Pràctica Programació amb Restriccions Festival de Música de Cambra + ScalAT

Ismael El Habri, Lluís Trilla

28 de gener de 2019

$\hat{\mathbf{I}}\mathbf{ndex}$

1	Min	izinc:	estival de música de cambra	3
	1.1	Model		 3
		1.1.1	Dades	 3
		1.1.2	Variables i dominis	 4
		1.1.3	Restriccions	 4
		1.1.4	Resolució	 6
	1.2	Proves	Fetes	 6
		1.2.1	Solvers	 6
		1.2.2	Anotacions de cerca	 7
			1.2.2.1 Cap anotació	 7
			1.2.2.2 varchoiceannotation	 7
			1.2.2.3 assignmentannotation	 8
			1.2.2.4 Conclusió sobre les anotacions de resolució	 10
2	Scal	АТ		11

Capítol 1

Minizinc: Festival de música de cambra

1.1 Model

1.1.1 Dades

Apart de les dades donades, hem definit maxMinuts, que consisteix en la durada màxima que pot tenir el festival, sent aquesta donada per la suma de durades de totes les peces, pel cas en que totes les peces es toquin una darrere l'altre. Aquesta dada s'usarà per definir el domini de variables posteriors. Per tal de reduir-lo, sabent que les durades son de multiples de 5, decidim dividir-la entre 5 (fent que les peces comencin en minuts múltiples de 5).

```
int: nPeces;
int: nMusics;
int: nInstruments;
int: nPrecs;
int: pressupost;
set of int: Peces = 1..nPeces;
set of int: Musics = 1..nMusics;
set of int: Instruments = 1..nInstruments;
set of int: Precs = 1..nPrecs;
array [Peces] of int: durada;
array [Peces, Instruments] of int: requereix;
array [Musics, Instruments] of bool: saptocar;
array [Musics] of int: salari;
array[Precs] of int: pred;
array[Precs] of int: succ;
int: maxMinuts = sum(durada) div 5;
set of int: MaxMinuts = 0..maxMinuts;
```

1.1.2 Variables i dominis

Hem definit les següents variables:

- instrumentsXMusics: Taula que ens indica per cada peça i músic, quin instrument toca aquest músic en aquesta peça, si és 0, indica que aquest músic no toca en aquesta peça. Per tant el domini és de 0 a nInstruments.
- minutInici: Array que ens indica el minut en que comença cada peça. El temps, com ja s'ha dit, està dividit entre 5 (per reduir l'espai de cerca). EL domini és de 0 a maxMinuts.
- minutsTocatsXmusic: Variable auxiliar que ens diu els minuts tocats per cada músic. Domini de 0..durada màxima del event.
- quanAcaba: Variable auxiliar que ens diu quan acaba cada peça. Domini igual a la anterior.

```
array[Peces, Musics] of var 0..nInstruments: instrumentsXmusics;
array[Peces] of var MaxMinuts: minutInici;
array[Musics] of var 0..sum(durada): minutsTocatsXmusic :: is_defined_var;
array[Peces] of var 0..sum(durada): quanAcaba :: is_defined_var;
```

1.1.3 Restriccions

Restricció per tal de que cada músic no toqui més d'un instrument en la mateixa peça

No cal definir-la, posat que ve donada pel viewpoint, que només permet un instrument per músic i peça.

Restricció per evitar que un músic toqui instruments que no domina

Consisteix en mirar per cada peça p i músic m, el instrument que toca m en la peça p sigui 0, o el domini (saptocar[m, instrument] és true).

```
constraint forall( p in Peces, m in Musics)(
    saptocar[m, instrumentsXmusics[p,m]] \/ (instrumentsXmusics[p,m] == 0)
);
```

Restricció per a que es toquin els instruments que es requereixen en cada peça

Per cada peça, contem quants instruments de cada es toquen, i mirem que sigui igual amb el que requereix la peça.

```
constraint forall(p in Peces, i in Instruments)(
   count([instrumentsXmusics[p,m]|m in Musics], i, requereix[p,i])
);
```

Restricció per evitar que les peces que es solapin usin els mateixos músics

Per cada músic i dos peces, mirem que si el músic toca en les dos peces, una de les dos comenci abans que acabi l'altre.

Restricció per mantenir-nos dins del pressupost

Primer cal donar valor a la variable minutsTocatsXmusic. Amb aixó usem la funció builtin de Flat-Zinc int_lin_le(array int of int: as, array int of var int: bs, int: c) que aplica la restricció següent:

$$\sum as[i]*bs[i] \leq c$$

```
constraint forall(m in Musics)(
    minutsTocatsXmusic[m] = sum(p in Peces where instrumentsXmusics[p,m]!=0)(durada[p]) ::
        defines_var(minutsTocatsXmusic[m])
);
constraint int_lin_le(salari,minutsTocatsXmusic, pressupost*5);
```

Restricció de precedències

Aquesta restricció és tan senzilla com mirar que cada precedència acabi abans de que comenci la peça que ha de precedir.

```
constraint forall(pr in Precs)(
    minutInici[pred[pr]]*5 + durada[pred[pr]] <= minutInici[succ[pr]]*5
);</pre>
```

Restricció per donar valor a quanAcaba

Sumem la durada al minut d'inici, multiplicat per 5. Els temps de quanAcaba són relatius al inici (minut 0), però en temps real (no en funció de 5).

```
constraint forall(pr in Precs)(
    minutInici[pred[pr]]*5 + durada[pred[pr]] <= minutInici[succ[pr]]*5
);</pre>
```

Restriccions implicades

Com a restriccions implicades, hem forçat una mica els límits de durada. Fent que la peça que acaba abans, acabi en un minut més gran o igual a la duració de la peça més curta, i que la peça que acabi més tard, acabi en un minut més gran o igual que la peça més llarga.

