

සවියෙන් පෙරට අපි එකට
e- ඉගෙනුම් පාසල
භාරණ අධ්‍යාපන කලාපය

ශ්‍රේණිය	විෂයය	වාරය	පාඨම
10	ඉතිහාසය	2	5. ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි විද්‍යාව හා තාක්ෂණය

සැකසුම : එච්. කේ. කල්හාරි
බණ්ඩාරගම ජාතික පාසල

විද්‍යාව යනු

ස්වභාව ධර්මයේ ක්‍රියාකාරිත්වයට බලපාන මූලධර්ම
තේරුම් ගැනීම හා එය අර්ථ දක්වා ගැනීමයි.

තාක්ෂණය යනු

එසේ අවබෝධ කරගත් ස්වභාව ධර්මයේ මූලධර්ම
ප්‍රායෝගිකව වැඩ කටයුතු කර ගැනීමට භාවිත කිරීමයි.

ප්‍රාග් ඓතිහාසික යුගය

විද්‍යාව යන අර්ථයෙන් දැන නොසිටියත් අපේ පැරණි මුතුන්මිත්තෝ ස්වභාව ධර්මයේ මූලධර්ම තේරුම්ගෙන ඒවා එදිනෙදා ජීවිතයේ භාවිතයට යොදා ගත්හ.

- ගලකින් තවත් ගලකට ගසා ගල් පතුරු ගලවා ගෙන සමමිතික ගල් මෙවලම් තැනීම .





ප්‍රාග් ඓතිහාසික යුගයට අයත් ගල් මෙවලම්

පූර්ව ඓතිහාසික යුගය

- පොළොවට ලම්බාකාරව බිත්ති ඉදිකර වරිවිච් මැටි වලින් නිවාස ගොඩනැගීම.



- දහනයට වාතය අවශ්‍ය බව වටහාගෙන මැටි ඔරු සුසාන තුළට වාතය ඇතුළුවීමට මැටි නලයක් සවි කිරීම.



- සකපෝරුව භාවිතයෙන් මැටි බඳුන් තැනීම .



විද්‍යාත්මක භාවිතයේ පරිණතිය

- ඓතිහාසික යුගය වන විට මෙරට වැසියන්ගේ විද්‍යාත්මක භාවිතයේ පරිණතියක් දැක ගත හැකිය.
- ඒ බව පෙන්නුම් කෙරෙන හොඳම සාධකය ලංකාවේ පැරණි ජල කළමනාකරණයයි.

ජල කළමනාකරණය

- විවිධ උපක්‍රම යොදමින් ජලය රැස්කර ගෙන මනා කළමනාකරණයකින් ප්‍රයෝජනයට ගැනීම ජල කළමනාකරණය යි.
- ඒ සඳහා වැව්, අමුණු, පොකුණු හා ඇළ මාර්ග ඉදි කිරීම සිදුවිය.

මහ වැව් තැනීම

මහ වැව් තැනීමේ අරමුණු :

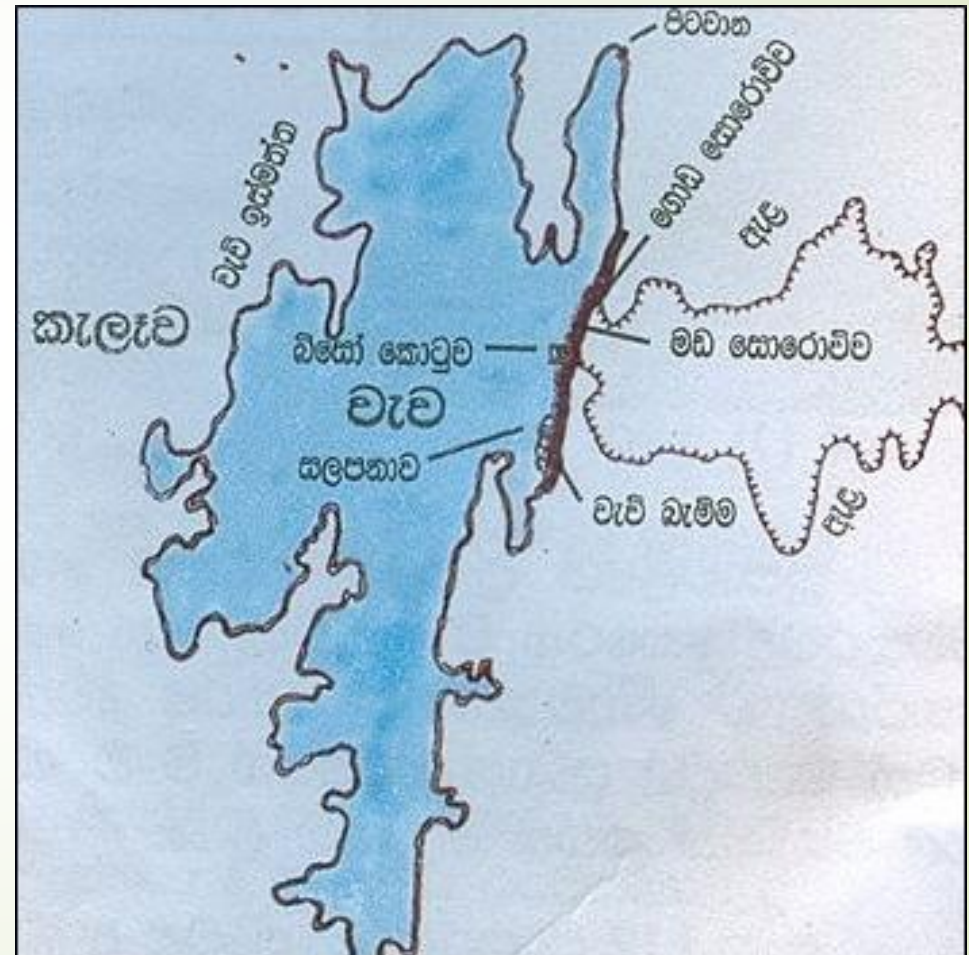
- කෘෂිකර්මාන්තයට ජලය සපයා ගැනීම.
- ගංවතුර පාලනය
- නාගරික ජනතාවගේ ජල අවශ්‍යතා සපුරාලීම.



