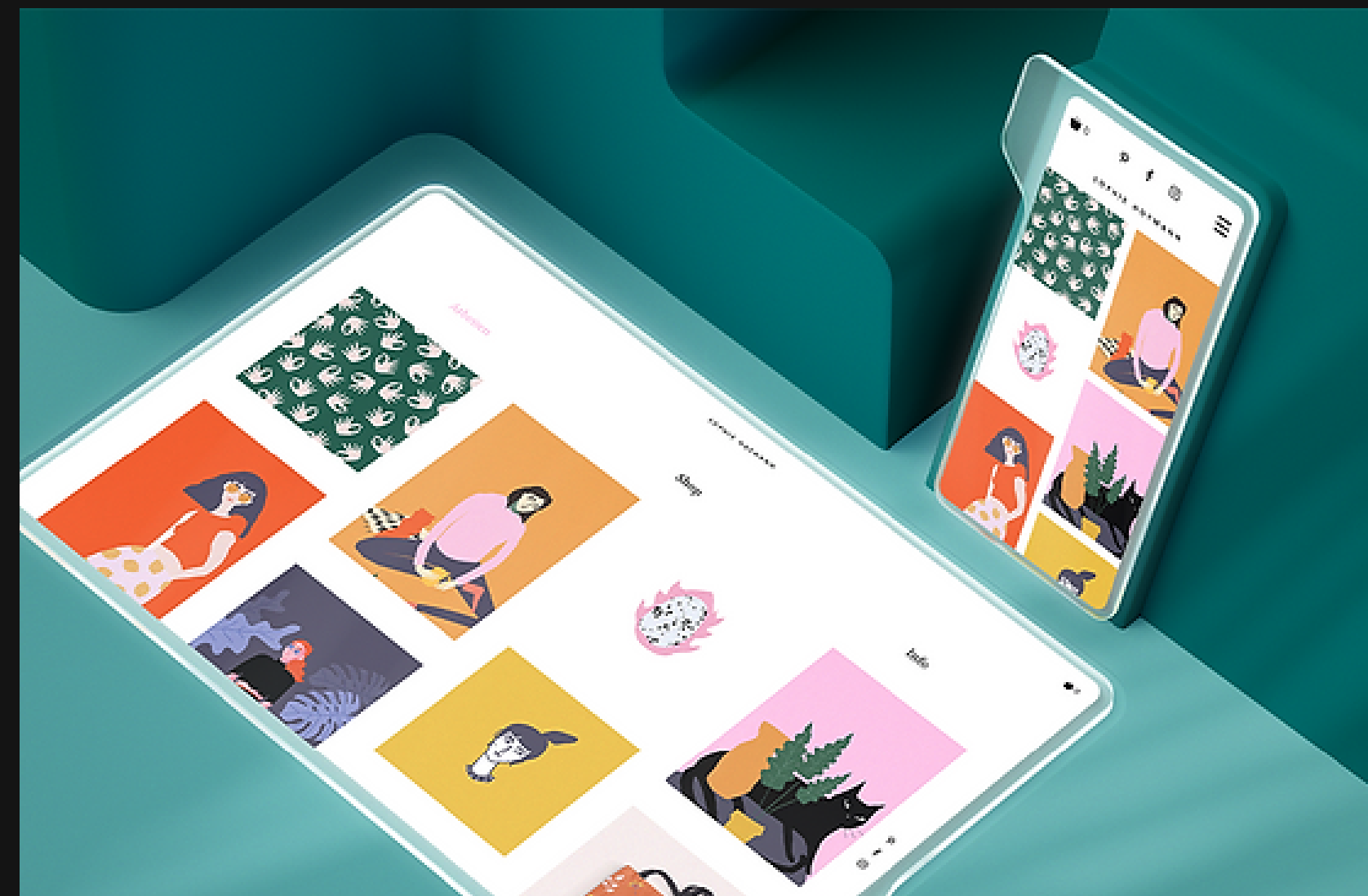


# Dificuldade de criar portfólio profissional

Desafios na criação do  
portfólio.



