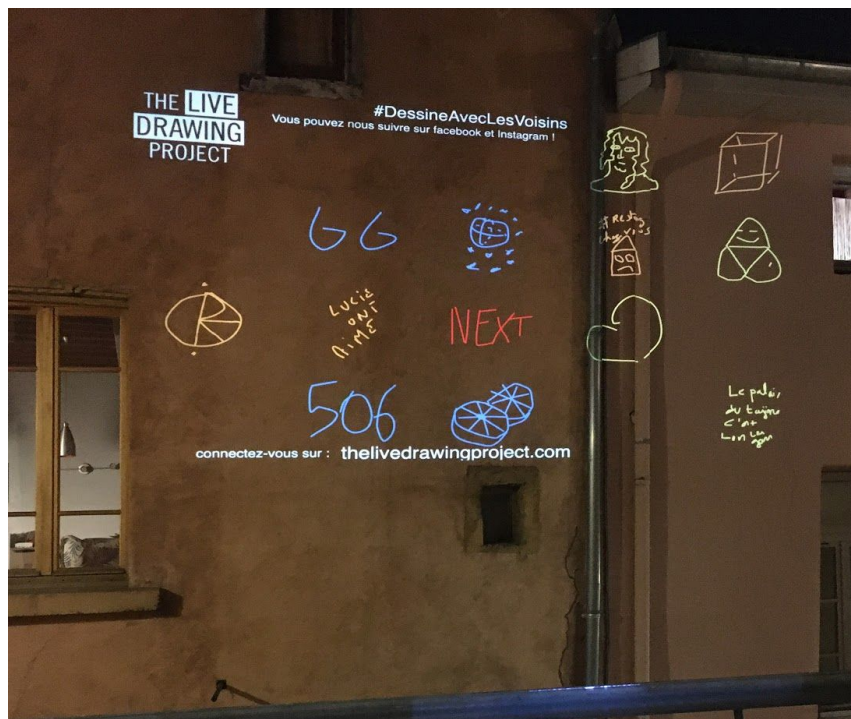


Communiqué de Presse du 06/04/2020 :
#DessineAvecLesVoisins **pendant le confinement.**

L'ÉVÉNEMENT : UNE ANIMATION INTERACTIVE TOUS LES DIMANCHES SOIRS

Les mesures de confinement bouleversent notre quotidien et ont entraîné l'annulation de l'ensemble des événements culturels. Nous sommes isolés chez nous avec peu de distractions. Pour parer à cela nous proposons de partager un moment ensemble tous les dimanches soirs pour dessiner depuis sa fenêtre. **Chaque habitant muni d'un vidéoprojecteur est invité à projeter sur un mur les dessins qui seront faits par ses voisins et lui via leurs téléphones.**

