දෙවන වාර ඇගයීම් වැඩසටහන - 2020

බුද්ධ ධර්මය I

10 ශේණිය

කාලය : පැය 01 යි

ශිෂායාගේ නම :-

I පතුය

- සියලු පුශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න. මුලු ලකුණු සංඛාාව 40 කි.
- පුශ්න අංක 01 සිට 40 දක්වා සියලු පුශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුරු තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
- 1) නිබ්බුත පද පැවසුවේ කවුරුන් විසින් ද?
 - i. විශාඛාසිටු දියණිය විසිනි.
- iii. මහා පුජාපතී ගෝතමී දේවිය විසිනි.

ii. කිසා ගෝතමිය විසිනි.

- iv. භද්දකච්චායනා කුමරිය විසිනි.
- 2) ඥාතීන් ඉදිරියේ ශිල්ප දැක්වීමට ඉදිරිපත්වීම තුළින් සිදුහත් චරිතයෙන් පුකට වනුයේ,
 - i. පූරිසධම්මසාරථී ගුණය යි.
- iii. අභියෝග ජය ගැනීමේ ගුණය යි.

ii. මහාකරුණාව යි.

- iv. කුමරිය සරණපාවා ගැනීමට ඇතිවූ උවමනාව යි.
- 3) **"ඉතිපිසෝ භගවා…"** යනුවෙන් බුද්ධරත්නය වන්දනා කරන ගාථාවෙහි ඇතුළත් ගුණ කඳු හෙවත් රාශි ගණන කීය ද?
 - i. 6 කි.
- ii. 9 කි.
- iii. 12 කි.

iv. 15 කි.

- 4) **"රහසත් පව් නොකොට…"** යන පදායය ඇතුළත් කෘතිය වන්නේ,
 - i. කාව්ෳයශේඛරය යි.

iii. බුදුගුණ අලංකාරය යි.

ii. සිරිත්මල්දම යි.

- iv. ගුත්තිල කාව්ෳය යි.
- 5) පංචනිවරණයට අයත් අංග නම්,
 - i. රූප, වේදනා, සංඥා, සංඛාර, විඤ්ඤාණ ය.
 - ii. ඇස, කන, නාසය, දිව, ශරීරය ය.
 - iii. රූප, ශබ්ද, ගන්ධ, රස, ස්පර්ශ ය.
 - iv. කාමච්චන්ද, වහාපාද, ථීනමිද්ධ, උද්දච්ච කුක්කුච්ච, විචිකිච්චා ය.
- 6) පඤ්චඅභිඥා හා අෂ්ටසමාපත්ති උපදවා ගත හැකි භාවනාව කි,
 - i. සමත භාවතාව.

iii. පුඥා භාවනාව.

ii. විදර්ශනා භාවනාව.

- iv. තුිලඎණ භාවතාව.
- 7) පංචස්ඛන්ධයට අයත් අංග වන්නේ,
 - i. ඇස, කන, නාසය, දිව, ශරීරය යි.
- iii. රූප, වේදනා, සංඥා, සංඛාර, විඤ්ඤාණ යි.
- ii. රූප, ශබ්ද, ගන්ධ, රස, ස්පර්ශ යි.
- iv. කාලය, දීපය, දේශය, කුලය, මව යි.
- 8) සිරි සරණංකර සංඝරාජයණන් වහන්සේ විසින් රචිත ධර්ම ගුන්ථය කි,
 - i. මුණිගුණ අලංකාරය.

iii. සුමංගල විලාසිනිය.

ii. කව්සිඑමිණ.

iv. බුදුගුණ අලංකාරය.

