දකුණු පළාත් අධ්යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය 2019

10 ශුේණිය සෞඛනය හා ශාරීරික අධනාපනය - I

		 		_
0.48				
නම/විභාග අංකය :	•••••	 •••••	••••	

සැලකිය යුතු යි.

කාලය : පැය 01 යි.

- angara gay an
- පශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.
- 1 සිට 40 තෙක් එක් එක් පුශ්නයට (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන පිළිතුර තෝරන්න.

(1) සෞඛ්‍ය සේවා සෞඛ්‍ය පරිසරය සමාජිය හා ආර්ථික වටපිටාව ජුද්ගලයාගේ චර්යාවන් ජාන සංයුතිය

ඉහත සටහනේ හිස් කොටුව පිරවීමට වඩාත් සුදුසු වචනය / වචන වන්නේ,

(1) සෞඛ්‍ය පුවර්ධනය

(2) යහපත් සෞඛ්‍යය

(3) මානසික සෞඛ්‍යය

- (4) අධානත්මික සෞඛ්‍යය
- (2) පූර්ණ සෞඛා පිලිබඳ අර්ථකථනයන් කිහිපයක් පහත සඳහන් වේ. මින් වඩාත් නිවැරදි වන්නේ,
 - (1) නිරෝගිතාව හා ශාරීරික යෝගාතාව වර්ධනය වීම.
 - (2) අධාාපනය ලැබීම හා ලෙඩරෝග වලින් තොරවීම.
 - (3) කායික, මානසික, සමාජිය හා අධාාත්මික වශයෙන් පූර්ණත්වයට පත්වීම.
 - (4) නිසි පෝෂණය හා ශාරීරික යෝගානාව පවත්වා ගැනීම.
- (3) 10 ශ්‍රෙණියේ ඉගෙනුම ලබන මින්දි තම පන්ති කාමරයේ දී පහත සඳහන් චර්යාවන් පිළිඹිබු කරන දක්ෂ ශිෂාාවක් බව ගුරුතුමිය පැවසිය. ඇය,

1

- අධාාපන මට්ටම ඉහළ තත්ත්වයක පවත්වා ගැනීම.
- අන්තර් පුද්ගල සම්බන්ධතා යහපත්ව පවත්වා ගැනීම.
- පිරිසිදු ජලය පානය කිරීම.
- කිුයාකාරීව වැඩ කිරීම.
- ආතතිය කළමනාකරණය කර වැඩ කිරීම.
- නීතිරීති පිළිපැඳීම.
- (1) සෞඛා පුවර්ධනය වූ ශිෂාාවකි.
- (2) පූර්ණ සෞඛායෙන් යුතු ශිෂාාවකි.

(3) යහපත් ශිෂාාවකි.

- (4) දක්ෂ ශිෂාාවකි.
- (4) අප ජීවත් වන පරිසරයේ දකිය හැකි පුබල සෞඛා ගැටළුවකි.
 - (1) අනතුරු හා ආපදා

- (2) කීඩා හා වහායාමයේ යෙදීම.
- (3) නින්ද හා විවේකය ලබා ගැනීම.
- (4) පිරිසිදු පානීය ජලය භාවිතා කිරීම.

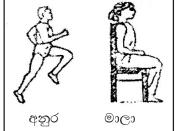
10 @d*	- B	<u>මෙසගටයය හා ගාරීරිත අධ්යාපතය</u>	- 655	m ≈ ≈ ≈ 2					
(12)	දක්ර මෙර	බළිදාට මව් කිරිදීම සම්බ A මව ''මම මාගේ දරුව. B මව '' මම දරුවාට මණ C මව '' මම පූරා මාස අ D මව ''මම කම් දරුවාර ම තොරතුරු අනුව වඩාත් අ A ය.	ාට ලැ වකිරි _{දි} වායක්ඡ ව මව් මහාඳ	තාකඩවා මාස තුනක දුන්නේ හරියටම මාද ම මගේ දරුවාට මව්ද කිරි දුන්නේ මාස ප	් මව්කි ස හතය කිරි දුන හයි.'' අැතැර	රි දුන්නය රයි.'' හ්නා''),,		
(13)		38~3 9 9 688 29	~ 59		- 20 20-	3 10 3 5	∞ ₽₽<- ~ , 8₽ ○		
(11)		ර ස්කන්ධ දර්ශකය සොයා අ <u>බර (kg)</u> උස (m)		වට භාවිතා වන තිවැල <u>බර(kg)</u> X බර (kg) උස (m)		<u>බර (kg</u>		(4)	උස (m)X උස (m) බර (kg)
	(T)	කොළි ගාර	(2)	ලා දම් පාට	(2)	නුද දම	030	(+)	21/20 C10
(10)	පන්	කුම්යගේ අදහස වූයේ පන් තියේ ළමයින්ගේ BMI අග කොළ පාට	ය තිබ	බිය යුතු පරාසයෙහි දි	වර්ණය		,	ටමක ප (4)	වෙතින බවය. මෙම නැඹීලි පාට
	(3)	25 - 30 අතර විය හැකිය.			(4)	30 ට ව	ැඩි විය හැකිය.		
		18.5 අඩු විය හැකිය.					25 අතර විය හැකිං		
		ල්ගේ ශරී්ර ස්කන්ධ දර්ශකය - උ	3,						
(9)	_	දය, සීනි (කාබෝහයිඩේට්)		දුණු වැඩිපුර ග <mark>න්නා</mark>	ආනාර	ර සැමවිර	ටම අනුභව කරන	වනායා(මයේ නොයෙදෙන
(8)	ඔබ (1)	පූර්ණ සෞඛායකින් යුක් සෞඛාවන් පුද්ගලයෙකු ප A කොටසටය. D කොටසටය.	ාම ඔ (2)		දර්ශකය	3 (BMI)		dex) 空(A) (B) (C)	
								200 20 B	7000 8
	(3)	මසෟඛා පුවර්ධනය සඳහා			රන පද්	തരം ഒ	3		
		පූර්ණ සෞඛායකින් යුත්							
		පූර්ණ පෞරුෂයකින් යුත්	පද්ග	ලයෙකි.					
(7)	බෙ ඔහු	ාහෝ අවස්ථාවලදී කිපෙන	සුළු ද	ජ්වභාවයක් පෙ <i>ත්තු</i> ලී) කළ ද	. ඔහු විද	හිතය, කඩවසම් ය _.	, කාර්ය	ක්ෂමය, ජනපුය ය.
	(3)	තරමක් දුරට සතෳයකි.			(4)	සතා ෙ	හෝ අසතා බව කි	ව නො:	හැක.
	(1)	සතායකි.			(2)	අසනාය	යකි.		
	පුක	ාශය,							
(6)	''යෑ	හපත් සෞඛාය එලදායී ඉෙ	ගනීම)කට උදව් කරන අ <u>ත</u>	ාර එල	දාලි ඉමෙර	ානීම, යහපත් ලසෑ	ාබායට	උදව් කරයි'' මෙම
	(4)	මානසික ආනතියෙන් සිටී	⊚.						
	(3)	නිතර නිතර අධික මේදය	සහිත	ා ක්ෂණික ආහාර ගැ	නීම.				
	(2)	දිනපතා ව්යායාම වල නෙ	ාලයදි	©					
	(1)	සෞඛාවන් ආහාර පුරුදු	ඇති	කර ගැනීම.					
(5)	නිව	ැරදි ජීවන රටාවක් පවත්වා	ගැනි	මට නම් අප විසින් ස	ාළ යුතු	නු කුයාවඃ	ක් වන්නේ,		