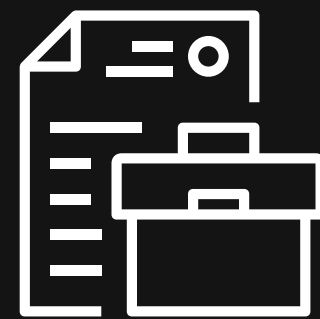
# Conteúdo

---

- O que é um portfólio
- Nosso publico alvo
- Histórias de usuários
- Projeto de interface – Wireframe
- Divisão de Papeis



# O que é um portfólio



Pode ser visto como uma apresentação daquilo que alguém sabe fazer de melhor. é feito para comprovar seu trabalho e mostrar o que sabe fazer na sua área

## A NECESSIDADE DELE

Essa “vitrine digital” do seu trabalho, se tornou uma peça fundamental nos dias atuais, e com isso vem a necessidade de se adaptar ou se inserir nos formatos atuais

## NOSSO PROBLEMA

Qualquer erro ou falta de informações na hora da criação desse portfólio, pode ser decisivo na tomada de decisão da contratação do profissional.

# Nosso público alvo

Ao criar um portfólio, existem alguns tipos de usuários podem encontrar desafios nesse processo:

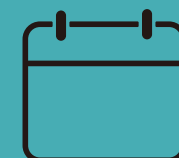
## Profissionais iniciantes

Aqueles que estão começando suas carreiras podem ter dificuldade em reunir e montar uma variedade suficiente de trabalhos para incluir em seu portfólio.



## Indivíduos com pouco tempo

Profissionais ocupados que podem achar difícil encontrar tempo para dedicar à criação de um portfólio de qualidade, eles podem sentir-se sobrecarregados com o projeto



## Usuarios sem recursos adequados

Que têm acesso limitado a ferramentas, ou orientação profissional podem enfrentar dificuldades. Eles podem não saber por onde começar ou como apresentar seu trabalho de forma eficaz.



# Histórias de usuários

## Relato de experiências de criadores que deram inspiração a nosso projeto

### ANA LAURA – MARKETING

---

Quero criar um portfólio que contenha todas minhas informações pessoais e profissionais necessárias, onde eu seja capaz de fazer edições significativas ou pelo menos ter uma grande diversidade de opções.

Para que meu trabalho seja exibido de forma atraente para meus recrutadores e contenha todas as informações necessárias para me contatar e completar minha contratação.

### LUCAS OLIVEIRA – EDITOR DE VIDEO

---

Quero Incorporar vídeos em meu portfólio.

Para que meus possíveis clientes visualizem alguns de meus projetos, o que os permite avaliar se irão me contratar.

