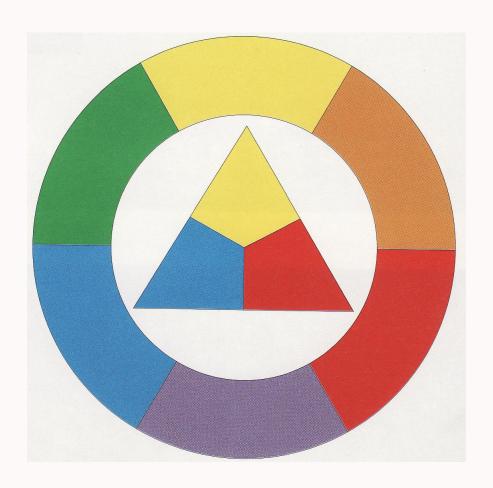


NASTAVNA TEMA: BOJA – kompozicija i nijansa boja



Dosad smo naučili.

• Boje dijelimo na osnovne i izvedene





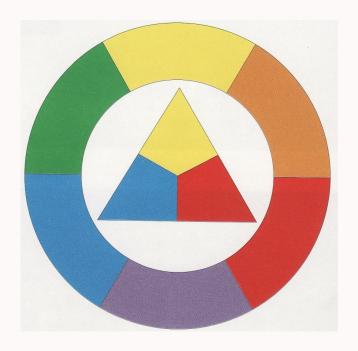
- Osnovne su boje crvena, žuta i plava.
- Izvedene su boje narančasta, ljubičasta i zelena.
- Tonovi boje nastaju kada boju miješamo s bijelom ili crnom bojom. Svaka od osnovnih i izvedenih boja može biti jarka i zagasita.
- Jarka je čista boja.
- Zagasita boja nastaje kada jarku boju pomiješamo s malo crne, sive ili bijele boje.



Kako nastaje nijansiranje boja?

- Boju možemo nijansirati tako da joj dodamo vrlo malo susjedne boje.
- Ako žutoj boji dodamo <u>malo</u> plave boje dobit ćemo zelenu nijansu pa će se takva boja nazvati <u>zelenkastožuta</u> boja.
- Ako žutoj boji dodamo <u>vrlo malo</u> crvene boje, ona može poprimiti crvenkastu nijansu odnosno postati <u>narančasto</u>žuta.

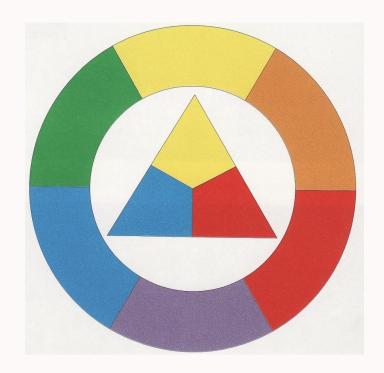




- Ako plavoj boji dodamo malo žute boje, ona će poprimiti zelenkastu nijansu, pa će se zvati zelenkastoplava boja.
- Ako plavoj dodamo malo crvene boje, dobit će ljubičastu nijansu. Ta se boja naziva <u>ljubičastoplava.</u>



- Ako crvenoj boji dodamo malo plave boje, ona će imati ljubičastu nijansu.
- Ta boja se naziva <u>ljubičastocrvena</u>.
- Ako crvenoj boji dodamo malo žute, dobit će žućkastu nijansu, a boja će postati <u>narančastocrvena</u>.





Najava zadatka

- Danas ćemo slikati temperama JESENSKO VOĆE.
- Dobro promotri boju svakoga pojedinog voća.
- Zagledaj se pomno u krušku. Kakve je boje kruška? Na paleti zamiješaj boju kruške onakvu kakvom je ti vidiš.
- Tom bojom naslikaj krušku.
- Ponovno promotri krušku i otkrij na njoj srodne nijanse. U boju kruške na paleti zamiješaj vrlo malo određene čiste boje i tako dobivenu nijansu nanesi na već naslikanu krušku.





- Na isti način odredi i zamiješaj boju jabuke te je naslikaj na papiru.
- U ostatak boje jabuke na paleti nanesi vrlo malo čiste boje tako da dobiješ nijansu na jabuci.
- Tu nijansu nanesi na naslikanu jabuku.
- Na isti način naslikaj šljivu.
- Na kraju, oko voća, naslikaj ubrus.





Motiv: Jesensko voće

- TONOVI BOJA
- ČISTOĆA BOJE
- NIJANSE BOJE





Vrednovanje

- Što je bio današnji zadatak?
- Jesu li ga svi ispunili?
- Na kojoj je slici zastupljeno najviše različitih nijansi? Zašto?
- Na kojoj slici ima najmanje nijansi? Zašto?