- (13) ළමා වියේ පසු කරන ලද අවධි අතරින් පූර්ව පුසව අවධිය ලෙස සලකනු ලබන්නේ,
 - (1) මුල් මාස 12 අතර කාලයයි.

- (2) මව් කුස තුල සිටින අවධියයි.
- (3) උපතේ සිට මුල් දින 28ක කාලයයි.
- (4) වසය අවු. 6-10 අතර කාලයයි.
- (14) පසු ළමා අවධියේ සම්පූර්ණ විය යුතු කායික අවශාතාවයකි.
 - (1) ආචාරශීලී පැවතුම් ගැන සිතීම.
- (2) නායකත්වයට කැමති වීම.
- (3) සමබල ආහාරවේලක් ලබා ගැනීම.
- (4) පුජානන කුසලතා වර්ධනය වීම.
- (15) රූපයේ දක්වෙන්නේ කිුිියාකාරකමක අවස්ථාවකි. මෙම කි්ුීඩකයාගේ සමබරතාව රැක ගැනීම සඳහා ඉවහල් වී ඇත්තේ,
 - (1) ආධාරක පතුලට ඉහළින් ගුරුත්ව කේන්දුය පිහිටා තිබීමය.
 - (2) ආධාරක පතුලට පහළින් ගුරුත්ව කේන්දුය පිහිටා තිබීමය.
 - (3) ආධාරක පතුලට මඳක් වම් පසින් ගුරුත්ව කේන්දුය පිහිටා තිබීමය.
 - (4) ආධාරක පතුලට මඳක් දකුණු පසින් ගුරුත්ව කේන්දය පිහිටා තිබීමය.



- (16) ගුරුත්ව කේන්දුය යනු,
 - (1) ඕනෑම වස්තුවක හෝ මිනිස් සිරුරේ බර කිුයා කරන ලක්ෂායයි.
 - (2) අචල ලක්ෂායක් වටා චලනය කළ හැකි දණ්ඩකි.
 - (3) නිශ්චලතාවයේ තිබෙන වස්තුවක් චලනය කිරීමට යෙදෙන බලයකි.
 - (4) චලනය වන වස්තුවක් නිශ්චල කිරීමට යොදන බලයකි.
- (17) ගුරුත්ව කේන්දුය සම්බන්ධ අසතා කරුණක් විය හැක්කේ,
 - (1) දෙ අත් සිරුර දෙපස තබා සිටින පුද්ගලයෙකුගේ ගුරුත්ව කේන්දුය ඔහුගේ සිරුරේ පාදවල සිට 56% ක් ඉහළින් පිහිටයි.
 - (2) දණහිසින් සිරුර නමා සිටින කීඩකයෙකුගේ ගුරුත්ව කේන්දුය සීරුවෙන් සිටගෙන සිටින කීඩකයෙකුගේ ගුරුත්ව කේන්දුයට වඩා ඉහළින් පිහිටයි.
 - (3) පිරිමි අයගේ ගුරුත්ව කේන්දුයේ පිහිටීමට වඩා පහළ මට්ටමක කාන්තාවන්ගේ ගුරුත්ව කේන්දුය පිහිටයි.
 - (4) වැඩිහිටියෙකුගේ ගුරුත්ව කේන්දුය ඉහළින් පිහිටන අතර කුඩා දරුවෙකුගේ ගුරුත්ව කේන්දුය ඊට පහළ උස මට්ටමකින් පිහිටයි.
- (18) අනුර සහ මාලා දක්වන ඉරියව් දෙකක් රූපවල දක්වේ.
 - (1) අනුර සහ මාලා ගතිත ඉරියව් දක්වයි.
 - (2) අනුර සහ මාලා ස්ථිතික ඉරියව් දක්වයි.
 - (3) අනුර ස්ථිතික ඉරියව්වක් දක්වන අතර මාලා ගතික ඉරියව්වක් දක්වයි.
 - (4) මාලා ස්ථිතික ඉරියව්වක් දක්වන අතර අනුර ගතික ඉරියව්වක් දක්වයි.



(19) වොලිබෝල් කීුඩාවේ ''පුහාරය'' ආධුනිකයෙකුට පුහුණු කිරීමේ දී ඉගැන්විය යුතු නිවැරදි පිළිවෙල විය යුත්තේ,

3

- (1) ඉපිලීම, පහරදීම, ලඟා වීම, පතිත වීම.
- (2) පුහාරය සඳහා ළඟාවීම, ඉපිලීම, පහරදීම, පතිත වීම.
- (3) පහරදීම, ළඟාවීම, ඉපිලීම, පතිත වීම.
- (4) පතිත වීම, පුහාරය, ළඟා වීම, ඉපිලීම
- (20) වොලිබෝල් කුිඩාවේ මෙම සංඥාව මඟින් දෙනු ලබන තීරණය වන්නේ,
 - (1) තරඟ වටය හෝ තරඟය අවසන් කිරීම.
- (2) පිරිතැමීම පුමාද වීම.
- (3) කීුඩා කිරීමට නුසුදුසු බවට පත් කිරීම.
- (4) නෙරපා හැරීම.



