



Hamadi BAKLOUTI

**Mobile :**

07 67 97 97 48

**Email :**

Hamadi.the.music.therapist@gmail.com

**Adresse :**

11 rue Chaignot

Détention de RQTH (reconnaissance qualité du travailleur handicapé)

COMPÉTENCES

- ☐ Pack office (Word, PowerPoint)
- ☐ Esprit d'analyse et de synthèse
- ☐ Qualité rédactionnelle et relationnelle
- ☐ Gestion de la logistique
- ☐ Capacité à travailler en équipe
- ☐ Sens du service client

LANGUES

- ☐ Français : Bilingue
- ☐ Anglais : Bilingue

QUALITÉS

- ☐ Organisation
- ☐ Communication
- ☐ Assiduité
- ☐ Efficience

CENTRES D'INTÉRÊT

- ☐ Musique
- ☐ Montage vidéo

À PROPOS DE MOI

Réactif et minutieux je suis à la recherche d'un poste à caractère administratif. Fort de mon expérience, je possède une expertise dans la coordination des équipes. Mon approche méthodique et ma capacité à prendre des décisions rapides font de moi représentés mes atouts. Je suis déterminé à garantir une exploitation fluide et efficiente pour atteindre les objectifs fixés.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

ARTWORKS-PROD ; FIRST PROD ; DIWAN FM ; RTCI | MONTEUR VIDÉO

2017 – 10/2018

CONSERVATOIRE PRIVE AMAL SFAX | PROFESSEUR DE PIANO

2012 – 2014

Donner des cours en libéral et à domicile

S'occuper de l'éveil musical et solfège

CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE MUSIQUE SFAX | PROFESSEUR DE PIANO

2009 – 2013

MONSIEUR MOHAMED TOUNSI, TRADUCTEUR CERTIFIÉ | TRADUCTEUR

4 MOIS

Arabe en français ; Français en anglais

5 FOURCHETTES | EMPLOYÉ POLYVALENT

1 an 6 mois

Gérer le stock et la logistique

Gérer la caisse

STAGES

ÉCOLE MATERNELLE DE LA PETITE ENFANCE | STAGE

2 MOIS

S'occuper de l'éveil et l'accompagnement musical d'enfants entre 3 et 7 ans

ORTHOPHONISTE

6 MOIS

Améliorer les aptitudes cognitives des enfants dyslexiques

Accompagner l'insertion sociale des enfants autistes à travers l'éveil musical et la musicothérapie active (5 à 10 ans)

DOCTEUR RIHAB JBELI, SOCIÉTÉ TUNISIENNE DE MUSICOTHÉRAPIE | STAGE

05/2017

Stage de 2 semaines en musicothérapie et autisme

STUDIOS DE FIRST TV | STAGE

03/2017

Stage d'observation dans le domaine des métiers de l'audio-visuel avec la réalisation de prise de son (micro perche pour un projet de micro trottoir)

ÉCOLE MATERNELLE DE LA PETITE ENFANCE | STAGE

2 MOIS

S'occuper de l'éveil et l'accompagnement musical d'enfants entre 3 et 7 ans

FORMATIONS

BACHELOR DATA IA | CONCEPTEUR DÉVELOPPEUR DE SOLUTIONS DIGITALES

2022 à ce jour

Titre de niveau 6/II (équivalent Bac + 3), certification professionnelle enregistrée au

RNCP et reconnue par l'État : bientôt achevée ; une formation nocturne et adaptable selon mon emploi du temps

FORMATION D'INITIATION A LA MUSICOTHÉRAPIE | CHS LA CHARTREUSE

2019 – mi 2019

Atelier de formation sous la direction de M. Patrick Bertelon

FORMATION PROFESSIONNELLE EN AUDIO-VISUEL | IINA (INSTITUT INTERNATIONAL DU NUMÉRIQUE ET DE L'AUDIO-VISUEL

2015 – 2016

MASTER RECHERCHE MUSICOLOGIQUE | ISMSF, TUNISIE

2015

Comparabilité française par FRANCE ÉDUCATION INTERNATIONAL

Mention très bien