

STYLE GUIDE AROMALABOR

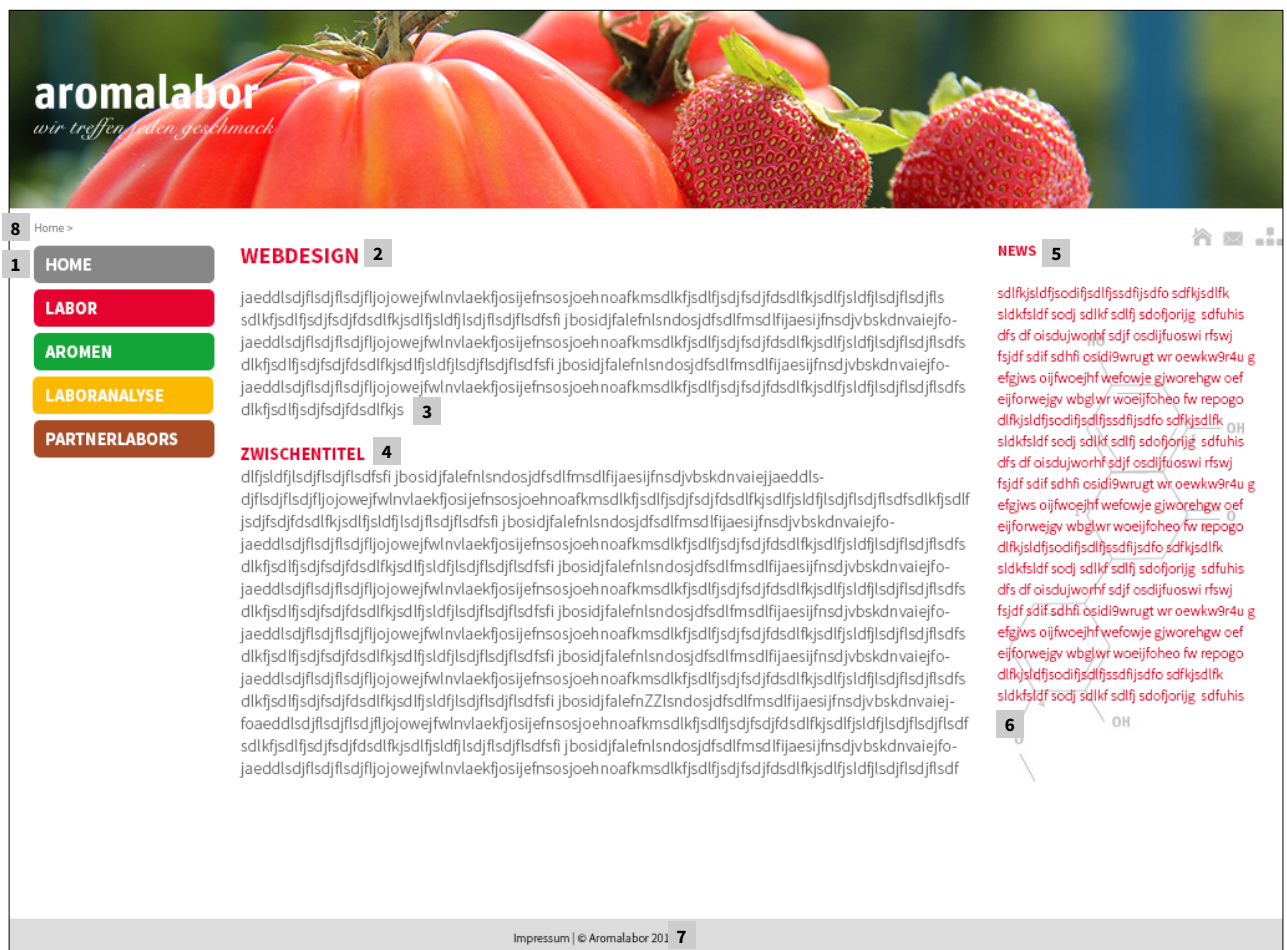
INHALTSVERZEICHNIS

SCHRIFTKONZEPT	2
FARBKONZEPT	3
BILDKONZEPT	5
FORMELN	6
LOGO	7
TEMPLATEVERMASSUNG	8
TEMPLATE LOOK AND FEEL	9

SCHRIFTKONZEPT

Für unsere Seite haben wir uns für den Webfont Source Sans Pro entschieden. Wir wollten eine serifenlose Schrift, die gut zu lesen ist und doch das Klare eines Labors widerspiegelt.

