

Pogledaj, pročitaj, poslušaj



Što prikazuje slika?
Ona prikazuje jedan krajolik (pejzaž).
Je li na slici prikazan stvarni izgled toga kraja?
Nije.
Ovu sliku je naslikao poznati slikar Ivan Rabuzin. On je slikom prikazao, opisao svoj doživljaj jednoga kraja.

Osim slikom, doživljaj nekog krajolika se može prikazati glazbom i riječju.

Glazbom

Poslušajte kako je češki kompozitor B. Smetana glazbom opisao češku rijeku Vltavu.
Pokušajte dok slušate zamisliti tu rijeku i kako ona u pojedinim dijelovima izgleda.

Riječju

Pročitajte kako su književnici na različite načine opisali krajolik.

Pozdrav šumi

Pozdravljam te, zelena šumo, velika.

Pozdravljam te u ovo jutro mirisno

Kada se granje pod teškom rosom savija

Morska pučina

Jutro svjež, prohladno. Iza kamenita otoka
javlja se trag blistavog sunca. Na obali nikoga. S
obližnjeg bora oglasio se češljugar. Galeb s hridi
promatra brodicu u daljini. Blistava površina

Blistajući na sunčanoj svjetlosti.

Korijenje tvoje crnu zemlju sapinje,

A stabla stoje čvrsto kao divovi.

(Dragutin Tadijanović)

mora klokoće između stijena. Valovi koji dolaze
s pučine komešaju šljunak u plićaku. Na
oblucima ostaje crta između suhe i vlažne
polovice, a zrnca soli kristale se na sunčevim
zrakama.

(Jadranka Gegić)

Opisivanje krajolika-usmeno

Danas ćete opisivati krajolik. Opisivat ćete krajolik prema fotografiji.

Zamislite da ste na nekom putovanju i javljate se mobitelom prijatelju i želite mu opisati neki lijep dio prirode koji se nalazi pred vama (nimate na mobitelu MMS pa to morate izraziti riječima).

Promotrite fotografiju i pokušajte usmeno opisati krajolik koji ona prikazuje.



Pomoć

Opisujte redom od bližeg prema daljem
 Što prvo vidite na fotografiji?
 Što u sredini, a što u pozadini?
 Imenujte što više detalja.

Plan opisa

Kako opisivati?

Krajolik možemo doživjeti gledanjem, slušanjem i mirisima.

Opis može biti stvaran ili slikovit. Pri pisanju se moramo pridržavati plana opisa.

	STVARAN OPIS	SLIKOVIT OPIS
	Dio prirode opisujem točno kako ga vidim.	Osim stvarnih pojedinosti iznosim i svoje doživljaje, osjećaje, maštanja i zapažanja.
UVOD	-što fotografija prikazuje u cjelini	-što fotografija prikazuje u cjelini
GLAVNI DIO	-opiši što vidiš -kreni od onoga što prvo zamjećuješ -prvo opisuj ono što je bliže, a zatim ono u daljini -opiši detalje	-opiši što vidiš -kreni od onoga što prvo zamjećuješ -zamisli i opiši ono što možeš čuti -zamisli i opiši ono što osjećaš -opiši detalje
ZAVRŠNI DIO	-izreci svoj odnos prema opisanom krajoliku.	-izreci svoj odnos prema opisanom krajoliku

Samostalno opisivanje

Nakon što ste vidjeli kako treba opisivati, pokušajte sada usmeno opisati zadanu fotografiju prema planu.

Odaberite hoće li vaš opis biti stvaran ili slikovit.

Prije toga pročitajte savjete.

Savjeti: Pri svojim opisima pokušajte koristiti:

-pridjeve

-personifikaciju- davanje ljudskih osobina biljkama, životinjama i neživoj prirodi

-usporedbe (poput,kao)

Uvod

Koji kraj prikazuje slika? Kakav je dan? Što misliš koje je godišnje doba? Što se ističe na slici?

Glavni dio

Što vidiš na prednjem dijelu fotografije? Opiši izgled, boje...(trava , klupe, ljudi...)

Što se nalazi na srednjem dijelu fotografije? Opiši izgled planinskog doma (zidovi, krov, prozori, vrata, stepenice...).

Što vidiš u pozadini? Opiši (vrhovi planine, kamen, raslinje...)

Završni dio

Tvoje mišljenje o krajoliku. Dopada li ti se ili ne. Zašto?

Odabereš li slikoviti opis zamisli da si tamo i napiši što čuješ, koje mirise osjećaš...

Na sljedećoj slici pogledajte što znači prednji dio , srednji dio i pozadina.

A sada na rad,sretno! 😊