L'intenció és reduir una mica l'espai de cerca, en zones on no hi ha solucions.

```
constraint max(quanAcaba) >= max(durada) :: bounds;
constraint min(quanAcaba) >= min(durada) :: bounds;
```

1.1.4 Resolució

Volem minimitzar la durada del festival, així que necessitem minimitzar el element màxim de la variable quanAcaba, que representa la hora en que acaba la última peça que es toca, per tant quan acaba el festival en sí.

```
solve :: int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain, complete) minimize
    max(quanAcaba);
```

1.2 Proves Fetes

1.2.1 Solvers

S'han provat els següents solvers, amb els següents resultats¹:

- Gecode: Es penja amb totes les instàncies excepte la 0.
- Chuffed: Generalment Resol totes les instàncies fins a la 6 (inclosa).

¹En temps raonable

• OSICBC: Generalment Resol totes les instàncies fins a la 5 (inclosa). Pero molt més lenta

La resta de solvers o no funcionaven amb el nostre model (Gecode Gist, FindMus) o requerien de components externs (Gurobi i CPLEX)

Per tant les proves es faran usant Chuffed, Posat que el OSCIBC és molt més lent, i el Gecode es penja amb molta facilitat.

1.2.2 Anotacions de cerca

Al fer la cerca, s'han fet les següents proves²:

Notar que quan es diu Penjat, es vol dir que el programa després de 20 minuts, encara no ha acabat.

1.2.2.1 Cap anotació

Instàncies	Chuffed
1	0.28s
2	0.28s
3	2.3s
4	1s
5	0.22s
6	Penjat
7	Penjat
8	Penjat
9	45.61s
10	Penjat

1.2.2.2 varchoiceannotation

int_search(minutInici, first_fail, indomain, complete)

Instàncies	Chuffed
1	0.27s
2	0.24s
3	1.7s
4	16s
5	0.25s
6	11s
7	Penjat
8	Penjat
9	Penjat
10	Penjat

 $^{^2\}mathrm{Proves}$ fetes en un Ryzen 3 1200 @3.55GHz juntament amb 8Gb de RAM

int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain, complete)

Instàncies	Chuffed
1	0.27s
2	0.23s
3	3.32s
4	1 min 24 s
5	0.25s
6	11.22s
7	Penjat
8	Penjat
9	5.137s
10	Penjat

int_search(minutInici, most_constrained, indomain, complete)

Instàncies	Chuffed
1	0.27s
2	0.25s
3	1.68s
4	16.34s
5	0.31s
6	11.78s
7	Penjat
8	Penjat
9	Penjat
10	Penjat

Conclusió sobre varchoiceannotation

Ens quedem amb anti_first_fail, posat que és la que resol més instàncies. La part negativa és que el 4 és considerablement més lent.

1.2.2.3 assignmentannotation

int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain, complete)

Aquest cas ja l'hem vist amb anterioritat

Instàncies	Chuffed
1	0.27s
2	0.23s
3	3.32s
4	1 min 24 s
5	0.25s
6	11.22s
7	Penjat
8	Penjat
9	5.137s
10	Penjat

int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain_min, complete)

Instàncies	Chuffed
1	0.24s
2	0.25s
3	3.3s
4	1min23s
5	0.25s
6	11.33s
7	Penjat
8	Penjat
9	5.28s
10	Penjat

int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain_split, complete)

Instàncies	Chuffed
1	0.25s
2	0.25s
3	2.96s
4	$1 \min 46 s$
5	0.25s
6	8.17s
7	Penjat
8	Penjat
9	1 min 22 s
10	Penjat

int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain_median, complete)

Instàncies	Chuffed
1	0.26s
2	0.25s
3	$3.7\mathrm{s}$
4	28.04s
5	0.25s
6	6.74s
7	Penjat
8	Penjat
9	6 min 39 s
10	Penjat

Conclusió sobre assignmentannotation

Hem decidit usar una de les 3 primeres, que donen temps molt semblants en general (Les diferencies podrien ser considerades dintre del marge d'error). Així al final ens quedem amb indomain.

1.2.2.4 Conclusió sobre les anotacions de resolució

Generalment el nostre model es bastant ràpid, excepte la instància 4 i la 9. El cas més ràpid, és quan no li donem anotacions, que tenim que la 4 és quasi instància, mentre que la 9 es fa amb 45 segons. La resta d'instàncies es resolen més o menys en el mateix temps. Però no és capaç de resoldre la instància 6 en un temps prou veloç.

Amb anotacions podem fer la instància 6 a costa de augmentar el temps d'execució de la instància 4 (però reduint el temps de resolució de la instància).

Anotacions finals: int_search(minutInici, anti_first_fail, indomain, complete)

Capítol 2

ScalAT