නෙට්බෝල් කීුීඩාව පුහුණු වීමේ දී පුහුණු කළ යුතු දක්ෂතාවයකි. (21)(3) පිරිතැමීම (4) පිටිය රැකීම (1) පාද හුරුව (2) පුහාරය (22) මෙම රූපයේ අඳුරු කරන ලද කොටසින් දුක්වෙන්නේ නෙට්බෝල් කීුඩිකාවකට කීුඩා කිරීමේ දී කීුඩා කළ හැකි පුදේශයකි. අඳුරු කරන ලද පෙදෙස් කුීඩාකළ හැක්කේ, (1) GA ට පමණි. (2) GD ට පමණි. (3) **GA** සහ **GD** පමණි. (4) C ට පමණි. පාපන්දු කීුඩාවේ පුධාන විනිසුරුගේ කාර්යය වන්නේ, (1) තරඟය පුරා නීතිය කිුයාත්මක කිරීම. (2) පන්දුව පිටියෙන් පිටතට ගිය විට සංඥා කිරීම. (3) කීඩක ආදේශන පිලිබඳ දැනුම් දීම. (4) තරඟ කාල සීමාව දැනුම් දීම. පාපන්දු කීඩාවේ සඳහන් වන රූපයෙන් දුක්වෙන්නේ පාපන්දු (24)කිුඩාවේදී විනිශ්චයකරුවකු විසින් දෙනු ලබන සංඥාවකි. මෙම සංඥාව දෙනු ලබන්නේ, (1) අනියම් සෘජූ පහරක් දැක්වීම. (2) ගෝල් පහර දුක්වීම. (3) ආරක්ෂකයින් සඳහා පිටිය තුළට දුක්වීම. (4) කීඩක ආදේශනය දක්වීම. (25) ජාතික පාසල් කීඩා තරඟ සඳහා ඉදිරිපත්වන තරඟකරුවන් දෙදෙනෙකුගේ අංක සහ ඉසව් පහත දක්වේ. සහභාගී වන ඉසව් තරඟකරුගේ අංකය මී. 100, මී. 100X4 සහාය දිවීමේ ආරම්භය, මී. 110 කඩුලු 35 මී.1500, මැරතන් ධාවන තරඟය මෙම තරඟකරුවන් තම ඉසව් සඳහා භාවිතා කළ යුතු ආරම්භක කුම වන්නේ, (1) අංක 35 හිමි ආරම්භය සහ අංක 40 කුදු ඇරඹුම. (2) අංක 35 සහ 40 යන දෙදෙනා කුදු ආරම්භයයි. (3) අංක 35 කුදු ආරම්භය සහ 40 හිටි ආරම්භයයි. (4) අංක 40 සහ 35 යන දෙදෙනා හිටි ආරම්භයයි. (26)ධාවන තරඟයක අවසානය තීරණය කරනු ලබන්නේ කීඩකයාගේ ශරීරයේ කුමන කොටස අවසන් රේබාව පසුකරන ආකාරය අනුවද? (1) හිස, අත, බෙල්ල (2) කවන්ධය (3) පාදය, අත, හිස (4) පාදය, ශරීරය, බෙල්ල (27) පංච පුයාම තරඟයට සහභාගී වූ කිුඩකයාට පහත සඳහන් තරඟයකට ද සහභාගීවීමට සිදු විය. (1) යගුලිය දුමීම. (2) උසපැනීම. (3) මී. 110 කඩුළු (4) කවපෙත්ත විසිකිරීම. (28) රූපයේ දුක්වෙන්නේ සහාය දිවීමේ ඉසව්වක දී කීඩකයන් දෙදෙනෙකු යෂ්ටි මාරුව කළ ආකාරයයි. මෙය, (1) අදෘශා මාරුවකි. (2) දෘශා මාරුවකි. (3) උඩු අත් මාරුවකි. (4) යටි අත් මාරුවකි. මලල කුීඩා වර්ගීකරණයට අනුව පහත සඳහන් වනුයේ පිටියේ තරඟ දෙකක අවධින් ය. (29)В Α සූදානම් වීමේ අවධිය සූදානම පිටුපසට ලිස්සීමේ අවධිය ආරම්භක ඉරියව්ව ජව ඉරියව් අවධිය භුමණ අවස්ථාව මුදු හැරීමේ අවධිය මුදා හැරීම

ඉහත A හා B අයත් වන පිටියේ ඉසව් පිළිවෙළින් වනුයේ,

- (1) කවපෙත්ත විසිකිරීම , හෙල්ල විසි කිරීම
- (2) මිටිය විසිකිරීම, යගුලිය දැමීම

පශ්චාත් ඉරියව්ව

- (3) කවපෙත්ත විසිකිරීම, මිටිය විසිකිරීම
- (4) යගුලිය දැමීම, කවපෙත්ත විසිකිරීම

පශ්චාත් අවධිය

පහත සඳහන් A,B,C,D සිද්ධි යුගල් අධාායනය කොට පුශ්න අංක 30 හා 31 ට පිළිතුරු සපයන්න.

ex :

A — මන්දපෝෂණ තත්වය ඇතිවීම.
කියාශීලී බව හා කාර්යයක එලදායීව තිරතවීමේ හැකියාව

B — පුද්ගලයෙකුගේ ආධාරක පතුලෙහි විශාලත්වය
එම පුද්ගලයාගේ සමබරතාවය

C — ගැබිනි සමයේ දී අවශා යකඩ පුමාණය නිසි පරිදි නොලැබීම.
අඩු බර දරු උපත් ඇති වීම

D — විටමින් A ඌනතාවය
ඇසේ වියළි භාවය ඇති නොවීම.

(30)පළමුවැන්නේ වැඩිවීම දෙවැන්නේ වැඩිවීම කෙරෙහි බලපාන සිද්ධි යුගල වන්නේ,

- (1) A හා C
- (2) B හා C
- (3) A හා D

- (4) B හා D
- (31) පළමුවැන්නේ වැඩි වීම දෙවැන්නේ අඩුවීම කෙරෙහි බලපාන සිද්ධි යුගල වන්නේ,
 - (1) B හා C
- (2) A හා D
- (3) B හා D
- (4) A හා C
- (32) තිස්ස විදුහලේ සිසුහු හන්තාන කන්ද තරණය කිරීමෙන් ලද අත්දැකීම් හා වින්දනය අසීමිත බව පැවසූහ. මෙම සිසුන් සහභාගී වී ඇත්තේ,
 - (1) විනෝද කිුයාකාරකමකය.

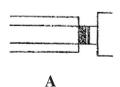
(2) සංවිධානාත්මක කිුිිියාකාරකමකය.

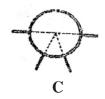
(3) සාමූහික කිුයාකාරකමකය.

(4) එළිමහන් කිුයාකාරකමකය.

පළාත් තරඟ සඳහා පුහුණු වන තරඟ කරුවන් සිව් දෙනෙකුගේ අංක, ඔවුන් සහභාගී වන ඉසව් හා කීුඩා පිටි පහත දක්වේ. පුශ්න අංක 33 සිට 35 ට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා එම තොරතුරු උපයෝගී කර ගන්න.

