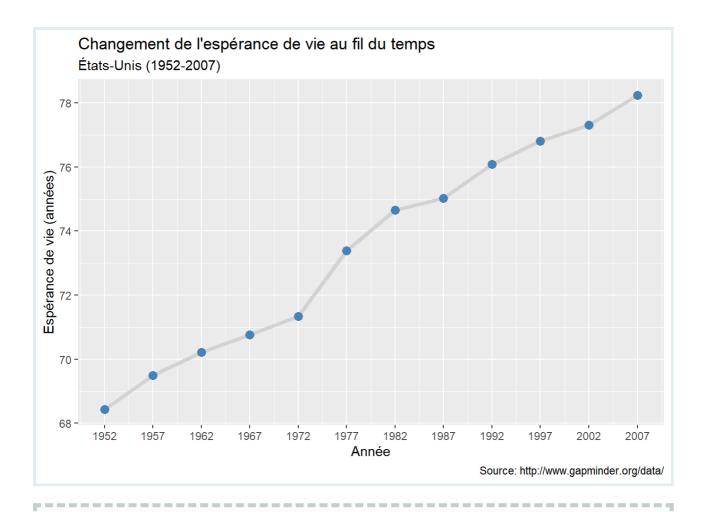
```
y = "Espérance de vie (années)",
title = "L'espérance de vie augmente avec le temps")
```



L'argument subtitle ajoute un sous-titre sous le titre principal.



Enfin, nous pouvons fournir l'argument caption pour ajouter une note de bas de page sous le graphique.



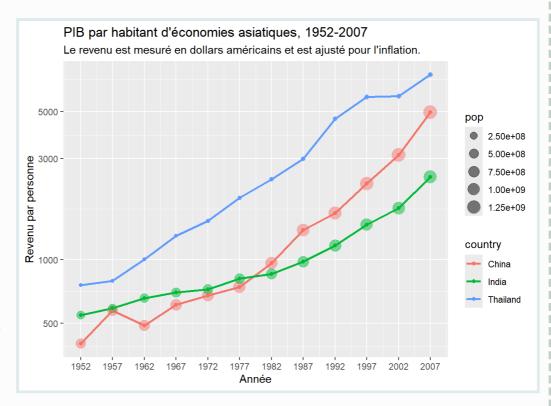
Lorsque vous utilisez un mapping esthétique (par exemple, color ou size), {ggplot2} crée automatiquement une échelle pour cette esthétique en fonction des données fournies et ajoute une légende.

CHALLENGE



Voici une version mise à jour du graphique <code>gap_mini3</code> que nous avons réalisé précédemment. Nous changeons la couleur des points et des lignes en définissant <code>aes(color = country)</code> dans <code>ggplot()</code>, et la taille des points en définissant <code>aes(fill = pop)</code>. Notez que <code>labs()</code> est utilisé pour changer le titre, le sous-titre et les étiquettes des axes.

```
labs(x = "Année", y = "Revenu par personne",
    title = "PIB par habitant d'économies asiatiques, 1952-
    2007",
    subtitle = "Le revenu est mesuré en dollars américains
    et est ajusté pour l'inflation.")
```

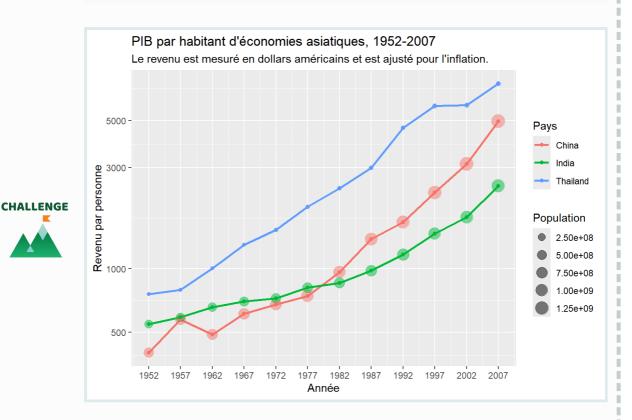


CHALLENGE

Le titre par défaut d'une légende est le nom de la variable à laquelle elle correspond. Ici, la légende de color est intitulée country, et la légende de size est intitulée pop.

Nous pouvons également les modifier dans labs() en définissant NOM_AES = "NOUVEAU_TITRE".

```
subtitle = "Le revenu est mesuré en dollars américains
  et est ajusté pour l'inflation.",
color = "Pays", size = "Population")
```



La même syntaxe peut être utilisée pour modifier les titres des légendes des autres mappings esthétiques. Une erreur courante est d'utiliser le nom de la variable au lieu du nom de l'esthétique dans labs (), donc faites attention!

Créez un graphique de série temporelle comparant les tendances du PIB par habitant de 1952 à 2007 pour **trois pays** dans le dataframe gapminder.