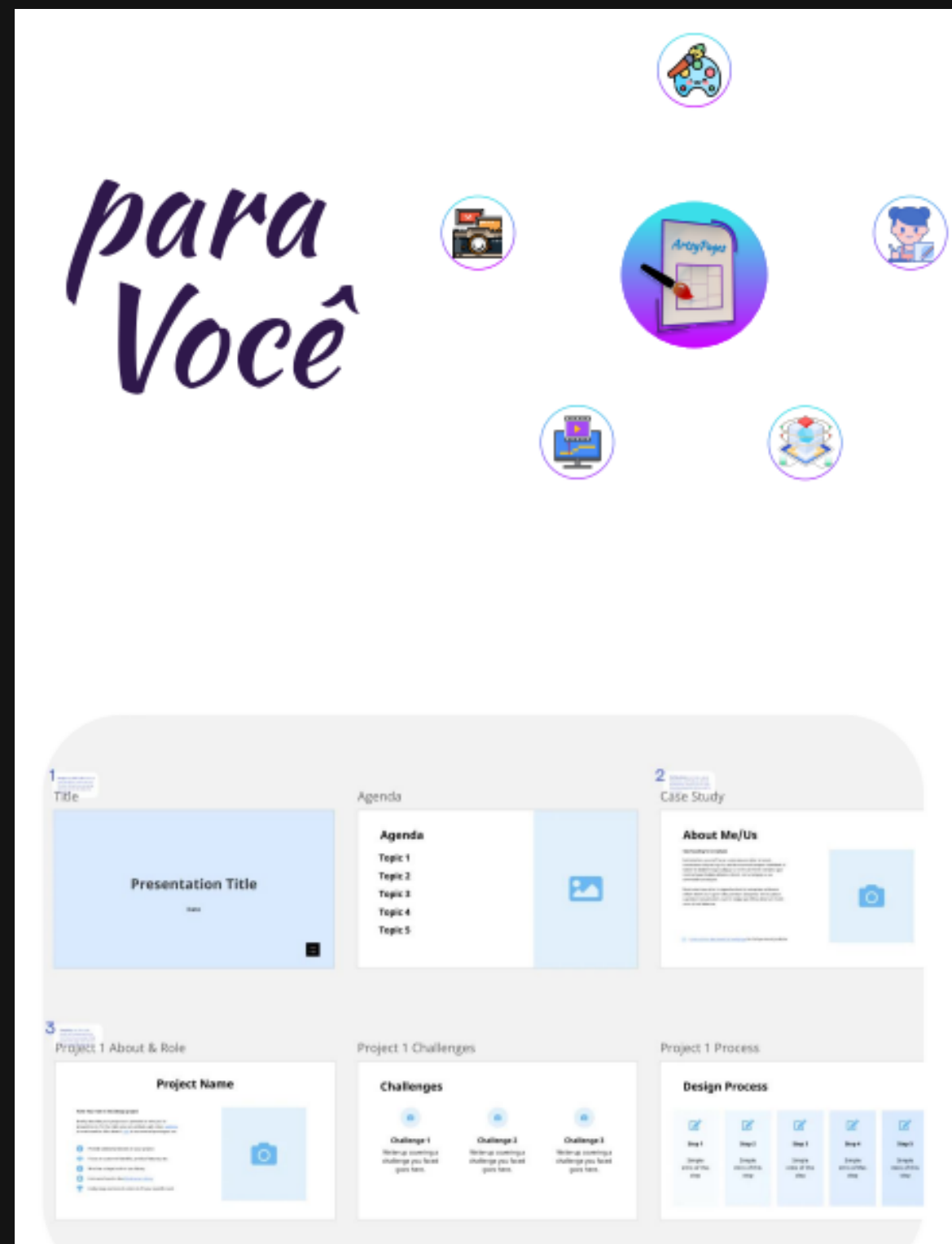
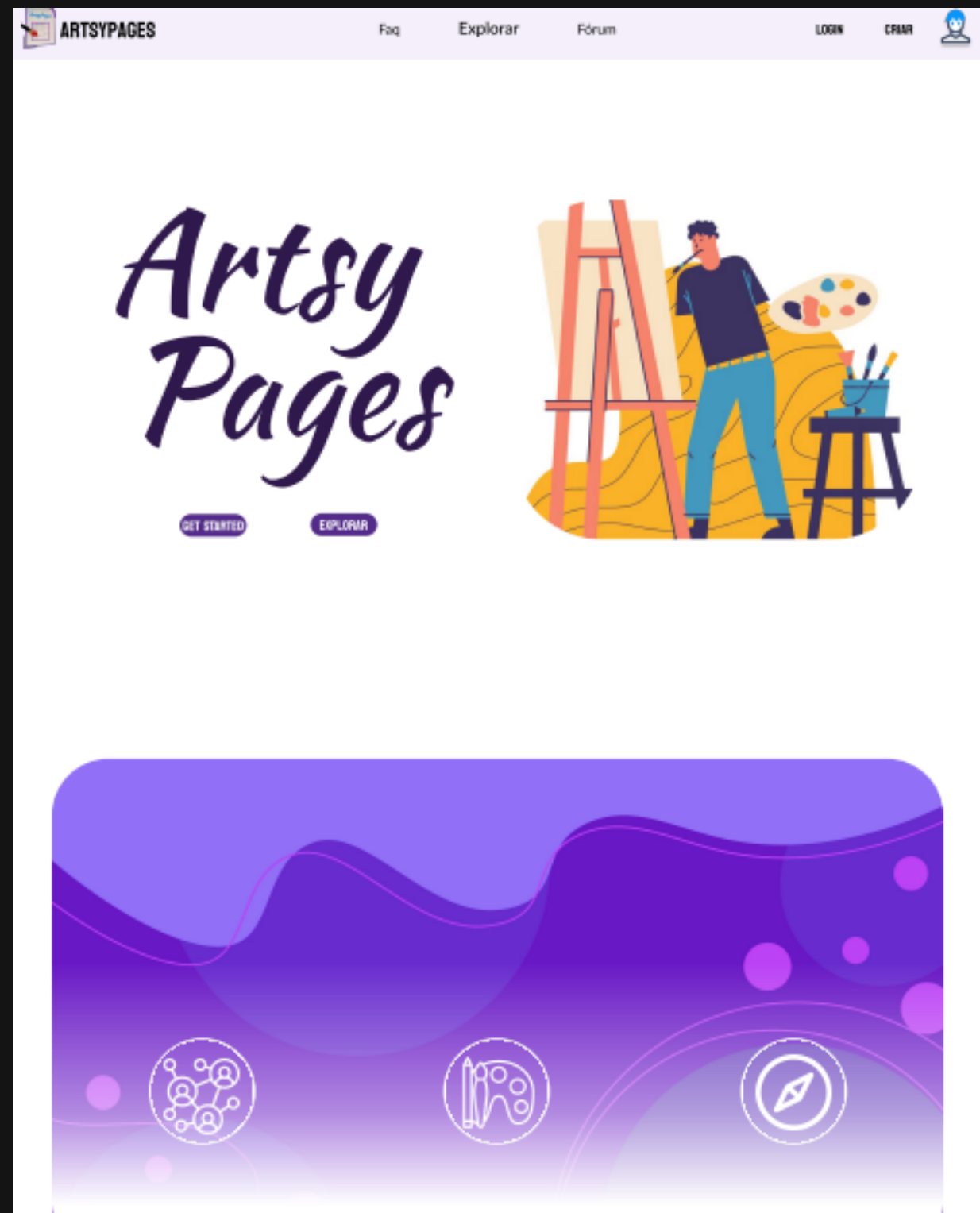
### JEFFERSON RODRIGUEZ – DESIGNER GRAFICO

