

Deux nouvelles représentations pour *Bleue nuit*

Après un premier succès en juin dernier, *Bleue nuit* fait son retour à la salle Doussineau. Un jeu d'errances et de confrontations sur la question des identités, à observer et savourer... quitte à en être touché!



Quelques mois après une première représentation couronnée de succès à la salle Doussineau, ils sont une vingtaine à reprendre leur rôle dans *Bleue nuit*. Vingt personnages qui se côtoient, se fréquentent, se heurtent parfois, mus par le mystère des identités: cachées, secrètes, ou affirmées. Dans un milieu de la mode qui habille large notre société, les personnalités se trouvent exacerbées dans ce qui les caractérise. Refoulés, maladroits, autoritaires, manipulateurs, ambitieux... tous vivent davantage en réaction aux autres que par conviction de ce qu'ils sont. Une question

sourd tout le long de la pièce: cette tension sociale va-t-elle casser les carcans des personnages ou, au contraire, briser les individus? Cette pièce est-elle si différente de la réalité? «*La question de l'identité est fondamentale: elle se manifeste sans cesse, consciemment ou non, au fil des événements de la vie. Avec Bleue nuit, nous sommes amenés à nous questionner en posant un regard distant et tolérant sur les sujets évoqués. Le but est de toucher et bousculer les spectateurs, par les situations mises en scène. Certaines ne manqueront pas de faire rire ou pleurer.*» promet Gwenaëlle Anglade, fondatrice du théâtre du Labyrinthe. «*Ce vase clos*

théâtral était aussi un laboratoire pour les comédiens: âgés de 15 à 47 ans, la plupart sont amateurs, et sont ici accompagnés de semi-professionnels et professionnels. Il y avait comme un double-jeu dans ce travail: faire vivre les personnages, bien sûr, mais aussi mûrir les jeux artistiques.»

Créée en 2010, l'association du théâtre du Labyrinthe compte 80 adhérents, dont 55 élèves.

► Samedi 12 janvier à 20 h 30 et dimanche 13 à 16 h 30, à la salle Doussineau. Tarifs: 10 et 13 €. Renseignements: theatredulabyrinthe.com et gwen.anglade@gmail.com