තරඟකරුගේ අංකය	සහභාගී වන ඉසව්
52	යගුලිය දැමීම.
48	දුර පැනීම.
35	කවපෙත්ත විසිකිරීම.
63	උස පැනීම







(33) භුමණ ශිල්ප කුමය (Rotation Technique) පුහුණුවන තරඟකරු,

- (1) 48 ය.
- (2) 35 ය.
- (3) 63 ය.
- (4) 52 ය.

- (34) තම ඉසව්ව සඳහා ${f B}$ පිටිය වෙත වාර්තා කළ යුතු තරඟකරුවා,
 - (1) 35 ය.
- (2) 48 ය.
- (3) 52 ය.
- (4) 63 ය.

(35)	ගුවර	නෙහි පා මාරුවන කුමය පු	හුණුදි)න තරඟකරුගේ	අංකය ස	හ ඔහු භාවිතා ක	ාළ යුතු කීුඩා පිටි	ය පිළිවෙළින්,
	(1)	48 සහ A ය.	(2)	63 සහ B ය.	(3)	35 සහ C ය.	(4)	52 සහ A ය.
I	වාර්	ලේ මෛදා පරීක්ෂණයේ තාවකින් උපුටා ගත් කර තුරු සපයන්න.	-		_	-		•
			සිසු	වා	ලෳ	න පෝෂකය		
			A			යකඩ		
			В			විටමින් A		
			С			අයඩීන්		
(36)	<u>මෙ</u> (ම සිසුන්ගෙන් ගලගණ්ඩය	(වායු	ගෙඩි) ඇතැයි අතු	ාමාන කළ	හැක්කේ,		
		A ටය.		B ට හා C ටය.	_	C ටය.	(4)	A හා B ටය.
(37)		සිසුන්ගෙත් සයුති ට රාතීු ෂරය වත්තේ,	කාල	ලයේ දී ඇස් නෙ	ාපෙනේ. භ	ංයුනි හැදින්වීම ි	ට සටහනේ භාවිඃ	තා කර ඇති ඉංගීුසි
	(1)	A ය.	(2)	C ω.	(3)	B ය.	(4)	D ය.
(38)		ගන අනුව රක්තහීනතාවයෙ B ය.		පළෙන්නේ, A ය.	(3)	A, B හා C ය.	(4)	B හා C ය.
(39)	හත්	මාළුව , මුං කිරිබත්, කලවඡ්) පලා	මැල්ලුම, මෙවැ2	නි ආකාරය	ා වේ ආහාර සැකසි	මෙන් බලාපොම	රාත්තු විය හැක්කේ,
		_ ආහාරයේ පවතින ගුණාත						
	(2)	ආහාර අපතේ යාම වළක්	වා ගැ	නීම.				
	(3)	ආහාර කීපයක් එකවිට ස	දා ගත	ා හැකි වීම.				
	(4)	ඉක්මනින් සකසා ගත හැ	කි වීම					
(40)	ජාත	ාහන්තර එක් දින කිුකට් ලෙ	ා්ක ක	සලාත තරඟාවලි	පිය ඉමුම ව	සුරේ සැවැ ත් වෙ	න ලය්	
(10)		එංගලන්තයේ ය.	0,000			ඕස්ටේලියාවේ	_	
		ද. අපිුකාවේ ය.				නවසීලන්තයේ		
	(5)	q. 49m00 w.			(-1)	5,500,5,500	. ω.	(©: 1×40= 40)
								(0.17.10 10)

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි முழுப் பதிப்புரிமையுடையது All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය 2019

10 ශුේණිය සෞඛනය හා ශාර්රික අධනාපනය - II

0.49	කාලය : පැය 03 යි
බම/විතාග අංකය :	•

- පළමු පුශ්නය සඳහා පිළිතුරු සැපයීම අනිවාර්ය වේ.
- I කොටසින් හා II කොටසින් පුශ්න දෙක බැගින් තෝරා ගෙන පුශ්න හතරකට පිළිතුරු සපයන්න.
- (01) පස්ගල විදුහලේ දරුවන්ගේ භෞතික පරිසරය , පුද්ගල චර්යාවන් එමෙන්ම ඔවුන්ට හිමි වී ඇති යහපත් සෞඛා සේවා නිසා දරුවන්ගේ සෞඛා තත්ත්වයන් ද යහපත් ව පවතී.

මෙම පාසලේ ඉගෙනීමට දක්ෂ, ආගමික කටයුතු වල නියැලෙන කඩවසම් පෙනුමක් ඇති ගුනිත් ජනපිය කීඩකයෙකි. මෙවර පාසලේ නිවාසාන්තර කීඩා උත්සවයේ දී මී. 100 තරඟයෙන් පුථම ස්ථානය හිමි කර ගත් ඔහු ජයගුාහී වොලිබෝල් කණ්ඩායමේ ද නායකයා වන අතර පුහුණු කරුවන්ගේ උපදෙස් පරිදි නිරතුරුවම පුහුණුවීම් වල නිරතවන ගුනිත් සෞඛා පුරුදු අනුගමනය කරමින් තමාගේ පෝෂණය කෙරෙහි ද විශේෂ අවධානයක් යොමු කරයි.

- (i) සෞඛාවත් බව සනාථ කිරීම සඳහා ගුනිත් තුල වර්ධනය වී ඇති ක්ෂේතු නම් කරන්න.
- (ii) මෙම පාසලේ යහපත් සෞඛ්‍ය තත්ත්වයක් ඇති කිරීමට බලපා ඇති සාධක අතරින් භෞතික පරිසරය කෙරෙහි බලපෑවේ යැයි ඔබ සිතන සාධක 2ක් ලියන්න.
- (iii) අ) ගුනිත් සහභාගී වී ඇති ජවන ඉසව්ව අයත් වන ජවන ඉසව් කාණ්ඩය කුමක් ද?(ආ) එම ජවන ඉසව් අයත් ගුනිත්ට සහභාගී විය හැකි වෙනත් ජවන ඉසව් දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (iv) සිද්ධියේ සඳහන් ජවන ඉසව්ව ආරම්භ කිරීම සඳහා භාවිතා කළ ඇරඹුම් කුමය නම් කොට, එම ඇරඹුම සඳහා දෙන විධාන ලියා දක්වන්න.
- (v) ගුනිත් තමාගේ පෝෂණය කෙරෙහි විශේෂ අවධානයක් යොමු කළ යුත්තේ මන් ද යන්න කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- (vi) ගුනිත් මෙන්ම විශේෂ පෝෂණ අවස්ථාව ඇති වෙනත් පුද්ගල කාණ්ඩ දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (vii) සිද්ධියේ දක්වෙන ගුනිත් සතු කීඩාතත්ව ගුණාංග මොනවාද?
- (viii) යහපත් සෞඛා තත්ත්වයක් ඇති කිරීමට බලපාන සාධක අතර සෞඛා සේවා යහපත්ව තිබෙන බැවින් පාසලට උදව් කරනු ලබන පුද්ගලයින් දෙදෙනෙකු ලියන්න.
- (ix) සිද්ධියේ සඳහන් සංවිධානාත්මක කීඩාව හැර ඔබ දන්නා වෙනත් සංවිධානාත්මක කීඩා දෙකක් ලියා එම කීඩා වල ලක්ෂණ දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (x) ගුනිත් කීඩකයෙකු වන බැවින් ඔහුගේ පෝෂණය ගැන ඔබට කිව හැකි දෑ කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ල: 2×10= 20)