- මහ වැව් කැනීමේ ආරම්භකයා වසභ රජු ය.
- අනුරාධපුර යුගයේදී ඉදි වූ මහ වැව් කිහිපයක් පහත දැක්වේ.
 1. කවුඩුල්ල වැව - මහසෙන් රජු
 2. මිත්තේරිය වැව - මහසෙන් රජු
 3. හුරුළු වැව - මහසෙන් රජු
 4. කලා වැව - ධාතුසේන රජු
 5. පදවිය වැව - දෙවන මුගලන් රජු

වැවක ප්‍රධාන අංග

- වැව් බැම්ම
- රළපතාව
- සොරොව්ව
- බිසෝ කොටුව
- පිටවාන



වැව් බැම්ම

- ගංගාවක්, අතු ගංගාවක් හෝ ඔයක් ගලා යන පටු නිම්නයක දෙපස කඳු වැටි දෙකක් සහිත භූමියක් තෝරාගෙන එම කඳු වැටි දෙක යා වන පරිදි බැම්මක් බැඳ වැවක් තනා ගැනේ.
- වැව් බැම්ම තැනවීමේදී පිහිටි ගල තෙක් පාදා, එතැන් සිට මැටි, පස්, බොරළු හා කිරිමැටි ආදිය තට්ටු වශයෙන් එකිනෙක මත අතුරා ඉතා තදින් තලා ගෙන ඇත.



ପ୍ରାଣି ଭୂମି

රළපනාව

17

- වැව් බැම්ම සේදී යාම වැළැක්වීමට වැව් බැම්මේ ඇතුළු පැත්තේ කළුගල් අතුරා රළපනාව සකස් කර ඇත.
- නොනවත්වාම වැව් බැම්ම කරා ඇදී එන දිය රැළි නිසා පස් බැම්ම සේදී යාමේ අවදානමක් පවතින හෙයින් මෙම රළපනාව අත්‍යවශ්‍ය වේ.
- සළපනාව / රළ පැත්තූම යන නම් ද ඊට භාවිත කරයි.



ରଢ଼ଖଣା

සෞරොච්ච

- වැවෙන් ජලය පිටකරන විවරය සෞරොච්ච නම් වේ.
- වැව තුළ පවතින ජලය වැව් බැම්ම හරහා ඇළ මාර්ගය වෙතට ගැනීමට සෞරොච්ච නිර්මාණය කර ඇත.
- මඩ සෞරොච්ච හා ගොඩ සෞරොච්ච වශයෙන් සෞරොච්ච වර්ග දෙකකි.
- මඩ සෞරොච්ච වැවේ පතුල් මට්ටමෙන් තනවා ඇත.
- ගොඩ සෞරොච්ච ඊට වඩා තරමක් උසින් තනවා තිබේ.



ଜୋରାବିଧ

බිසෝ කොටුව

- වැවේ ජලය මනා පාලනයකින් යුතුව පිටතට ගැනීමට බිසෝකොටුව නිර්මාණය කර ඇත.
- බිසෝකොටුව ට වැවේ ජලය ඇතුළු කරනුයේ නළ මාර්ගයකිනි.
- බිසෝ කොටුව තුළ උස් පහත් කළ හැකි පියන් පතක් පවතී.
- එය උස් පහත් කිරීමෙන් බිසෝකොටුව තුළින් වැව් බැම්ම හරහා ජලය පිටතට ගැනීමට තනවා ඇති නළ මාර්ගයට පාලනයකින් යුතුව ජලය නිකුත් කළ හැකිය.



බිසෝකොවුළු

පිටවෘත

- වැවේ අතිරික්ත ජලය පිට කිරීම සඳහා පිටවෘත තනවා ඇත.
- පිටවෘත මගින් පිට කෙරෙන ජලය වෙනත් වැවකට හෝ ස්වභාවික ජල මාර්ගයකට හරවා යැවෙන ලෙස සකස්කර ඇත.



පිට්ටන

අමුණු

- කෙත් වලට ජලය ලබා ගැනීම සඳහා ගංගා, ඇළ දොළ ආදිය හරස් කර බඳින ආවරණ බැම්ම අමුණක් ලෙස හැඳින්වේ.
- උදා: අඹන් ගඟ හරස් කර ඉදිකළ ඇළහැර අමුණ
මහවැලි ගඟ හරස් කර ඉදිකළ මිණිපේ අමුණ



අමුණ

ඇල මාර්ග

27

1. වැව් වල හෝ අමුණුවල සිට වගා බිම් කරා ජලය ගෙනයාම.
 2. වැවක හෝ අමුණක සිට තවත් වැවකට හෝ වැව් කිහිපයකට ජලය ගෙනයාම.
- යන අරමුණු පදනම් කරගෙන ඇල මාර්ග නිර්මාණය විය.

