









# L'Uomo di Polvere

Marco Domenico Amodio Di Sera



Non c'è spazio per i ricordi  
sono racchiusi in una bottiglia  
mentre sguazziamo in questa fanghiglia  
questa pozzanghera d'odio e do-  
lori

## Manifesto Individualista - 2014

É il punto di rottura questo foglio.

Una volta aperti gli occhi non si può più fingere di averli chiusi e non vedere la città mefitica: l'assoluto, il tutto, il bene, l'ordine, la conoscenza, il vero...

Sono questi i suoi palazzi diroccati, sono questi i bersagli della palla d'acciaio.

Bisogna incendiare tutto, epurare ogni foro ridurre tutto a cumuli di macerie.

### **!Individualismo distruttivo!**

Grido a gran voce il delirio  
 Del patriota, inetto di causa dispersa,  
 Accumulatore di masse per conto d'altri  
 Marionetta i cui fili sono mossi da un fantasma  
 Mentecatto Martire Massacratore... Guerrafondaio.  
 Il libro nero recita: Italia, Europa, Mondo

### **[1]Stracciare ogni bandiera in carne e sangue**

Ringhio a denti stretti la miseria  
 Della casalinga, pudica col proprio lerciume,  
 Carnefice senza mente un tempo vittima  
 Il ratto che diffonde la malattia alle nuove generazioni  
 Megera Malata Morta... Untrice.  
 Il libro nero recita: Madre, Famiglia, Dinastia



**[2]Violentare l'angelo del focolare putrido e consunto**

Urlo a squarciagola il fetore  
Del santo, figlio prediletto dell'errore,  
Propugnatore di fumo profumato  
Serpente eloquente di fatto perdente  
Mentitore Malfattore Mortifero... Usuraio d'anime.  
Il libro nero recita: Proseliti, Teologo, Dio

**[3]Crocifiggere ciascun cultore del buono e giusto**



# La Polvere

*"Io sono... Molto leggero"*

Il Codice di Perelà - Aldo Palazzeschi

**Nella mia casa-caverna (di Platon)**  
**Mostri incatenati alla televisione**

## Odio

*"Il problema non è la caduta, ma l'atterraggio"*

La Haine - Mathieu Kassovitz

Si sta in bilico  
appesi come  
funamboli  
della tour eiffel  
aggrappati  
ai rami metallici del futuro  
abbagliati  
dai fari inondanti  
un invisibile baratro  
in attesa  
del prossimo palmo sudato  
del prossimo  
morto sul progresso

## Move 85

*"Attenzione MOVE: questa è l'America. Dovete obbedire alle  
leggi degli Stati Uniti"*

Gregore J. Sambor - ex commissario del dipartimento di polizia di  
Philadelphia

Macchia nera in cammino  
di fronte uomini  
vestiti d'odio  
fra loro un mirino

Macchia nera più non si muove  
non più d'ebano ma di carbone  
quando il passato brucia  
il presente si incendia  
e il futuro muore

## La Via del Gin

*"Drunk for a penny  
Dead drunk for twopence  
Clean straw for nothing"*

Iscrizione nella stampa "gin lane" - William Hoghart

Mi risveglio presto  
le palle degli occhi come bacche di ginepro  
e vago, viso pesto,  
tra piccoli uomini già rovinati  
diretto a sedici ore di lavori forzati  
in cambio del mio veleno

## Essere Stato

*"É evidente che Ilaria Cucchi sta sfruttando la tragedia del  
fratello"*

Carlo Giovanardi - ex senatore della Repubblica Italiana

Essere stato, di diritto,  
in mano tua

Avere patito, per capriccio,  
sotto i tuoi occhi

Cercarla urlando, la pietà,  
nelle tue orecchie

Chiederla in ginocchio, la salvezza,  
dalla tua bocca

Morire così, per "distrazione",  
sotto il tuo naso

Stato di Diritto



## 17 Novembre 1973

*"Molòn Labé (venite a prenderle)"*

Re Leonida I contro la richiesta persiana di cedere le armi -  
battaglia delle Termopili