I කොටස

। පුශ්න දෙකකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

- (02) සෞඛාවත් ජීවිතයක් ගත කිරීම සඳහා ජීවිතයේ විවිධ අවධිවල විවිධ අවශාතා සමබරව සපුරා ගත යුතු වේ.
 - (i) ළමා වියේ පුධාන අවධීන් ලියා දක්වන්න.

(ලකුණු 02)

(ii) මව් කිරි වල ඇති වැදගත්කම කරුණු දෙකක් මඟින් පෙන්වා දෙන්න.

(ලකුණු 02)

(iii) පෙර ළමා වියේ දී හා පසු ළමා වියේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කායික අවශාතා එක බැගින් ලියන්න.

(ලකුණු 02)

- (iv) දරුවෙකුගේ චරිත සංවර්ධනයට පාසලේ දී සිදු කළ හැකි විවිධ කියාකාරකම් හතරක් දක්වන්න. (ලකුණු 04)
- (03) සෞඛාවත් ජීවිතයක් ගත කිරීම සඳහා එදිනෙදා කිුයාකාරකම් වල දී නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගැනීම හා එම ඉරියව් සඳහා බලපාන ජීව යන්තු මූල ධර්ම වල බලපෑම වැදගත් වන බව අප දන්නා කරුණකි.
 - (i) ඉරියව් සඳහා බලපාන ජීව යාන්තු මූල ධර්ම 2ක් ලියන්න.

(ලකුණු 01)

- (ii) ඔබ පන්ති කාමරය තුල දී හා පාසල් විචේක කාලයේ දී යම් යම් ඉරියව් පුදර්ශනය කරයි. මෙම ඉරියව් කුමක් දයි සඳහන් කර ඒවා වෙන වෙනම ස්ථිතික හා ගතික වශයෙන් වෙන් කර පෙන්වා දෙන්න. (ලකුණු 02)
- (iii) නිවැරදි ඉරියව් භාවිතයෙන් අපට ලැබෙන වාසි දෙකක් ලියන්න.

(ලකුණු 02)

- (iv) ශාරීරික ඉරියව් වල දී සමබරතාව පවත්වාගැනීමට ඉවහල් වන සාධක දෙකක් ලියන්න.
- (ලකුණු 02)
- (v) පරිගණකය භාවිතා කිරීමේ දී වාඩි වී සිටීමේ දී අවධානයට ලක් විය යුතු කරුණු 3ක් දක්වන්න. (ලකුණු 03)
- (04) පහත සඳහන් අභියෝගාත්මක අවස්ථා ජය ගැනීම සඳහා ඔබ කිුයාකරන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
 - (i) අපේ ගමේ අසල් වැසියන් කිහිපදෙනෙකු ඩෙංගු රෝගීන් යැයි හඳුනාගෙන සිටීම.
 - (ii) මගේ නැගණිය සුදු වීමට යැයි පවසමින් වෙළඳපොළේ එක්තරා කීම් වර්ගයක් ආලේප කිරීම.
 - (iii) මිතුරියගේ මව අ.පො.ස. (සා. පෙළ) විභාගයෙන් උසස් පුතිඵලයක් ගන්නැයි මිතුරියට බල කිරීම.
 - (iv) ඔබේ සහෝදරයා ඔහු නැවතී සිටින කාමරයේ මිතුරෙකු මත්පැන් හා දුම්පානය කරන බව ඔබට පවසයි.
 - (v) ඔබගේ සහෝදරයා දෛනිකව ජංගම දුරකතනය භාවිතා කරන බව ඔබට පෙනේ.

(ල: 2×5= 10)

II කොටස

l පුශ්න දෙකකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

- (05) පාසල ඇරී තිවසට පැමිණිවේලේ සිට මැදියම් රැය වෙනතෙක් රූපවාහිතිය ඉදිරියේ වාඩි වී හුදෙකලාව රූපවාහිතිය තැරඹීම සහ සෑම විටම ආහාරය සඳහා තෙල් සහ මේද සහිත ආහාර ගැනීම කමල්ගේ පුරුද්දකි.
 - (i) ඉහත විස්තරය අනුව අනාගතයේ දී කමල්ගේ පෝෂණ තත්ත්වය කුමක් විය හැකි ද?

(ලකුණු 01)

- (ii) තෙල් සහ මේද සහිත ආහාර පුරුද්දක් ලෙස ගැනීම නුසුදුසු බව කමල්ට පැහැදිලි කර දීම සඳහා කරුණු 2ක් දක්වන්න. (ලකුණු 02)
- (iii) පෝෂකාංග කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් කමල්ගේ පුධාන ආහාර වේල් සකස් කර ගත යුතු ආකාරය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 02)