උදා: වසභ රජු විසින් කරවන ලද ඇලහැර ඇල

ධාතුසේන රජු විසින් කරවන ලද යෝධ ඇල

පළමුවන අග්බෝ රජු විසින් කරවන ලද මිනිපේ ඇල



ඇළ මාර්ගය

විවිධ අවශ්‍යතාවන් සඳහා ජලය එක් රැස් කර තබා ගැනීමට පොළොව මට්ටමේ සිට යටට හාරා ඉවුරු වල ආරක්ෂාව සලසා පොකුණු තනවා ඇත.

පොකුණු ඉදිකිරීමේ අරමුණු පහත දැක්වේ.

- හික්මුන් වහන්සේලාගේ හා රාජකීයයන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා
- පරිසරය සිසිල්ව තබා ගැනීම සඳහා
- අලංකාරය සඳහා



අනුරාධපුරයේ කුට්ටම්
පොකුණ



පොලොන්නරුවේ නෙළුම්
පොකුණ

පැරණි වාස්තු විද්‍යාව

- වාස්තු විද්‍යාව යනු ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම් ක්ෂේත්‍රය පිළිබඳ ගිල්ප ශාස්ත්‍රයකි.
- පැරණි වාස්තු විද්‍යාව පිළිබඳ හොඳම සාක්ෂි අනුරාධපුරය හා පොලොන්නරුව වැනි රාජධානිවල නටබුන් පරීක්ෂා කිරීමේදී හමුවේ.
- පැරණි වාස්තු විද්‍යාත්මක නිර්මාණ කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

දාගැබ්

- පැරණි වාස්තු විද්‍යාත්මක නිර්මාණ අතර දාගැබ් වලට හිමිවන්නේ ප්‍රමුඛ ස්ථානයකි.
- අනුරාධපුර යුගයට අයත් ප්‍රධාන දාගැබ් කිහිපයක් සහ ඒවා ඉදිකළ රජවරු පහත දැක්වේ

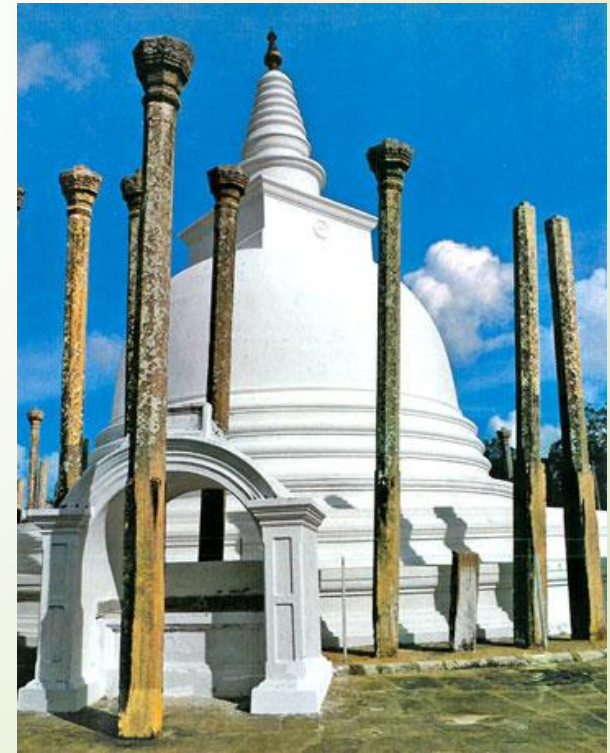
ප්‍රජාපාලය - දේවානම්පියතිස්ස රජු

මිරිසවැටිය - දුටුගැමුණු රජු

රුවන්වැලිසෑය - දුටුගැමුණු රජු

අභයගිරිය - වලගම්බා රජු

ජේතවනය - මහසෙන් රජු



චේතියසර හෙවත් වටදාගෙය



මැදිරිගිරිය වටදාගෙය

බෝධිසරය



නිල්ලක්ගම බෝධිසරය

පිළිම ගෙවල්



ලංකාතිලක පිළිමගෙය

බෙහෙත් ශාලා



ආලාහන පිරිවෙන රෝහලේ නටඹුන්

විශිෂ්ට වාස්තු විද්‍යාත්මක නිර්මාණයක් වූ රුවන්වැලිසෑය

35

- ලෝකයේ සියලු චෛත්‍යය අතර අග්‍රස්ථානය හිමි කර ගන්නා රුවන්වැලිසෑය ඉදිකිරීමට අත්තිවාරම සකස් කිරීම පිළිබඳ ඓතිහාසික මූලාශ්‍ර විස්තරාත්මක පැහැදිලි කිරීමක් කර ඇත.
- එයට අනුව ස්තූපය ඉදිකිරීමට නියමිත ස්ථානයේ රියන් හතක් ගැඹුරට පොළොව හාරා තට්ටු වශයෙන් අතුරන ලද දේවල් පහත දැක්වේ.
- හුණුගල් , වෙඬරු මැටි, ගල්, බොරළු, පළිඟු ගල්, නවනීත නම් මැටි, රත්සිරියල් ගල්

