# 



**කැකු** – හසිත හෙට්ටිපාරච්චි (Dip. In Sci. N.I.E./Q.U.S.L.)

11 ශේණිය පෙළ පොත අභනස සහ පිළිතුරු ද ඒකකයට අදාළ ආදර්ශ පුශ්න පතුයක් සහ පිළිතුරු ද අත්තර්ගත කර ඇත.

#### දළදා පෙරහැර

(ජුලි-අගෝස්තු) දිවයිනේ පුධාන මාසයෙහි -ඇසළ විහාරස්ථාන කිහිපයක් මුල් කොට ගෙන පැවැත්වෙන ජනයාගේ පෙරහැර දේශීය ලමන් ආකර්ෂණයට විදේශිකයන්ගේ -Ç ලක් වූ සංස්කෘතිකාංගයකි. මහනුවර මෙන් ම කතරගම, දෙවුන්දර, අලුත්නුවර, නවගමුව, රත්නපුරය ආදි ස්ථානවල ඇසළ පෙරහැර පැවැත්වුණ ද ඉතා උත්කර්ෂයෙන් ඇසළ පෙරහැර පැවැත්වෙන්නේ මහනුවර දළදා මාලිගාව ආශිුතව ය.

පරම්පරානුගතව පැවතෙන නර්තන, වාදන හා රංගන අංග රාශියකින් හා ඉපැරණි චාරිතුවලින් සමන්විත මේ පෙරහැර ශී ලාංකේය අනනාතාව පිළිබිඹු කරන උත්සවයක් ලෙස සැලකෙයි. අපේ ඇසළ පෙරහැර පැරණි ඉන්දියාවේ පැවති ආෂාඪ උත්සව හෙවත් ඇසළ කෙළියේ පරිණාමයෙන් ඇති වුවක් සේ පිළිගැනේ. මහනුවර ඇසළ පෙරහැර වර්තමාන මුහුණුවර ගෙන ඇත්තේ කීර්ති ශුී රාජසිංහ රාජ සමයෙහි පටත් බව පෙනේ. විවිධ පුදේශවල ඇසළ පෙරහැර පැවැත්වෙනුයේ ඒ ඒ පුදේශයට අධිපති සේ සැලකෙන දෙවියකු මූල් කර ගනිමිනි. එහෙත් මහනුවර ඇසළ පෙරහැර දළදාව මුල් කැන්හි ලා පැවැත්වෙන බෞද්ධ මහෝත්සවයක් වන අතර එයට පරිවාර වශයෙන් විවිධ දෙව්වරුන් සම්බන්ධ කර ගැනීම සිදු කෙරේ. එහෙයින් දළදා පෙරහැර විවිධ ආගම් අතර සහජීවනය වර්ධනය කරන චාරිතු වාරිතුවලින් සමන්විත වුවක් සේ අගය කළ හැකි ය. සිංහල විශ්වකෝෂයේ තුන්වන කාණ්ඩයේ ඇසළ පෙරහැර මැයෙන් වන ලිපිය ආශුයෙන් සම්පාදිත මේ පාඩම දළදා පෙරහැර පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමකි.

