

Convocatoria para el envío de ponencias para el 5° Encuentro de Humanistas Digitales

Fechas: 20 al 22 de mayo 2020

Sede: Universidad Autónoma de Querétaro, México

Convocan:

Red de Humanidades Digitales (RedHD)
Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ)

Página web del Encuentro: <http://www.humanidadesdigitales.net/5ehd/>

La RedHD, en colaboración con la Universidad Autónoma de Querétaro, convoca al 5° Encuentro de Humanistas Digitales, que se llevará a cabo del 20 al 22 de mayo de 2020 en el Auditorio “Fernando Díaz Ramírez”.

Este 5° Encuentro busca explorar el avance en las discusiones, los proyectos y las iniciativas que combinan estudios en las áreas de las humanidades o la ciencias sociales, que utilizan o bien analizan los medios digitales, con especial interés en aquellas que se orientan hacia las culturas locales en el espacio latinoamericano.

¿A quién va dirigido este Encuentro?

Investigadores, profesores, estudiantes, bibliotecarios, tecnólogos y público en general que deseen presentar avances o resultados de sus proyectos en Humanidades Digitales. Humanistas e Informáticos que han creado o utilizado la tecnología como una de sus principales herramientas en los estudios humanísticos, culturales y sociales.

El objetivo es que asistan personas interesadas en el debate sobre los grandes avances y el futuro de la digitalización en los estudios humanísticos y sociales.

Temáticas del encuentro

- Memoria, patrimonio y tecnología
- Docencia y Humanidades Digitales. Pedagogía de las Humanidades Digitales. Uso y aplicaciones de cómputo para la enseñanza en las Humanidades.



- Proyectos de recursos para las humanidades: por ejemplo, marcado de textos, museos digitales, ediciones críticas digitales y tecnologías avanzadas para las Humanidades y las Ciencias sociales.
- Diseño, manejo y uso de recursos digitales para las Humanidades y las Ciencias Sociales. Repositorios, bibliotecas digitales, bases de datos, big data, linked open data, visualizaciones, etcétera.
- Representación, igualdad de acceso, traducción, impacto, colaboración internacional y aprendizaje mutuo dentro del área de las Humanidades Digitales.
- Las redes como herramientas de investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.
- Métodos de investigación digital, Ingeniería lingüística, literatura electrónica, Medias, transmedias, transversalidad de lo digital, teoría de videojuegos
- Cambios en la comunicación y publicación académica en ambientes digitales. Libros electrónicos, colecciones digitales, revistas digitales, acceso abierto.
- Historia Digital
- Las bibliotecas y las Humanidades Digitales.

Esta lista no es restrictiva. Las propuestas de otras temáticas serán consideradas.

¿Cómo enviar propuestas?

Para enviar su propuesta debe crear una cuenta en [EasyChair](#) (en inglés). Una vez que su cuenta sea activada puede enviar la propuesta usando el sistema de EasyChair y seguir las instrucciones de esta convocatoria. Si tiene alguna pregunta, envíenos un mensaje a encuentrohd@gmail.com

La fecha límite para enviar propuestas es el 1 febrero de 2020.

Tipos de presentación:

- Ponencias. Plática en forma tradicional con duración de 20 minutos, seguida por una breve sesión de preguntas y respuestas. Las ponencias se agruparán en mesas redondas de acuerdo con las temáticas.
- Posters/Demos. Las presentaciones en este formato póster pueden incluir cualquier trabajo o investigación en curso, presentaciones de proyectos o de software.
- Panel. Los grupos de trabajo pueden proponer un panel temático con un mínimo de 3 ponencias y un máximo de 4 ponencias por panel.

Formato para las propuestas:

Para las participaciones se deberá enviar un resumen de máximo 500 palabras e indicar el tipo de participación (panel, ponencia, póster, demo) antes del título de la participación (p. ej.: (demo) Presentación de la herramienta X; (panel) Las tecnologías en las humanidades, (ponencia) LATAM HD). Para los paneles se debe enviar un resumen general del panel de máximo 500 palabras y una descripción de máximo 300 palabras por ponencia incluida en el panel.

Para todas las participaciones se debe indicar, en la herramienta, el nombre de los autores y sus adscripciones. Cualquier resumen que cuente con identificación de los autores, será descartado para el proceso de dictaminación.

Pasos a seguir:

- Crear cuenta en easychair
- Iniciar el proceso de envío
- Indicar nombre y adscripción de todos los autores
- Indicar tipo de participación antes del título de la misma (póster, panel, ponencia)
- Indicar el/los tema/s de la participación
- Anonimizar documentos adjuntos y/o texto en la casilla destinada a ello

Fechas importantes

- Fecha límite para el envío de propuestas: 1 de febrero 2020
- Fecha de notificación de resultados: 2 de marzo 2020
- Registro: A partir del 15 de marzo 2020
- Evento: 20 al 22 de mayo 2020