9)	මහ සෑය නැමති සුවිසල් මෛතාය ඉදිකරන		
	i. කාවන්තිස්ස රජතුමා ය.		
	ii. සද්ධාතිස්ස රජතුමා ය.	iv.	මහා පරාකුමබාහු රජතුමා ය.
10)	සිගාලෝවාද සූතුයේ දක්වෙන ආකාරයට හෙ	ා්ග වි	නාශ වන මුඛ ගණන නම්,
	i. 4 කි. ii. 6 කි.	iii.	8 කි. iv. 12 කි.
11)	මෙත්තා, කරුණා, මුදිතා, උපේක්ඛා යනු,		
	i. සතර සංගුහ වස්තු ය.	iii.	සතර බුහ්ම විහරණ ය.
	ii. සතරබිය ය.	iv.	සතර සංවර සීලය ය.
12)	මිනිසුගේ අංග ලඎණ දක ඔවුන් හඳුනා ගත සාමානාය මනුෂායෙකු නොවන කෙනෙකු ශ		ශාස්තුය දන්නා වූ, බුදුරදුන්ගේ පා සටහන් දැක කර ඇතැයි හඳුනා ගත් කෙනෙකි,
	i. දෝණ බමුණා.	iii.	උපක ආජීවක.
	ii. සොත්ථිය බමුණා.	iv.	අස්සජී හිමි.
13)	බුදු දහම "පටිසෝත ගාමී" ය. මෙහි අරුත කු	මක් ර	a 9 7 ·
			පහළට ගලායාම වෙනුවට ඉහළට ගලායාම ය.
	ii. සමාජය අයහපතට පෙළඹවීම ය.		
14)	ආගමික සහජීවනය යනු කුමක් ද?		
	i. අනාෳ ආගම්වලට සම්බන්ධ නොවීම යි.	iii.	ජාතික එකමුතුව යි.
	ii. වෙනත් ආගම් වැළඳ ගතයුතු බවයි.	iv.	ජාතික ආගමික වෙනස්කම් නොසලකා කටයුතු කිරීම
15)	"භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, මේ මිනිස් ලෝ	කයෙහි	ගි ජීවත්වන සැම දෙනාම එක සමාන නැහැ.
			ලෙස බුදුරජාණන් වහන්සේ සමග කතාබහ කළේ,
	i. සුභ මානවකයා ය.	iii.	පුණ්ණ හිමි ය.
	ii. ඉදුර්ණ බමුණා ය.	iv.	අස්සජී හිමි ය.
16)	මළපාවාද පිළුනාවාඩා පුරුළපා වාඩා පුම්පුදේ	9 01 89	යන කොටස් හතර දස අකුසල්වල ඇතුළත් වන්නේ
10)	කුමන අංගයට ද?	٥٥٥	
	i. කාය කර්ම ගණයට ය.	iii.	වචී කර්ම ගණයට ය.
	ii. මනෝ කර්ම ගණයට ය.	iv.	අහෝසි කර්ම ගණයට ය.
17)	විපාක දෙන ආකාරය අනුව කර්මයේ පුභේදය	යක් ව	ත්තේ.
	i. උප ඝාතක කර්මය යි.		උපත්ථම්භක කර්මය යි.
	ii. උප පීඩක කර්මය යි.		ි දිට්ඨධම්ම වේදනීය කර්මය යි.
18)	අනිතානාවයෙන් යුතු ලකුණය කි,		
	i. නොකැඩෙන බව.	iii.	නොදිරන බව.
	ii. කැඩෙන බිඳෙන සුළු බව.	iv.	සැහැල්ලු බව.

