

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province		සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි සෑහීමේ හිමිකම් ඇවිරිණි All Rights Reserved
තෙවන වාර ඇගයීම ஆண்டு இறுதி மதிப்பீடு - 2019 Year End Evaluation		
ශ්‍රේණිය Grade	10	විෂය Subject
බුද්ධ ධර්මය		පත්‍රය வினாத்தாள்
I		පැය மணித்தியாலம்
01		01

- සැලකිය යුතුයි.
- i. සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න. මෙම පත්‍රය සඳහා ලකුණු - 40කි.
 - ii. අංක 01- 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති 1, 2, 3, 4 යන වරණ වලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරන්න.
 - iii. ඔබට සැපයෙන පිළිතුරු පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරින් ඔබ තෝරාගත් උත්තරයෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (X) ලකුණු යොදන්න.
1. හද්දකවචායනා යන නමින් හැදින් වූයේ කිනම් දේවිය ද?
 - i. මහාමායා දේවිය යි
 - ii. යසෝධරා දේවිය යි
 - iii. ගෝතමී දේවිය යි
 - iv. අනුලා දේවිය යි
 2. මහාමායා දේවිය කචරිය කළේ බෝසත් උපතින් දින කීයකට පසුවද ?
 - i. දින දහතුනකින් පසුව ය
 - ii. දින පහකින් පසුව ය
 - iii. දින හතකින් පසුව ය
 - iv. දින අටකින් පසුව ය
 3. ගැබ්ණි මාතාවන් වෙනුවෙන් දේශනා කරන සුවිශේෂී ආශිර්වාද පිරින වන්නේ
 - i. අංගුලිමාල පිරින යි
 - ii. කඳ පිරින යි.
 - iii. ජය පිරින යි
 - iv. වට්ටක පිරින යි.
 4. තෙරුවන් ගුණ සංඛාව අනුව
 - i. විස්සකි
 - ii. නවයකි
 - iii. විසිඑකකි
 - iv. විසිහතරකි
 5. “ මහාසංඝරත්න මනාවූ පිළිවෙත් පුරණ නිසා “
 - i. උපුප්ථිපන්න වේ.
 - ii. ඤායපථිපන්න වේ.
 - iii. ආහුණ්‍යාය වේ.
 - iv. සුප්ථිපන්න වේ.
 6. සිත කිළිටිකරන, නිවන්මග අහුරණ ධර්මය වන්නේ,
 - i. පංචනිවරණ ධර්මයයි
 - ii. සේඛ්‍යා ධර්මයයි
 - iii. අධිපති ධර්මයයි
 - iv. නියාම ධර්මයයි
 7. ජලය කැළඹී ඇත්නම් එහි කිසිවක් නොපෙනේ; එමෙන්ම සිත කැළඹුණ විට, නොසන්සුන්වූ විට, මනකය අවදි නොවේ. මෙම සිතේ ස්වභාවය හැදින්වෙන්නේ
 - i. කාමච්ඡන්ද යනුවෙනි
 - ii. ව්‍යාපාද යනුවෙනි
 - iii. උද්ධච්ච කුක්කුච්ච යනුවෙනි
 - iv. විචිකිච්ඡාව යනුවෙනි
 8. බුදු රජාණන්වහන්සේ වසළ පංචස්කන්ධය වන්නේ
 - i. ඇස, කණ, නාසය, දිව, ශරීරයයි
 - ii. රූප, වේදනා, සඤ්ඤා, සංඛාර, විඤ්ඤාණයයි
 - iii. රූප, ශබ්ධ, ගන්ධ, රස, පරිභයයි
 - iv. පඨවි, ආපෝ, තේජෝ, වායෝ, සුඛයි
 9. කෙළෙස් මුලින් උපුටා දැමීම සඳහා කළයුතු භාවනාව වන්නේ ,
 - i. විපස්සනා භාවනාවයි
 - ii. සමථ භාවනාවයි
 - iii. ආනාපානසති භාවනාවයි
 - iv. බුද්ධානුස්සති භාවනාවයි