- (iv) කමල්ගේ සෞඛා තත්ත්වය නඟා සිටුවීමට පෝෂණය හැර ඔහු අනුගමනය කළ යුතු වෙනත් කි්යාමාර්ග දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 02)
- (v) කමල්ගේ සමාජිය සෞඛා පිළිබඳ ඔබේ අදහස හේතු සහිතව ඉදිරිපත් කරන්න. (ලකුණු 03)
- (06) (i) ඔබේ පාසලේ මී. 100X4 සහ මී. 400X4 සහාය දිවීමේ කණ්ඩායම් වල යෂ්ටි හුවමාරුව පුහුණු කිරීම ඔබට පැවරී ඇත. එබැවිත් දෘශා හුවමාරුව සහ අදෘශා හුවමාරුව පුහුණු කිරීමට සුදුසු කණ්ඩායම වෙන් වශයෙන් ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 02)
 - (ii) මලල කීඩා ඉසව් වර්ගීකරණය විවිධාකාරව සිදු කළ හැකිය. පහත දක්වා ඇති ජවන ඉසව් කාණ්ඩ උපයෝගී කොටගෙන මලල කීඩාවේ ජවන ඉසව් වර්ගීකරණය සටහනක් මඟින් දක්වන්න. මී. 100, මී. 800, කෙටි දුර, මී. 10000, දිගු දුර, මී. 1500, මැදි දුර, මී. 400X4 සහාය දිවීම, මීටර් 400, මීටර් 100 කඩුලු, මී. 5000, මැරතන් (ලකුණු 03)
 - (iii) අ) මී.100X4 සහාය දිවීමේ තරඟයක දී හුවමාරු කලාපය තුළ යෂ්ටිය හුවමාරු කිරීමේ දී තෙවන ධාවකයා අතින් ගිලිහුණු යෂ්ටිය එම කණ්ඩායමේ සිව්වන ධාවකයා විසින් අහුලාගෙන දිව ගොස් පුථමයෙන් තරඟය නිම කරන ලදී. මෙහි විනිසුරු ලෙස කිුයා කරන ඔබේ තී්රණය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 02)
 - අා) ඔබේ නිවාසයේ නවක කිුඩකයෙකු යගුලිය දමීම පුහුණු කිරීම සඳහා කළ හැකි කිුයාකාරකම් දෙකක් නිර්මාණය කොට විස්තර කරන්න. (ලකුණු 03)

l $A,\,B,\,C$ යන පුශ්න වලින් එකකට පමණක් පිලිතුරු සපයන්න.

- (A) (i) වොලිබෝල් කීඩකයන්ට පුහාරය දක්ෂතාවය පුහුණු කිරීම ඔබට පැවරී ඇත. මේ සඳහා ඔබ ඉගෙන ගත් ආකාරයට අවධි හතරක් යටතේ පුහාරය ඉගැන්වීම කළ හැකිය. ඉන් පළමු අවධි දෙක පුහාරය සඳහා ළඟා වීම හා ඉපිලීම වේ. ඉතිරි අවධි දෙක සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 02)
 - (ii) වොලිබෝල් කීඩාවේ පුහාරයේ දී ඉපිලීමෙන් පසු ගුවනේ දී ශරීරය පවත්වා ගත යුතු ආකාරය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 03)
 - (iii) අ) නිල් සහ රතු යන පිල් දෙක අතර පැවති චොලිබෝල් තරඟයේ දී නිල් පිලේ කීඩකයෙකු පිරිනැමීමේ දී රතු පිලේ කීඩකයෙකු තම පිලට එන පන්දු ඉදිරි කලාපයේ දී සම්පූර්ණයෙන් ම දලේ උඩ පටියට වඩා ඉහළින් ඇති විට දී පුහාරයක් එල්ල කරයි. විනිශ්චයකරු ලෙස කියා කරන ඔබ මෙහි දී ගන්නා තීරණය පැහැදිලි කරන්න.
 - අා) නවක වොලිබෝල් කිුඩකයන්ට පුහාරය පුහුණු කිරීම සඳහා සුදුසු කිුයාකාරකම් දෙකක් නිර්මාණය කොට විස්තර කරන්න. (අවශා අවස්ථා වලදී රූප සටහන් අඳින්න.) (ලකුණු 05)
- (B) (i) ඔබේ පාසලේ නවක නෙට්බෝල් කණ්ඩායම පුහුණු කිරීමට ඔබට පැවරී ඇත. මෙහිදී ඔබ හඳුන්වා දෙන විදීමේ දක්ෂතාව සිදු කළ හැකි කුම දෙක ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 03)
 - (ii) නවක නෙට්බෝල් කීඩිකාවකට විදීමේ දක්ෂතාව පුහුණු කිරීම සිදු කරන ආකාරය පියවරෙන් පියවර දක්වන්න. (ලකුණු 03)
 - (iii) අ) A හා B කණ්ඩායම් අතර නෙට්බෝල් කීඩාවේ දී නිල් කණ්ඩායමේ විදින්නිය (GS) පන්දුව විදීමට සැරසෙද්දී B කණ්ඩායමේ විදුම් රකින්නිය (GC) අඩි 3කට වඩා අඩු පරතරයක සිට දෙඅත් දෙපසට විහිදා විදීමට අවහිර කරයි. මෙහි විනිසුරුවරිය වන ඔබ දෙන තීරණය සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 02)

- ආ) නෙට්බෝල් කුීඩිකාවන්ට විදීමේ දක්ෂතාව පුගුණ කිරීම සඳහා සුදුසු කුියාකාරකම් දෙකක් නිර්මාණය කොට විස්තර කරන්න. (ලකුණු 03)
- (C) (i) ඔබ පාසලේ පාපන්දු කණ්ඩායම පුහුණු කිරීම ඔබට පැවරී ඇත. ඔවුනට ඔබ උගන්වන පාදයෙන් පන්දුවට පහරදීමේ කුම දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 02)
 - (ii) පුශ්න අංක (C) (i) හි ඔබ සඳහන් කළ පන්දුවට පාදයෙන් පහරදීමේ දක්ශාතාවක් නවක පාපන්දු කීඩකයන්ට පුහුණු කරන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 03)
 - (iii) අ) R හා S යන පාපන්දු කණ්ඩායම් අතර තරඟයේ දී R පිලේ කීඩකයෙක් තම පිලට ගෝලයක් ලබා ගැනීමේ සතුට ඵල කිරීම උදෙසා තම කමිසය ගලවා කෑ ගසමින් කීඩා පිටිය පුරා දිව යයි. මෙහිදී විනිසුරු වශයෙන් කියා කරන ඔබේ තීරණය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 02)
 - අා) කීඩකයන්ට ඔබ උගන්වන ලද පා පහරක් පුගුණ කිරීම සඳහා සුදුසු කිුයාකාරකම් දෙකක් නිර්මාණය කොට විස්තර කරන්න. (අවශා තැන්වලදී රූප සටහන් අඳින්න.) (ලකුණු 03)



දකුණු පළාත් අධ්ාාපන දෙපාර්තමේන්තුව

් අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය - 2019

10 ශුේණිය සෞඛ¤ය හා ශාරීරික අධ¤ාපනය - පිළිතුරු පතුය

I පතුය (බහුවරණ)							
01.	(2)	11.	(3)	21.	(1)	31.	(2)
02.	(3)	12.	(3)	22.	(3)	32.	(4)
03.	(2)	13.	(2)	23.	(1)	33.	(4)
04.	(1)	14.	(3)	24.	(4)	34.	(4)
05.	(1)	15.	(1)	25.	(3)	35.	(1)
06.	(1)	16.	(1)	26.	(2)	36.	(3)
07.	(4)	17.	(2)	27.	(4)	37.	(3)
08.	(4)	18.	(3)	28.	(2)	38.	(2)
09.	(4)	19.	(2)	29.	(4)	39.	(1)
10.	(1)	20.	(1)	30.	(2)	40.	(1)
TT							