#### **අවබෝ**ධය

- 1. මුල් යුගයේ ඇසළ පෙරහැර සමන්විත වූයේ කුමන දේවාලයන්හි පෙරහැරවලින් ද?
- 2. 'කප් සිටුවීම' යන්නෙන් අදහස් කෙරෙනුයේ කුමක් ද?
- 3. දළදා මාලිගාව ආශිුත උත්සවවලට අවශා සියලු නැකැත් සකස් කරන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?
- 4. දළදා පෙරහැරෙහි ගමන් ගත් අලි ඇතුන්ගෙන් සංකේතවත් වූයේ කුමක් ද?
- 5. 'රන් දෝලි පෙරහැර' යනු කුමක් ද?
- 1. නාථ, කතරගම, විෂ්ණු, පත්තිනි යන සතුර දේවාලයේ පෙරහැර වලින්.
- 2. කප් සිටුවීම යනු සතර දේවාලයේ පිරිසක් ඇසළ මස අමාවක දිනට දින කිහිපයකට පෙර පල නො හට ගත් කොස් ගසකට පුද පූජා පවත්වා එහි අරක් ගත් දෙවියෙක් වේ නම් ඉවත්ව යන ලෙස ආයාචනා කොට ගස කපා, එහි කඳෙන් ඊයන බැගින් දිගැති කොටස් සතරක් කපා ගෙන දේවාල සතරට වෙදා ගෙන පෙරහැරින් ගෙන ගොස් දේවාල භූමියෙහි සිටුවීම යි.
- 3. දළදා මාලිගාවේ නැකත් මොහොට්ටාල විසින්.
- 4. වැස්සට අධිපති ඉන්දු දෙවියන්ගේ වැසි වලාකුළු මෙන් ම රජුගේ ශක්තිය ද අලි ඇතුන්ගෙන් සංකේතවත් කෙරේ.
- 5. සතර දේවාලයන්හි දේවාභරණ වැඩමවන වාහන (රන් දෝලි), කුඹල් පෙරහැර ආරම්භ වී පස් වන දිනයෙහි පෙරහැර අගට එක් කෙරෙයි. 'රන් දෝලි පෙරහැර' නමින් හැඳින්වෙන්නේ එය යි.

#### <u>වචන වෙන් කොට ලිවීම</u>

#### • <u>විශේෂණ පද</u>

- ✓ යමක් වර්ණනා කිරීම, විස්තර කිරීම, ස්වභාවය දැක්වීම සඳහා භාවිත කරන පද 'විශේෂණ පද' යි. ඉන් වර්ණනා වෙන පදය 'විශේෂන පදය' යි.
- ✓ නාම පදයකට මුලින් යෙදෙන විශේෂණ පද 'නාම විශේෂණ' ලෙසත් කියා පදයකට මුලින් යෙදෙන විශේෂණ පද 'කියා විශේෂණ' ලෙසත් හැඳින්වේ.
- උදා උගත් විචාරකයා සියලු සාහිතෘ නිර්මාණ මධෳස්ථව විවේචනය කරයි.
  - නාම විශේෂණ පදය උගත්
  - විශේෂප පදය විචාරකයා
  - කුියා විශේෂණ <mark>මධෳස්ථව</mark>
  - විශේෂප පදය විවේචනය කරයි.

උදා - රතුමල උණුවතුර භූචලන භූමිකම්පාව නිල්අනස

#### • උපසර්ග

✓ උපසර්ගයක් නිතර ම නාම පදයක හෝ කියා පදයක මුලට එකතු වන්නකි. එනිසා උපසර්ග වෙන ම පදයක් ලෙස ලේඛනයේ නො යෙදෙයි.

> උදා - අතිදක්ෂ අභිධර්මය අනුනාහිමියන් පිළිගන්වති. ඉමිහිරි

#### පුත්‍‍‍‍‍‍‍‍පුත්‍‍‍‍‍‍

- ✓ අර්ථවත් නාම පදයක් හෝ කියා පදයක් සෑදෙන්නේ පුකෘතියට පුතෳයක් එක් වීමෙනි.
- නාම පදයක ශම්ද පුකෘතියකට විභක්ති පුතෳයක් එකතු වී ඇත. ඒවාද වෙන ම නො යෙදේ.

```
උදා - මිනිස් + ආගේ > මිනිසාගේ
බලු + ආ > බල්ලා
(ශබ්ද පුකෘතිය) ( විභක්ති පුතෘය) (නාම පදය)
```

✓ කියා පදයක නම් ධාතු පුකෘතියකට කියා පුතෳයක් එකතු වී ඇත. ඒවාද වෙන ම නො යෙදේ.

```
උදා - කර + යි > කරයි
නට + මින් > නටමින්
(ධාතු පුකෘතිය) (කිුයා පුතෳය) (කිුයා පදය)
```

