благодатный

# Левый контекст

истинный, благодатный 2  
мир, благодатный 2

## Уникальные:

1) благословлять, благодатный; 2) быть, благодатный; 3) возыметь, благодатный; 4) выбор, благодатный; 5) дар, благодатный; 6) обретение, благодатный; 7) омывать, благодатный; 8) польза, благодатный; 9) стяжать, благодатный; 10) уделять, благодатный; 11) условие, благодатный; 12) хомяков, благодатный;

# Правый контекст

благодатный, слеза 3

## Уникальные:

1) благодатный, благословение; 2) благодатный, воздействие; 3) благодатный, любовь; 4) благодатный, основа; 5) благодатный, отид; 6) благодатный, позиция; 7) благодатный, путь; 8) благодатный, результат; 9) благодатный, сила; 10) благодатный, спасительный; 11) благодатный, строительство; 12) благодатный, удел; 13) благодатный, христианский;

# Прилагательное

истинный, благодатный 2

## Уникальные:

1) болезненый, благодатный; 2) взаимный, благодатный; 3) глагольный, благодатный; 4) должный, благодатный; 5) земной, благодатный; 6) ложный, благодатный; 7) обманчивый, благодатный; 8) особый, благодатный; 9) плачущий, благодатный; 10) приземленный, благодатный; 11) свободный, благодатный; 12) сонин, благодатный; 13) сорский, благодатный; 14) тесный, благодатный; 15) условный, благодатный;

# Существительное слева

с, благодатный 2  
свет, благодатный 2  
мир, благодатный 2

## Уникальные:

1) автор, благодатный; 2) аорист, благодатный; 3) внимание, благодатный; 4) выбор, благодатный; 5) головка, благодатный; 6) дар, благодатный; 7) душа, благодатный; 8) заразительность, благодатный; 9) история, благодатный; 10) любовь, благодатный; 11) милость, благодатный; 12) младенец, благодатный; 13) народ, благодатный; 14) нил, благодатный; 15) обретение, благодатный; 16) откр, благодатный; 17) очищенная, благодатный; 18) ощущение, благодатный; 19) писатель, благодатный; 20) польза, благодатный; 21) природа, благодатный; 22) путь, благодатный; 23) рассказ, благодатный; 24) рука, благодатный; 25) ряд, благодатный; 26) связь, благодатный; 27) следование, благодатный; 28) теофания, благодатный; 29) условие, благодатный; 30) финал, благодатный; 31) хомяков, благодатный; 32) христос, благодатный; 33) юродство, благодатный; 34) язык, благодатный;

# Существительное справа

благодатный, путь 3  
благодатный, слеза 3  
благодатный, сила 2  
благодатный, христос 2  
благодатный, любовь 2

## Уникальные:

1) благодатный, благословение; 2) благодатный, бо; 3) благодатный, бог; 4) благодатный, вера; 5) благодатный, внимание; 6) благодатный, воздействие; 7) благодатный, герой; 8) благодатный, град; 9) благодатный, дар; 10) благодатный, душа; 11) благодатный, егда; 12) благодатный, луна; 13) благодатный, миллениум; 14) благодатный, нила; 15) благодатный, основа; 16) благодатный, отид; 17) благодатный, позиция; 18) благодатный, пример; 19) благодатный, присутствие; 20) благодатный, раз; 21) благодатный, результат; 22) благодатный, рождение; 23) благодатный, свет; 24) благодатный, смог; 25) благодатный, соборность; 26) благодатный, строительство; 27) благодатный, теофания; 28) благодатный, удел; 29) благодатный, хранение; 30) благодатный, человек;

1.  
Франка,  
 Л. П. Карсавина и других русских философов, как это склонен полагать  
 С. С. Хоружий¹⁸. Ведь и для самого Хомякова благодатная основа  
 соборности является вдохновляющим его гарантом будущего России и  
 небесным ориентиром для земной общины.  
 Вчитавшись в текст митрополита Илариона,   
 И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

2.  
свет,  
 "солнечьнеи теплоте". Особенно продуктивной для всего последующего  
 развития русской литературы явилась оппозиция ложного, обманчивого света  
 и света истинного, благодатного. "Отиде бо светъ луны солнцю въси-авъшу,  
 тако и Законъ – Благодати явльшися". К мифологии лунного света,  
 заданного этой духовной  
 И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

3.  
гоголевского шедевра), но у Илариона подчеркивается не столько особые  
 заслуги своего народа, сколько следование – в ряду других  
 народов – истинной и благодатной (христианской) вере. Достаточно  
 привести несколько примеров: "вера въ вся языки простреся, и до нашего  
 языка рускаго"; "еуагельскыи же источникъ...   
 И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

4.  
начала  
 и до конца "Слова" ветхозаветные установки (аналогичные установкам  
 языческим в качестве земных, приземленных) последовательно отвергаются  
 автором в пользу иной – благодатной позиции, возвышающей человека и  
 Перед нами как раз «светъ трисолнечьнаго божьства», от которого не  
 укрыться и малейшим отступлениям – ведь все  
 И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

