фарисей

# Левый контекст

книжник, фарисей 5  
законник, фарисей 3  
мытарь, фарисей 3

## Уникальные:

1) автор, фарисей; 2) благочестие, фарисей; 3) вампир, фарисей; 4) главный, фарисей; 5) говорить, фарисей; 6) дом, фарисей; 7) жертва, фарисей; 8) кровопивушка, фарисей; 9) михайловна, фарисей; 10) многоплановый, фарисей; 11) молитва, фарисей; 12) отец, фарисей; 13) первосвященник, фарисей; 14) похожий, фарисей; 15) прение, фарисей; 16) разбойник, фарисей; 17) ряд, фарисей; 18) ситуация, фарисей; 19) скандал, фарисей; 20) соглашаться, фарисей; 21) стрекоза, фарисей; 22) христос, фарисей; 23) читатель, фарисей;

# Правый контекст

фарисей, книжник 3

## Уникальные:

1) фарисей, блудный; 2) фарисей, быть; 3) фарисей, видеться; 4) фарисей, вспомнить; 5) фарисей, выстраивать; 6) фарисей, господь; 7) фарисей, духовный; 8) фарисей, евангелие; 9) фарисей, законник; 10) фарисей, защищать; 11) фарисей, известный; 12) фарисей, итоговый; 13) фарисей, мнимый; 14) фарисей, обвинение; 15) фарисей, обращаться; 16) фарисей, оставлять; 17) фарисей, отличие; 18) фарисей, относить; 19) фарисей, позволять; 20) фарисей, преступный; 21) фарисей, приводить; 22) фарисей, привыкать; 23) фарисей, проявлять; 24) фарисей, роман; 25) фарисей, ряд; 26) фарисей, связывать; 27) фарисей, следовать; 28) фарисей, собирать; 29) фарисей, фарисеевич; 30) фарисей, христос; 31) фарисей, читатель;

# Прилагательное

главный, фарисей 2

## Уникальные:

1) астральный, фарисей; 2) великий, фарисей; 3) выморочный, фарисей; 4) грешный, фарисей; 5) давний, фарисей; 6) евангельский, фарисей; 7) земной, фарисей; 8) имплицитный, фарисей; 9) истинный, фарисей; 10) менипповый, фарисей; 11) многоплановый, фарисей; 12) многочисленный, фарисей; 13) назойливый, фарисей; 14) невозможный, фарисей; 15) неточный, фарисей; 16) очевидный, фарисей; 17) похожий, фарисей; 18) прямой, фарисей; 19) смысловой, фарисей; 20) содержимый, фарисей; 21) судебный, фарисей; 22) универсальный, фарисей;

# Существительное слева

христос, фарисей 6  
книжник, фарисей 5  
законник, фарисей 4  
мытарь, фарисей 3  
читатель, фарисей 3  
ряд, фарисей 3  
точка, фарисей 2  
зрение, фарисей 2  
традиция, фарисей 2  
слово, фарисей 2  
притча, фарисей 2

## Уникальные:

1) автор, фарисей; 2) авторитет, фарисей; 3) адрес, фарисей; 4) александра, фарисей; 5) александрович, фарисей; 6) благочестие, фарисей; 7) вампир, фарисей; 8) видимость, фарисей; 9) вино, фарисей; 10) возможность, фарисей; 11) вопрос, фарисей; 12) г, фарисей; 13) грех, фарисей; 14) грешник, фарисей; 15) грешница, фарисей; 16) диалогизм, фарисей; 17) дом, фарисей; 18) жертва, фарисей; 19) закон, фарисей; 20) земля, фарисей; 21) инквизитор, фарисей; 22) иудушка, фарисей; 23) каиаф, фарисей; 24) кровопивушка, фарисей; 25) ларенька, фарисей; 26) михайловна, фарисей; 27) молитва, фарисей; 28) нога, фарисей; 29) обстоятельство, фарисей; 30) оратор, фарисей; 31) отец, фарисей; 32) отсылка, фарисей; 33) первосвященник, фарисей; 34) петр, фарисей; 35) плоскость, фарисей; 36) поступок, фарисей; 37) прение, фарисей; 38) разбойник, фарисей; 39) речь, фарисей; 40) род, фарисей; 41) родитель, фарисей; 42) роман, фарисей; 43) сатира, фарисей; 44) саша, фарисей; 45) символ, фарисей; 46) ситуация, фарисей; 47) скандал, фарисей; 48) смерть, фарисей; 49) сокрушение, фарисей; 50) спасение, фарисей; 51) спасович, фарисей; 52) спор, фарисей; 53) сторона, фарисей; 54) стрекоза, фарисей; 55) судья, фарисей; 56) сущность, фарисей; 57) укор, фарисей; 58) фарисей, фарисей; 59) храм, фарисей; 60) цель, фарисей; 61) цитирование, фарисей;