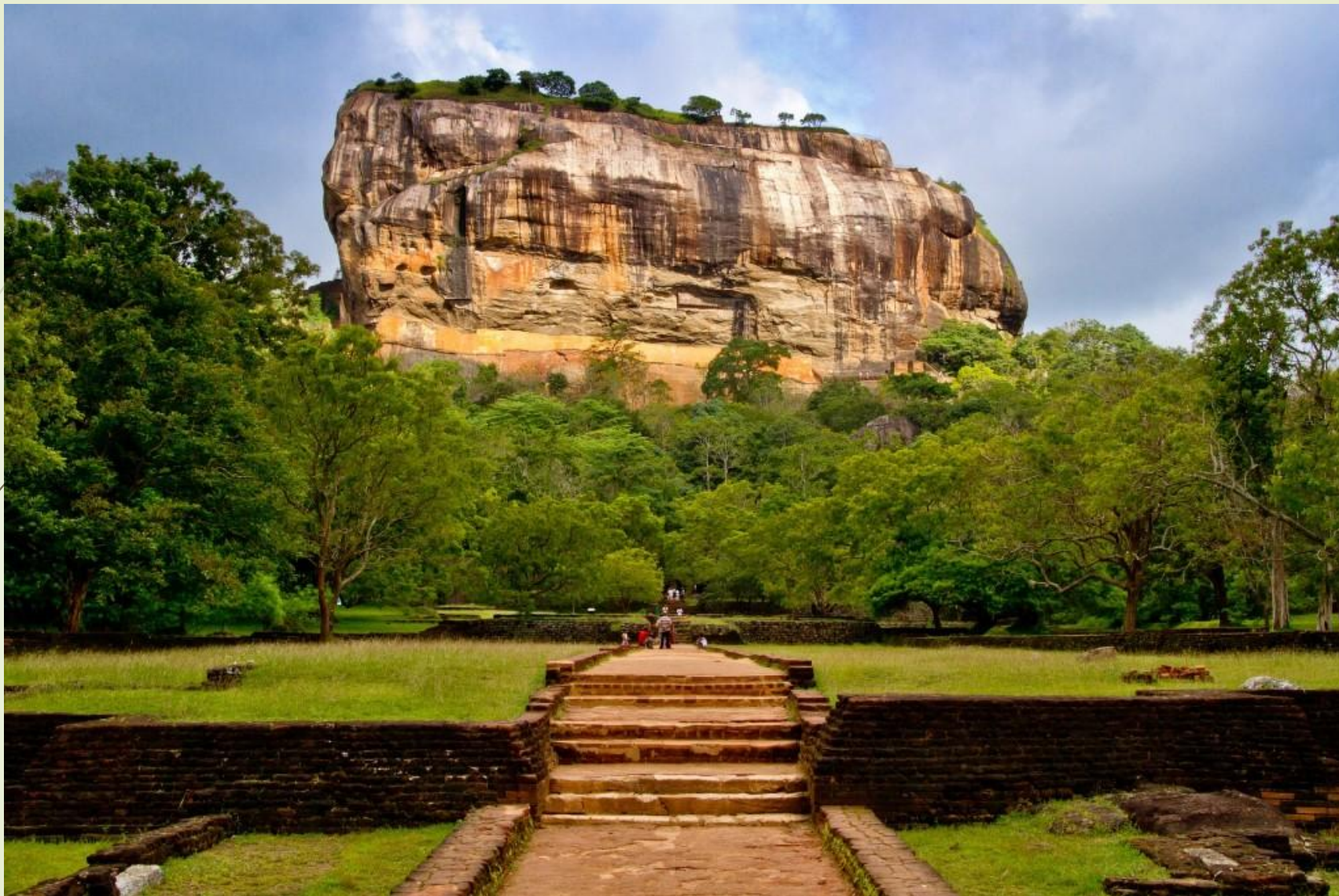


රුවන්වැලිසෑය

- ඓතිහාසික මූලාශ්‍ර දක්වන විස්තරයට අනුව රුවන්වැලි සෑයේ අත්තිවාරම තුනන කොන්ක්‍රීට් තාක්ෂණයට සමාන ක්‍රමවේදයක් අනුව සකස් කර ඇත.
- අකුණු අනතුරු වලින් ස්තූපය ආරක්ෂා කර ගැනීමට රුවන්වැලිසෑය මුදුනේ අකුණු සන්නායකයක් යොදා තිබිණි.
- එම උපකරණය මූලාශ්‍රවල හඳුන්වා ඇත්තේ වඡ්‍ර වුම්බට යන නමිනි.

නගර නිර්මාණය හා උද්‍යාන නිර්මාණය

- නගර නිර්මාණය හා උද්‍යාන නිර්මාණය පිළිබඳ අපේ පැරැන්නන් තුළ ඉහළ දැනුමක් පැවති බව පෙන්නුම් නොදම නිදර්ශනය සිහිපත් කළ හැකිය.
- සිහිපත් කළ යුතු ක්‍රියාකාරී වර්ෂ පස්වන සියවසේදී ඉදිකරන ලද විශිෂ්ට නාගරික මධ්‍යස්ථානයකි.
- එහි සියලු දේ ඉදි කර තිබෙන්නේ විධිමත් ලෙස සැලසුම් කරන ලද ගණිතානුකූලව ආකෘතියකට ය.



සීගිරිය

- සිගිරි භූමි සැලැස්ම ඉතාමත් අලංකාරවත් හා සුක්ෂ්ම ලෙස සකස් කරන ලද්දකි.

40

- නගර සැලසුම්කරණයේ වඩාත් කැපී පෙනෙන අංග පහත දැක්වේ.

1. නගරය වටා ප්‍රාකාර හා දිය අගල් නිර්මාණය
2. දොරටු නිර්මාණය
3. පාරිසරික සම්බන්ධතාවය
4. ලෙන් නිර්මාණය
5. ගල් භාවිතා කිරීමේ ස්වරූපය (කළුගල්, හුණුගල්, ගඩොල්)



සිගිරි ජල උද්‍යානය

- සමමිතික සැලැස්මකට අනුව නිර්මාණය කරන ලද ජල උද්‍යානයේ දිය පොකුණු, දිය කාණු හා දර්ශනීය ජල මල් ආදී දේ ඉදිකර ඇත.



