



DU 17 AU 21 FÉVRIER 2025

HACKATHON PÉDAGOGIQUE
BIBLIOGRAPHIE 3

COMMENT DÉCARBONER LA SOCIÉTÉ ?
SCÉNARIOS POUR 2040

CULTURE

CULTURE

Le secteur culturel (spectacle vivant, audiovisuel, édition écrite, arts visuels, etc.) est un acteur globalement sous-estimé dans la transition bas carbone. En effet, son empreinte est significative à travers les déplacements qu'il génère, la consommation énergétique des lieux culturels, les achats en termes de matériel ou d'alimentation, ou encore la production de contenus numériques.

Les festivals et lieux de tournage font partie des événements culturels les plus émetteurs de GES. Par ailleurs, la multiplicité d'infrastructures culturelles (salles de spectacles, musées, cinémas, médiathèques, etc.) induit un besoin énergétique très important. Une scène nationale peut par exemple émettre jusqu'à 50teq CO2 en un an pour son besoin en électricité (éclairage, climatisation, matériel, etc.).

La consommation de données numériques est aujourd'hui majoritairement liée au secteur de la culture avec les vidéos à la demande, les jeux vidéo, le streaming musical, etc.

La transversalité de l'impact de ce secteur implique une transition bas-carbone multi-acteurs. Une nouvelle structuration des activités culturelles semble indispensable.

Ce secteur représente également un levier important pour sensibiliser le public à la transition écologique tout en agissant sur ses propres pratiques. Les artistes et institutions doivent innover pour conjuguer création artistique et réduction d'impact environnemental, tout en maintenant l'accès à la culture pour tous.







ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX & ÉMISSIONS GES DU SECTEUR

1.

🕒 4 min

→ Décarbonons la culture, pourquoi et comment ?

L'article présente les enjeux environnementaux du secteur culturel, soulignant les principaux postes d'impact carbone : mobilité, consommation énergétique et alimentation. Il propose des leviers d'action pour réduire ces impacts, comme l'optimisation énergétique des lieux culturels et la réduction des déplacements.

<https://www.wecount.io/ressources-articles/bilan-carbone-culture>

2.

🕒 6 min

→ Écologisation des politiques culturelles : recontextualiser l'enjeu de la décarbonation

L'article aborde l'écologisation des politiques culturelles, en mettant en lumière l'importance de la décarbonation dans les politiques publiques. Il présente des exemples, comme celui du Conseil Départemental de la Gironde, qui allie culture et environnement pour promouvoir l'éco-responsabilité au sein de ses activités culturelles.

<https://bdza.fr/ecologisation-des-politiques-culturelles-recontextualiser-lenjeu-de-la-decarbonation/>



ENJEUX SOCIÉTAUX (SOCIAUX, ÉCONOMIQUES & ÉTHIQUES)

3.

🕒 4 min

→ « Décarbonons la culture », arts, cinéma, livre, spectacle, numérique...

L'interview d'un expert du Shift Project présente les enjeux environnementaux du secteur culturel, soulignant la nécessité de réduire l'empreinte carbone à travers des pratiques écoresponsables, comme la réduction de la consommation énergétique et la gestion des déplacements.

<https://www.rfi.fr/fr/culture/20211201-the-shift-project>

4.

🕒 5 min

→ Les créateurs de contenu sur Internet face au coût environnemental de leurs productions vidéo

L'article met en lumière les préoccupations environnementales des créateurs de contenu sur Internet, en particulier pour les vidéos, qui ont un coût énergétique élevé. Il souligne que les influenceurs et créateurs émergents, encore peu sensibilisés, doivent prendre conscience des impacts écologiques de leurs productions et adopter des pratiques plus durables.

https://www.lemonde.fr/pixels/article/2024/05/27/les-createurs-de-contenu-sur-internet-face-au-cout-environnemental-de-leurs-productions-video_6235856_4408996.html



POLITIQUE & RÉGLEMENTATION

5.

🕒 5 min

→ Les leviers d'action du ministère de la Culture pour accélérer la transition écologique du secteur culturel

Le ministère de la Culture identifie trois leviers pour la transition écologique du secteur culturel : la collecte de données et la réalisation de bilans carbone, le financement de la transition par des appels à projet, et la formation aux enjeux écologiques. Le secteur culturel est encore à un stade exploratoire sur ces enjeux.

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/transition-ecologique/Les-leviers-d-action-du-ministere-de-la-Culture-pour-accelerer-la-transition-ecologique-du-secteur-culturel>

6.

🕒 4 min

→ Un guide sur la transition écologique de la culture

Cet article présente un guide rédigé par le ministère de la Culture pour aider à la décarbonation du secteur culturel. Il fournit des recommandations et des solutions pratiques pour réduire l'empreinte écologique dans les différentes activités culturelles.

<https://www.artcena.fr/fil-vie-pro/un-guide-sur-la-transition-ecologique-de-la-culture>

**7.** **4 min**

→ **Le Cadre d'action et de coopération pour la transformation écologique**

Le Cadre d'action et de coopération pour la transformation écologique (CACTÉ) aide les acteurs du secteur culturel à naviguer dans la transition écologique. Il est obligatoire pour certaines structures et accessible à toutes les organisations du secteur artistique.

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/transition-ecologique/le-cadre-d-action-et-de-cooperation-pour-la-transformation-ecologique>

8. **5 min**

→ **Le ministère de la Culture lance BouTure, un outil d'auto-diagnostic de la transition écologique**

Le ministère de la Culture a lancé l'outil BouTure, un auto-diagnostic destiné aux acteurs du secteur culturel pour évaluer l'impact environnemental de leurs pratiques et les encourager à adopter des démarches plus durables.

<https://www.artcena.fr/fil-vie-pro/le-ministere-de-la-culture-lance-bouture-un-outil-dauto-diagnostic-de-la-transition>



INNOVATION SOCIALES & TECHNOLOGIQUES ACTUELLES DONT ENJEU D'ACCEPTABILITÉ

9.

🕒 3 min

→ Décarbonons la culture lance de nouveaux outils à destination des professionnels

Présentation du projet "décarbonons la culture", lancé par The Shift Project. Le but de celui-ci est de proposer aux professionnels de la culture des formations sur l'importance de la transition environnementale et de ses enjeux.

<https://www.artcena.fr/fil-vie-pro/decarbonons-la-culture-lance-de-nouveaux-outils-destination-des-professionnels>





SCÉNARIOS PROSPECTIFS EXISTANTS SPÉCIFIQUES À CE SECTEUR

10.

🕒 5 min

→ **Décarbonons la Culture**

Ce rapport présente les actions immédiates nécessaires pour décarboner le secteur culturel. Il propose des solutions pratiques pour réduire l'empreinte carbone des activités culturelles, tout en soulignant les niveaux de contrainte pour leur mise en œuvre, afin que ces actions soient réalistes à court terme.

<https://www.decarbononslaculture.fr/le-rapport/>

11.

🕒 6 min

→ **« Décarbonons la Culture ! » : le rapport du Shift Project**

Ce rapport, issu du Shift Project, offre une analyse détaillée des impacts environnementaux du secteur culturel et propose des actions pour réduire ses émissions. Il présente une synthèse des 19 pages du rapport complet, avec des recommandations précises sur les domaines prioritaires pour une transition écologique réussie.

<https://theshiftproject.org/article/decarboner-culture-rapport-2021/>