Die Schrift nimmt die Farbe der Navigation an. So bilden die Unterseiten eine Einheit und ermöglichen dem User eine bessere Zurechtfindung innerhalb der Seite.



- | | |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <p>1 Source Sans Pro
700, 14 px, Uppercase</p> | <p>5 Source Sans Pro
700, 12/17 px, Uppercase</p> |
| <p>2 Source Sans Pro
700, 18/26 px, Uppercase</p> | <p>6 Source Sans Pro
400, 12/17 px</p> |
| <p>3 Source Sans Pro
400, 14/18 px</p> | <p>7 Source Sans Pro
400, 8 px</p> |
| <p>4 Source Sans Pro
700, 14/18 px, Uppercase</p> | <p>8 Source Sans Pro
Light, 8 px</p> |

FARBKONZEPT

Wir definierten fünf Farben für die fünf verschiedenen Hauptnavigationspunkte. Die Farben werden rein und kräftig gehalten. Wir versuchen, die Farben mit den Headerbilder in Einklang zu bringen. Die Farben werden in der Newsspalte wieder aufgenommen, sowie bei Titel und Zwischentitel. Somit versuchen wir das Klare und Strukturierte etwas zu brechen und die Vielfalt der Geschmäcker darzustellen.

HAUPTFARBEN



red #e4032e



green #13a538



yellow #164194



brown #a64b24



grey #878787

SUBFARBEN



subred #ed6b61



subgreen #7fbf6f



subyellow #6070b4



subbrown #c17e56



subgrey #b3b3b3

HOVERFARBEN



hovred #f39a8b



hovgreen #8af3a5



hovyellow #89adf3



hovbrown #f1a889



hovgrey #4c4c4c

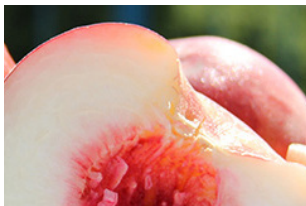
LAUFTEXTFARBE



text #4c4c4c

FARBKONZEPT

Um die Farben für die Website zu definieren, werden die Farben aus den Headerbildern abgeleitet.



BILDKONZEPT

Da wir uns für ein Aromalabor entschieden haben und für uns klar war, das wir gerne im Header mit Bildern arbeiten möchten, haben wir uns überlegt, wie wir am besten vorgehen.

Nach gemeinsamen Brainstorming sind wir zum Entschluss gekommen, dass wir die verschiedenen Geschmäcker, die wir neu erproben, auch gerade als Headerbilder einsetzen möchten. Die Bilder werden von uns selber realisiert, in Makroaufnahmen. So können wir auch gerade rechtliche Hinweise umgehen und Kosten sparen. Wir werden verschiedenen Gemüse und Früchte dafür verwenden und kombinieren.

Ein Bildsujet wird einer Navigationsfarbe zugeordnet. Diese wird sich bis zu den Subnavis durchziehen. So können wir dem User auch optisch zeigen und helfen, wo er sich auf der Seite befindet.

Die Bilder werden auf das Format 1024 x160 Pixel zugeschnitten, bearbeitet und fürs Web als jpg-Bilder abgespeichert.