Tout d'abord, créez un subset contenant les données de trois pays de votre choix :

Utilisez my_gap_mini pour créer un graphique avec les attributs suivants :

Ajoutez des points au graphique linéaire

- Augmentez l'épaisseur des lignes à 1mm et la taille des points à 2mm
- Rendez les lignes transparentes à 50%
- Changez les intervalles de l'échelle de l'axe des x pour correspondre aux années dans le jeu de données

Enfin, ajoutez les étiquettes suivantes à votre graphique :

- Titre : "Santé & richesse des nations"
- Titres d'axes : "Longévité" et "Année"
- Titre de la légende : "Pays"



```
# Écrivez le code pour créer votre graphique :
q8 <- "ÉCRIVEZ_VOTRE_CODE_ICI"

# Vérifiez votre réponse
.CHECK_q8()

## Incorrect. Votre résultat devrait être un objet ggplot2.
Veuillez réessayer.
## 1 2 3 4 5 6 7 ▷8◁

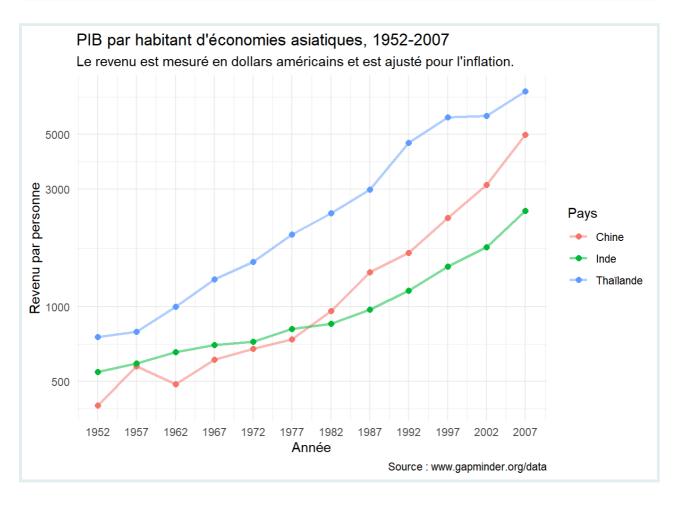
.HINT_q8()

##
## Assurez-vous de ne pas ajouter de modifications
supplémentaires que la question n'a pas demandées, sinon la
fonction CHECK le considérera comme incorrect.</pre>
```

Preview: Les thèmes

Dans le prochain cours, nous allons apprendre à utiliser les fonctions theme.

```
# Utiliser theme minimal()
ggplot(data = gap mini2,
       mapping = aes(x = year,
                     y = gdpPercap,
                     color = country)) +
  geom line(size = 1, alpha = 0.5) +
 geom point(size = 2) +
  scale x continuous(breaks = gap years) +
  scale_y_log10() +
  labs (x =  "Année",
      y = "Revenu par personne",
       title = "PIB par habitant d'économies asiatiques, 1952-2007",
       subtitle = "Le revenu est mesuré en dollars américains et est ajusté
       pour l'inflation.",
       caption = "Source : www.gapminder.org/data",
       color = "Pays") +
  scale color discrete(labels = c("China" = "Chine", "India" = "Inde",
        "Thailand" = "Thaïlande")) +
  theme minimal()
```



En résumé

Les graphiques linéaires, à l'instar des graphiques de dispersion, sont des outils efficaces pour représenter la relation entre deux variables numériques. Lorsque l'une de ces variables est temporelle, l'usage d'un graphique linéaire est plus adapté. De ce fait, il est conseillé d'opter pour des graphiques linéaires plutôt que des graphiques de dispersion lorsque la variable sur l'axe des abscisses (c'est-à-dire, la variable explicative) possède un ordre intrinsèque, comme c'est le cas pour une variable temporelle telle que year dans le dataframe gapminder.

Il est possible de transformer les échelles et de modifier les graduations des axes afin de rendre nos graphiques plus lisibles. De plus, l'ajout d'étiquettes permet d'incorporer davantage d'informations.

J'espère que vous avez trouvé ce cours instructif!

Contributeurs

Les membres suivants ont contribué à ce cours :



JOY VAZ

R Developer and Instructor, the GRAPH Network Loves doing science and teaching science



IMANE BENSOUDA KORACHI

R Developer and Instructor, the GRAPH Network



ADMIN TEAM

GRAPH Courses Administration Team

The GRAPH Courses team is building epidemiological training courses to enhance disease surveillance and data science for public health across the globe

Références

Le contenu de ce cours a été adapté en partie des sources suivantes :

- Ismay, Chester, and Albert Y. Kim. 2022. A ModernDive into R and the Tidyverse. https://moderndive.com/.
- Kabacoff, Rob. 2020. *Data Visualization with R*. https://rkabacoff.github.io/datavis/.
- https://www.rebeccabarter.com/blog/2017-11-17-ggplot2_tutorial/

This work is licensed under the Creative Commons Attribution Share Alike license.