- 19) **්රූපය පෙණ පිඬක් වැනිය, වේදනාව දිය බුබුළක් වැනිය"** මෙම අදහස ඇතුළත් වන්නේ, i. පංචසීලය තුළය. iii. පංච නියාම ධර්මය තුළය. ii. පංච අභිඥා තුළය. iv. පංචස්කන්ධය තුළය. 20) "ඔබ වහන්සේ පැවිදි වූයේ කවරෙකු උදෙසා ද? ඔබ වහන්සේ ගේ ගුරුතුමා කවරෙක් ද? කාගේ දහමක් ද ඔබ වහන්සේ රුචි කරන්නේ " මෙම අදහස පුකාශ lrk ,oafoa" i. mqKaK ysñ h' iii. අස්සජී හිමි ය. ii. උපතිස්ස පිරිවැජියා ය. iv. සුභ මානවකයා ය. 21) "හේතුවෙන් උපදින යම් ධර්ම කෙනෙක් වෙත් ද? ඒ ධර්මයන්ගේ හේතුව තථාගතයන් වහන්සේ **දේශනා කළ සේක... "** මෙම ධර්ම කරුණ ඇතුළත් ගථාව වන්නේ, i. "යේ ධම්මා හේතුප්පභවා…"යන ගථාවයි. iii. "ඉමස්මිංසති ඉදං හොති…" යන ගාථාව යි. ii. "හේතුං පටිච්ච සම්භූතං…"යන ගාථාවයි. iv. "අවිජ්ජා පච්චයා සංඛාරා…" යන ගාථාව යි. 22) චතුරාර්යය සතාය නිවැරදිව ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න, i. දුක්ඛ , සමුදය , මාර්ග , නිරෝධ සතාය. iii. දුක්ඛ , නිරෝධ , සමුදය , මාර්ග සතාය. ii. දුක්ඛ , මාර්ග , සමුදය , නිරෝධ සතාය. iv. දුක්ඛ , සමුදය , නිරෝධ , මාර්ග සතාය. 23) සිව්සස් යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන්නේ, i. සතර සංගුහ වස්තුය. iii. චතුරාර්යය සතාගය ය. ii. සිව් බඔ විහරණ ය. iv. චතුර්වර්ණ ය. 24) දම්සක් පැවතුම් සූතුය දේශනා කළේ, i. පංචම කුලයට ය. iii. සිගාල සිටු පුතුයාට ය. ii. පස්වග තවුසන්ට ය. iv. භද්දවග්ගිය කුමාරවරුන්ට ය. 25) දුක්ඛ දුක්ඛ, විපරිණාම දුක්ඛ හා සංඛාර දුක්ඛ යන නම්වලින් හඳුන්වන්නේ, i. සසර දුක තුන් ආකාර බව යි. iii. තිුලඎණය යි. ii. තුිකෝටික පාරිශුද්ධ සීලය යි. iv. නිුවිද පුණාූ කිුයා ය. 26) කාම, භව, විභව, යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ, i. තුිලඎණය වේ. iii. තුිවිද තෘෂ්ණාව වේ.
- 27) ආර්යෂ්ටාංගික මාර්ගය අයත් වන්නේ,

ii. තිූ ශිකුෂා වේ.

- i. දූක්ඛ ආර්යය සතායට ය.
- ii. දුක්ඛසමුදය ආර්යය සතෳයට ය.
- iii. දුක්ඛ නිරෝධ ආර්යය සතෳයට ය.

iv. තිකෝටික පාරිශුද්ධ සීලය වේ.

iv. දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිණී පටිපදාර්යය සතෳයට ය.

28)		යන අංග අයත් වන්නේ, ආර්යෂ්ටාංගික මාර්ගයේ
	කුමන අංගයට ද?	
	i. සම්මා දිට්ඨියට වේ. :: ම්ට ට ටට මේ	iii. සම්මා සංකප්පයට වේ.
	ii. සම්මා වාචාවට වේ.	iv. සම්මා කම්මන්තයට වේ.
29)	කායානුපස්සනා, වේදනානුපස්සනා, චිත්තානු	පස්සනා, ධම්මානුපස්සනා යන අංග අයත් වන්නේ,
	i. සතර සතිපට්ඨානයට ය.	iii. සතර සංගුහ වස්තුවලට ය.
	ii. සතර සෘද්ධිපාදවලට ය.	iv. සතර බුහ්ම විහරණවලට ය.
30)	අත්තකිලමතානුයෝගය හා කාම සුබල්ලිකානු	යෝගය යන්න හඳුන්වා ඇත්තේ,
,		iii. බුද්ධත්වයට යන මග සැලසුන එකක් ලෙස ය.
		iv. බුදු දහමේ අත්හළයුතු අන්ත දෙකක් ලෙස ය.
21)	"Sand okarana kaka 49ama a ama	
31)	- ·	බලන විට සුලු වෙනස්කම් සහිත රූප පෙළක් නෙතට ක්ම යටත් වේ" මම අදහස ඇතුළත් ධර්ම කරුණවන්නේ,
	i. දුක්ඛ ලඤාණය යි.	iii. අනිතාය ලකුණය යි.
	ii. කර්ම ලකුුණය යි.	iv. අනාත්ම ලකුණය යි.
32)	ීරාහුලෝ ජාතෝ බන්ධනං ජාතං" යන අදහසි	න්න් ගමා වන්නේ.
02)	i. දරුවෙකු ඉපදීම නිසා බන්ධනයක් ඇතිදු	
		iv. පියෙකුගේ මුවින් පිටවිය යුතු වාකෳයකි.
>		
33)	අංගුලිමාල පිරිත දේශනා කරන සුව්ශේෂී කරු	
	i. ඉගවැදීමක දී,	iii. අකුරු කියවීමක දී,
	ii. දරු පුසූතියක දී,	iv. ඉඳුල් කටගෑමක දී,
34)	ලෝහ, ද්වේශ, මෝහ යනු,	
	i. කුසල මූලය ය.	iii. අකුසල මූලය ය.
	ii. තිු ශිකුෂාව ය.	iv. තිුවිද පුණා කිුයා ය.
35)	තෙරුවන් ගුණ ගණන ලෙස දැක්විය හැක්කේ,	
	i. 9 කි. ii. 15 කි.	iii. 21 කි. iv. 24 කි.
36)	සිත කිළිටි කරන කුසල් සිත්වලට බාධා කරන	සිතිවිලි හඳුන්වන නමකි.
	i. පංච අභිඥා.	iii. නීවරණ ධර්ම.
	ii. අකුසල සිත.	iv. සප්ත බොප්ඣංග ධර්ම.
37)	සති සම්පජඤ්ඤ යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ,	