10. කුලකුංග ඛණ්ඩාර කුල කුමරුවාගේ උපන්දිනය වන්නේ
 i. 1998 දී 18 වෙනිදාය. ii. 1798 දී 18 වෙනිදාය.
 iii. 1698 දී 18 වෙනිදාය. iv. 1869 දී 18 වෙනිදාය.
11. පිල්වන් සමාගම නමින් සංවිධානයක් පිහිටුවීමට ප්‍රරෝගාමි වූයේ
 i. වැලිපිට සංරක්ෂණ මණ්ඩලය ii. අනගාරික ධර්මසාල කුමාය
 iii. හෙන්රි ඔල්කට් කුමාය iv. දුටුගැමුණු මහරජකුමාය
12. ධර්මසාල ග්‍රන්ථයෙහි ඇතුළත් ගාථා ගණන වන්නේ
 i. 432 කි. ii. 423 කි.
 iii. 243 කි. iv. 342 කි.
13. එළඹ පිට පිහිය, ගහපත් කල්පනාව, සතිය, හරි වැරදි දැන නටපුතු කිරීම, මනන ශක්තිය
 i. උපායනවේදය ii. සුවිකම්මය
 iii. නිසම්මකාර්ය iv. සතිමන්තරය
14. පද්මානාර පිටිකය පිළිබඳව උගන්වන සූත්‍ර දේශනාව වන්නේ
 i. සුගාලෝවාද සූත්‍රය ii. දම්සක් පැවතුම් සූත්‍රය
 iii. ව්‍යග්ගසඤ්ඤ සූත්‍රය iv. දෝණ සූත්‍රය
15. "අපි චෛර කරන්නාවුන් අතර අචෛරිව සිටියේ වාසය කරමි" යන අදහස දෙන ධර්ම පද
 i. සුසිඛං වනප්‍රමාණ යන්නය ii. අවර්තවා චුභ්මර්මයං ය
 iii. උපායනවේදයේ සතිමන්තරය iv. මානාසිකා දිසා පුච්චාය
16. අද්දාහුම් ධර්මාසායනය අන්තර් දැහැමි ධර්මාසායනයේ පිටත් වීම
 i. සමමා වායාමය. ii. සමමා සතිමය.
 iii. සමමා ආසිවයයි. iv. සමමා කම්මන්නයයි.
17. "සමායෝ එව සාධු" යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ
 i. සමග්‍රිවන්ත වුවද නොකරන්න ii. එන්න චිත්තන
 iii. සමග්‍රිම ගහපති iv. සමග්‍රිම චිදය වේ
18. මහා චලසමපන්න කුසල අකුසල කර්මය වන්නේ
 i. ආයත්ත කර්මය ii. ගරුක කර්මය
 iii. ආවුණ්ණ කර්මය iv. කටන්තා කර්මයයි
19. උපති සමපන්නය යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ
 i. උපස් රුපගෝභාවතින් උපත ii. සංඝාගායන් කාලයක උපත ලැබීමය
 iii. ස්වානන්ත ප්‍රඥාවෙන් හා iv. යස ඉසුරින්වරි ස්වානායක උපත ලැබීම ය
 ඉපදීමය
20. "අනිවාලන සංඛාරා - උප්පාද වයඨමනෝ" යන ගාථාව ඇතුළත් සූත්‍රය වන්නේ
 i. පත්තකම්ම සූත්‍රය ii. පරිනිබ්බාණ සූත්‍රය
 iii. වක්කවන්ති සුභනාද සූත්‍රය iv. ආදිනා පරිසාප සූත්‍රයයි

