



ស៊ីមុខ

ទូរកក្រក

អត្ថបទដោយ នៅ ព្រៃង
រូបភាពដោយ ប៉ែល សុជាតា

សម្រាកពេល ត្រូសរកនុប និងកន្លែង ទៅលេងដឹងតាមយ៉ាវ រាល់ល្អចលោកតា
តែងនិទានរឿងទ្វារ៉ែ ។ ស្ថាប់ ។ លោកតាពួកគេធ្វើត្រាប់សំឡេងតួអង្គុណាស់ ។
លោកតា៖ កាលពីរោងនាយ មានចចកម្មយ៉ាវស្រកលូ ជុកចូ ! ជុកចូ !... !
និទានចប់ លោកតាច្បរកុមារទាំងពីរចូលគេង ។

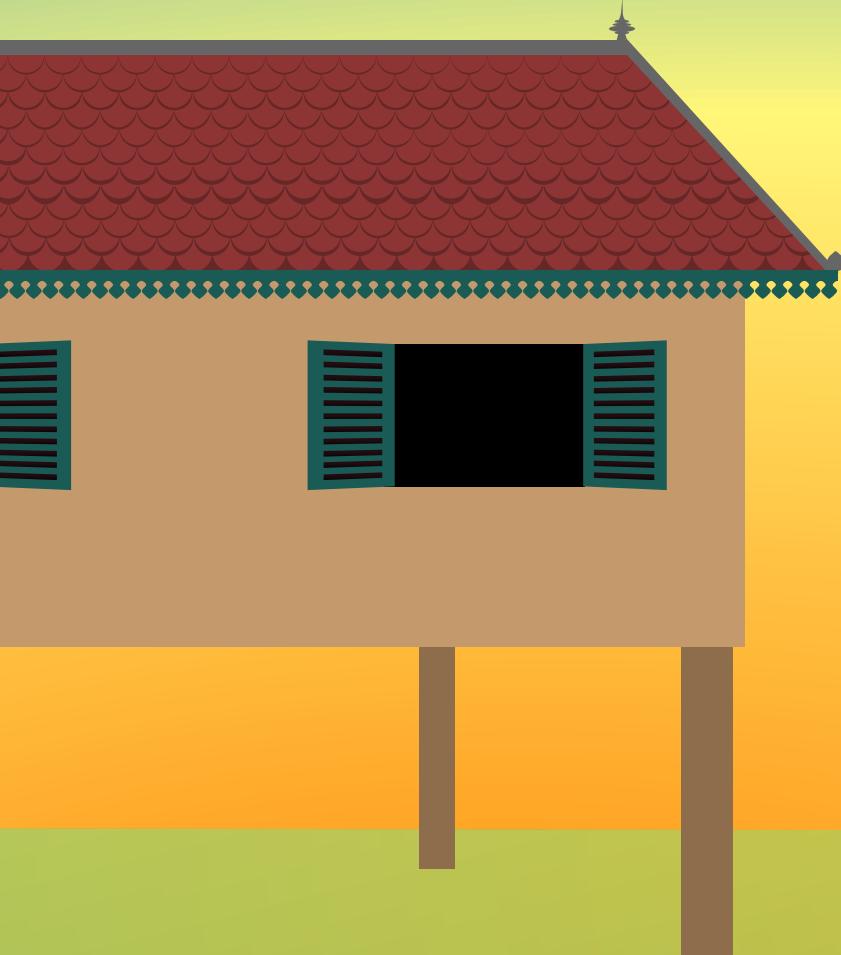


ល្អបន់៖ ម្នាយកំពុងដ្រោះស្វ័យប្រវត្តិៗ កន្លែលកំយរតែលេវណាំងទៅកម្បាយ ។

"មេ ! មេ យប់នេះកុសម្រានកុងបន្ទប់អី ។"

"ហេតុអីទៅកន្លែល ?"

