

MATERI UJIAN PENURUNAN KYU

MATERI KYU 10 & 9:

| A. | KIHON | C. APLIKASI KATA |
|------|--|--------------------------|
| 1. | Gedan barai | Heian shodan |
| 1 2. | Oi zuki Jodan magatte Oi zuki chudan | |
| 3. | Age uke | AL WALLES HAVE MORE THAN |
| 4. | Soto uke chudan | |
| 5. | Uchi uke chudan | |
| 6. | Shuto uke | |
| 7. | Ura zuki | |
| 8. | Mae geri chudan magatte mae geri jodan | A TORRESTON SHIPLE |
| 9. | Yoko geri kekomi chudan | |
| 10 |). Yoko geri keage chudan | |
| | | |
| В. | KATA | , D. KUMITE |
| 1. | Heian shodan | Gohon kumite |

A. KIHON:

2.

1. Gedan barai:

Heian Nidan

Maju Gedan barai kiri, kiai, maju Gedan barai 5X, terakhir kiai, Mundur gerakan sama 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi)

2. Oi-zuki Jodan, Magatte, Oi-zuki chudan :

Maju Gedan barai kiri, kiai, Maju Oi-zuki Jodan 5X, terakhir kiai.

Magatte, Gedan barai kiai. Maju Oi-zuki Chudan 5X, terakhir kiai, Magatte, Gedan barai, kiai. (Zenkutsu dachi)

3. Age uke:

Maju Age uke 5X, terakhir kiai.

Mundur gerakan sama 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi)

4. Soto uke chudan:

Maju Soto uke 5X, terakhir kiai,

Mundur Gerakan sama 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi)

=====Yame. Naore======

Uchi uke chudan :
 Maju Gedan barai kiri, kiai. Maju Uchi uke 5X, terakhir kiai
 Mundur gerakan sama 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi)



6. Shuto uke chudan :

Maju Shuto uke 5X, terakhir kiai.

Mundur gerakan sama 5X, terakhir kiai. (Kokutsu dachi).

7. Ura-zuki chudan:

Gedan barai di *tempat*, kiai. *Maju* Ura zuki chudan 5X, terakhir kiai. Mundur gerakan sama 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi)

=====Yame, Naore =====

8. Mae geri chudan, Magatte, Mae geri jodan :

Maju Gedan barai kiri, kiai, *kamaete (tangan di samping)* kiai, Maju Mae geri chudan 5X, terakhir kiai, Magatte, Kamaete (tangan di samping), kiai,

Maju Mae geri Jodan 5X, terakhir kiai, Magatte Gedan barai kiai. (Zenkutsu dachi).

9. Yoko geri kekomi chudan :

Kiba dachi menghadap penguji kiai, kamaete, kiai.

Maju Yoko geri kekomi chudan 5X, terakhir kyai, Magatte kamaete kiai,

Maju gerakan sama 5X, terakhir kiai, Magatte kamaete kiai. (Kiba dachi).

10. Yoko geri keage Jodan:

Maju Yoko geri keage jodan 5X, terakhir kiai, Magatte kamaete kiai. Maju gerakan sama 5X, terakhir kiai, Magatte Gedan barai kiai.

===== Yame, Naoré ======

B. KATA:

- 1. Heian Shodan: a. Yoi, sikap awal main kata (Musubi dachi)
 - b. Rei (penghormatan)
 - c. Menyebutkan kata " Heian shodan "
 - d. Hajime (mulai memainkan kata)
 - e. Yame, Naore
- 2. Heian Nidan : a. Yoi, sikap awal main kata (Musubi dachi)
 - b. Rei (penghormatan)
 - c. Menyebutkan kata " Heian Nidan "
 - d. Hajime (mulai memainkan kata)
 - e. Yame, Naore

C. Aplikasi kata

1. Heian Shodan teknik ke-1:

Posisi awal berdiri saling berhadapan dan memberi penghormatan.

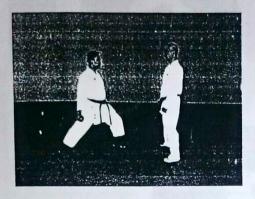
| Penyerang | Yang diserang | |
|---|---|--|
| Maju gedan barai kiri, kamaete kedua tangan disamping), kiai. Maju serang Mae geri chudan | Berdiri Heiko dachi / sikap Yoi, Kaki kiri mundur dan tangan kanan menangkis Mae geri dengan Gedan uchi uke langsung | |



kanan, kiai.

kentsui tate mawashi uchi (Zenkutsu dachi) ke arah muka, lanjut tangah kiri gyaku Ura zuki chudan ke arah ulu hati kiai (Zenkutsu dachi).

- Yame
- Ganti menyerang dengan teknik yang sama.



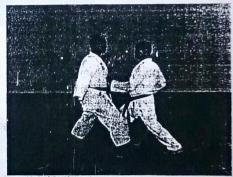
Sikap kamaete..



+ Serang Ma geri...
- Tangkis gedan uchi uke



- Kentsui Mawashi uchi



- Urazuki chudan

2. Heian Shodan teknik ke-2:

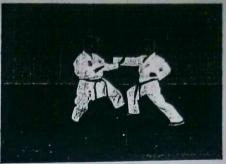
Posisi awal berdiri saling berhadapan dan memberi penghormatan.

| Penyerang | Yang diserang | |
|---|--|--|
| Maju Gedan barai kiri, kiai. Maju serang Oi-zuki chudan kanan, Kiai. Yame | Posisi Heiko dachi, kiai. Tangkis Shuto uke tangan kiri, kaki kanan mundur (Kokutsu dachi), dilanjutkan ganti kaki Shuto uchi tangan kanan ke arah leher lawan, kiai. (Kokutsu dachi). Yame Ganti menyerang dengan teknik yang sama. | |





+ Gedan barai...



+ Serang Oi Zuki chudan. - Tangkis shuto uke kiri



- Shuto uchi ke leher.

D. KUMITE:

1. Gohon kumite jodan:

Posisi awal berdiri berhadapan dan memberi penghormatan.

| | Yang diserang |
|--|---|
| Maju serang Oi-zuki jodan 5X,terakhir kiai Yame, | Posisi Heiko dachi / sikap Yoi. Mundur tangkis (kaki kanan mundur) Age uke terakhir balas gyaku zuki, kiai (Zenkutsu dachi) Yame Ganti menyerang dengan teknik yang sama. |

2. Gohon kumite chudan :

Posisi awal berdiri berhadapan dan memberi penghormatan.

| Penyerang | Yang diserang |
|---|---|
| - Gedan barai kiri, kyai Maju serang Oi-zuki chudan 5X , terakhir kiai. (Zenkutsu dachi). | Posisi Heiko dachi / sikap Yoi. Mundur tangkis (kaki kanan mundur) Age uke 5X, terakhir balas gyaku zuki, kiai (Zenkutsu dachi) Yame Ganti menyerang dengan teknik yang sama. |



GAMBAR TEHNIK KIHON KYU 10

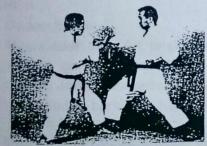






Tinjuan kepalan-belakang





Shuto Uke Tangkisan tangan-pedang







Yako kekami Tendangan menyodok ke samping





Mae gari Yokokeage
Tendangan ke depan Tendangan mengangkat ke samping