#### ලිබ්ත අතනය

- 1. i. විශේෂණ පද යෙදූ වචන පහක් පාඩමෙන් උපුටා දක්වන්න.
  - ii. පහත දැක්වෙන වචනවලට විශේෂණ පද යොදා ලියන්න. ළමයා, දෙමාපියන්, රියදුරා, ලේඛකයා, පොත, කරයි, නටයි, සිනාසෙයි, ලියයි, දුවයි
- 2. i. පහත දැක්වෙන උපසර්ග යොදා වචන සාදන්න. පර, සු, දු, සං, දුෂ්, නිර්, අධි, වි, පු
  - ii. පහත දැක්වෙන පදවල ඇති උපසර්ග යටින් ඉරි අඳින්න.නිශ්ශබ්ද, අතිරස, සන්නිවේදනය, පබල, අවමානය
- 3. ප්‍රකෘති හා ප්‍රකෘය එක් කොට ලියන්න. බලු+ආ, රිළා+ආ, මිනිස්+ආගේ, පොක්+වල, ගස්+එන්, කර+මි, දුව+ති, නට+මින්, බල+මු, ලිය+හි
- 1. i. විශේෂණ පද යෙදු වචන පහක් පාඩමෙන් උපුටා දක්වන්න.
  - ii. පහත දැක්වෙන වචනවලට විශේෂණ පද යොදා ලියන්න. ළමයා, දෙමාපියන්, රියදුරා, ලේඛකයා, පොත, කරයි, නටයි, සිනාසෙයි, ලියයි, දුවයි
  - දළදා පෙරතැර, ගං ජලය, පුදේශීය නායකයෝ, ආර්ය ජනයා, රන් ආයුඛ.
  - II. උස ළමයා, කාරුණාවන්ත දෙමාපියන්, දක්ෂ රියදුරා, තරුණ ලේඛකයා, පෙළ පොත, ඉක්මනින් කරයි, තාලුරේ නටයි, හඬනඟා සිනාසෙයි, වේගයෙන් ලියයි, සෙමින් දුවයි.
- 2. i. පහත දැක්වෙන උපසර්ග යොදා වචන සාදන්න. පර, සු, දු, සං, දූෂ්, නිර්, අධි, වි, පු
  - පහත දැක්වෙන පදවල ඇති උපසර්ග යටින් ඉරි අඳින්න.
     නිශ්ශබ්ද, අතිරස, සන්නිවේදනය, පබල, අවමානය
  - පරපුටු , සුරත්, දුසිරින්, සංවර්ධනය, දුෂ්කර, නිර්මල, අධිවාසනා, විපත, පුගමනය.
  - II. <u>නිශ්</u>ශබ්ද, <u>අති</u>රස, <u>සන්</u>නිවේදනය, <u>ප</u>බල, <u>අව</u>මානය
- 3. පුකෘති හා පුතෳය එක් කොට ලියන්න. බලු+ආ, රිළා+ආ, මිනිස්+ආගේ, පොක්+වල, ගස්+එන්, කර+මි, දුව+ති, නට+මින්, බල+මු, ලිය+හි

