Aula 2: Instrumentos de Medição - Parte 2

Objetivos

- Introduzir os conceitos de tensão alternada, valor pico-a-pico, valor rms e valor médio
- Aprender a observar um sinal e fazer medidas com o osciloscópio.
- Aprender a produzir uma onda senoidal, quadrada ou triangular usando gerador de sinais

Lista de material

- Fonte de tensão DC
- Osciloscópio
- · Gerador de sinais

Roteiro do experimento

- Ligue o osciloscópio e "experimente" com os botões a seguir, de forma a familiarizar-se com seu modo de operação e os efeitos produzidos. (OBS: atente para todos os indicadores que aparecem na tela, mas, por hora, ignore a forma dos sinais mostrados).
 - a) Botões da parte superior do osciloscópio (UTILITY, MEASURE, CURSOR, DISPLAY, etc.);
 - b) Botões MENU 1 e MENU 2 (experimente pressionar mais de uma vez o mesmo botão);
 - c) Botões na lateral da tela do osciloscópio (experimente com o MENU 1 selecionado).

Antes de prosseguir, certifique-se que você sabe como fazer para identificar quais canais estão sendo mostrados no osciloscópio. Adicione comentários se desejar.

Para que seu osciloscópio funcione como esperado ao longo deste roteiro, certifique-se que ele está ajustado com a seguinte configuração:

- MENU 1: Acoplamento = CC; Limite LB = DESL; Ganho variável = Grosso; Sonda = 1X Voltagem; Inverter = DESL;
- TRIGGER MENU: Tipo = Borda; Origem = CH1; Inclinação = Subida; Modo = Auto; Acoplam. = CC;
- CURSOR MENU: Tipo = DESL; Origem = CH1;
- DISPLAY MENU: Tipo = Vetores, Persistência = DESL, Formato = YT.
- 2) Encaixe uma ponteira (cabo coaxial com conector BNC e garras de jacaré) na entrada CH1 do osciloscópio e conecte as garras nos terminais PROBE COMP. Certifique-se de que apenas o CH1 está sendo mostrado no osciloscópio.
 - a) Para fazer um ajuste automático das escalas, aperte o botão AUTOSET.
 - b) Indique as escalas de tensão e de tempo utilizadas.

Escala de tensão: 2,00 V /DIV Escala de tempo: 500µs /DIV

- c) Utilizando o botão VERTICAL SCALE, altere a escala de tensão do CH1.
- d) Utilizando o botão HORIZONTAL SCALE, altere a escala de tempo do CH1.

e) O que você observa ao diminuir a escala de tensão? E ao diminuir a escala de tempo? Fazer isso altera o sinal de entrada?

A Ao diminuir a oscala de tensão ou de tempo, e possível observar detalhes menores na forme de onda ou no tempo respectivamente, ou seja, a amplitude ou a frequência do simal é ampliada.

A Diminuir ou aumentar a escala de tensão ou tempo não altera o sinal de entrada, apenas altera a forma como o sinal o exibido.

- f) Gire o botão VERTICAL POSITION e verifique o que acontece. Observe que, ao girar o botão, na parte inferior da tela é mostrado o valor exato da posição vertical do CH1.
- g) Gire o botão HORIZONTAL POSITION e verifique o que acontece. Observe que na parte inferior da tela é sempre é mostrado o valor exato da posição horizontal do CH1.
- h) O que você observa ao modificar a posição vertical ou a posição horizontal? Fazer isso altera o sinal de entrada?

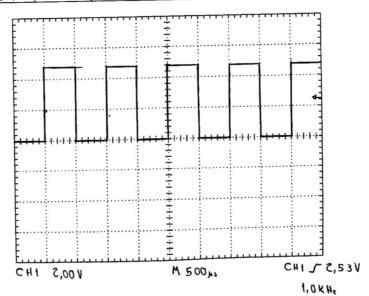
→ Modificar a posição vertical ou horizontal apenas desloca a forma de onda na vertical ou na horizontal, permitindo que o usuário altera o ponto ou o tempo de referência do sinal. → Modificar a posição mão altera o sinal de entrada.

- Olhando na tela (isto é, contando o número de divisões), meça o valor pico-a-pico e o período do sinal. Calcule o valor rms e a frequência. Preencha a Tabela 5.
- j) Esboce o sinal observado, indicando as referências de tensão e tempo (i.e., as setas que indicam a origem) e as escalas utilizadas.

Tabela 5

11

V_{pp}	$V_{\rm rms} = V_{\rm pp}/\sqrt{2}$	T	f = 1/T
5.00 V	3,53	1 ms	1000 Hz ~ 1KHz



Com o modo MEASURE do osciloscópio é possível fazer medidas **automaticamente**—isto é, o próprio osciloscópio se encarrega de fazer os cálculos. É possível configurar até quatro medidas automáticas. Para configurar as medidas desejadas, utilize os 5 botões laterais.

