

MATERI KYU 4:

A. KIHON:

A. KIHON

- 1. Sanbon ren zuki
- 2. Age uke, soto uke chudan, Gedan barai
 - 3. Mawashi zuki jodan, Shuto uchi jodan
- 4. Age uke, Teisho zuki jodan
 - 5. Soto uke chudan, Haito uchi jodan :
 - 6. Ura zuki chudan, Tate hiji ate:
- 7. Tate shuto uke, Nidan ren-zuki chudan:
- 8. Soto uke chudan, Yoko empi chudan, Uraken :
 - 9. Shuto uke chudan, Mae-ashi geri, Nukite chudan:
 - 10. Uchi uke chudan, Kizami zuki jodan, Gyaku zuki chudan
 - 11. Ren geri
 - 12. Haisoku mawashi geri magatte Mawashi geri
 - 13. Mae geri chudan, Mawashi geri jodan (ganti kaki)
- 14. Mae geri chudan, Mawashi geri jodan (satu kaki)
 - 15. Yoko geri keage, Yoko geri kekomi (ganti kaki)
 - 16. Yoko geri keage, Yoko geri kekomi (Satu kaki)
 - 17. Ura mawashi geri
 - 18. Ushiro geri kekomi chudan

B. KATA

- 2. Tekki Shodan
- 3. Tekki Nidan

C. APLIKASI KATA Tekki Shodan

D. KUMITE

- 1. Jiyu Ipon
- 2. Jiyu kumite

A. KIHON:

1. Sanbon ren-zuki :

Maju Gedan barai kiri, Kamaete kiai. Maju Sanbon ren-zuki 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi).

2. Age uke, Soto uke chudan, Gedan barai :

Mundur Age uke, Soto uke chudan, Gedan barai (1 tangan, 1 Zenkutsu) 5X, terakhir kiai.

3. Mawashi zuki jodan, Shuto uchi jodan :

Maju Mawashi zuki jodan, Gyaku Shuto uchi jodan 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi).



4. Age uke, Teisho zuki jodan :

Mundur Age uke, Gyaku Teisho zuki jodan 5X, Terakhir kiai.

(Zenkutsu dachi)

Soto uke chudan, Haito uchi jodan :
 Maju Soto uke chudan, Gyaku Haito uchi jodan 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi).

6. Ura zuki chudan, Tate hiji ate :

Mundur Ura zuki chudan, Gyaku Tate hiji ate / Empi jodan 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi).

===== Yame..Naore ======

7. Tate shuto uke, Nidan ren-zuki chudan :

Maju Gedan barai kiri, kamaete kiai, Maju Tate shuto uke, Nidan ren-zuki chudan 5X, terakhir kiai. (Zenkutsu dachi).

- Soto uke chudan, Yoko empi chudan, Uraken :
 Mundur Soto uke chudan (Zenkutsu dachi), Yoko empi chudan Uraken (berubah kiba
- dachi arah depan), 5X, terakhir kiai.

 9. Shuto uke chudan, Mae-ashi geri, Nukite chudan:
- Gedan barai ditempat, kamaete kiai, Maju Shuto uke chudan, Mae-ashi geri, Kokutsu dachi, Gyaku nukite chudan. 5X. Terakhir kiai (berubah Zenkutsu dachi),
- 10. Uchi uke chudan, Kizami zuki jodan, Gyaku zuki chudan:

Mundur Uchi uke chudan, Kizami zuki jodan, Gyaku zuki chudan, (Zenkutsu dachi), 5X terakhir kiai

====== Yame, Naore ======

11. Ren-geri:

Maju gedan barai kiri, Kamaete (tangan didepan) kiai, Maju Ren geri 3X .Terakhir kiai. Magatte Gedan barai kamaete kiai, Maju gerakan sama 3X, terakhir kiai. Magatte. Gedan barai kiai. (Zenkutsu dachi).

12. Haisoku Mawashi geri jodan, Magatte, Mawashi geri jodan:

Kamaete kiai, Maju Haisoku Mawashi geri jodan 5X, terakhir kiai, Magatte Gedan barai kiai, Kamaete kiai. Maju Mawashi geri jodan 5X, terakhir kiai, Magatte Gedan barai kiai. (Zenkutsu dachi).

13. Mae geri chudan, Mawashi geri jodan : (ganti kaki)

Maju gedan barai, Kamaete ,kiai. Maju Mae geri chudan (kaki jatuh hampir sejajar kaki tumpuhan ganti kaki Mawashi geri jodan 3X, terakhir kiai. Magatte, Gedan barai kamaete kiai. Maju gerakan sama 3X, terakhir kiai. Magatte. Gedan barai kiai. (Zenkutsu dachi).

14. Mae geri chudan, Mawashi geri jodan (1 kaki) :

Kamaete kiai, Maju Mae geri chudan, Mawashi geri jodan 3X, terakhir kiai, Magatte Gedan barai kiai. Maju gerakan sama 3X (Zenkutsu dachi).

====== Yame, Naore ======

15. Yokogeri keage , Yoko geri Kekomi (ganti kaki) :

Kiba dachi menghadap penguji, kamaete kiai, Maju Yoko geri keage jodan, tarik /jatuh dekat tumpuan, putar langsung GANTI KAKI Yoko geri kekomi 3X, terakhir



jatuh Kibadachi, kiai, Magatte kamaete kiai, Maju gerakan sama 3X, terakhir kiai, Magatte kamaete, kiai. (Kokutsu dachi).