සිගිරි ජල මල්

සනීපාරක්ෂාව , ස්වස්ථතාව හා වෛද්‍ය ක්‍රමය

43

- වෛද්‍ය ශාස්ත්‍රය පිළිබඳ දීර්ඝ ඉතිහාසයක් ලංකාව සතුව තිබේ.
- පණ්ඩුකාභය රජු සිව්කා ශාලා (මාතෘ නිවාස) ඉදිකළ බව මහාවංශයේ සඳහන් වීම.
- දුටුගැමුණු රජු රෝහල් දහඅටක් කරවන ලද බව වංශ කතා වල සඳහන් වීම.
- පොළොන්නරුවේ ආලාහන පිරිවෙන නමින් හැදින්වෙන පැරණි නටබුන් සහිත භූමිය කැනීමට ලක් කිරීමේදී රෝහලක නටබුන් මතුවීම.

- එම ස්ථානයෙන් ග්‍රහණය කරන ලද මෙවලම් හමුවීම.



ආලාහන පිරිවෙන රෝහලේ කැණීම් වලදී සොයා ගත් සැත්කම් සඳහා
භාවිත කරන ලද ලෝහමය කතුරු



ආලාහන පිරිවෙන කැණීමිවලදී හමුවූ බෙහෙත් ඔරුවක්

- දැනට ශේෂව ඇති වැසිකිළි කැසිකිළි නටබුන් වලින් පැරැන්නන් තුළ අපද්‍රව්‍ය කළමනාකරණය පිළිබඳ මනා අවබෝධයක් තිබූ බව පෙනේ.
- රජ මාලිගාවල වැසිකිළි කැසිකිළි පද්ධතිය ඉතා ගැඹුරු වළකට අපද්‍රව්‍ය පිට කිරීමට සකස් කර ඇත.
- පොළොන්නරුවේ නටබුන් වලින් අපවිත්‍ර ජලය ගලා යාමට සැකසූ කාණු පද්ධතියක් හමුවී ඇත.
- නාන පොකුණු වල ද අපජලය බැහැර කිරීමට විශේෂ නල මාර්ග සකස් කර තිබිණි.
- ආලාහන පිරිවෙන ගොඩනැගිලි අතර වැසිකිළි කැසිකිළි වල නටබුන් හමු වී ඇත.



ආලාහන පිරිවෙන වැසිකිළි කැසිකිළි වල නටබුන්

පුරාණ යකඩ නිස්සාරණ තාක්ෂණය

48

- යකඩ අඩංගු ස්වභාවික ගල්, කැබලි කොට මැටියෙන් තැනූ උදුන් වලට දමා ඒ මතට අඟුරු එක්කොට ගිනි දැල්වීමෙන් උණු වීමට අවශ්‍ය උෂ්ණත්වය ලබාදී යකඩ නිස්සාරණය කරගෙන ඇත.
- පුරාණ කාලයේ මෙරට යකඩ නිස්සාරණය කළ බවට හමුවී ඇති හොඳම සාක්ෂි පහත දැක්වේ.
 1. බලංගොඩ සමනලවැව ප්‍රදේශයෙන් සොයා ගන්නා ලද පැරණි යකඩ උදුන්
 2. සිගිරියට නුදුරු අලකොලවැව දෙහිගහ ඇලකන්ද නම් ප්‍රදේශයෙන් සොයා ගන්නා ලද පැරණි යකඩ උදුන්



සමනලවැව ප්‍රදේශයෙන් සොයා ගන්නා ලද නටබුන්ව ගිය
පැරණි යකඩ උදුනක්



පුරාවිද්‍යාඥයින් විසින් ඵ්වැනි උදුනක්
අලුතින් සාදා ඇති අන්දම

මැනීම සහ ගණනය

- පැරණි කාලයේ පටන් ස්වභාවධර්මයට අයත් භෞතික තත්ත්ව මැන ගැනීමට සමත් ක්‍රමවේදයක් අපේ මුතුන් මිත්තන් භාවිත කර ඇත.
- අපේ පැරණි මිමි ඊට නිදසුන්ය.
- මෙම මිණිත සංකල්ප ගොඩ නගා ගෙන ඇත්තේ ලාංකිකයන් තුළ පැවති විද්‍යාත්මක අත්දැකීම් තුළිනි.

අවකාශය මැනීම

- ගොවිතැන් සඳහා ඉඩම් භාවිත කිරීමේදී අවකාශය මැන ගැනීමට අවශ්‍ය විය.
- ඒ සඳහා භාවිත කළ මිම් පහත දැක්වේ.
- කිරිය, අමුණ, කරිසය, පැල

දිග මැනීම

- කෙටි දුර මැනීමට පරමාණුව, ආංගුලය, වියන වැනි කුඩා මිම් යොදාගෙන ඇත.
- ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීමේදී හා පිළිම නෙළීමේදී කුඩා මිම් භාවිතය අත්‍යවශ්‍ය විය.
- දිග දුර මැනීමට ගව්ව, යොදුන, උසබ වැනි මිම් යොදාගෙන ඇත.
- මාවත්වල වල දිග මැනීමට මෙවැනි මිම් භාවිත විය.