# Существительное справа

фарисей, книжник 3  
фарисей, христос 3  
фарисей, человек 2  
фарисей, суд 2  
фарисей, роман 2

## Уникальные:

1) фарисей, акт; 2) фарисей, александрович; 3) фарисей, бог; 4) фарисей, бремя; 5) фарисей, буква; 6) фарисей, включение; 7) фарисей, вождь; 8) фарисей, вывод; 9) фарисей, господь; 10) фарисей, грешница; 11) фарисей, достоевский; 12) фарисей, дух; 13) фарисей, евангелие; 14) фарисей, желание; 15) фарисей, жертва; 16) фарисей, закон; 17) фарисей, законник; 18) фарисей, иоанн; 19) фарисей, княгиня; 20) фарисей, кубок; 21) фарисей, лицемерие; 22) фарисей, лицо; 23) фарисей, лука; 24) фарисей, маскарад; 25) фарисей, мертвый; 26) фарисей, место; 27) фарисей, муравей; 28) фарисей, надежда; 29) фарисей, надмирна; 30) фарисей, народ; 31) фарисей, начетчик; 32) фарисей, обвинение; 33) фарисей, овца; 34) фарисей, оппонент; 35) фарисей, осуждение; 36) фарисей, откровение; 37) фарисей, отличие; 38) фарисей, оценка; 39) фарисей, персонаж; 40) фарисей, петр; 41) фарисей, позиция; 42) фарисей, порфирий; 43) фарисей, преимущество; 44) фарисей, примирение; 45) фарисей, пророк; 46) фарисей, прощение; 47) фарисей, различие; 48) фарисей, ребенок; 49) фарисей, ряд; 50) фарисей, самовозвышение; 51) фарисей, святость; 52) фарисей, совет; 53) фарисей, сострадание; 54) фарисей, статья; 55) фарисей, строка; 56) фарисей, сын; 57) фарисей, триада; 58) фарисей, фарисеевич; 59) фарисей, фарисей; 60) фарисей, федор; 61) фарисей, ферапонтович; 62) фарисей, х; 63) фарисей, царство; 64) фарисей, читатель; 65) фарисей, ю; 66) фарисей, язычество;

1.  
человек, а не  
 как “лишенец”. Читал Евангелие от Иоанна, открыл исток легенды о Великом  
 Инквизиторе: Каиафа.  
 Тогда первосвященники и фарисеи собрали совет и говорили: что нам  
 делать? Этот человек много чудес творит. Если оставить Его так, то все  
 уверуют в  
 В. В. Дудкин. Достоевский и Евангелие от Иоанна. 1998№5

2.  
рассматривать с  
 апостольских позиций, они предстают в одном свете, а если те же  
 события рассматривать с точки зрения законников и фарисеев, то они  
 видятся совершенно иначе. Ясно также, что никакого «примирения» тех и  
 других ожидать не приходится. Не нужно себя обманывать  
 И. А. Есаулов. Евангельский текст в русской культуре и современная наука. 2011№9

3.  
ли мы  
 их созвучно христианской традиции, либо же мы их «изучаем», в  
 сущности, следуя другой традиции — традиции законников и фарисеев.  
 Наши итоговые выводы и оценки будут противоположны, и мы никогда не  
 достигнем согласия, разве только если принесем Благодать   
 И. А. Есаулов. Фрейдистские комплексы советско-постсоветского литературоведения в изучении евангельского текста русской словесности. 2012№10

4.  
мазохизма: как  
 наказание (притом, с этой точки зрения, справедливое наказание) за  
 нарушение Закона (конечно, с точки зрения законников и фарисеев), за  
 преступное желание стать Богом вместо Отца, на место Отца.  
 Внимательное чтение статьи Фрейда приводит именно к таким   
 И. А. Есаулов. Фрейдистские комплексы советско-постсоветского литературоведения в изучении евангельского текста русской словесности. 2012№10