Notre prochaine session de dessin est prévue **dimanche 12 avril 21h à Lyon.**

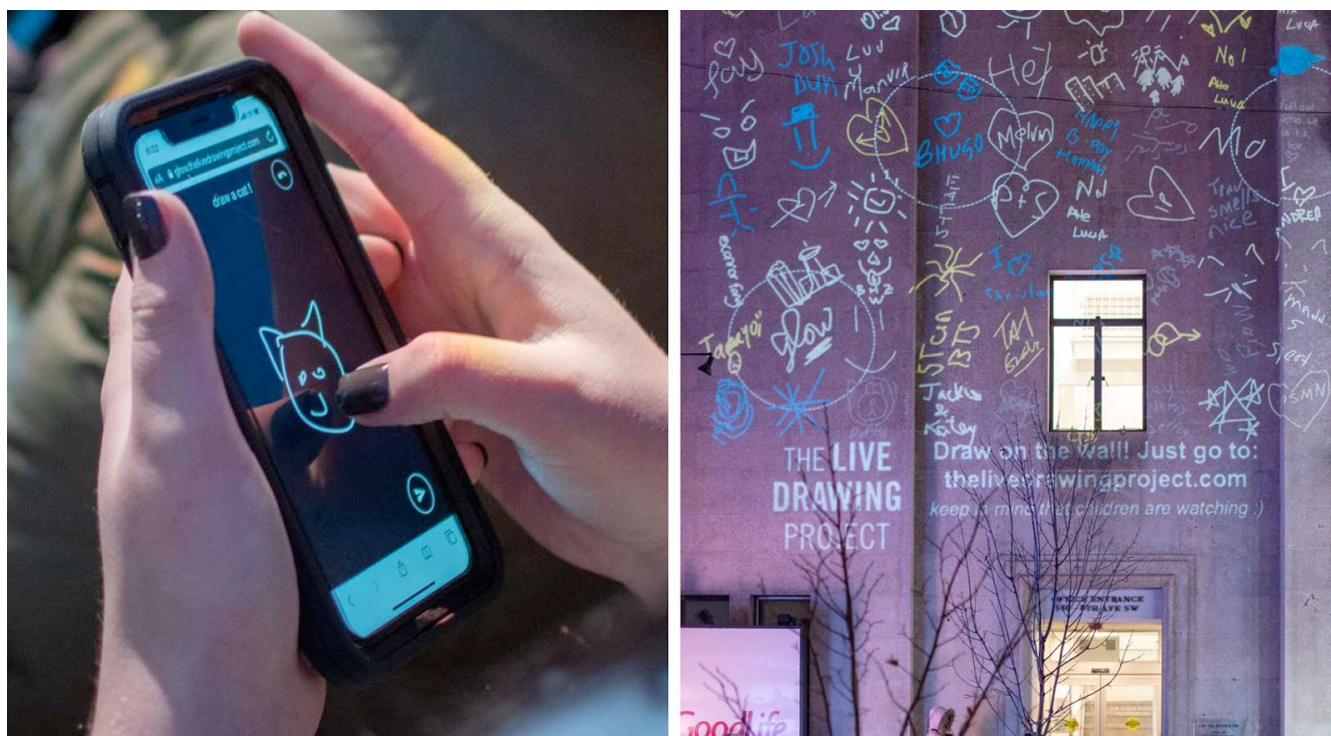


Projection à Croix-Rousse (gauche) et Saxe-Gambetta (droite) et Gerland le dimanche 5 avril

THE LIVE DRAWING PROJECT : LE FONCTIONNEMENT

The Live Drawing Project est une animation de dessin collaboratif vidéo projeté en temps réel.
Les participants sont invités à dessiner librement sur leurs téléphones, sans rien télécharger :

1. Ils vont sur la page d'accueil de notre site pour accéder à l'interface de dessin.
2. Ils dessinent avec leurs doigts directement sur l'écran de leur téléphone.
3. Une fois terminé, ils envoient leur dessin qui rejoint alors la projection.



Le public dessine sur son téléphone (gauche). Les dessins projetés sur le mur (droite).

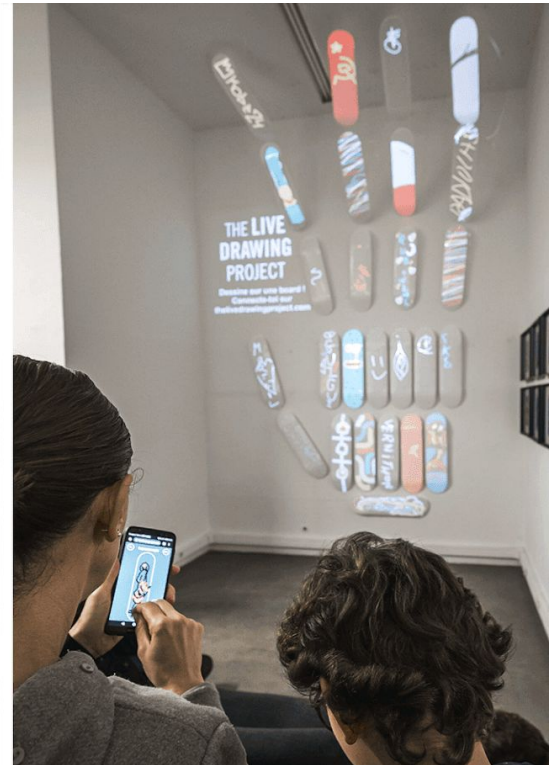
NOTRE MESSAGE : APPEL À PARTICIPATION POUR DIMANCHE PROCHAIN

Il faut disposer d'un vidéoprojecteur et prendre contact avec nous via le [formulaire en ligne](#) pour que nous vous donnions l'accès au dispositif. Vous pourrez ainsi divertir vos voisins !

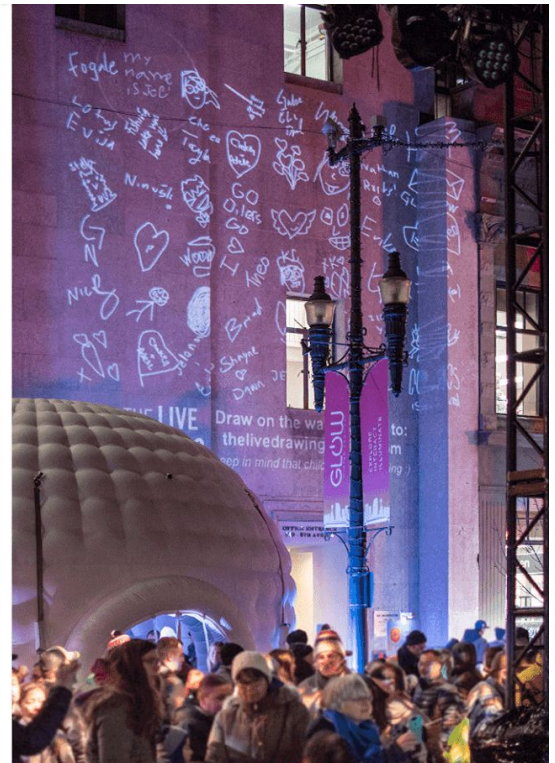
RESPECT STRICT DES CONSIGNES DE SÉCURITÉ

L'installation ne nécessite aucun contact physique avec les autres habitants, puisque chacun participe depuis sa fenêtre. L'installation du vidéo-projecteur sur l'espace public est légère et réalisable dans le plus strict respect des gestes barrière.