21. අස්සපී හිමියන් විසින් උපනිස්ස පිරිවැජ්ජියාට දේශනාකරන ලද ගාථාව වන්නේ
- i. ඉමස්මිං සති ඉදං හෝති ය
 - ii. යාදියං වපතේ බිජං ය
 - iii. ආරහථ නික්ඛමථ ය
 - iv. යේධම්මා භේතුප්පහවා ය
22. හදිස්සියේ සිහිපුන්ව ඇදවැටුණු ශිෂ්‍යයකු පරික්ෂා කිරීමෙන් පසු වෛද්‍යවරයා තීරණය කළේ විෂවායු ආග්‍රහණය වීමෙන් එසේ සිදුවූ බවයි. වෛද්‍යවරයාගේ එම තීරණයට හේතු වූ බොද්ධ ඉගැන්වීම වන්නේ
- i. පටිච්චසමුප්පාද දහම යි
 - ii. චතුරාර්යසත්‍යා දහම යි
 - iii. ත්‍රිලක්ෂණ දහම යි
 - iv. අටලෝ දහම යි
23. සසර දුක ඇතිවන ආකාර තුනකි. ඉන් වෙනස්වීමේ දුක හඳුන්වනු ලබන්නේ
- i. දුක්ඛ දුක්ඛ ය
 - ii. සංඛාර දුක්ඛ ය
 - iii. විපරිනාම දුක්ඛ ය
 - iv. සංසාර දුක්ඛ ය
24. බුදුබව ලැබීමට පෙරදින දිවා විහරණය ගත කළ වනය වන්නේ
- i. සීත වනයයි
 - ii. හදු වනයයි
 - iii. පාරිලෝය වනයයි
 - iv. ඇට්ටේරියා වනයයි
25. කෙත්තියායකදී ලොචතුරු බුදුන් දේශනා කළ සූත්‍රය වන්නේ
- i. සෝණදණ්ඩ සූත්‍රය යි
 - ii. ගෝපාල සූත්‍රය යි
 - iii. කසිභාරද්වාප සූත්‍රය යි
 - iv. සාමඤ්ඤඵල සූත්‍රය යි
26. බුදුරජාණන්වහන්සේ විසින් රෝග වැලඳීමට හේතුවන කරුණු අටක් ඇතුළත් කරමින් සූත්‍ර දේශනාව කළේ කවුරුන් අරභයාද ?
- i. පුනිගන්තනිස්ස තෙරුන් අරභයා ය
 - ii. ආනන්ද තෙරුන් අරභයා ය
 - iii. මහාකාශ්‍යප තෙරුන් අරභයා ය
 - iv. ගිරිමානන්ද තෙරුන් අරභයා ය
27. බුදුරදුන් පමණ දැන ආහාර ගන්නා ලෙස අවවාද කළේ කිනම් රජුට ද?
- i. බිම්බිසාර රජුට ය
 - ii. කොසොල් රජුට ය
 - iii. උදේන රජුට ය
 - iv. සුද්දෝදන රජුට ය
28. අනුභවකළ ආහාර වමාරා දමා නැවතත් ආහාර ගන්නා තරමට කෑමට ගිවුඩු තැනැත්තා හඳුන්වනු ලබන්නේ
- i. භුක්තවමිතකය ලෙස ය
 - ii. කාකමසක ලෙස ය
 - iii. අලංසාටක ලෙස ය
 - iv. ආහාර හත්ථක ලෙස ය
29. පුස්තකාරුඪ සංගීතය යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ කිනම් ධර්ම සංගායනාව ද?
- i. පළමු ධර්ම සංගායනාවයි
 - ii. දෙවන ධර්ම සංගායනාවයි
 - iii. අළුවිහාර ධර්ම සංගායනාවයි
 - iv. කනිෂ්ක ධර්ම සංගායනාවයි
30. මෙරට පාලි ත්‍රිපිටකය ඉංග්‍රීසියට පරිවර්තනය කොට බෙදාහැරීම සිදුකළේ,
- i. මැක්සිම් ගෝර්කි පඬිවරයා ය
 - ii. රොබට් නොක්ස් පඬිවරයා ය
 - iii. රිස් ඩේවිඩ්ස් පඬිවරයා ය
 - iv. හෙන්රි ස්ටීල් ඕල්කට් කුමාය
31. ලංකාවේ අලංකාරවත්ම වටදාගෙය වන්නේ,
- i. ලංකාරාම වටදාගෙය
 - ii. අත්තනගල්ල වටදාගෙය ය
 - iii. ටුපාරාම වටදාගෙය ය
 - iv. මැදිරිගිරිය වටදාගෙය

(1 x 40 = ලකුණු 40)