5.  
 в духе  
 православного представления о человеке.  
 Порфирий Владимирыч Головлев – "живой призрак", "последний представитель  
 выморочного рода", "Иудушка", "кровопивушка"⁴⁷ и фарисей, который, в  
 отличие от мытаря⁴⁸, казалось бы, не имеет никакой надежды на спасение.  
 Стремительность и внешняя немотивированность "пробуждения совести

И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

6.  
героем, и  
 сама возможность, реальность такой перемены, обретающей характер  
 универсального символа и возможности спасения для всех: как мытарей, так  
 и фарисеев. Духовный акт прощения Порфирия Головлева есть, помимо всего  
 прочего, проверка истинности самой христианской веры, веры в саму  
 возможность спасения души  
 И. А. Есаулов. Категория соборности в русской литературе (к постановке проблемы). 1994№3

7.  
слабых ободряет,  
 Жестоких мягчит сердца, угрюмость отводит,  
 Любовник легче вином в цель свою доходит» (59).  
 Согласимся, что лишь фарисей будет отрицать некоторые преимущества кубка  
 перед книгой, на которые указывает Лука. Более того, если мы  
 последовательно разберем аргументацию «врагов» учения  
 И. А. Есаулов. Парафраз и становление новой русской литературы (постановка проблемы). 2019№2

8.  
надеется попасть в «спектр адекватности» крыловского художественного  
 мира, скорее уж — с сокрушением — идентифицирует себя с какой-нибудь  
 грешной Стрекозой, нежели с фарисеем-законником Муравьем, распаляемым  
 жестоковыйной жаждой «наказания» своей «кумы»[15]). Тогда как  
 радищевские плакатные «люди» (бесконечно страдающие от «неправильного»  
 общественного   
 И. А. Есаулов. Парафраз и становление новой русской литературы (постановка проблемы). 2019№2

9.  
Но какую же тогда адекватную поэтическому миру Крылова позицию в таком  
 случае «предлагается» занять читателю? Если он читатель-законник,  
 читатель-фарисей, читатель-начетчик, то, конечно, его позиция  
 «надмирна»: он «выше» не только каких-то грешниц Лисицы и Вороны (а  
 также всех   
 И. А. Есаулов. Парафраз и становление новой русской литературы (постановка проблемы). 2019№2

10.  
 о приговоре суда: «Не всем бремена тяжкие, для иных они  
 невозможны» (15, 185). Речь идет о судьях, похожих на фарисеев, которые  
 не проявляют сострадания к человеку. В статье «Геркулесовы столпы»  
 («Дневник Писателя», февраль 1876 года) Достоевский утверждает, что  
 общество   
 Е. А. Федорова. Евангельское как родное в «Братьях Карамазовых» и «Дневнике Писателя» (1876–1877) Ф. М. Достоевского. 2015№13

11.  
.  
 В «Дневнике Писателя» и в романе «Братья Карамазовы» Достоевский  
 призывает судебных ораторов к тому, чтобы они не уподоблялись  
 книжникам-фарисеям, следовавшим букве закона, а не духу. Евангельская  
 цитата в русской судебной речи традиционно используется как аргумент к  
 высшему авторитету, но  
 Е. А. Федорова. Евангельское как родное в «Братьях Карамазовых» и «Дневнике Писателя» (1876–1877) Ф. М. Достоевского. 2015№13

12.  
 предлагает ему вспомнить  
 слова: «Налагают бремена тяжкие и неудобоносимые»[2]. Перед нами —  
 неточное цитирование слов Христа о книжниках и фарисеях, которые  
 «связывают бремена тяжелые и неудобоносимые (курсив мой. — Л. Г.),  
 и возлагают на плеча людям; а сами не   
 Л. А. Гаврилова. Коммуникативные стратегии и евангельская цитата в «Дневнике Писателя» Ф. М. Достоевского. 2015№13

13.  
указание на необходимость терпимости к зависимым,  
 слабым, осуждаемым. С другой стороны, в них очевиден прямой укор в адрес  
 книжников и фарисеев, обвинение их в лицемерии и самовозвышении,  
 осуждение разрыва между словом и делом. В номенклатуре первичных речевых  
 жанров провокативного дискурса, предлагаемой  
 Л. А. Гаврилова. Коммуникативные стратегии и евангельская цитата в «Дневнике Писателя» Ф. М. Достоевского. 2015№13