Così per i giovani  
studenti ed operai  
al grido di "psomi,  
paideia, eleftheria"  
il metallo freddo e cingolato  
ingoia le carni,  
le getta nello sterco  
e nel veleno della sua divisa  
ma non ferma  
le voci di chi urla  
e a rigurgito tuona  
"Molòn Labé"

## Missili su Lampedusa

*"I missili sono venuti dalla Libia, non abbiamo cercato di  
colpire l'Italia ma una base USA"*

Abdulrahaman Shalgam - ex ambasciatore libico in Italia

Stelle cadenti, solcando il cielo e il sole  
piovono e abbracciano le anime sole  
ascoltano i sogni  
poi piombano in mare con tuoni d'orrore  
infrangendoli

Frattanto un gesù democratico  
pronto a porgere l'altra mano  
fugge  
pensando così ben più pratico  
avvisare dopo

## In un Bacio

*"Ha la bandiera turca in tasca. Se diventerà una martire, a  
Dio piacendo, la avvolgeremo con quella"*  
Recep Tayyp Erdogan - presidente della Turchia

Con un bacio mi chiedi la morte  
mi auguri il martirio  
mi vendi alla sorte

Per una bugia mi stringi forte  
mi esprimi un desiderio  
mi chiudi le porte

Su di una follia mi mostri l'oblio  
mi imponi la tua opera  
mi cedi al tuo dio

Con una lacrima ti tolgo la maschera  
ti tolgo la corte  
ti dico addio

## Civiltà Spietata

*"Ebbene si [...] io reclamo il diritto d'essere infelice"*  
Il selvaggio, il mondo nuovo - Aldous Huxley

Luccicanti pupille  
di lampioni  
di disumana sembianza multisensoriale  
vagheggiano risi  
e sorrisi e burle  
olezzanti e false  
nella loro odorosa  
polifonia insulsa  
che accentua  
nella sua vuota  
pienezza  
d'ogni cosa  
la piena vuotezza  
d'ogni mia  
solitaria  
nullità

## Il Pane

*"ricchezza della patria  
il più soave dono di Dio  
il più santo premio alla  
fatica umana."*

Il Pane - Benito Mussolini

Ogni uomo maneggia  
l'impasto  
con la stessa irriverente  
blasfemia di una  
gustosa scopata

minimo comun denominatore  
tra tutti gli uomini  
del mondo  
e nella storia  
frutto dell'uomo  
per l'uomo

Il più libero  
pacifico  
e ingegnoso  
frutto di condivisa  
umanità

## Vuoto Pneumatico

*"Non respiro"*

George Floyd - assassinato dalla polizia in USA

Pressione meccanica  
operata con indifferenza  
ai ripetuti avvisi d'errore  
genera un vuoto pneumatico  
multilivello:  
mancanza di spirito  
mancanza d'aria  
si rincorrono  
a mulinello

## Incubi

*"Gli ostaggi continuavano a morire..."*

La travagliata strada verso la libertà - maggio 1946, ljudske pravice

Reduce nella stanza  
fai sapere che ti manca  
svegliarsi la mattina  
quando il sole è già lassù

Levarsi la coperta  
come sempre senza fretta  
fuggendo dalla vita  
per un attimo di più

Solamente poi fintanto  
che al mio fianco c'eri tu

## Pinkville

*"Stavo solo eseguendo gli ordini"*

La scusa di molti

Carne olivasta  
e pesta  
al macello



# L'Uomo

*"Ho fondato la mia causa su nulla"*  
L'Unico e la sua Proprietà - Max Stirner

Per paura del futuro  
m'arrampico su un muro

Ma il muro è fatto di specchi  
e ripiombo in abissi assai abietti

## L'Uomo e la Polvere

Tra tutte di certo  
la più cruda lotta  
con ogni mezzo per  
sottrarre  
ogni mensola  
al tuo lasciar correre  
lo scorrere  
del tempo  
perché non consumi  
il tempio dell'umana  
attività  
poiché spaventi  
e spaventa  
che un'impronta di mano  
o dito o di due chiappe  
ricordi l'insistenza  
necessaria a ribadire  
l'esistenza  
e intanto ciascuno  
a modo suo  
(scopa, paletta, mocho, spazzolone, straccio, strofi-  
naccio, canovaccio e aspiratore)  
si vergogna  
e ti nasconde