32. මහාචාර්ය සෙනරත් පරණවිතාන මහතා හට එකීය අර්ථවත් වන බව පැවසුවේ කුමන කතෘත්වය තුළින්ද?
I. මූර්ගය තුළින් ය
III. කොට්ඨාසය තුළින් ය
II. සදාකාලික සහයකු තුළින් ය
IV. ප්‍රයෝජනවත්වන තුළින් ය
33. අනුරාධපුර යුගයට අයත් ඉපැරණිම සිතුවම දැනට ලැබෙන්නේ
I. සිහිපය, හිදගල ය
III. නිවන පිළිමගෙය, දුම්බගල ය
II. කැළණි විහාරය, ගෝතමී විහාරය
IV. ගංගාරාමය, කෝට්ටේ විහාරය ය
34. අමාවතුර ග්‍රන්ථයේ කතුවරයා වන්නේ,
I. විද්‍යාවතුවරුන්
III. ගුරුඳගෝමී පව්වරයා
II. චරිතසේන හිමියන්
IV. කොටගමුවේ මි රාහුල හිමිය
35. මූලද්‍රව්‍යවල ග්‍රන්ථය රචනා කිරීමට එස්තු බ්‍රසය වූ යානක කතුවර වන්නේ,
I. සසස්නකය වූ
III. එස්තුපට යානකය වූ
II. මාවාදේවියානකය වූ
IV. චෙස්සන්තර යානකය වූ
36. කණිෂ්ඨ රජු දවස පැවති සතරවන ධර්ම සංගායනාව පැවැත්වූයේ
I. කුණ්ඩලවන විහාරයේ ය
III. අගෝකාරාමයේ ය
II. කුඩාගාර ශාලාවේ ය
IV. ලංකාරාමයේ ය
37. සඳක අපරිහාණිය ධර්ම අනුගමනය කිරීම මගින් යහපත් පාලනයක් ගෙනගිය රාජ්‍ය වන්නේ
I. මල්ල රාජ්‍යය වූ
III. කෝසල රාජ්‍යය වූ
II. පොළි ගෘහපතිකා ය
IV. සංජය පිරිවැරියා ය
38. උස්සුහන් කථා කලහොත් මුද්‍රපාසයෙන්ම අසසුරව වැඩම නොකරවූයේ කුසා තම සිසුන් නිශ්ශබ්ද කරවීමේදී,
I. සකුළදාස පිරිවැරියා ය
III. සොටඵසාද පිරිවැරියා ය
II. ආසවකථය දෙසය
IV. මුලුමේ නිවාසානුස්සන් දෙසය
39. මුද්‍රපාසයන් වහන්සේ තුළ පැවති අන්දමෙන් සිත් දැනගැනීමේ දෙයාය හඳුන්වන්නේ,
I. ආසවකථය දෙසය
III. මුලුමේ නිවාසානුස්සන් දෙසය
II. පරවිත්ත විජ්‍යාන දෙසය
IV. පුළුමේ නිවාසානුස්සන් දෙසය
40. බෝසතුන්ට පැමිණි ප්‍රථමතම අභියෝගය වන්නේ”
I. රාජ්‍ය සමයෙන් අනගුරීම වූ
III. පියතුමාගේ චලාසොරොත්තු ඉටුකිරීම වූ
II. රමා, පුරමා, සුභ මාළිගා අනගුරීම වූ
IV. පංචජායානුස්සන් නැතිකිරීම වූ

සමස්ත ශ්‍රී ලංකා පාලන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province		සමස්ත ශ්‍රී ලංකා පාලන දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ 03, ශ්‍රී ලංකා. மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம், கொழும்பு 03, இலங்கை. Department of Education, Colombo 03, Sri Lanka.	
කෙටි වාර ඇගයීම ஆண்டு இறுதி மதிப்பீடு - 2019 Year End Evaluation			
ශ්‍රේණිය Grade	10	විෂය Subject	බුද්ධ ධර්මය
පත්‍රය Paper	II	පැය Hours	02

- i. පළමු ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ.
- ii. 2 වන ප්‍රශ්නයේ සිට 07 ප්‍රශ්නය දක්වා ප්‍රශ්නවලින් ඔබ කැමති ප්‍රශ්න 4 ක් ද තෝරාගෙන සම්පූර්ණ ප්‍රශ්න 5 කට පිළිතුරු ලියන්න.

1.