II. රිළා + ආ > රිලවා

III. මිනිස් + ආගේ > මිනිසාගේ

IV. පොත් + වල > පොත්වල

V. ගස් + එන් > ගසෙන්

VI. කර + ම් > කරමි

VII. දුව + ති > දුවති

VIII. නට + මින් > නටමින්

IX. වල + මු > වලමු

X. ලිය + නි > ලියනි





## NALANDA VIDYALAYA COLOMBO 10

### NALANDA හාලන්දා විදහලය - කොළඹ 10

ඒකක පරිකෂණය

NALANDA VIDYALAYA COLOMBO 10

11 ශුේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිතපය

01 ඒකකය

		ę	ළදා	පෙරහැර / වචන වෙන් කොට ලිවීම					
01.	පහත	සඳහන් පුශ්නවලට පි	3ිළිතු	ුරු සපයන්න.					
	(1).	ඇසළ පෙරහැර පවත්වන ස්ථාන මොනවා ද?							
		*							
		<b>*</b>	<b>*</b>						
		<b>*</b>		<b>.</b>					
	(2).	ඇසළ පෙරහැර ආරෑ	, පෙරහැර ආරම්භ වූයේ කෙසේ ද?						
		<b>*</b>	•••••						
	(3).	ඇසළ පෙරහැර ආගමික සහජීවනය ඇති කරවන සංස්කෘතිකාංගයක් ලෙස සළකන්නේ ඇයි?							
		<b>*</b>							
	(4)								
	(4).	වර්තමාන මහනුවර ඇසළ පෙරහැරේ ආරම්භය පිළිබඳ දක්වෙන අදහස කුමක් ද? 🏡							
	(5).	දළදා වහන්සේගේ භ	දා වහන්සේගේ භාරකාරීත්වය හිමි ආයතන නම් කරන්න.						
		<b>*</b>							
		<b>*</b>							
		<b>*</b>							
02.	පහත	පද හඳුන්වන්න.							
	(1).	රන්දෝලි පෙරහැර	-						
	(2).	කප් සිටුවීම	-						
	(3).	වලියක් නැටුම	-						
	(4).	දිය කැපීම	-						
	(5).	කුඹල් පෙරහැර	-						

03. පහත සඳහන් පදවලට විශේෂණ පද යොදා අර්ථවත් වාකෳ 5ක් සාදන්න.												
	(ලේඛ	)කයා, සිනා	ඩස	, ඉදිරිපත්	කරයි,	වාකා,	ලියයි,	දියණිය,	පොත්,	කියවයි,	පදවයි,	දෙමව්පියන්,
	රියදුර	රා, රැකගනී, ව	වනය	, සුළඟ, හ	මයි)							
	•••••	••••••	•••••	•••••••••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	••••••	••••••	•	••••••••••••
	•••••	•••••	•••••	••••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	••••••	••••••	•	•••••••
	•••••	•••••	•••••		••••••	•••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	••••••	••••••	••••••	••••••
		•••••	•••••		••••••			•••••	•••••	••••••		
		•••••	•••••						•••••	••••••		
04	2322	උපසර්ග පද	- @cs	හළු වඩ <b>ා</b>	<sub>කදුනු</sub> බ	-ැයික් සි	-322					
04.			, Θα	July 0001 (	<b>မင်္ဂဏ</b> စ	(ගහ ල	<i></i>					
	(1).		-		•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		••••••	••••••	••••••	
	(2).		-		••••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	••••••	••••••	••••••	
	(3).		-		•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	•••••	•••••	
	(4).		-		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	••••••	••••••	
	(5).	Ĉ	-		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	••••••	••••••	
		පප	-	•••••	••••••			•••••	•••••	•••••	•••••	••••••••
	(7).	ස	-	•••••	•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	••••••	••••••	•••••	
	(8).	වි	-	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	••••••	••••••	••••••	••••••
	(9).		-	•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	••••••	••••••	••••••	,
	(10).	фea	-	•••••	••••••	••••••	••••••	•••••	••••••	••••••	••••••	•••••
05.	පහත	දක්වෙන පැ	දවල	ඇති පුකෘ	ති හා ළ	ඉතා වෙ	න් කරන	ත්ත.				
	(1).	මිනිසාගේ	_									••••
	(2).	බල්ලා	-									
	(3).	ලියමි	-									
	(4).	නටයි	-									
	(5).	බලහි	-									
	(6).	රඟමින්	-									
	(7).	පොත්වල	-									
	(8).	ගසෙන්	-									
	(9).	දුවති	-		•••••				•••••	•••••		
	(10).	රිළවා	-									
									සැ	ැකසුම:- එ	වමින්ද ගු	ණරත්ත මයා