බර මැනීම

- වෙළඳ කටයුතුවලදී වෙළඳ භාණ්ඩ වල බර නිවැරදිව මැන ගැනීමට මිම් යොදාගෙන ඇත.
- ඒ සඳහා භාවිත කළ මිම් පහත දැක්වේ.
- වීභ, ගුත්ථා, මාසක, අක, ධරණ, ස්වර්ණ, පල

කාලය මැනීම

55

- බෝග වැපිරීම, අස්වැන්න නෙළීම ආදී දේවල් නියමිත කාලයට අනුව කළයුතු නිසා කාලය මැනීම ද අපේ පැරැන්නන් සුක්ෂ්මව සිදුකර ඇත.
- දිගු කාලයක් මැන ගැනීමට වර්ෂය යන අදහස භාවිත විය. සෙල්ලිපි වල වස, හවුරු යන නම් ඒ සඳහා යොදා තිබේ.
- මාස නම් කිරීමට දුරුතු, නවම්, මැදින් ආදී වශයෙන් පෙරදිගට ආවේණිකව පැවති ක්‍රමය භාවිත විය.
- දිනය යන අදහස හැඳින්වීමට තිථිය යන පදය භාවිත කර ඇත.

දැදිගම ඇත් පහන

56

- දැදිගම සුනිසර චෛත්‍යයේ ධාතු ගර්භයක තිබී සොයාගන්නා ලද දැදිගම ඇත් පහන ලෝක ප්‍රසිද්ධ වූ නිර්මාණයකි.
- එය දම් වැලකින් එල්ලා තැබිය හැකිසේ නිමවූවකි.
- තෙල් පුරවනු ලබන්නේ ඇතාගේ කුස තුළට ය.
- ඇතා සිටගෙන සිටින වෘත්තාකාර තැටිය වටේට තිර යොදනු ලබයි.
- තෙල් ගලාගෙන එන්නේ එහි දැවෙන තෙල් ප්‍රමාණය අනුවය.

තැටියේ තෙල් පිරෙන විට වැඩිපුර තෙල් ගලා ඒම ස්වයංක්‍රීයව නවතී.

- මේ සඳහා භාවිත කර ඇත්තේ භෞතික විද්‍යාවට අයත් **ස්ථිතික ජලවිද්‍යා මූලධර්මය** යි.
- මෙය දැනට කොළඹ කෞතුකාගාරයේ තැන්පත් කර ඇත.
- මෙම බුහුටි පහත අපේ පැරැන්නන් සතු විද්‍යාත්මක ඥානය මෙන් ම කලාත්මක නිමැවුම් ගුණය එකසේ සංකලනය වී ඇති විශිෂ්ට නිර්මාණයකි.



දැදිගම ඇත්පහන

අපේ පැරැන්නන් අත්දැකීම් මුල් කොටගත් ක්‍රියාවලියක් තුළින් විද්‍යාත්මක මූලධර්ම ව්‍යවහාරික ලෙස භාවිත කර ඇත. අපේ ඓතිහාසික උරුමයන් තුළ පවතින විද්‍යාත්මක ස්වරූපය එයට සාක්ෂි දරයි. විද්‍යාව මිනිසාගේ ප්‍රයෝජනයට යොදා ගැනීම පිළිබඳ ඒවා කදිම නිදසුන්ය.

.....

සවියෙන් පෙරට අපි එකට
e- ඉගෙනුම් පාසල
හොරණ අධ්‍යාපන කලාපය

ශ්‍රේණිය	විෂයය	වාරය	පාඩම
10	ඉතිහාසය	2	5. ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි විද්‍යාව හා තාක්ෂණය -ඇගයීම

සැකසුම : එච්. කේ. කල්හාරි
බණ්ඩාරගම ජාතික පාසල

- ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 01 සිට 20 දක්වා ප්‍රශ්නවල වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

1. පැරණි වාරි ශිල්පීන් පිහිටි ගල් තලා තෝරා ගෙන ඒවා මත වැව් බැම්ම ඉදි කිරීමෙන් බලාපොරොත්තු වූ අරමුණ කුමක්ද?

- වැව් බැම්ම ගස්නිමත්ව පවත්වා ගැනීම.
- වැව් බැම්ම ගිලා නොබසින ලෙස පවත්වා ගැනීම.
- වැවේ ජලය පොළොවට කිඳා බැසීම වැළැක්වීම.
- වැව් බැම්ම දිගු කාලයක් පවත්වා ගැනීම

2. ස්ථාන කිහිපයකින්ම අමුණු බැඳ දිගු දුරකට ඇළ මාර්ග මගින් ජලය ගෙන යාම සඳහා යොදාගත් ගංගාව මින් කුමක්ද?

- මල්වතු ඔය
- යාන් ඔය
- කලාඔය
- මහවැලි ගඟ

3. කලාත්මක බව, ජල කළමනාකරණය හා තාක්ෂණය සංකලනය වූ විශිෂ්ට නිර්මාණයක් ලෙස අගය කළ හැක්කේ

- සොරොච්ච ය.
- ගල් පාලම ය.
- යෝධ ඇළ ය.
- කුට්ටම් පොකුණ ය.

පහත තොරතුරු ඇසුරෙන් 4 සහ 5 යන ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

- A. විශාල ජල ධාරිතාවක් දරා සිටීම.
- B. වැව් ජලය ඇළට නිකුත් කිරීම.
- C. ශක්තිමත්ව ඉදිකිරීම සඳහා පිහිටි ගලක් හෝ කඳු ගැට දෙකක් තෝරා ගැනීම.
- D. ගල් කුට්ටි යොදා ගංගාවක් හරස් කර ජලය වෙනත් දිශාවකට හැරවීම.
- E. වැවට එකතු වන රොන්මඩ ඉවත් කිරීම.