---

Quero conseguir mostrar de forma atrativa minhas artes 3D apesar de não ser capaz de colocar a visualização em 3D no portfólio.

Também é necessário sincronização com o meu sketchfab. Para que meus recrutadores visualizem meu trabalho de forma completa, compensando as limitações do formato estático de imagem que não permite visualização 3D ou animações

# Projeto de interface – Wireframe



## Início

## FAQ

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET CONSECTETUR ADIPISCING ELIT UT ET.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET CONSECTETUR ADIPISCING ELIT UT ET MASSA PH. ALIBAM IN HENDIPENT URNA. PELLENTESQUE SIT AMET SAPIEN FRINGILLA, NUNTIUS LIGULA CONSECTETUR, ULTRICES MAURIS. MAECENAS VITAE MATRIS TELLUS. HULLAM QUIS IMPERDIET AUGUE. NESTIBULUM AUCTION ORNARE LES, NON SUSCIPIT MAGNA INTERCUM ELL. CURSANTUR PELLENTESQUE NIBH NIBH, AT PUEXPUS ANTE.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET CONSECTETUR ADIPISCING ELIT UT ET.

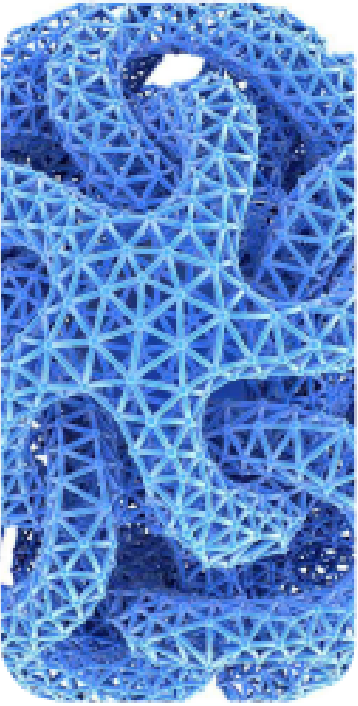
LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET CONSECTETUR ADIPISCING ELIT UT ET MASSA PH. ALIBAM IN HENDIPENT URNA. PELLENTESQUE SIT AMET SAPIEN FRINGILLA, NUNTIUS LIGULA CONSECTETUR, ULTRICES MAURIS. MAECENAS VITAE MATRIS TELLUS. HULLAM QUIS IMPERDIET AUGUE. NESTIBULUM AUCTION ORNARE LES, NON SUSCIPIT MAGNA INTERCUM ELL. CURSANTUR PELLENTESQUE NIBH NIBH, AT PUEXPUS ANTE.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET CONSECTETUR ADIPISCING ELIT UT ET.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET CONSECTETUR ADIPISCING ELIT UT ET MASSA PH. ALIBAM IN HENDIPENT URNA. PELLENTESQUE SIT AMET SAPIEN FRINGILLA, NUNTIUS LIGULA CONSECTETUR, ULTRICES MAURIS. MAECENAS VITAE MATRIS TELLUS. HULLAM QUIS IMPERDIET AUGUE. NESTIBULUM AUCTION ORNARE LES, NON SUSCIPIT MAGNA INTERCUM ELL. CURSANTUR PELLENTESQUE NIBH NIBH, AT PUEXPUS ANTE.