14.  
диалог с Христом, в который включен как сам писатель, так и его  
 оппонент. С одной стороны, Спасович соотносится автором с фарисеями,  
 которых Господь укоряет, с другой, самим включением оппонента в этот  
 диалог автор мотивирует его прислушаться к Слову, принять Его в  
 Л. А. Гаврилова. Коммуникативные стратегии и евангельская цитата в «Дневнике Писателя» Ф. М. Достоевского. 2015№13

15.  
 и безгласный — слушает.  
 Поэтому так редкоглаголив он с миром сим, так не вдруг отвечает на  
 назойливые вопросы жаждущих скандала фарисеев и книжников. «Различие  
 между триадами язычества и Троицей христианства —  
 322  
 это различие между взаимопереходами стихий и взаимоотражением личностей,  
 между   
 В. В. Иванов. Исихазм и поэтика косноязычия у Достоевского. 1998№5

16.  
сцену увенчания-развенчания евангельского  
 Христа как на образец мощно христианизованной менипповой сатиры. Можно  
 добавить, что в своих многочисленных прениях с фарисеями и книжниками  
 Христос использует основные приемы сократического диалога ‒ синкризу  
 (сопоставление различных точек зрения) и анакризу (способы  
 провоцирования высказывания собственного   
 В. В. Иванов. Юродивый герой в диалоге иерархий Достоевского. 1994№3

17.  
споре, размышлении. Небесная иерархия в лице Бога  
 Сына приглашает к диалогу иерархию земную. Христос ссылается на  
 авторитет Отца, но и фарисеи и книжники выступают от лица древних  
 пророков. Они опираются на авторитет праотцев, имевших некогда  
 откровение, непосредственно входивших в контакт с  
 В. В. Иванов. Юродивый герой в диалоге иерархий Достоевского. 1994№3

18.  
него  
 существует лишь одна истинная жизнь ‒ вечная жизнь Царства Небесного, о  
 которой он возвещает на земле. Диалогизм Христа многопланов: через  
 фарисеев он обращается к царству "мертвых пророков", обращается  
 непосредственно к мертвым (воскрешение умерших, конечно же, является  
 символом глобального воскрешения  
 201  
 мира  
 В. В. Иванов. Юродивый герой в диалоге иерархий Достоевского. 1994№3

19.  
святость никакими грешниками не гнушается. Истинно  
 святой грех ненавидит, а не грешников, грехами гнушается, а не  
 грешниками. Книжники и фарисеи, мнимой святостью надменные, гнушались  
 грешниками, поэтому и укоряли апостолов: «Для чего Учитель ваш ест и  
 пьет с мытарями и  
 Т. С. Карпачева. Отражение образа свт. Тихона Задонского и его сочинений в творчестве и мировоззрении Ф. М. Достоевского. 2011№9

20.  
” и т. д.⁸ В каком  
 эмоциональном состоянии находился Христос, когда изгонял торгующих из  
 храма или обличал книжников и фарисеев? Вспомним и место из Откровения  
 Иоанна Богослова, обратившее на себя особое внимание героев Достоевского  
 396  
 (10; 497. 11; 11): “  
 А. Е. Кунильский. О христианском контексте в романе Ф.М. Достоевского «Идиот». 1998№5

21.  
человеком и теме людского (фарисейского) суда. Среди притч,  
 художественно встроенных в повествовательную ткань романа,  
 рассматриваются притчи о мытаре и фарисее, о блудном сыне, о пропавшей  
 овце, о самовозвышающихся званых, о званых и избранных, о талантах и о  
 тесных вратах  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

22.  
и самим выразителем  
 исходного смысла текста. В романе «Неточка Незванова» таким важным  
 сигналом является отсылка к евангельской ситуации, когда фарисеи  
 приводят к Христу грешницу для суда над ней и получают ответ:  
 Кто из вас без греха, первый брось на  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

23.  
камней!¹²  
 Здесь появляется еще один сигнал, указывающий на совершение  
 фарисейского суда.  
 Имплицитно введенная притча о мытаре и фарисее выстраивает  
 персонажей романа по смысловому содержимому на двух плоскостях в ряд  
 фарисеев и ряд их жертв. К «фарисеям» можно  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

24.  
  