4. වැව් බැම්ම හා සම්බන්ධ තොරතුරු දැක්වෙන පිළිතුර කුමක්ද?

- I. A හා C
- II. A හා D
- III. B හා C
- IV. B හා D

5. සොරොච් සම්බන්ධ තොරතුරු දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- I. A හා E
- II. B හා D
- III. B හා E
- IV. C හා D

6. ජල තරංග වලින් ඇති වන බලය නිසා වැව් බැම්ම බාදනය වීම වළක්වාලීමට පැරණි වාරි ශිල්පීන් යොදාගනු ලැබූ තාක්ෂණික අංගය හැඳින්වූයේ කුමන නමකින්ද?

- I. රළපනාව
- II. සොරොච්ච
- III. බියෝ කොටුව
- IV. පිට්ටන

7. අඹන් ගඟ හරස් කර බැම්මක් බැඳ වැව් ගණනාවකට ජලය ගෙනයාමට නිර්මාණය කළ ඇළ මාර්ගය කුමක්ද?

- I. යෝධ ඇළ
- II. ඇළහැර ඇළ
- III. මිනිපේ ඇළ
- IV. අංගමැඩිල්ල ඇළ

8. වැව් බැම්මේ පහළම මට්ටමේ පිහිටුවා ඇති වර්ෂා කාලයෙන් පසුව වැවේ එක්රැස්වන රොන්මඩ ඉවත් කිරීමට යොදා ගන්නා අංගය කුමක්ද?

- I. දියකැට පහන
- II. බියෝ කොටුව
- III. මඩ සොරොච්ච
- IV. ගොඩ සොරොච්ච

9. වර්තමාන මාදුරුඔය ජලාශය සඳහා සොරොච්චක් තැනීමට යාමේදී එම ස්ථානයේ පැරණි සොරොච්චක නටබුන් හමු විය. මින් හෙළි වන වැදගත්ම තොරතුර වන්නේ

- I. අතීතයේ මෙරට වාරි ශිල්පීන් සොරොච්ච තැනීමට දැන සිටි බවය.
- II. අතීතයේදී වාරි තාක්ෂණය පිළිබඳ දැනුම ඉතා උසස් මට්ටමක පැවති බව ය.
- III. සෑම පැරණි ජලාශයක් අසල ම මෙවැනි සොරොච්ච තිබිය හැකි බවය.
- IV. මාදුරුඔය ජලාශය තැනීමට පෙර මෙම ස්ථානයේ විශාල වැවක් පැවති බවය.

10. ස්වභාවික භූමියේ බැස්ම ඉතා සියුම්ව යොදා ගනිමින් නිර්මාණය කළ විශ්මිත ඇළ මාර්ගය වන්නේ මින් කුමක්ද?

- I. යෝධ ඇළ
- II. මිනිපේ ඇළ
- III. ඇලහැර ඇළ
- IV. පබ්බතන්ත ඇළ

11. මහසෙන් රජතුමා විසින් කරවන ලදැයි සැලකෙන වැව් පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- I. කන්තලේ වැව, ගිරිතලේ වැව
- II. කවුඩුල්ල වැව, හුරුළු වැව
- III. පදවිය වැව, පත්පහන් වැව
- IV. යෝධ වැව, කලා වැව

12. සැලසුම, තාක්ෂණය හා අලංකරණය යන කරුණු අතින් ශ්‍රී ලංකාවේ විශිෂ්ටතම නාගරික උද්‍යානය ලෙස සැලකෙනුයේ

- I. මහමෙවුනා උද්‍යානයයි.
- II. දීප උද්‍යානයයි.
- III. සීගිරි උද්‍යානයයි.
- IV. රන්මසු උද්‍යානයයි.

13. විශාල බරක් දැරිය හැකි වන සේ වනසේ ඉදිකළ වාස්තු විද්‍යාත්මක නිර්මාණ වල දී නූතන කොන්ක්‍රීට් තාක්ෂණයට සමාන ක්‍රමයක් අනුගමනය කළ බවට සාධක ලැබෙන්නේ

- I. රුවන්වැලිසෑයේ අත්තිවාරමේ ය.
- II. මල්වතු ඔයේ ගල් පාලමේ ය.
- III. මාදුරු ඔයේ සොරොච්චේ ය.
- IV. සීගිරි මහවැවේ බැම්මේ ය.

14. අතීත වාස්තු විද්‍යාත්මක නිර්මාණ වලදී අපද්‍රව්‍ය කළමනාකරණය පිළිබඳ විශේෂ සැලකිල්ලක් දක්වා ඇති බවට හොඳම නිදසුනක් වන්නේ

- I. සිගිරි රජ මාළිගයයි.
- II. ආලාහන පිරිවෙනයි.
- III. මිහින්තලා දාන ශාලාවයි.
- IV. මැදිරිගිරිය වටදාගෙයයි.

15. අතීතයේ දී කිරිය, අමුණ, කර්සය යන මිනුම් භාවිත කළේ කුමක් සඳහාද

- I. බර මැනීමට ය.
- II. දිග මැනීමට ය.
- III. කාලය මැනීමට ය.
- IV. අවකාශය මැනීමට ය.

16. සිගිරි ජලමල් සඳහා යොදා ඇති ගල් පතුරේ සිදුරුවල විෂ්කම්භ තුළින් සිදු කර ඇත්තේ

- I. ගලා එන ජලයේ පීඩනය අඩු කිරීමයි.
- II. පීඩනය තුළින් එසවෙන ජල පහරේ උස වෙනස් කිරීමයි.
- III. වේගවත් ජල පහරක් ලබා ගැනීමයි.
- IV. ගලා එන ජලයේ පීඩනය වෙනස් කිරීමයි.