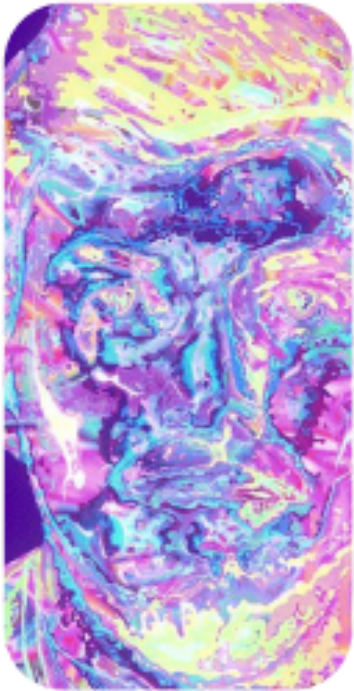
# Projeto de interface – Wireframe



## LOGIN

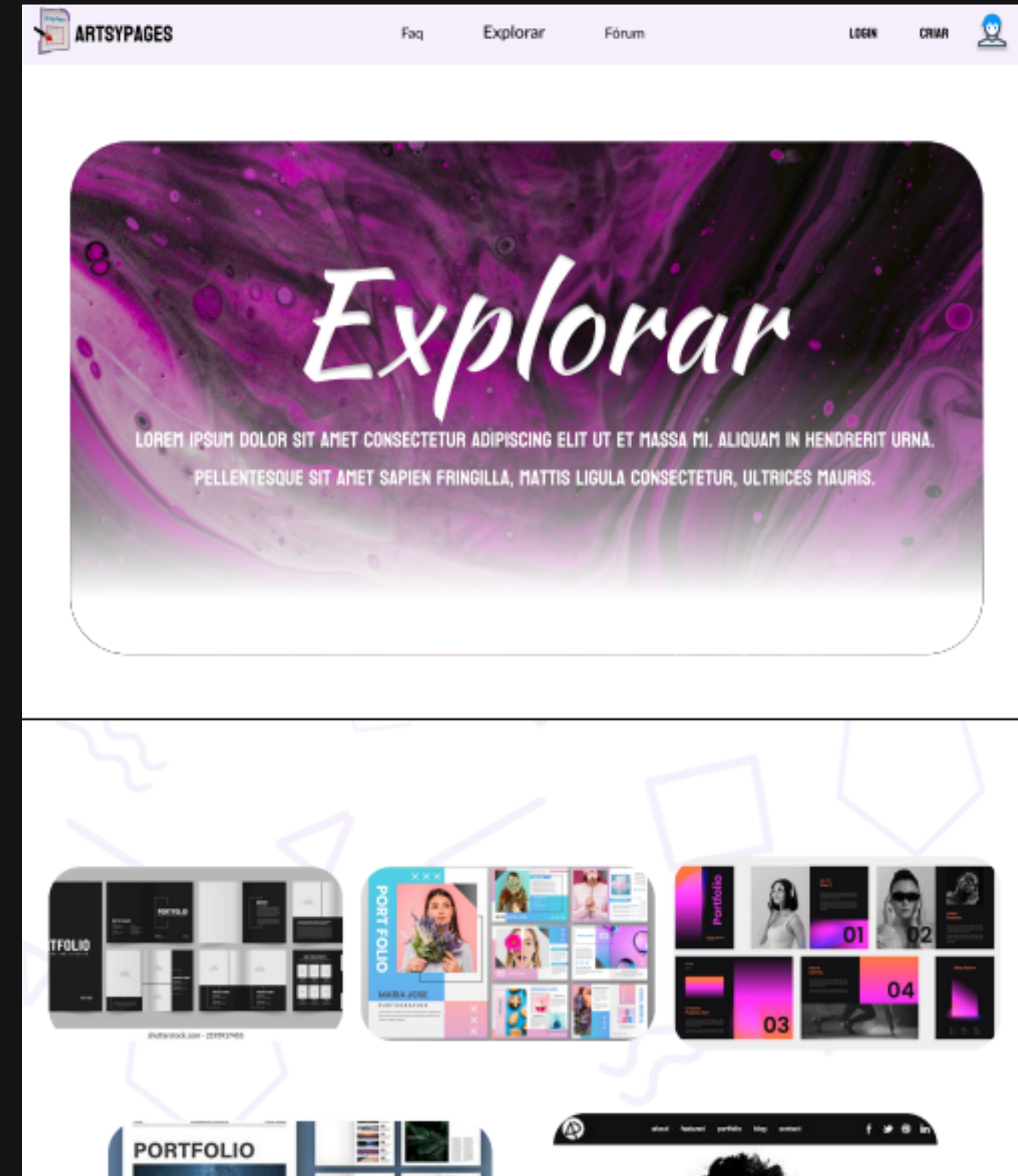
LOGIN

[REGISTER >](#)