- i. හිඳීම, සිටීම, ඇවිදීම ආදී කුියාවන්ය.
- ii. ලද දෙයින් සතුටු වීම ය.
- iii. පිළිවෙත් පිරිය යුතු බව ය.
- iv. ඉන්දිය සංවර සීලය යි.

- 38) අටලෝ දහමට අයත් අංග වේ.
 - i. ජාති, ජරා, වාහාධි...
 - ii. මෙත්තා, මුදිතා, කරුණා...
- iii. ලාභ, අලාභ, යසස...
 - iv. දාන, සීල, භාවනා...
- 39) ලෝවා මහ පුාසාදය ඉදිකරන ලද්දේ,
 - i. මහා කාශාප රජතුමා ය.
 - ii. දුටු ගැමුණු රජතුමා ය.

- iii. මහා පරාකුමබාහු රජතුමා ය.
- iv. දේවානම් පියතිස්ස රජතුමා ය.
- 40) **"සමග්ගා හෝත මා විවදථ"** මෙම පාඨයෙහි අර්ථය වන්නේ,
 - i. සමගිවන්න විවාද නොකරන්න යන අදහස යි.
 - ii. සමගිවන්න විවාද කරන්න යන අදහස යි.
 - iii. සමගිව එකතු වන්න යන අදහස යි.
 - iv. සමගිව රැස්ව සමගිව කටයුතු කර සමගිව විසිර යන්න යන අදහස යි. $(ලකුණු 1 \times 40 = 40)$

මතුගම අධාාපන කලාපය Matugama Education Zone ගණුසුගෙ සම්බාස් මෙමගාස් මතුගම අධාාපන කලාපය Matugama Education Zone ගණුසුගෙ සම්බාස් මතුගම අධාාපන කලාපය Matugama Education Zone ගණුසුගෙ සම්බාස් මතුගේ අධාපත කලාපය Matugama Education Zone ගණුසුගෙ සම්බාස් මතුගේ අධාපත කලාපය Matugama Education Zone ගණුසුගෙ සම්බාස් වේ සම්බාස්තර ස