17. රුවන්වැලි සෑයේ පාදම ට අතුරු ලැබූ ලෝහ දැනට තවරන ලද ද්‍රව්‍ය කුමක්ද?

- I. රන් ලෝහය
- II. වෙඩරු මැටි
- III. දිවුල් මැලියම්
- IV. කපු මැලියම්

18. අතීතයේදී මාර්ග වල දුර මැන ගැනීමට භාවිත කළ මිම්ම කුමක්ද?

- I. ගව්ව
- II. වියන
- III. කර්සය
- IV. අභල

19. A. මයිනහම ආධාරයෙන් සුළං උපයෝගී කරගෙන යකඩ නිස්සාරණය

B. වේගයෙන් හමා එන මෝසම් සුළං උපයෝගී කරගෙන යකඩ නිස්සාරණය

ඉහත සඳහන් වන පරිදි පැරණි යකඩ උණු කිරීමේ තාක්ෂණය පැවති ස්ථාන දෙකක් පිළිවෙලින් සඳහන් පිළිතුර තෝරන්න.

- I. දෙහිගහ ඇළ කන්ද, සමනල වැව
- II. බෙරගල, අලිගල
- III. සමනල වැව, දෙහිගහ ඇළ කන්ද
- IV. අලිගල, බෙරගල

20. කර්සය, ආංගුලය, කළඳ යන මිනුම් භාවිත කර අතීතයේ දී ගණනය කළ දේවල් පිළිවෙලින් සඳහන් පිළිතුර තෝරන්න.

- I. බර, දිග, කාලය
- II. ඉඩම්, දිග, බර
- III. කාලය, දිග, බර
- IV. ඉඩම්, බර, දිග

අංක 21 සිට 23 දක්වා පින්තූර ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

21.



- I. පින්තූරයෙන් දැක්වෙන්නේ කුමක්ද?
- II. මේවා හමුවී ඇත්තේ කුමන ස්ථානයකින්ද?
- III. මේවා කුමන කාර්යයක් සඳහා භාවිත කර තිබේද?
- IV. මේවා සොයා ගැනීම තුළින් හෙළිවන වැදගත් තොරතුරක් සඳහන් කරන්න.

22.



- I. පින්තූරයෙන් දැක්වෙන නිර්මාණය කුමක්ද?
- II. එයින් කෙරෙන කාර්යය කුමක්ද?
- III. මේවා කවර වාරි නිර්මාණයක් ආශ්‍රිතව දැකිය හැකිවේද?
- IV. මේවා නිර්මාණය කිරීමට යොදාගත් ද්‍රව්‍යයක් සඳහන් කරන්න.

23.



- I. මෙම නිර්මාණය හඳුන්වන නම කුමක්ද?
- II. මෙය සොයා ගන්නා ලද්දේ කවර ස්ථූපයක කරන ලද කැණීමකින්ද?
- III. මෙම නිර්මාණය නිර්මිත ලෝහය කුමක්ද?
- IV. මෙම පුරාවස්තුව සොයා ගත් ස්ථානයේදී උපත ලැබුවේ යැයි සැලකෙන රජතුමාගේ නම කුමක්ද?

සවියෙන් පෙරට අපි එකට
උ- ඉගෙනුම් පාසල
හොරණ අධ්‍යාපන කලාපය

ශ්‍රේණිය	විෂයය	වාරය	පාඩම
10	ඉතිහාසය	2	5. ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි විද්‍යාව හා තාක්ෂණය - පිළිතුරු

සැකසුම : එච්. කේ. කල්හාරි
බණ්ඩාරගම ජාතික පාසල

1. වැව් බැම්ම ගිලා නොබසින ලෙස පවත්වා ගැනීම.
2. මහවැලි ගඟ
3. කුට්ටම් පොකුණ
4. A හා c
5. B හා E
6. රළපනාව
7. ඇළහැර ඇළ
8. මඩ සොරොච්ච
9. අතීතයේ දී වාරි තාක්ෂණය පිළිබඳ දැනුම ඉතා උසස් මට්ටමක පැවති බව ය.
10. යෝධ ඇළ
11. කවුඩුල්ල වැව, හුරුළු වැව
12. සිගිරි උද්‍යානය යි.
13. රුවන්වැලිසෑයේ අත්තිවාරමේ ය.
14. ආලහන පිරිවෙන යි.
15. අවකාශය මැනීමට ය.
16. පීඩනය තුළින් එසවෙන ජල පහරේ උස වෙනස් කිරීමයි.
17. දිවුල් මැලියම්
18. ගච්ච ය.
19. දෙහිගහඇළකන්ද, සමනල වැව
20. ඉඩම්, දිග, බර

21.

- i. ලෝහමය කතුරු
- ii. පොළොන්නරුව ආලාහන පිරිවෙන රෝහල් භූමියෙන්
- iii. රෝහලේ සැත්කම් සඳහා
- iv. මෙරට පැරණි වෛද්‍ය ශාස්ත්‍රය දියුණු මට්ටමක පැවති බව

22.

- i. සොරොච්ච
- ii. ජලය නිකුත් කිරීම.
- iii. වැව
- iv. කළුගල් / ගඩොල්

23.

- i. ඇත් පහන
- ii. සූනිසර වෛත්‍යය / ඇදිගම කොටුවෙහෙර
- iii. ලෝකඩ
- iv. පළමුවන පරාක්‍රමබාහු රජු / මහා පරාක්‍රමබාහු රජු