16. Yokogeri keage, Yoko geri kekomi (1 kaki):

Maju Yoko geri keage jodan, Yoko geri kekomi chudan 1 kaki 5X, terakhir kiai. Magatte kamaete kiai, Maju gerakan sama 5X, terakhir kiai, (kokutsu dachi), Magatte Gedan barai, kiai.

17. Ura Mawashi geri jodan :

Kamaete, kiai. Maju Ura Mawashi geri jodan 5X, terakhir kiai. Magatte kamaete kiai, Maju gerakan yg sama 5X, terakhir kiai, (Zenkutsu dachi). Magatte Gedan barai, kiai.

18. Ushiro geri kekomi chudan :

Kamaete, kiai. Maju Ushiro geri kekomi (menyodok) chudan 5X, terakhir kiai, Magatte kamaete kiai, Maju gerakan yang sama 5X, terakhir kiai, Magatte Gedan barai, kiai. (Zenkutsu dachi).

===== Yame, Naore =====

B. KATA:

1. Tekki Shodan

- a. Yoi, sikap awal main kata (Musubi dachi),
- b. Rei (penghormatan)
- c. Menyebut kata "Tekki Shodan "
- d. Hajime (memainkan Kata)
- e. Yame, Naore

2. Tekki Nidan

- a. Yoi, sikap awal main kata (Musubi dachi),
- b. Rei (penghormatan)
- c. Menyebut kata "Tekki Nidan "
- d. Hajime (memainkan Kata)
- e. Yame, Naore

C. APLIKASI KATA.

Posisi awal saling berhadapan dan memberi penghormatan.

1. Tekki Shodan teknik ke-1:

Penyerang	Yang diserang
- Maju serang, Oi-zuki chudan kanan. kiai. - Yame.	 Kamaete kiri, kiai. Serangan ditangkis chudan Haishu uke tangan kiri (kuda2 berubah Kibadachi hadap kanan), Kaki kanan maju serong kanan kibadachi, tangan kanan serang Mae Hiji ate (empi) ke dada lawan, tangan kiri tarik kepinggang kiri, dilanjutkan tangan kanan menarik leher (tengkuk) lawan ke bawah.



- Tangan kiri serang Kagi zuki ke arah tulang rusuk kanan lawan dan kepalan tangan kanan langsung ke pinggang kanan Kiai

- Yame.
- Ganti menyerang dengan tehnik yang sama.



Sama-sama kamaete.



- + Serang oi zuki chudan.
- Tangkis chudan Haishu uke tangan kiri.



- Kaki kanan maju serong kanan kibadachi, tangan kanan serang Mae Hiji ate (empi) ke dada lawan.



- Tangan kanan menarik leher (tengkuk) lawan ke bawah.



 Tangan kiri serang Kagi zuki ke arah tulang rusuk kanan lawan dan kepalan tangan kanan langsung ke pinggang kanan.



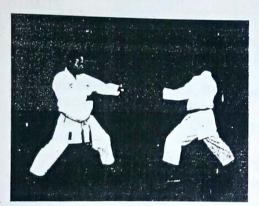
2. Tekki shodan teknik ke- 2:

Penyerang

- Kamaete kiri, kiai.
- Maju serang dengan kaki kanan Ashi barai kaki kiri, lawan, jatuh diluar kaki kiri lawan,
- Disusul Oi-zuki chudan kanan, Gyaku zuki chudan kiri (Zenkutsu dachi), kiai.
- Yame.

Yang diserang

- Kamaete kiri, kiai.
- Kaki kiri diangkat / menghi dar dan jatuh kibadachi ditempat / hadap kanan, diluar kaki kanan lawan.
- Tangan kiri tangkis ude uchi uke chudan ke kiri, langsung tangkis soto uke ke kanan,
- Dilanjutkan ke dua tangan tarik ke samping pinggang kanan, (Serang) sokumen chudan zuki tangan kiri ke ulu hati dan posisi tangan kanan kagi zuki, Kiai
- Yame.
- Ganti menyerang dengan tehnik yang sama.



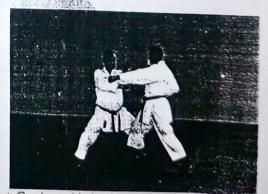
Sama-sama kamaete.



+ Serang ashi barai kanan.



+ Oi zuki chudan. - Tangkis ude uchi uke chudan



+ Gyaku zuki chudan.
- Tangkis Soto uke.





Dilanjutkan ke dua tangan tarik ke samping pinggang kanan.



- Sokumen chudan zuki tangan kiri ke ulu hati dan posisi tangan kanan kagi zuki. Kiai

D. KUMITE:

1. Jiyu ippon kumite:

- Hanya SEKALI SERANG. Serangan TIDAK URUT. (Serangan posisi kiri depan dan kanan depan bergantian).
- Tiap serangan DISEBUT DULU dan kiai, (ada jeda waktu setelah menyebut jenis serangan)
- · Posisi peserta ujian bergerak/moving.
- Selesai satu serangan kembali sikap kamaete.

Penyerang	Yang diserang
 Serang Oi zuki jodan, Oi zuki chudan, Mae geri chudan, Maegeri Sokuto (Jatuh Zenkutsu dachi), dan Mawashi geri Jodan. Tiap serangan kiai. 	- Gedan barai sebaliknya menyerang depaga

2. Jiyu kumite/Dojo kumite :

- Berhadapan, saling menghormat, sama-sama kamaete, kiai, perkelahian bebas (dalam batas control)
- Waktu satu menit.



GAMBAR TEKNIK KIHON KYU 4



Uraken uchi tatemawashi Sentakan punggung-kepalan memutar dalam garis tegak lurus







Hizagashira





Tandangan dari bawah ke atas. Tangkislah dengan tangkisan silang ke bawah