HOME

KIWI_PASSIONSFRUCHT.JPG



LABOR

TOMATE_ERDBEERE.JPG



AROMEN

LIMETTE_KNOBLAUCH.JPG



LABORANALYSE

KUERBIS_PFIRSICH.JPG



PARTNERLABORS

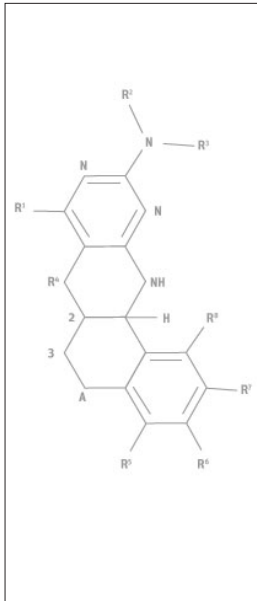
ZUCCHETTI_KARTOFFEL.JPG



FORMELN

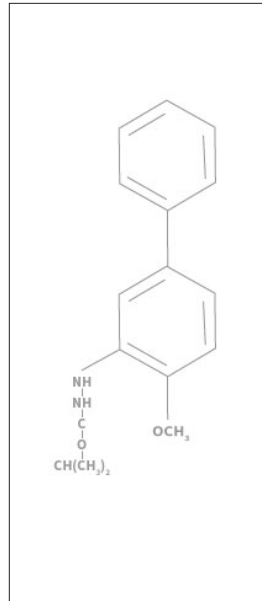
Die Formeln werden im Illustrator gezeichnet in einem Format von 210x488 Pixel. Nach der Fertigstellung werden die Bilder fürs Web und als jpg-Format mit dem richtigen Namen abgespeichert.

HOME



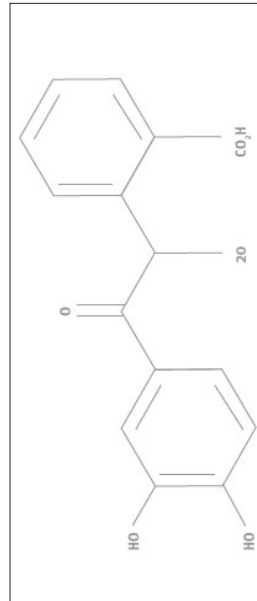
formel_kiwi.jpg

LABOR



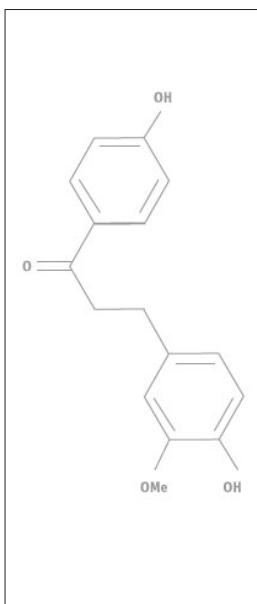
formel_erbeere.jpg

AROMEN



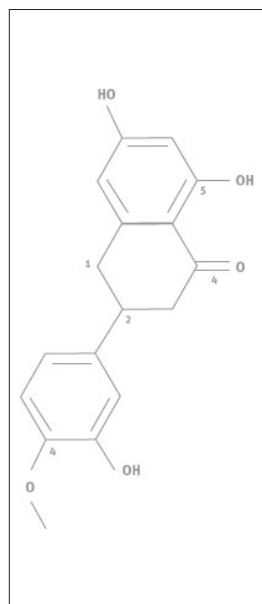
formel_limette.jpg

LABORANALYSE



formel_kuerbis.jpg

LABOR-PARTNER



formel_zucchetti.jpg

LOGO

Das Logo «aromalabor wir treffen jeden geschmack» wird in folgenden Anwendungen und Grössen eingesetzt.