II පතුය

- (01) (i) කායික, මානසික, සමාජීය, අධාාත්මික ක්ෂේතු
 - (ii) පිරිසිදු වාතය, පිරිසිදු ජලය, යහපත් කාලගුණය, සැලසුම් සහගත නාගරීකරණය
 - (iii) (අ) කෙටි දුර (අා) මී. 200, මී. 400, මී 110 කඩුළු, මී 400 කඩුළු, මී. 100**X**4, මී. 400**X**4
 - (iv) ၊ කුදු ඇරඹුමයි. ၊ සැරසෙන්, වෙන්, වෙඩි හඬ
 - (v) ගුනිත් කීඩකයෙකු වීම නිසා පෝෂාාදායක ආහාර ලබා ගත යුතුය.
 - (vi) රෝගීන්, ගැබිනි මව්වරුන්, ළදරුවන්, කිරිදෙන මව්වරු, නව යොවුන් වියේ පසුවන අය ආදිය
 - (vii) । ජය පරාජය දරා ගැනීම । මනා පුහුණුව । පුහුණු කරුට අවනත වීම.
 - (viii)। රෝහල් වෛදාවරුන් । වෙනත් සෞඛා නිලධාරීන් । විශේෂ සෞඛා සේවා ආදිය
 - (ix) I පාපන්දු, නෙට්බෝල් I බාස්කට්බෝල්, කුිකට් I හොකී, බැට්මින්ටන්...... ආදිය
 - । නිශ්චිත කීඩක සංඛ්‍යාවක් ඇත.
 - । නිශ්චිත කාල පරාසයක් තිබීම.
 - । නිශ්චිත කුීඩා පිටි
 - । නිශ්චිත කීුඩා උපකරණ ආදිය

- (x) ගුනිත් කීඩකයෙක් බැවින් පෝෂණය පිළිබඳ වැඩි අවධානයක් යොමු කළ යුතු ය. (අදහස ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.)
- (02) (i) 1. පූර්ව පුසව අවධිය මව්කුස සිටින අවධිය

(ලකුණු $2 \times 10 = 20$)

- 4. මපර ළමා විය
 එයස අවුරුදු 105

 අතර අවධිය
- 5. පසු ළමා විය **—** වයස 610 අතර අවධිය
- (ii) දරුවාට අවශා සියලුම පෝෂා පදාර්ථ හා සිරුරට අවශා ජලය පුමාණය මාස 6ක් වනතෙක් ම මව්කිරි මඟින් ලබා ගත හැකි ය.
 - । මව්කිරි පිරිසිදු දරුවාට ලබා ගත හැකි ය.
 - කොලොස්ටුම් නැමැති කහ පැහැති උකු දියරය නිසා පුතිශක්තිකරණය වැඩි දියුණු කිරීම...ආදිය
- (iii) පෙර ළමාවියේ අවශාතා
 - । දිනකට ආහාර සමබර ආහාර වේලක් වේල් 5ක්
 - । පෝෂා ගුණයෙන් උසස් ආහාර

පසු ළමාවියේ අවශාතා

- । සමබල ආහාර වේලක් ලබාගැනීම.
- (iv) । විවිධ විනෝදාංශ । සංගීත තරඟ । චිතු තරඟ । සුළු කීඩා..... ආදිය
 - । කීුඩා තරඟ

(ලකුණු 2 + 2 + 2 + 4 = 10)

- (03) (i) 1. ගුරුත්ව කේන්දුය
 - 2. සමබරතාව

(ii)	ස්ථිතික	ගතික
	සිට ගැනීම	දිවීම
	වාඩිවීම	පැනීම
	වැතිරීම	විසිකිරීම

- (iii) 1. අබාධ වලින් තොරව ජීවත් වීම.
 - 2. ශරී්රයට කඩවසම් පෙනුමක් ලැබීම.
 - 3. ලෙඩ රෝග වලින් තොර නිරෝගී තත්ත්වයන්ආදිය
- (iv) i) අාධාරක පතුල විශාල වීම.
 - ii) ගුරුත්ව කෙන්දුය පහළ මට්ටමක පැවතීම.
 - iii) බාහිර බලයන් දෙසට සිරුර නැඹුරු කිරීමඅාදිය
- (v) i) පාද දෙපතුල පොළොවට ස්පර්ශ වන සේ වාඩි වීම.
 - ii) කොන්ද සෘජුව තබා ගැනීම.
 - iii)සාමානා උසට වඩා අඟලක් පමණ උස අසුනක් භාවිතා කරන්න.

(ලකුණු
$$1 + 2 + 2 + 2 + 3 = 10$$
)

- (04) (i) රෝගයෙන් වැළකීම සැදෙන ආකාරය ආදිය අඩංගු වනසේ නිවැරදිව පිළිතුරට ගමා වන පරිදි ලියා ඇත්නම් අදාල ලකුණු ලබා දෙන්න.
 - (ii) කුීම් වල ශරී්රයට අනවශා දැ තිබෙන බවත් ඊට අදාලව ලියා ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.
 - (iii) අ.පො.ස සාමානා පෙළ නොව ඊට වඩා තවත් උසස් විභාග තිබෙන බවත් බල කිරීමෙන් අදාල කරුණු ඉටු නොවන බවත් පෙන්වා දෙන්න.
 - (iv) මත්පැන් හා දුම්වැටි වල ආදීනව කියා එය නොගැළපෙන කිුයාවක් බව පෙන්වා දීම.
 - (v) ජංගම දුරකතනය නොව කාලය වටිනා බවත්, තමාගේ කාර්යයන් ඵලදායීව කර ගැනීම වැදගත් බවත් පෙන්වා දීම.

පිළිතුරු සඳහා සිසුන් අදහසට ගමා වන පරිදි ලියා ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න. එක් පිළිතුරකට සම්පූර්ණ ලකුණු දීමට අවම වශයෙන්, කරුණු 02 අඩංගු විය යුතුය.