දෙවන වාර ඇගයීම් වැඩසටහන - 2020

බුද්ධ ධර්මය II

10 ලේණිය

කාලය : පැය 02 යි

- පළමු පුශ්නය ඇතුළුව පුශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
- පළමු පුශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද තෝරා ගත් අනෙක් පුශ්නයකට ලකුණු 10 බැගින් ද ලැබේ.
- 1) පහත සඳහන් පුශ්න කියවා බලා කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.
 - i. සිදුහත් කුමරුගේ ගුරුවරයා නම් කරන්න.
 - ii. තුිලඎණය නම් කරන්න.
 - iii. **ීඋඬඟු නොව මහණ**" යන වදන අවවාද ලෙස දොරටුවෙහි ලියා තබනු ලැබුවේ කවු ද?
 - iv. සංඝයා වහන්සේලා දායකයන් වෙනුවෙන් ඉටු කරන සේවාවන් **දෙකක්** ලියන්න.
 - v. ධර්මරත්නයේ ගුණ අතරින් **දෙකක්** නම් කරන්න.
 - vi. පුද්ගල චරිත වර්ග හයෙන් **දෙකක්** නම් කරන්න.
 - vii. **"විසේසේන පස්සතීති විපස්සනා"** යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?
 - viii. පංචසීලය ආරක්ෂා කිරීමෙන් සමාජයට ලැබෙන යහපත් කරුණු **දෙකක්** සඳහන් කරන්න.
 - ix. පද්මාකාර ජීවිතය යනු කුමක් දැයි කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
 - x. කුසල මූල නම් කරන්න.

(ලකුණු 2 × 10 = 20)

2) i. සිදුහත් කුමරු උගත් ශිල්ප ශාස්තු **දෙකක්** නම් කරන්න.

- (ලකුණු 02)
- ii. සිදුහත් කුමරුට තම පියා විසින් සකසා දුන් මාලිගා **තුන** මොනවා ද?
- ැලකුණු 0**3)**
- iii. බුදු සිරිත තුළ අභියෝග ජයගත් ආකාරය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.
- ැලකුණු 0**5**)
- 3) i. ඉතිපිසෝ ගාථාවෙහි ඇතුළත් ගුණයන්ගෙන් **දෙකක්** නම් කරන්න.
 - ii. බෞද්ධයෙකු වීමේ මුල් පියවර තෙරුවන් සරණ යාමය.මෙහි සඳහන් **තෙරුවන්** නම් කරන්න.
 - iii. තෙරුවන් අතරින් **එක් ගුණයක්** පිළිබඳ පැහැදිලි කිරීමක් කරන්න.
- 4) i. **"උට්ඨානවතෝ සතිමතෝ සුචිකම්මස්ස නිසම්මකාරිනෝ..."**මෙම ධම්මපද ගාථාවෙහි ඉතිරි පද **දෙක** සම්පූර්ණ කරන්න.
 - ii. එම ගාථාවට අනුව උත්සාහ වන්තයෙකු තුළ තිබිය යුතු ගුණාංග **තුනක්** සඳහන් කරන්න.
 - iii. බොදු දිවියට යහ මග පෙන්වන උපදෙස් සපයන ගුන්ථයක් ලෙස ධම්ම පදයේ ඇති වැදගත්කම පැහැදිලි කරන්න.

- 5) i. බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් සිගාලෝවාද සූතුය දේශනා කරන ලද්දේ කා සඳහා ද?
 - ii. සිගාලෝවාද සූතුයෙහි සඳහන් දිසා හා එම දිසා නියෝජනය කරන සමාජ කණ්ඩායම් හය නම් කරන්න.
 - iii. ඔවුනොවුන් අතර යුතුකම් හා වගකීම් ඉටු කිරීම වර්තමාන සමාජයට අදාළ කර ගත හැකි ආකාරය ඔබ කැමති **එක් සමාජ සබඳතාවයක්** ඇසුරින් විස්තර කරන්න.
- 6) i. පටිච්චසමුප්පාදයට යෙදෙන වෙනත් නමක් සඳහන් කරන්න.
 - ii. **"ඉමස්මිං සති ඉදං හෝතී "** යන පටිච්චසමුප්පාද නාහයට අයත් මෙම ගාථාව සම්පූර්ණ කර ලියන්න.
 - iii. සමාජය තුළ ඇතිවන ගැටළුක් පටිච්චසමුප්පාද නහාය උපයෝගීකර ගනිමින් විසඳාගත හැකි ආකාරය කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.
- 7) පහත මාතෘකා අතරින් **දෙකක්** තෝරාගෙන ඒවාට කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. චතුරාර්ය සතාය
 - ii. ජනක කර්මය
 - iii. සීලය හා එහි ආනිසංස
 - iv. දූටු ගැමුණු රජතුමා

(ලකුණු 5 × 2 = 10)