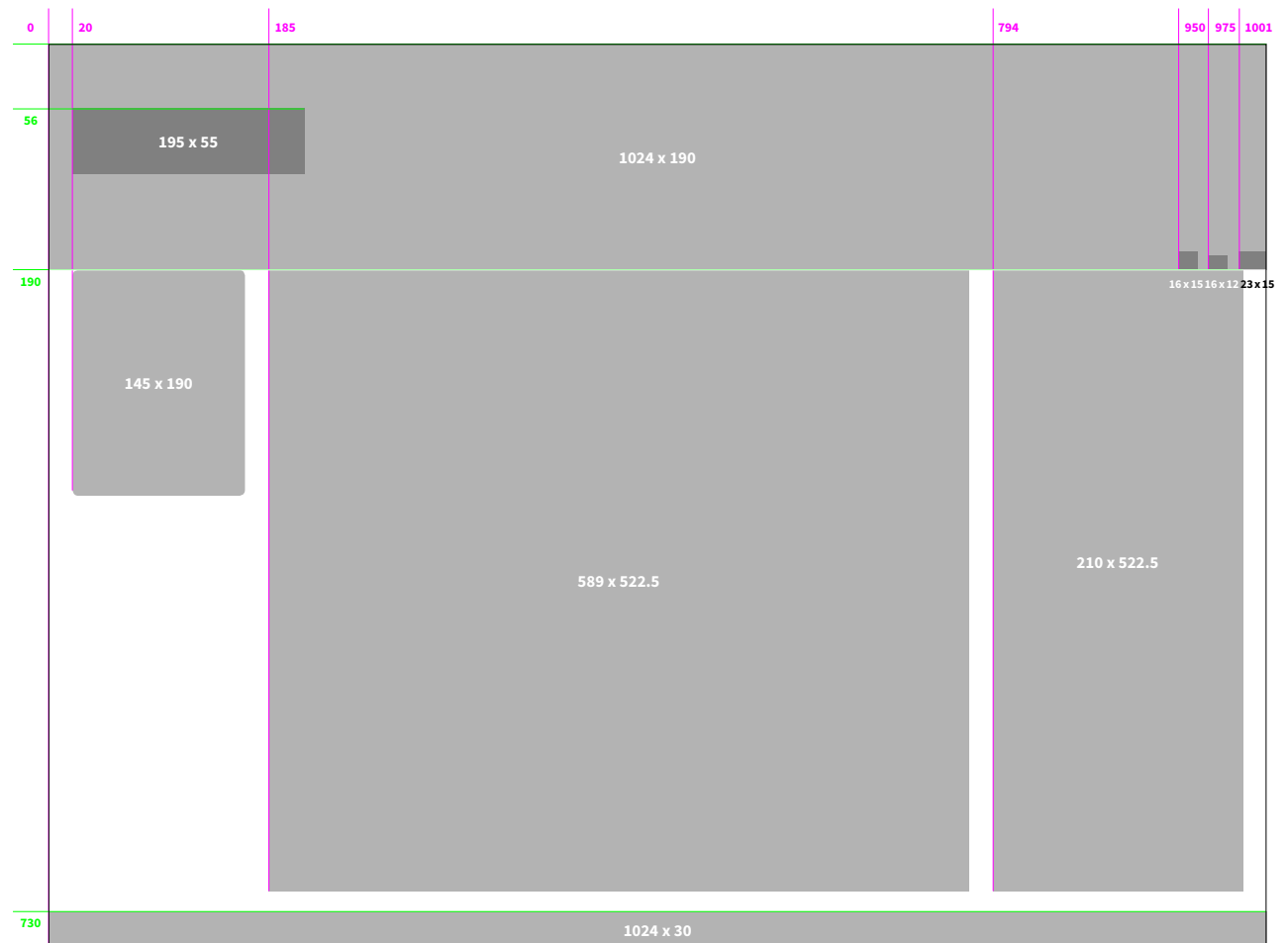
Das Logo wird auf der Website auf den Headerbildern eingefügt. Daher wird es Negativ dargestellt in der Grösse 195x55 Pixel.



Sobald das Logo nicht auf einem Bild erscheint, wird es Negativ oder Positiv eingesetzt. Auf einem weissen Hintergrund wird es Positiv, und auf einem schwarzen Hintergrund Negativ eingesetzt. Wenn das Logo auf farbigen Hintergrund eingesetzt wird, soll so entschieden werden, dass es den höchst möglichen Kontrast herstellt und somit die Gewährleistung der Lesbarkeit ermöglicht.

TEMPLATEVERMASSUNG

Sämtliche Massangaben sind in Pixel



TEMPLATE LOOK AND FEEL