(ලකුණු
$$2 \times 5 = 10$$
)

2

- (05) (i) ස්ථූලතාව අධිපෝෂණීය
 - (ii) i. ලෙඩ රෝග ඇතිවීම (දියවැඩියාව, අධි රුධිර පීඩනය, ක්ලෙස්ටොල්) ii.සමබර ආහාරයක් නොවීම.

ii.ශරීරයට අහිතකර බව ආදිය

(iii) සියළුම පෝෂකාංග අඩංගු වන පිරිදි නැවුම් අලුත් එළවළු පළතුරු යොදා ගෙන කෘතිම රසකාරක , වර්ණක අඩංගු නොකර සමබල ආහාර වේලක් සකසා ගත යුතු ය.

- (iv) වහායාම කිරීම
 - යහළුවන් ඇසුරු කිරීම

 - විතෝද කි්ඩා වල නිරත වීම.
 දෙමව්පිය සබඳතා වැඩි දියුණු කර ගැනීම
 ව්වේකය ලබා ගැනීම.
- (v) සමාජීය සෞඛා දියුණු වී නැත. හේතු ඃ හුදකලාව රූපවාහිනිය නරඹමින් සිටී. සමාජ ආශුයන් නැත.

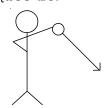
(ලකුණු
$$1 + 2 + 2 + 2 + 3 = 10$$
)

	400 X 4	දෘශා මාරුව	
↓		<u> </u>	
කෙටි දුර		මැදි දුර	දිගු දුර
මී. 100		මී. 800	මී. 10000
මී. 400 x 4		මී. 1500	මැරතන්
මී. 400		මී. 5000	
මී. 100 ක	ඩුළු		

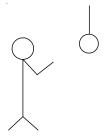
- ii) අ) එම කණ්ඩායම තරඟයෙන් ඉවත් කරමි. තුන්වන ධාවකයා අතින් ගිලිහුනු යෂ්ටිය නැවත ඔහු විසින් ම හතරවන ධාවකයාට අහුලා දිය යුතු ය. (ඉහත දක්වා ඇති අදහස පැහැදිලි වන සේ ලියා ඇත්නම් ලකුණු 2ක් ද තරඟයෙන් ඉවත් කිරීම පමණක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු 1ක් ද ලබා දෙන්න.)
 - අා) යගුලිය දැමීම පුහුණුවීමට අදාල කිුිිියාකාරකමක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න. විස්තරය හා රූප සටහන තිබේ නම් සම්පූර්ණ ලකුණ ද, විස්තරය පමණක් නම් ලකුණු 1 1/2 ක් ද රූප සටහන පමණක් නම් ලකුණු 1 1/2 ලබා දෙන්න.

$$(ලකුණු 2 + 3 + 2 + 3 = 10)$$

- (07) A) i) පන්දුවට පහර දීම, පතිත වීම
 - ii) ගුවනේ දී ශරීරය දුන්නක් සේ නැමී තිබිය
 - දෑස් පන්දුව වෙත යොමු වී තිබිය යුතු ය.
 - පුහාරක අත ඔසවා හිසට ඉහළින් පිටුපසට තිබිය යුතු ය.
 - iii) අ) එය වරදක් බැවින් නිල් පිලට ලකුණක් සමඟ පන්දුව ලබා දේ. (විරුද්ධ පිලට ලකුණක් සමඟ පන්දුව ලබා දේ.)
 - අා) •සිසුන්ට පන්දුව ලබා දී පන්දුව උඩ දමා අතින් හැකි තරම් වේගයෙන් බිමට ගැසීමට කීම.

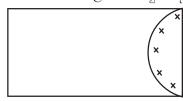


• පන්දුව උඩක එල්ලා උඩ පැන එයට ගැසීමට කීම.



(ලකුණු 2 + 3 + 5 = 10)

- (B) i) තනි අතින් විදීම.
 - දැතින් විදීම
 - ii) දෙපා මඳක් ඈත් කර බර සමාන වන සේ තබා ගැනීම.
 - පන්දුව තනි අතින් හෝ දෑතින් අල්ලා හිසට ඉහළින් තබා ගැනීම.
 - දණ හිස් වලින් මදක් පහළට නැමී සිරුර දිග හරිනවාත් සමඟ දක් සම්පූර්ණයෙන් දිග හැර ඉලක්කය ගෙන පන්දව විදීම
 - iii) අ) A කණ්ඩායමට දඩුවම් විදීමක් හෝ දඬුවම් යැවීමක් ලබා දීම.
 - අා) එක තැන සිට පන්දුව තනි අතින් දැතින් විදීමට කියාදීම.
 - සිසුන් පේළියට සිට පන්දුව විදීමට දීම.
 - විදුම් කවයේ විවිධ ස්ථාන වල සිට පන්දුව විදීමට හරු කිරීම.





(ලකුණු 2 + 3 + 5 = 10)

- (C) i) ඇඟිලිතුඩු හා පහර
 - ඇතුල් පා පහර
 - පිටි පතුල් පිටි පා පහර
- විලුඹ පහර
- පිටි පතුල් පා පහර
- පිටි පතුල් ඇතුල් පා පහර

- ii) ඇඟිලි තුඩු පා පහර
 - පන්දුවට මඳක් පිටුපසින් සිට ගැනීම.
 - නිදහස් පාදය පන්දුව පැත්තෙන් තබා දෑත් සිරුර දෙපස තබා ගෙන පහර දෙන පාදයේ ඇඟිලි තුඩු වලින් පන්දුවට පහර දීම.
- iii) අ) එම කීුඩකයාට අවවාද කර කහ කාඩ් පත පෙන්වීම.
 - අා) දෙදෙනෙකු සමඟ විවිධ පා පහර භාවිතා කරමින් පන්දුව යොමු කිරීම හා නැවැත් වීම
 - ඉදිරියෙන් සිටින කීුඩකයා පන්දුවට ඇතුලතින් පහර දීමේ ශිල්පීය කුමයට අනිත් පෙළේ කීුඩකයාට පන්දුව යවන අතර එම කීුඩකයා පාදයේ ඇතුළතින් පන්දුව නවත්වයි.

3

- සෑම අයෙකුටම පහර දීමට හා නැවැත්වීමට අවස්ථාව ලැබෙන පරිදි පුහුණු වීම.
- Zig Zag කුමයට සිසුන් ස්ථාන ගත කර ඉදිරියේ ම සිටින කීඩකයා පාදයේ මතුපිටින් පහරදෙමින් ඊළඟ කීඩකයාට පන්දුව යවයි. එම කීඩකයා පන්දුව යටිපතුලෙන් නවත්වා පාදයේ ඇතුලතින් පහරදෙමින් ඊළඟ කීඩකයාට පන්දුව යවන්න. සෑම දෙනාටම අවස්ථාව ලැබෙන පරිදි පුහුණු වන්න.