## 25 Sign



**Answer** 



#### NALANDA vidyalaya නාලන්දා විදහලය - කොළඹ 10 NALANDA ඒකක පරිකුණය

VIDYALAYA COLOMBO 10

11 ශුේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිතඅය

01 ඒකකය

#### දළදා පෙරහැර / වචන වෙන් කොට ලිවීම

01.	පහත	සඳහන් පුශ්නවලට පි	Bිළිතුරු සපයන්න.						
	(1).	ආසළ පෙරහැර පවත්වන ස්ථාන මොනවා ද?							
		නුවර	කවගමුව						
		💠දෙවුන්දර	<ul><li>රත්නපුරය</li></ul>						
		කකරගම	*						
	(2).	ඇසළ පෙරහැර ආරම්	විභ වූයේ කෙසේ ද?						
		<ul><li>පැරණි ඉන්දිය</li></ul>	ාවේ පැවති ආෂාඪ උත්සව (ඇසළ කෙළියේ) පරිණාමයෙන්.						
	(3).	ඇසළ පෙරහැර ආග	ආගමික සහජීවනය ඇති කරවන සංස්කෘතිකාංගයක් ලෙස සළකන්නේ ඇයි?						
		_	කනුවරඇසළපෙරහැරදළදාවමුල්කැන්ගිලාපැවැත්වෙනවෞද්ධ						
			මගෝත්සවයක් වුවත් එගෙත් එයට පරිවාර වශයෙන් විවිධ දෙවිවරුන්						
		සම්බන්ධ කර ගැනීම සිදු කෙරෙ නිසා							
	(4).	වර්තමාන මහනුවර ඇසළ පෙරහැරේ ආරම්භය පිළිබඳ දක්වෙන අදහස කුමක් ද?							
		<ul> <li>වැලිවිට සරණංකර සංඝරාජ ගිමියන්ගේ අනුශාසනා පරිදි කිරිති ශුී</li></ul>							
		_	.රාජසිංගරජු(කු.ව.1747-1782)ළවසසිදුවූසේසැලකේ						
	(5).	දළදා වහන්සේගේ භාරකාරීත්වය හිමි ආයතන නම් කරන්න.							
			rස්ගිරිවිහාරය						
			ල්වතු විගාරය ළදා මාලිගාව (දියවඬන නිලමේවරයා)						
			. (Guodes signocous)						
02.	පහත	පද හඳුන්වන්න.							
	(1).	රන්දෝලි පෙරහැර	<ul> <li>කුඹල් පෙරහැරේ පස් වන දිනයෙහි සතර දේවාලයන්හි දේවාහරණ වැඩමවන වාහන (රන් දෝලි), පෙරහැර අගට එක් කෙරෙයි. එය රන් දෝලි පෙරහැරයි.</li> </ul>						
	(2).	කප් සිටුවීම	<ul> <li>සතර දේචාලයේ පිරිසක් ඇසළ මස අමාවක දිනට දින කිහිපයකට පෙර පල නො ගට ගත් කොස් ගසකට පුද පුජා පවත්වා ගස කපා, එහි කදෙන් රියන බැගින් දිගැති කොටස් සතරක් කපා ගෙන දේවාල සතරට බෙදා ගෙන පෙරගැරින් ගෙන ගොස් දේවාල තුමයෙහි සිටුවීම යි.</li> </ul>						
	(3).	වලියක් නැටුම	<ul> <li>සිවු දේවාල පෙරහැර ඒ ඒ දේවාලය කරා ගිය පසු දින හතක් පුරාවට විෂ්ණු දේවාලයේ සිදු කෙරෙන ශාන්තිකර්මය යි.</li> </ul>						
	(4).	දිය කැපීම	<ul> <li>දළදා කරඩුව සහිත රන්සිවිගෙය වැඩමවන, මාලිගාවේ ඇතා පුමුඛ පෙරහැර පෙරටු කර ගෙන පස් දිනක් විථි සංචාරය කරන පෙරහැරයි.</li> </ul>						
	(5).	කුඹල් පෙරහැර	<ul> <li>දේවාලයේ බස්නායක නිලමෙවරුන් ඇතුළු නිලධාර්තු රන්සිවිගෙයක රන් ආයුධ තිදුවා රන්සිවිගෙය ඇතුපිට තබා පෙරගැරින් අවුත් දළදා මාලිගාව ඉදිරිපිට දේව සංගීදේ දී දළදා කරඩුව සහිත රන්සිවිගෙය වැඩිවෙන, මාලිගාවේ ඇතා පුමුඛ පෙරගැර පෙරටු කර ගෙන පස් දිනක් විථි සංචාරය කරන අතර මෙය කඹල් පෙරගැර. නම වෙයි.</li> </ul>						