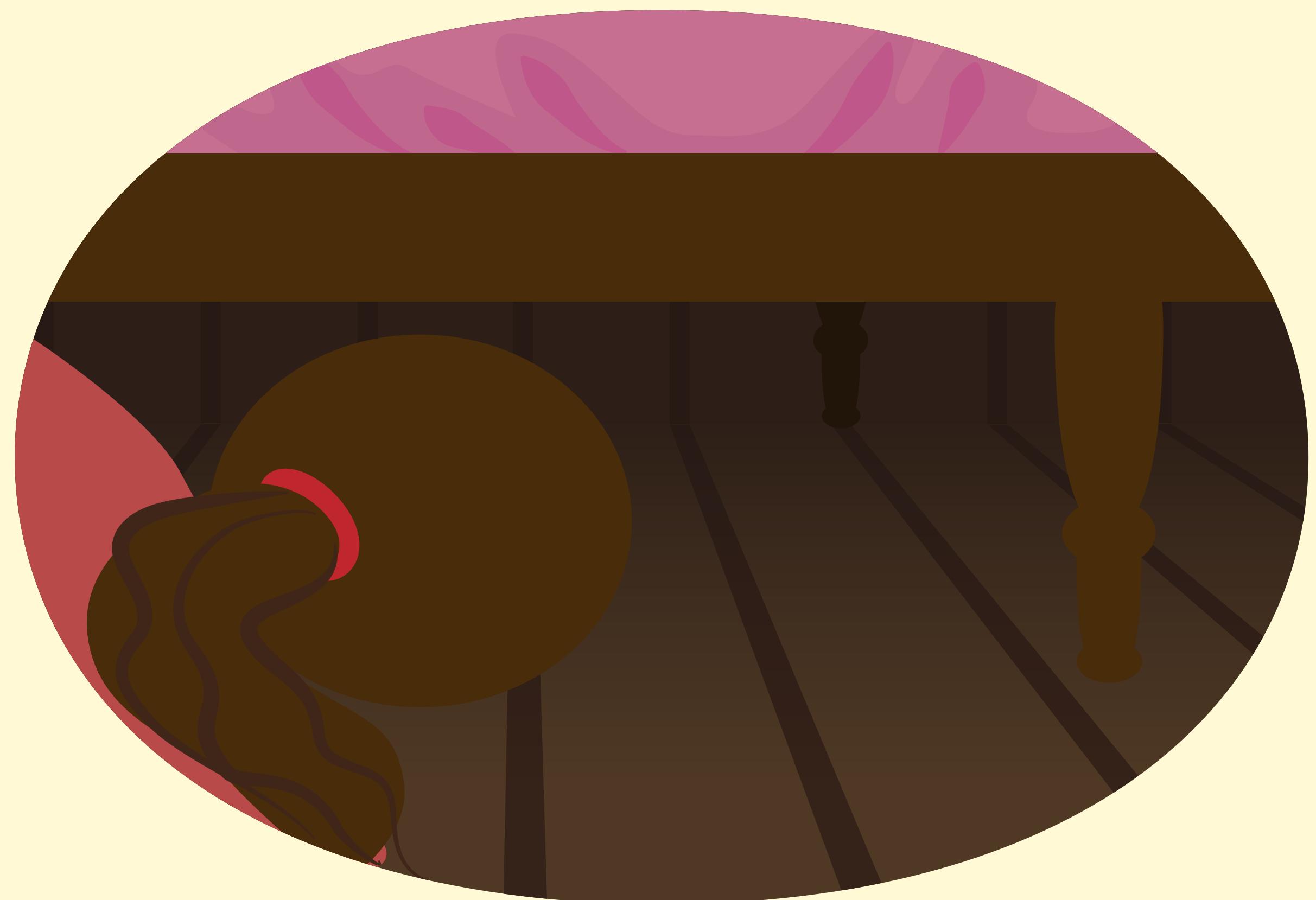
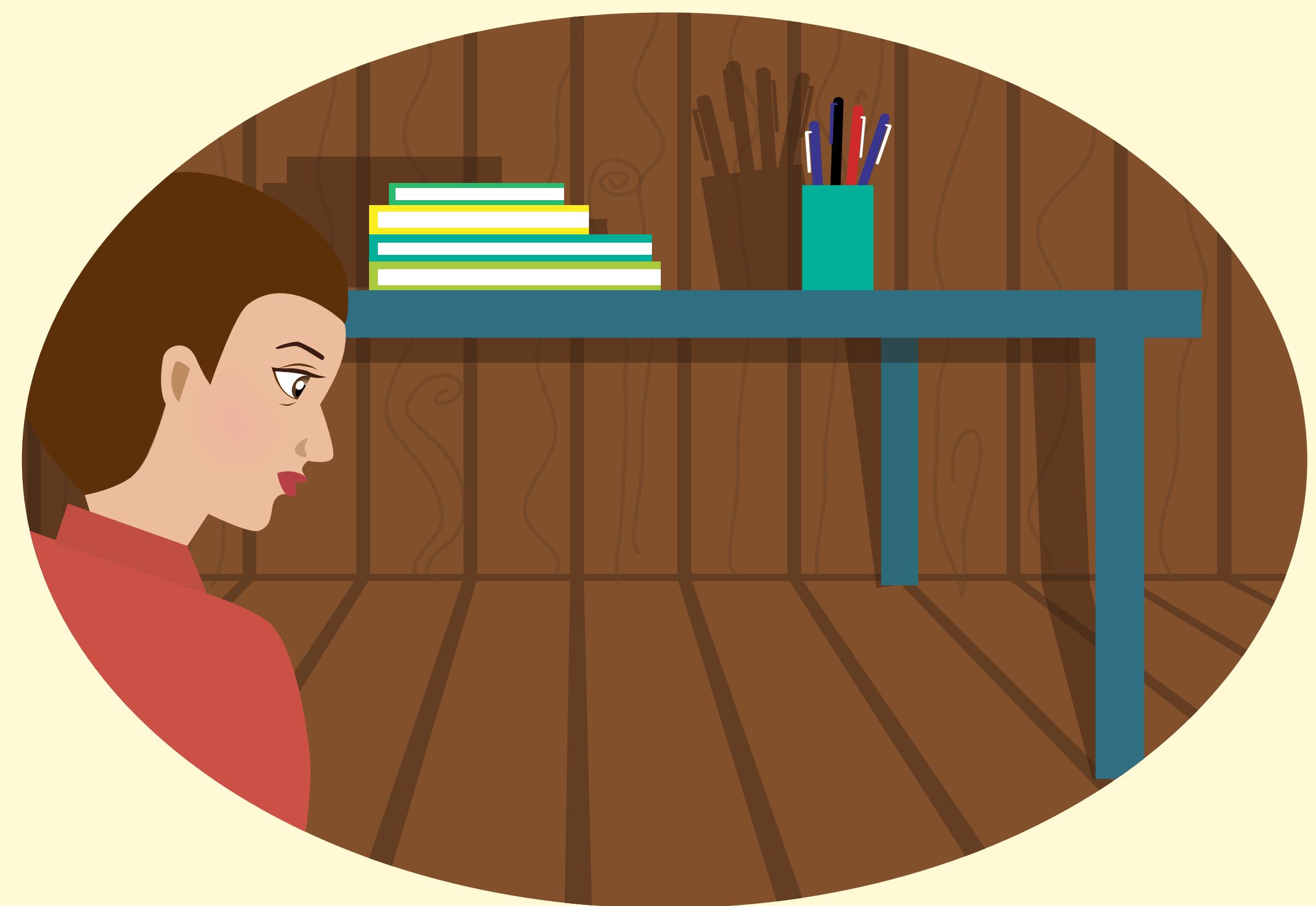
"ផ្លចចក នៅកុងបន្ទប់មេ ។"