- O primeiro botão seleciona a função que os demais botões terão: seleção de "Origem" ou seleção de "Tipo".
- Na seleção de origem, os demais botões selecionam se a medida será feita no CH1 ou no CH2.
- Na seleção de tipo, os demais botões selecionam o tipo de medida: valor Pico a Pico, RMS, Médio, Período, Frequência.
- 3) Siga os procedimentos abaixo.
 - a) No modo MEASURE, configure o osciloscópio para fazer as medidas de valor Pico a Pico, valor RMS, valor Médio, Período e Frequência, todas no CH1.
 - b) Anote os valores medidos e preencha a Tabela 6.

Tabela 6

V _{pp}	V _{rms}	V _m	Т	f
5,12 √	3,51 V	2,49 V	1,000 ms	1,000 K Hz

IMPORTANTE: Para fazer suas medidas automáticas, o osciloscópio se baseia **apenas na porção do sinal que está mostrada na tela** (ou um pouco mais que isso). Quanto essa porção é insuficiente para fazer uma estimação precisa (isto é, quando a amplitude do sinal está cortada ou quando menos que um período do sinal está mostrado), **não se deve confiar** no valor indicado pelo osciloscópio. Para indicar que está "em dúvida" sobre os valores medidos (que podem ou não estarem corretos), o osciloscópio adiciona um sinal de interrogação ao lado dos valores. Isto é análogo a fazer uma medida com o multímetro que está fora de escala.

- c) Diminua a escala de tensão e verifique o aparecimento do sinal de interrogação. Não confie nesta medida!
- d) Retorne para a escala anterior e agora aumente a escala de tempo. Verifique o aparecimento do sinal de interrogação. Não confie nesta medida!

DICA: Para garantir maior precisão ao fazer medidas com o osciloscópio, ajuste as escalas de tensão e de tempo de forma que **um período** do sinal ocupe **a maior parte da tela possível** (tanto na horizontal quanto na vertical). Quanto mais área da tela o sinal ocupar, maior a precisão da medida. Isto é análogo a escolher a escala mais precisa para fazer uma medida com o multímetro.

Para produzir o sinal desejado no gerador de funções, selecione o tipo de forma de onda na região FUNCTION do painel central. Em seguida, pressione o botão CONTINUOUS em RUN MODE. Para alterar os valores de frequência, amplitude, fase ou valor médio (nível CC) do sinal pressione FREQUENCY/PERIOD, AMPLITUDE/HIGH, PHASE/DELAY ou OFFSET/LOW, respectivamente, e utilize o teclado ou o botão giratório. O sinal ajustado será disponibilizado na saída CH1 ao pressionar o botão ON.

DICA: Caso o sinal apareça instável na tela do osciloscópio, ajuste o TRIGGER LEVEL de forma a deixar o nível do trigger (seta indicadora à direita da tela) sempre entre os picos do sinal.

- 4) Siga os procedimentos abaixo.
 - a) Desconecte as garras da ponteira do osciloscópio dos terminais PROBE COMP.
 - b) Encaixe uma nova ponteira na saída OUTPUT do gerador de sinais.
 - c) Agora, conecte entre si as garras das duas ponteiras: preta com preta, e vermelha com vermelha. Ao soltar as ponteiras, atente para não curto-circuitar o gerador de sinais.
 - d) Configure o gerador de sinais para alta impedância. Aperte o botão TOP MENU, em seguida selecione a opção OUTPUT MENU e por fim HIGH Z.
 - e) Produza os seguintes sinais e preencha a Tabela 7 com os valores medidos. (Utilize AUTOSET caso necessário.)
 - i) Onda senoidal, f = 1 kHz, $V_{pp} = 6V$, $V_m = 0 \text{ V}$
 - ii) Onda senoidal, f = 60 kHz, $V_{pp} = 8.8 \text{ V}$, $V_m = 2 \text{ V}$
 - iii) $v(t) = -4 + 5 \cdot \cos(2\pi \cdot 500t) V$
 - iv) Onda quadrada, T = 40 μ s, V_{min} = 0 V, V_{max} = 8 V
 - v) Onda triangular, T = 3 ms, $V_{max} = 4$ V, $V_m = 0$ V.

Tabela 7

	V_{pp}	V _m	T	f		
i)	6,20 V	344 mV	1,000 ms	1,000 KHz		
ii)	9,041	1,917	16,67 Ms	60,02KHz		
iii)	10,31	-4,17V	2,001 ms	500,0 Hz		
iv)	12,3 V	4,081	40,00us	25,00KHz		
v)	8,081	-587mV	3,002ms	333,3Hz		

