

# PERSONA



**NOME** Jefferson Rodriguez

**IDADE** 19 anos

**HOBBY** Videogames

**TRABALHO** Modelagem 3D

## PERSONALIDADE

**Introvertido. Dedicar seu tempo livre a jogos online com amigos.**

## SONHOS

**Trabalhar em uma grande empresa de jogos fazendo modelos de Assets.**

## OBJETOS E LUGARES

*Quais objetos físicos e digitais essa pessoa usa? Quando, onde e como ela os usa?*

1. Notebook/Desktop: Utiliza para fazer seus modelos, gerenciar sua produtividade com agendas e lista de tarefas, também usa para seus estudos já que está em idade universitária. Também usa para lazer para consumir conteúdos de entretenimento na internet (Twitch, Youtube, Twitter, Instagram) e para jogar Videogames (Steam).

2. Mesa Digitalizadora: Usada para fazer o Character Design e Model Sheet dos personagens que modela.

3. Blender: Plataforma de modelagem utilizada. Também faz animações.

4. Photoshop: Plataforma de desenho e edição de imagem utilizada.

5. Unity: Para onde são importados os modelos 3D para serem utilizados em jogos.

6. Caderno: Onde faz rascunhos para seus projetos, primeiros conceitos de personagens, anotações rápidas e planejamentos.

7. Sketchfab: Onde publica seus modelos para o público.

## OBJETIVOS CHAVE

*Quais são os objetivos chave da pessoa durante a utilização do serviço? Por que eles precisam deste serviço?*

1. O objetivo é criar seu primeiro portfólio já que possui pouca experiência e não tem muitos trabalhos para serem apresentados. Além de não possuir dinheiro para investir em serviços pagos.

2. É essencial que o portfólio esteja de acordo com os padrões de sua indústria, e ao mesmo tempo pareça inovador com o objetivo de chamar atenção dos recrutadores.

3. É preciso representar em imagens os modelos 3D e ao mesmo tempo manter uma conexão com o Sketchfab onde se possa ver os modelos com mais detalhes.

4. É essencial que o modelo de portfólio tenha boa visualização em todos os formatos de dispositivo, de forma que também se traduza bem em telas menores do que a de um desktop.

5. A aplicação deve ser confiável e intuitiva.

## COMO DEVEMOS TRATÁ-LA

*Como devemos tratá-la para que ela se sinta bem?*

*Quais os tipos de comportamento que deixam essa pessoa feliz?*

1. É necessário a existência de um tutorial para guiar Jefferson no uso adequado e eficiente da plataforma.

2. É necessário que seus dados sejam preservados, já que os dados disponibilizados por ele são extremamente pessoais. É importante que ele confie que o site fará uso dos dados somente para a criação do portfólio.

3. É necessário que exista uma boa flexibilidade para a edição dos templates. Já que enquanto funcionário criativo o usuário terá interesse em fazer as coisas a sua maneira e demonstrar sua personalidade.

## NUNCA DEVEMOS

*O que nunca devemos fazer em relação a essa pessoa? Que tipo de atitude ela não suporta?*

*O que deixa essa pessoa furiosa?*

1. A plataforma não deve apresentar bugs e mau funcionamento. E se eles ocorrerem é importante que o usuário tenha um FAQ que o ajude a resolver seus problemas ou alguma forma de acessar suporte.

2. A qualidade das mídias deve ser mantida minimizando a compressão de arquivos, já que ela danificaria a qualidade do artefato final e diminuiria a qualidade da obra realizada com tanto carinho pelo artista.