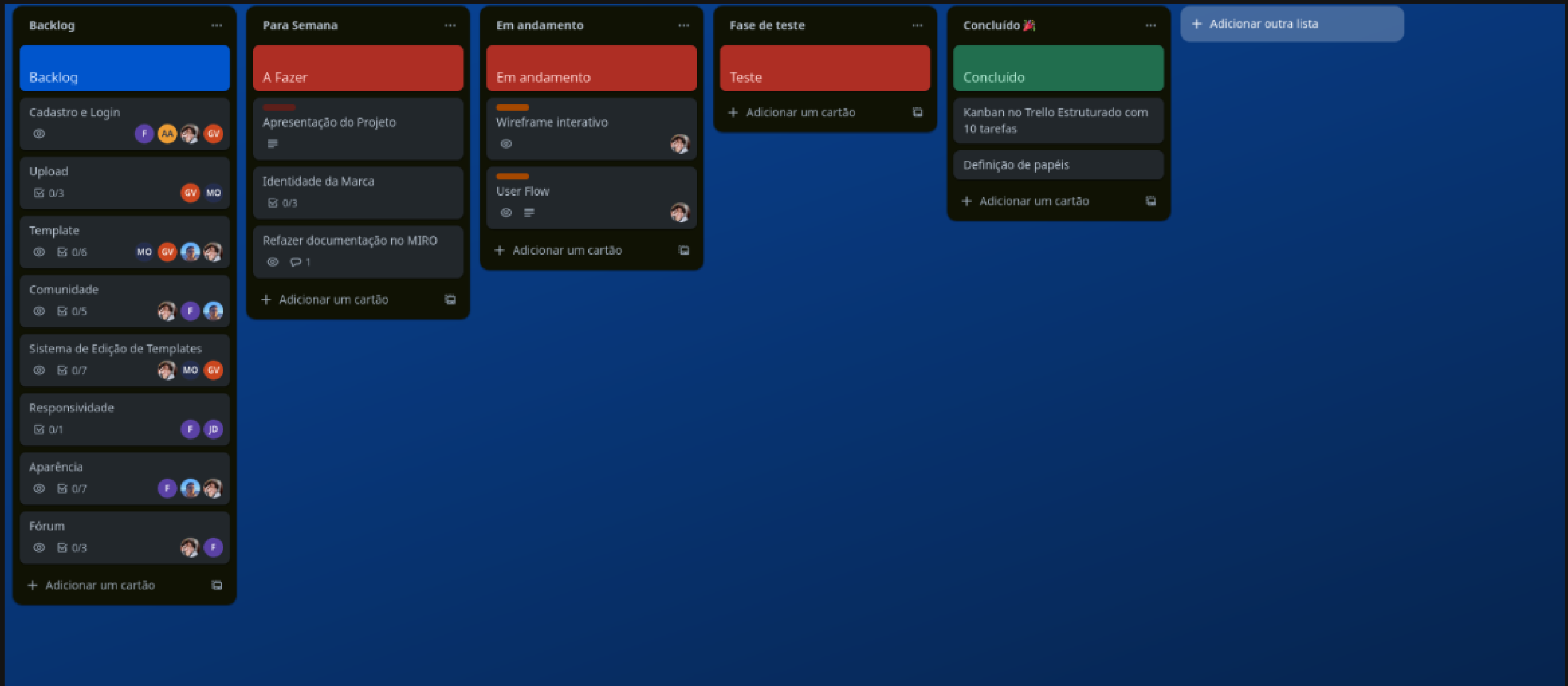


## REGISTER

REGISTER



# Gestão do projeto





# Divisão de papéis

## Páginas do Site:

- 1) Home
- 2) Cadastro e Login
- 3) Tutorial, FAQ
- 4) Explorar (portfólios da comunidade)
- 5) Forum
- 6) Perfil Pessoal
- 7) Pagina de editar portfolio
- 8)

## Funcionalidades do Site:

- 1) Cadastro e Login (Felipe)
- 2) Upload
  - a) Receber Upload de Imagens (Mateus)
  - b) Upload de Modelos 3D (Alessandro)
  - c) Upload de Videos (Mateus) (Gabriel)
- 3) Template
  - a) Fotografia (Mateus)(Gabriel)
  - b) Edição de vídeos (Mateus)
  - c) Modeladores 3D (Alessandro)
  - d) Artistas 2D (Mateus)
  - e) Desenho/pintura adicional (Mateus)
  - f) Download de versão local do portfólio (Mateus)
- 4) Comunidade
  - a) Comunidade mostrando portfólios (Theo) (Felipe)
  - b) Página de Perfil Pessoal (Felipe) (Gabriel)

c) Integração com outras redes sociais (Theo)

d) Comentários em portfólios que podem ser removidos ou desativados pelo artista.

## 5) Sistema de Edição de Templates

- a) Edição de fontes(Gabriel) (Mateus)
- b) Edição de cores (Theo) (Mateus)
- c) Edição de posição dos elementos (Theo)
- d) Capacidade de editar um portfólio já existente (Theo)
- e) Inserção de Imagem (Theo) (Mateus)
- f) Inserção de Modelo 3D
- g) Inserção de vídeo (Mateus)

## 6) Port para diferentes tipos de dispositivos (Alessandro)

## 7) Criação do Wireframe (Theo)

## 8) Design do Site(Theo)

## 9) Aparência

- a) Criação da página do Fórum(Gabriel) (Felipe)
- b) Criação da página de cadastro e login(Gabriel) (Felipe)
- c) Criação da página de Tutorial FAQ(Gabriel) (Felipe)
- d) Criação da página de Explorar(Gabriel) (Felipe)

## 10) Forum

- a) Função de postar no fórum (Felipe) (Theo)
- b) Função de responder no fórum (Felipe) (Theo)
- c) Função de visualizar post no fórum (Felipe) (Theo)

## 11) Sincronização da pagina explorar com os portfólios existentes para que eles apareçam na pagina explorar. (Theo)

É isso...