LES ÉVÉNEMENTS PASSÉS CETTE ANNÉE



Mapping sur skate pour l'exposition Spraying-Board, galerie des Terreaux à Lyon. Mars 2020



Dessin collaboratif durant le Glow Festival à Calgary au Canada. Février 2020

L'ÉQUIPE

MAXIME TOUROUTE est ingénieur et passionné par les arts audiovisuels. Autodidacte, il travaille sur les plateaux de tournage en tant que réalisateur ou technicien, et s'investit en parallèle sur des projets visuels comme le projet Humanlapse, où il explore la création de timelapses de portrait. L'art numérique est pour lui l'écran idéal pour mêler ses compétences techniques et sa passion créative.

LOUIS CLÉMENT est depuis toujours adepte des arts. Après ses études d'architecture, il se penche sur la scénographie, d'abord pour l'événementiel puis en tant qu'artiste. Il accompagnera des créations de musique contemporaine en vidéo-projection. En 2017, il participe à un projet de parcours guidé par smartphone qui l'emmènera sur les chemins de la création participative.

MAXIME HURDEQUINT est architecte à Lyon. Après avoir complété sa formation par différentes pratiques au Danemark, au Mexique puis au Japon à l'agence de Sou Fujimoto, il a exercé comme architecte pendant huit ans à Paris. Parce que «les bâtiments prennent trop de temps pour être achevés», Maxime Hurdequint est aussi illustrateur : «J'aime faire des dessins parce qu'il est beaucoup plus rapide d'en finir un ! J'aime faire dessiner les gens pour partager un moment avec eux».

Merci à ceux qui oeuvrent pour nous : **#StayHome #RestonsChezNous**

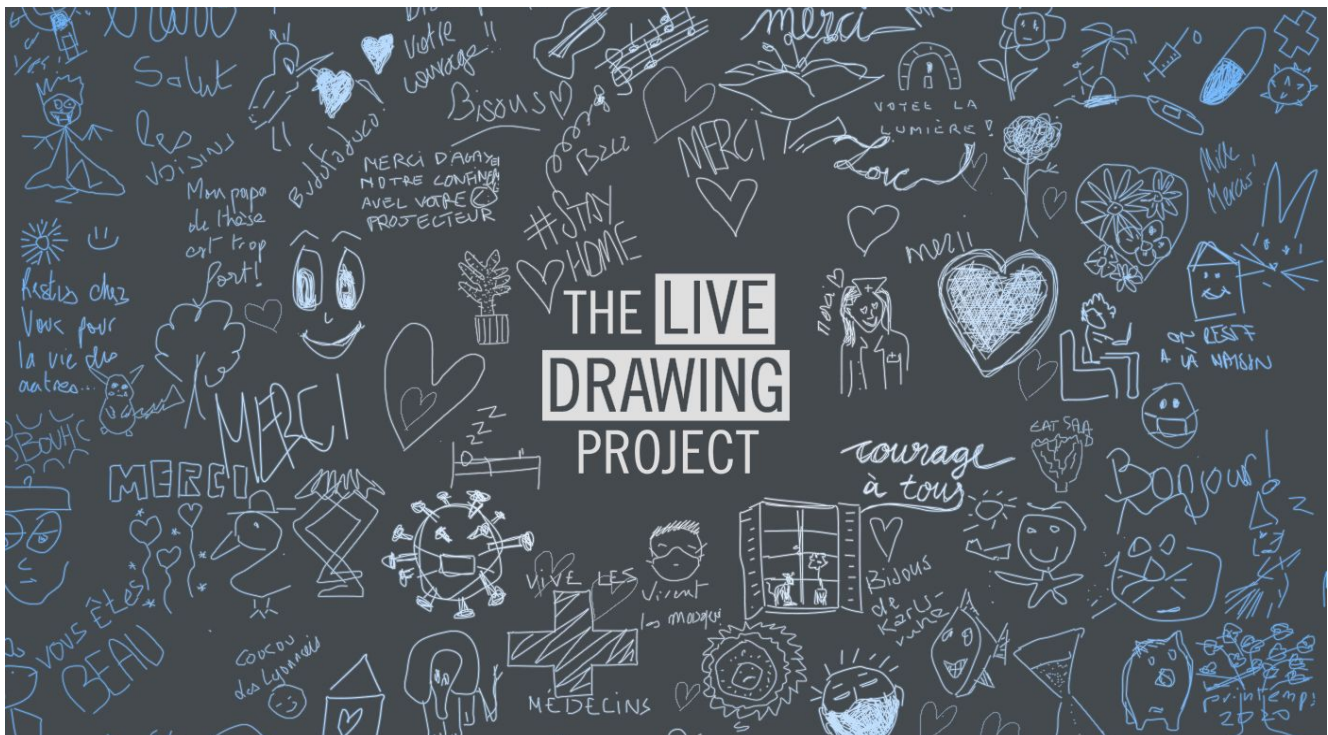


Illustration à partir d'une sélection des dessins projetés depuis la fenêtre le 30 mars 2020