ម្នាយក៏នាំ កន្លុល ទោរកម៉ឺលចចកនៅលើផ្ទះ។
"ពួរលូ កូនខ្សោចណាល់ ពេលកូនឡើងទៅយកនំញ្ញា។"
"ចាំម៉ែ"ឡើងទៅម៉ឺល។
"កុមីម៉ែ...ខ្សោចវាខាំ... ចាំពុកមកសិន។"

ម្នាយក៏ដើរកមិលគ្រប់កេវនកោះ។
បុន្ញែង តាត់ពុំយើញមានអ្វីសោះ។



ជុក ជុក ចូ ! ជុក ជុក ចូ ! ជុក ជុក ចូ !
ម្នាយយេិញធាប់ខ្លួនយកម្រីកកែវន
កន្លែកទុកទុក ។ កន្លលខាចស្សែខិបម្នាយ ។
"ម៉ែ ! កុចូលភុងអី...ខាចចចកខាំ ។"
"កន្លលកុខាច ! ម៉ែរកចចកយេិញ
ម៉ែនិងចាប់រាជោះឡើដើ ។"

ថ្មីច តាត់កំណានជាបុម្រោង។ តាត់យើងនូបកំពុងក្រាបលួ ងាកសិច។
ធុក ធុក ចូ! ធុក ធុក ចូ! "កន្លឹប! ម៉ែចកំដុងលួធ្វើឲ្យបុន្ថាច?"
"បងគុបធ្វើចចកដូចលោកតាមាស ខំតេខាច!"



ពេលនោះ ខិត្តកក់មកដល់ជួរទៅ

"អូន ! អំបាត់មិញ ពីពុស់ឡើងដឹងថ្វាចចកល្អ ។ ស្រុកយើងមិនដែលមានចចកទេ ។"

"ពុកគីបងគុបធ្វើទេទៀ !" កន្លឹបក៏រៀបភ័ប្រាប់អំពីការប្រកួតនិទានរៀងនោះហើយ ។

សេវាកម្មប្រជាជនកម្ពុជា ពុកម៉ែង ដឹងការណ៍លោក កំឡើងប្រជាធិបតេយ្យ



ការប្រកួតចូលដល់វគ្គធ្លីម្ខៃ៖ ហើយជនបុង្ហាយ គីកុមារពីរាក់ និងស្រីតុប៖
ស្រីតុប៖ កាលពីព្រោះនាយ មានសត្វចចកម្មយ៉ែងលួចឈរ ធម្ម ធម្ម ធម្ម ! ធម្ម ធម្ម !
គ្រប់គ្គាល់កំចិត្តនិងការនិទានរបស់នាងយ៉ាងខ្សោយ ។