 Имплицитно введенная притча о мытаре и фарисее выстраивает  
 персонажей романа по смысловому содержимому на двух плоскостях в ряд  
 фарисеев и ряд их жертв. К «фарисеям» можно отнести княгиню Х-ю,  
 старушку княжну, Федора Ферапонтовича и Петра Александровича. Их

Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

25.  
и фарисее выстраивает  
 персонажей романа по смысловому содержимому на двух плоскостях в ряд  
 фарисеев и ряд их жертв. К «фарисеям» можно отнести княгиню Х-ю,  
 старушку княжну, Федора Ферапонтовича и Петра Александровича. Их  
 жертвы — дети — сама Неточка, Катя, Саша  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

26.  
княжну, Федора Ферапонтовича и Петра Александровича. Их  
 жертвы — дети — сама Неточка, Катя, Саша, Ларенька и Александра  
 Михайловна.  
 О фарисеях Христос говорит следующее:  
 Люди сии чтут Меня устами; сердце же их далеко отстоит от Меня (Мк.  
 7:6)  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

27.  
 устами; сердце же их далеко отстоит от Меня (Мк.  
 7:6).  
 Замещая свою истинную сущность видимостью благочестия, фарисеи  
 позволяют себе совершать суд над детьми, «побивать их камнями».  
 Княгиня Х-я благоволит к сиротке Неточке только напоказ  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

28.  
 детей — Катю, Неточку и  
 Лареньку (персонаж, исключенный из дальнейших изданий романа после  
 1849 г.) — считает главными разбойниками.  
 Фарисеем Фарисеевичем можно назвать Федора Ферапонтовича (образ, позже  
 исключенный из романа). Заглавные буквы имени героя более чем  
 красноречивы в   
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

29.  
 в работном доме, когда  
 Оливер Твист попросил добавки). Ларенька был обвинен даже в смерти  
 своих родителей. Главным же фарисеем в романе можно считать Петра  
 Александровича. Обратимся к его портретным характеристикам, ко-  
 торые апостериори передает Неточка:  
 Помню, прежде   
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

30.  
понять то, что я  
 видела¹⁷.  
 Не осознавая всей сути увиденного, ребенок «сердцем» прозревает в  
 Петре Александровиче астрального вампира — фарисея. Он привык  
 участвовать в маскараде:  
 Посмотревшись с минуту в зеркало, он понурил голову, сгорбился, как  
 обык-  
 новенно являлся  
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

31.  
, он искажает и само бытие, преломляя его через  
 «кривое зеркало». Его слова и поступки прямо соотносятся с молитвой  
 фарисея из Евангелия от Луки:  
 Боже! Благодарю Тебя, что я не таков, как прочие люди, грабители,  
 обидчики, прелюбодеи… (Лк.   
 Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

32.  
греческом языке корень (F) οιδ / (F) ειδ / (F) ιδ означал и  
 «видеть», и «ведать» [3, 452]. Христос говорил о фарисеях:  
 Оставьте их: они — слепые вожди слепых (Мф. 15:14).  
 Далее в письме происходит конкретизация предтекста, говорится, кроме

Н. Н. Романова. Евангельский текст в романе Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова». 2012№10

33.  
 собой антитезу гордому  
 и мятежному гневу Раскольникова» [6, 153]. Речь идет об истории  
 помазания ног Христа грешницей в доме фарисея, известные строки  
 из нее: «А потому сказываю тебе: прощаются грехи ее многие за то, что  
 она возлюбила много, а кому  
 Н. А. Тарасова. Специфика функционирования библейского текста в романном сюжете: к проблеме интерпретации библейских цитат и аллюзий в романе Достоевского «Преступление и наказание». 2015№13

34.  
 въ немъ присущую, великаго, всеобщаго, всенароднаго,  
 всебратскаго единенiя во имя Христово⁵.  
 Эта полемика напоминает обстоятельства давнего спора Христа с фарисеями.  
 Так, защищая народ, Достоевский упрекал своих искушенных в догматике  
 оппонентов:  
 Знаетъ же народъ Христа Бога своего можетъ быть еще   
 В. Н. Захаров. Православные аспекты этнопоэтики русской литературы. 1998№5