- i. පංචමහා විලෝකනයෙන් දෙකක් නම් කරන්න.
- ii. සංසරත්තයෙන් සිදුවන ආගමික සේවාවන් 2ක් නම් කරන්න.
- iii. “ඒතිපස්සික” යන ධර්මරත්නයේ ගුණයෙහි අර්ථය ලියන්න.
- iv. “චිත්තං සමෙතීති සමපෝ” යන්නෙහි අර්ථය ලියන්න.
- v. කෘත්‍යයන් අනුව කර්මය කොටස් හතරකි. ඉන් දෙකක් නම් කරන්න.
- vi. “වේදනා පරිග්‍රහ” සූත්‍රය දේශනා කළ ස්ථානය කුමක් ද?
- vii. සංඝඤාකාර හැඩයෙන් යුතු ස්ථූප 2 ක් නම් කරන්න.
- viii. “ඇත බුලින් වැසිගිය ඇත් රජයැ - මැන සවණක් සඟ බුදු රැසින් සැදී ගිය බුදුරජාණෝයැ” පාඨය උපුටාගත් ග්‍රන්ථය හා කතුවරයා නම් කරන්න.
- ix. “අධිධවන්දපාසාණ” යනුවෙන් හැඳින්වෙන කලා නිර්මාණය කුමක් ද?
- x. ගුද්ධාවේ ප්‍රධාන කොටස් දෙකකි. නම් කරන්න. (ලකුණු 10 x 2 = 20)

2. i. කුසල් දම් වැඩි දියුණු කරන මානසික අභ්‍යාසය භාවනාව යන්නෙහි පාළි පාඨය ලියන්න. (ලකුණු 2)
- ii. භාවනාව සඳහා යොමුවීමේදී පුද්ගලයා තුළ තිබිය යුතු ගුණාංග තුන නම් කරන්න. (ලකුණු 3)
- iii. “සමථභාවනාව වැඩිම තුළින් ශිෂ්‍ය ජීවිතය සාර්ථක කරගත හැකිය” මේ පිළිබඳව විමසන්න. (ලකුණු 5)

3.

- i. වගකීම් හා යුතුකම් පිළිබඳව සඳහන් සූත්‍ර දේශනාව කුමක් ද? (ලකුණු 2)
- ii. පැවිදි පක්ෂය විසින් ගිහියාට ඉටුකළ යුතු යුතුකම් 3ක් අදාළ සූත්‍රය ඇසුරින් නම් කරන්න. (ලකුණු 3)
- iii. ශිෂ්ටසම්පන්න යහපත් පවුල් ජීවිතයක් ගත කිරීමට ඉවහල්වන කරුණු අදාළ සූත්‍රයට අනුව පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 5)

4. i. විරමණය හා සමාදානය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න. (ලකුණු 2)
- ii. යෝ වේ වස්සසතං ජීවේ... යන ගාථාවේ ඉතිරිපද තුන සම්පූර්ණ කරන්න. (ලකුණු 3)
- iii. සිල්ලකීමේ ආනිසංස පහක් පිළිබඳව බුදුරජාණන්වහන්සේ දේශනා කර ඇත. එම කරුණු 5 විස්තර කරන්න. (ලකුණු 5)
5. i. පස්වග භික්ෂූන් අමතා සිදුකළ සිව්සස්දහම් ඇතුළත් සූත්‍ර දේශනාව නම් කරන්න. (ලකුණු 2)
- ii. තණ්හාවේ ප්‍රභේද තුන ලියන්න. (ලකුණු 3)
- iii. “ජීවනගමනේ දී පුද්ගලයාට විවිධාකාරවූ දුක් කම්කටොලු වලට මුහුණදීමට සිදුවේ” පළමු ආර්ය සත්‍යය තුළින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 5)
6. i. බුද්ධ කාලීන භාරතයේ පැවති රාජ්‍ය පාලන ක්‍රම 2ක් ලියන්න. (ලකුණු 2)
- ii. බෞද්ධ රාජ්‍ය ප්‍රතිපත්ති වලට අනුව රට පාලනය කළ භාරතීය රජවරු තිදෙනෙකු නම් කරන්න. (ලකුණු 3)
- iii. බුදුන්වහන්සේ විසින් අනුදැන වදාළ බෞද්ධ රාජ්‍ය ප්‍රතිපත්ති තුළින් වත්මන් පාලකයෙකුට ගතහැකි ආදර්ශ පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 5)
7. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් දෙකකට පමණක් කෙටි සටහන් ලියන්න.
- i. දුටුගැමුණු මහරජතුමා
- ii. සේබියා ධර්ම
- iii. බෞද්ධ සිතුවම් කලා නිර්මාණ
- iv. ත්‍රිලක්ෂණය

(ලකුණු 5 x 2 = 10)