ពេលប្រកាសលទ្ធផល ស្រីកុបជាប់លេខមួយ។
គ្រប់គ្នានេះដោអបអរ សិល្បៈចសរសើរនានយ៉ាងខ្វំង។
នានសហ្មាយចិត្តណាស់។



ពេលប្រគល់រង់ នាយកកីឡើកទីកចិត្តនានា នាយកសាលា៖ "កូននិទានរៀងបាន
លូណាស់! ថ្វូក្រោយ កូនពិតជាក្នុងជាមួកនិទានដើម្បីកំណើនខាង។"
គ្រូសារកញ្ញប និងអ្នកគ្រូ មានមោទនភាពចំពោះនានជាប្រាំង។



គ្រប់ត្តាគៅដៃងចូលចិត្តស្ថាប់ស្រីតុបនិទានរឿង។
កន្លឹបវេត្តនិទានរឿងចូលចិត្តស្ថាប់។
នាងគិតថា ជំឡើងនាងចង់ភាយជាមួកនិពន្ធដែលវិមាក់។



សំឡេងចចក

សមាជិកក្រុមហ៊កកាសននេះ ពេជ ត្រីង (អ្នកនិពន្ធ) ប៉ុស់ សុជាតា (វិចិត្តករ) នៃ យើមខុល (អ្នករចនា)

រចនាប្រអប់បុងក្រាយដោយ៖ បស សុជា

សូមថ្លែងអំណារគុណជាតិសេសដល់ហើយ នៅទីនេះ សៀវភៅ កក្កដា ធ្វើឱ្យបាន និងក្រុមការងារ CamAnt Technology ចំពោះការផ្តល់កម្មវិធីហាក់កាសនសៀវភៅ នៅក្នុងតួនាទី ១៤ ខែ មិនា ឆ្នាំ ២០១៧។

© មូលនិធីអាសុ ឆ្នាំ ២០១៧ រក្សាសិទ្ធិមួយចំនួន

ស្ថាដែន់សិតក្រោមអាជ្ញាប័ណ្ឌ Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)។ អ្នកអាចចែករំលក (ចែកចម្លង
ចែកចាយបន្ទុងកសារនេះ ដោយមធ្វោបាយ បុទ្ធមជ្ជក៍បាន) ដោយសេវា និងធ្វើការកែសម្រួល (លាយបញ្ចូលជាមួយខ្លឹមសារធ្វើនេះ) បំផុត និងបង្កើតជាងកសារធ្វើនេះ) ស្ថាដែន់ សម្រាប់
គោលបំណងមិនមែនពាណិជ្ជកម្ម។ អ្នកចែកអាជ្ញាប័ណ្ឌមិនអាចដកហូតសេវាកាត់ទាំងនេះបានទៀត ដែរណាអ្នកគោរពទៅតាមលក្ខខណ្ឌនៃអាជ្ញាប័ណ្ឌ ដូចខាងក្រោម៖

សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណា - អ្នកត្រូវសរស់ពីប្រភពនឹងកសារទ្វាបានសម្រប បង្ហាញពីតំណរភ្លាប់ឡើកនៃអាជ្ញាប័ណ្ណ និងបញ្ជាក់ពីការធ្វាស់បុរីមសារ ប្រសិនបើមាន។ អ្នកអាចធ្វើបែបនេះ តាមវិធីណា កំបានដែលសម្រប បើនេនពំមាននំយចា អ្នកធ្វើលំអាជ្ញាប័ណ្ណតាំងដែលអ្នក បុងលំការប្រើប្រាស់របស់អ្នកនោះទេ។

មិនមែនលក្ខណៈពាណិជ្ជកម្ម - អ្នកមិនអាចប្រើប្រាស់ឯកសារនេះ សម្រាប់គោលបំណងពាណិជ្ជកម្មឡើយ។

The Wolf's Sound

Hackathon team: **Pich Proeung** (Writer), **Pors Socheata** (Illustrator), **Vong Chhim Ubol** (Graphic Designer)

Final layout by: **Pors Socheata**

Special thanks to Huy Chheng Rattana, Soeurm Kakada, Chou Chinith, Socheata Huot, and the CamAnt Technology team for their help with the Let's Read! E-Book Hackathon, which took place in Phnom Penh on 19 March 2017.

© The Asia Foundation, 2017. Some rights reserved.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 Licence (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>). You are free to share (copy and redistribute the material in any medium or format) and adapt (remix, transform, and build upon the material) this work for any non-commercial purpose. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the following license terms:

Attribution — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.

NonCommercial — You may not use the material for commercial purposes.



Generously supported by