## Vita-Artificiera

Cuore  
che palpita affacciato  
dal pulpito della mia  
gabbia  
toracica attorcigliata  
accartocciata sul mio  
slancio dinamitardo  
sfumato  
ormai solo suggerito  
da coltre di boccoli  
vaporosi e mossi  
scapestrati  
consolano ad abbraccio  
un cranio scuro  
e ammaccato come  
cerino consumato

## Una Scala per il Futuro

	.
	.
	.
Bambini distratti e annoiati	
	Vecchi abbandonati e noiosi
Adulti affaticati e infelici	
	Bambini distratti e annoiati
Vecchi abbandonati e noiosi	
	Adulti affaticati e infelici
Bambini distratti e annoiati	
	Vecchi abbandonati e noiosi
Adulti affaticati e infelici	
	Bambini distratti e annoiati
Vecchi abbandonati e noiosi	
	Adulti affaticati e infelici
Bambini distratti e annoiati	
	Vecchi abbandonati e noiosi
	.
	.
	.

## Duello sulle Strisce Pedonali

Sguardo intenso  
a tu per tu  
col mostro metallico che  
carica  
inesorabile e lento  
minacciando  
offesa

Ma non mi intimorisco  
procedo al mio  
passo e  
quando è ormai  
imminente  
l'impatto  
lo penetro  
con lo sguardo  
dritto oltre la corazza  
nell'anima molliccia  
e umana  
per cui diventa una gabbia

Si arresta taciturno  
e mi cede il passo

## Tra Vita e Morte

Incastonato  
per sempre in  
un pigro attimo di vuoto  
una nota mi chiede:

”Lo vedi?  
L’intangibile oscurità  
che permea  
l’infinito”

Non risposi

## Ammazzarsi Davanti alla TV

Calma, con calma  
ti sei già anche tagliato  
ricorda di sentire tutto, calma  
MA NO!  
non esce neanche sangue  
quei lavori lì non si fanno  
ricorda  
devi sentire il tutto  
tagliamo in questo modo  
devi essere già pronto  
al passaggio di  
un corpo estraneo  
per le vie  
le lame affilate  
per tagliare e tagliare e tagliare  
per togliere la vita  
con calma, ricorda  
ti sei già tagliato  
esce sangue.



## Apatia

Chiuso in casa  
sommerso dalle cose  
senza valore  
e ingozzando intrugli  
tane di mostri e insetti  
divorato  
da morsi e rimorsi  
manca la fantasia  
di viverci

## L'Uomo alla Polvere

Quand'è che entrasti  
direi di soppiatto,  
in casa mia !?

Ma come quando?!  
in ogni momento  
non lo vedi?

E da dove passi  
che se potessi  
ti terrei fuori  
ma sempre riesci!

Tu ti lamenti  
ma mi fai sempre entrare  
e poi dimentichi

E perché  
di tutti i tipi  
proprio a me  
arrivi?

Non arrivo ne vado  
semplicemente  
con tutti gli altri  
mi condividi

E perché  
mi sorridi

Mi diverte  
s noi tutti, d'altronde  
la fatica che fai  
perché non ti venga a cercare  
e intanto  
ad ogni mattone  
mi dai da mangiare

## Lunghe Ore di Buio

Comprese inefficaci	+
palpebre impresse saldamente	+
tempie oppresse	=

---

Impressioni di sonno appese  
appresso sonnambulismo tattile  
e stupro oculare

## Sonnolenza Frustrata

Fermo e immobile  
per tanti rapidi giri  
taglienti come una spada  
mentre mi inabisso  
e il muro muto innalza

e strabuzzo gli occhi quando  
la libreria comincia a respirare  
e penso viva  
solo per guardarmi male

## Come Respirare

Soffocare  
a strapiombo  
nell'immenso spazio abitabile  
dell'immateriale sensibile