03. පෘ	03. පහත සඳහන් පදවලට විශේෂණ පද යොදා අර්ථවත් වාකා 5ක් සාදන්න.								
(ල	(ලේඛකයා, සිනාසෙයි, ඉදිරිපත් කරයි, වාකෳ, ලියයි, දියණිය, පොත්, කියවයි, පදවයි, දෙමව්පියන්,								
	රියදුරා, රැකගනී, වනය, සුළඟ, හමයි)								
			ා රසවත් කතා පොත් ඉක්මනින් ලියයි.						
•••									
C)	නමටයාදුටා	<u>පා</u>	ගනය. වේගයෙන් .පදවයි.						
Ó.	රුස්ස වනය පුරා මද සුළඟ සෙමින් ගමයි.								
ඩි	යපත්…දෙමදි	විසිය	න්කමරෝඛදරුවාආදරයෙන්රැකගනි						
3/			තුග සහකුලයටත් නියටයි						
بوا	11811MCO(81		කප අපගසුවෙන් කියවයි.						
04			son the son had find						
04. 08	ාන උපස්දෙග ප	င္ ဇ၀	හාදා වචන දෙක බැගින් ලියන්න.						
(1)	. පර	-	පරදෙස්පරසිදු						
(2)	. නි	-	නිරොද(කෙලෙස්රගිත),නිමලන						
(3)	. 88	-	පිළියෙලපිළිවෙළ						
(4)	. අව	-	අවගුණ						
(5)	. <u>e</u>	-	දුබලදුසිරිත්						
(6)	. අප	-							
(7)	. ස	-	සබද, සදොස						
(8)	. වි	-	විමලු. විපත						
(9)	. අනු	-	අනුරෑ. අනුනායක						
(10	0). අබි	-	අබුමන්. අබුයස්						
05. అక	ාත දක්වෙන ප	දවල	ද ඇති පුකෘති හා පුතා වෙන් කරන්න.						
(1)	. මිනිසාගේ	_	මිනිස් + ආගේ						
	. බල්ලා		ව <u>ල</u> + ආ						
	. ලියමි		ලිය + ම						
	. නටයි	_	නට <b>+</b> ඕ						
	. බලහි		වල + ති						
	. රඟමින්		රග + මන්						
	. පොත්වල		පොත් <b>+</b> වල						
	. ගසෙන්		ගස් + එන්						
	. දුවති		<u>දූ</u> ව <b>+</b> ති						
	)). රිළවා		රිළා <b>+</b> ආ						
(1)	- 0								
			සැකසම:- චමින්ද ගණරන්න මයා						

අප උපකාරක පංතියේදී ලබා දෙන මෙම නිබන්ධනය ද ඇතුලු සිංහල ගණිතය සහ විදාහව විෂය වලට අයත් මෙවැනි නිබන්ධන රාශියක් pdf ලෙස 3in1 Group එකෙන් ලබා ගත හැක.

සුවහසක් සාමානා පෙළ විභාගයට පෙනී සිටින දරුවන් වෙනුවෙන් වාණිජ අරමුණකින් තොරව සතුටින් ලබා දෙන නිබන්ධන නම වෙනස් කර අලෙවි කිරීමට කටයුතු නොකරන්න. පාසල් හෝ උපකාරක පංති සඳහා මෙම නිබන්ධනය යොදා ගත හැකිය. ඔබ විසින් ලබා දෙන Like එක Comment එක අපට ශක්තියකි.





3 in 1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය.

Online Class details - WhatsApp 071 - 9020298 Facebook 3in1 Youtube 3in1

එක් කණ්ඩායමකට සිසුන් 10ක් පමණක් බඳවා ගැනේ