5.  
на вполне определенный православный топос "святой Богородицы"  
 как именно то место, куда "князю Богъ путь кажетъ".  
 Свободным выбором этого благодатного пути (но увидеть который герой  
 смог, лишь лишившись внешней свободы) отчасти можно объяснить и будто бы  
 совершенно непонятные проявления воистину  
 И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

6.  
катастрофе. Это путь от миллениума, в объятья “князя века сего”.  
 Россия же, по мысли писателя, должна предложить миру иной — благодатный,  
 спасительный путь — путь к миллениуму, в объятия Отца.  
 С идеей миллениума непосредственно связаны и размышления Достоевского о  
 Церкви. Церковь   
 А. Г. Гачева. Царство Божие на земле в понимании Ф. М. Достоевского. 2005№7

7.  
и  
 выходит обольщать народы, собирая их на брань против “стана святых”  
 (Откр. 20:7—8). История, очищенная и омытая благодатным строительством  
 святого града, вновь срывается в катастрофу. И лишь после этого  
 последнего восстания тьмы ее владыка побежден окончательно, низвергаясь  
 в  
 А. Г. Гачева. Царство Божие на земле в понимании Ф. М. Достоевского. 2005№7

8.  
же мир не имать, посреди келия на одре сидя, внутрь себе  
 зрю Творца миру¹².  
 Особое внимание Нил Сорский уделяет благодатным слезам:  
 Егда же вниманием, сиречь хранением сердечным, от Божественной  
 благодати действо духовное в молитве явится, теплоту влагающе  
 согревающую   
 Е. А. Гаричева. Преображение личности в романе Ф. М. Достоевского «Подросток». 2011№9

9.  
тогда слезы самоисходне проливаются и ненужне  
 от себе истачаются, утешающи болезненую душу, подобно младенцу в  
 себе плачуще…¹³  
 Обретение благодатных слез у Нила Сорского сравнивается с рождением  
 младенца в душе человека.  
 Великий грешник, совершивший убийство «одного из малых сих»,   
 Е. А. Гаричева. Преображение личности в романе Ф. М. Достоевского «Подросток». 2011№9

10.  
ибо оставить  
 все сие есть немалый крест и немалая скорбь (XIII, 322).  
 В финале рассказа он обретает дар благодатных слез:  
 И получил дар слезный: кто бы с ним ни заговорил, так и зальется  
 слезами (XIII, 321).  
 Так  
 Е. А. Гаричева. Преображение личности в романе Ф. М. Достоевского «Подросток». 2011№9

11.  
которая произвела первичное воздействие на душу  
 грешника, ощущаемое им, выраженное им вербально как опасение  
 заразительности Сониного “юродства” и возымевшее впоследствии  
 благодатный результат. Здесь нет теофании в точно выраженном  
 богословском смысле и понимании. Мы предлагаем называть подобную  
 ситуацию “предтеофанической ситуацией”, или “условной  
 В. В. Иванов. «Вопрошание идеального образа» как поэтический принцип христоцентризма у Ф. М. Достоевского. 2005№7

12.  
точно выраженном  
 богословском смысле и понимании. Мы предлагаем называть подобную  
 ситуацию “предтеофанической ситуацией”, или “условной теофанией”, когда  
 ощущение героемблизкогоприсутствияСпасителяподтверждается условием  
 благодатного воздействия этого незримого присутствия на его душу.  
 Эти размышления наводят нас на мысль и о том, что “завершение диалога”

В. В. Иванов. «Вопрошание идеального образа» как поэтический принцип христоцентризма у Ф. М. Достоевского. 2005№7

13.  
от него недостаточно иметь перед собою  
 пример жизни Иисуса Христа; нужна еще такая тесная связь природы Христа  
 и мира, чтобы благодатная сила Христа сочеталась с силою человека,  
 свободно и любовно стремящегося к добру, и совместно с ним осуществляла  
 преображение человека⁴.

Ф. Б. Тарасов. Роль Евангелия в художественном творчестве Ф. М. Достоевского. 2005№7

14.  
 роскошество флексий,  
 различие видов глагола, неведомая другим живым языкам энергия  
 глагольного аориста.  
 Но всего этого мало! Язык, стяжавший столь благодатный удел при самом  
 рождении, был вторично облагодатствован в своем младенчестве  
 таинственным крещением в животворящих струях языка церковнославянского.  
 Они частично   
 В. Н. Захаров. Православные аспекты этнопоэтики русской литературы. 1998№5

15.  
которая соединяла человека и Бога, человека  
 и государство, человека и человека в общем чувстве взаимной обязывающей  
 любви. Милость и есть благодатная любовь — любовь к Богу, Христу,  
 человеку. Милость не унижает и не оправдывает человека, она спасает его.  
 Это и есть   
 В. Н. Захаров. Православные аспекты этнопоэтики русской литературы. 1998№5

16.  
Свое доброе къ нимъ расположенiе; Онъ обнималъ ихъ, Онъ  
 возлагалъ Свои руки на ихъ головки, Онъ благословлялъ ихъ Своимъ  
 благодатнымъ благословенiемъ: Онъ научаетъ насъ видѣть въ ихъ чистыхъ,  
 невинныхъ природахъ отраженiе неба, предчувствiе рая. И отъ этихъ  
 словъ и  
 И. Зограб. Об одном интертексте в «Братьях Карамазовых». 1998№5