**Kollegen**

Intro **x 2** :

**d A7 d**

taj

**A7** **d A7 d**

tabadadaj

**A7** **d A7 d**

tabada tabadaj

**A7** **d A7 d A7**

tugudu daj

1.

**d A7**

Habe Ich mich getroffen mit Kollege

**d A7**

Weil Kollege dafür ist

**d A7 d A7**

damit ich mich manchmal treffe mit ihm

**d A7**

Wir sind bis morgen gesessen

**d A7**

ohne was zum Essen

**d A7 d**

Dafür sind geflossen ein Paar Drinks

**g c**

Haben wir besucht Paar Lokalen

**g c**

Mit Damen ohne Namen

**g c A7**

die haben sich wohl verliebt in mir

**d A7**

Und es tat mir nicht Leid

**d A7**

Ich fand es so Geil

**d A7 d A7** **d A7**

Der Abend könnte länger dauern sag’s Ich Dir

Ref.

**d g**

Jetzt mehr und mehr

**d g**

drehe Ich den Kopf

**d g A7**

Na ungefähr um die Hälfte

**d g d g**

Die Seele ist jetzt halb so schwer

**d A7 d A7 d A7**

Die die die die Seele erstickt nicht mehr

2.

**d A7**

Habe Ich mich getroffen mit Kollege

**d A7**

Weil Kollege dafür ist

**d A7 d A7**

damit ich mich manchmal treffe mit ihm

**d A7**

Wir sind gesessen bis Morgen

**d A7**

und alle unsere Sorgen

**d A7 d**

sind ertrunken in dem Whiskey und Jin

**g c**

Den nächsten Bar haben wir gefunden

**g c**

Ein Engel hat gesungen

**g c A7**

Ihre Augen haben mich hypnotisieret

**d A7**

Lady aus dem fernen Land

**d A7 d A7 d** **A7** **d A7**

Blickte aus Distanz, bereit für den Tanz

Ref.

**d g**

Jetzt mehr und mehr

**d g**

drehe Ich den Kopf

**d g A7**

Na ungefähr um die Hälfte

**d g d g**

Die Seele ist jetzt halb so schwer

**d A7 d A7 d A7**

Die die die die Seele erstickt nicht mehr

Solo Piano ( wie Strofen)

**d A7 d A7 d A7 d A7**

**d A7 d A7 d A7 d**

**g c g c g c A7**

**d A7 d A7 d A7 d A7**

Ref.

Outro=Intro (tabadaj **d A7 d A7** )