

---

# DOKUMENTÁCIÓ

## MELYIK ZENESZOLGÁLTATÁST VÁLASSZAM? SZOFTVERARCHITEKTÚRÁK TÁRGY HÁZI FELADAT

---

Készítette:

FEKETE Norbert Zoltán UNICSOVICS Milán György

CO0DA1

M9GNTV

feno26@gmail.com

u.milan@gmail.com

# Tartalomjegyzék

<b>1. Követelményspecifikáció</b>	<b>2</b>
1.1. Feladatkiírás . . . . .	2
1.2. A fejlesztői csapat . . . . .	2
1.3. Részletes feladatleírás . . . . .	2
1.4. Technikai paraméterek . . . . .	3
1.5. Szótár . . . . .	3
1.6. Essential use-case-ek . . . . .	4
1.6.1. Use-case diagram . . . . .	4
<b>2. Rendszerterv</b>	<b>5</b>
2.1. A rendszer célja, funkciói és környezete . . . . .	5
2.1.1. Feladatkiírás . . . . .	5
2.1.2. A rendszer által biztosítandó tipikus funkciók . . . . .	5
2.1.3. A program környezete . . . . .	5
2.2. Tervezés és implementáció . . . . .	6
2.2.1. Architektúra . . . . .	6
2.2.2. Adatterv . . . . .	9
2.2.3. GUI-terv . . . . .	9
2.3. Telepítési leírás . . . . .	12
2.3.1. Linux . . . . .	12
2.3.2. Windows . . . . .	12
2.4. A program készítése során felhasznált eszközök . . . . .	13
2.4.1. Linux . . . . .	13
2.4.2. Windows . . . . .	13
2.5. Továbbifejlesztési lehetőségek . . . . .	13
2.6. Összefoglalás . . . . .	14
2.7. Hivatkozások . . . . .	14

# 1. Követelményspecifikáció

## 1.1. Feladatkiírás

A felhasználó eszközein (asztali PC vagy mobileszköz) tárolt zenéi alapján a rendszer megadja, hogy melyik zeneszolgáltatás katalógusában (Spotify, Deezer, Google Music, iTunes) található meg a legtöbb a tárolt zenék közül. Ehhez a különböző zeneszolgáltatások API-ját használja fel.

## 1.2. A fejlesztői csapat

A csapat tagjai:

Csapattag neve	Neptun-kód	E-mail cím
Fekete Norbert Zoltán	CO0DA1	feno26@gmail.com
Unicsovics Milán György	M9GNTV	u.milan@gmail.com

1. táblázat. A csapat tagjai

A csapatban dedikált szerepek kiosztását a csapat kis mérete miatt nem tartottuk fontosnak.

## 1.3. Részletes feladatléírás

A projekt során célunk egy olyan alkalmazás készítése, amely segít a felhasználónak eligazodni a manapság egyre inkább elterjedő internetes zenei szolgáltatások világában. Ezt a felhasználó meglévő zenei gyűjteményének letapogatásával, majd annak a felhő alapú szolgáltatók készleteivel történő összevetésével éri el.

Az alapvető keresési egység a zenei album lesz. Az elemzési folyamat végeztével a felhasználó egy statisztikát kap, melyből kiolvashatja, mely zeneszolgáltatás gyűjteményével a legnagyobb az átfedés - vagyis mely szolgáltatónál találhat a legkönnyebben a saját stílusának megfelelő zenéket.

Emellett egyszerű, kulcsszavas keresésre is lesz lehetőség (meglévő zenefájlok nélküli kereséshez), amivel kényelmesen lehet majd egyszerre több szolgáltató készletét is lekérdezni.

A program első megközelítésben a *Deezer*, a *Spotify*, az *iTunes* és a *Last.Fm* szolgáltatásait fogja támogatni, de célunk egy általános architektúra kialakítása, mely később könnyedén bővíthető további szolgáltatásokkal (pl.: *Google Play Music*).

## 1.4. Technikai paraméterek

A definiált alkalmazást Python platformra készítjük el annak érdekében, hogy több operációs rendszeren (Windows, Linux, Mac OS) is lehessen használni. Szükség lesz ezen kívül néhány Python-os könyvtárhoz, ezeket a Python csomagkezelőjével (*pip*) egyszerűen lehet majd telepíteni.

A program felhasználói felületét Python GTK+ 3 segítségével fogjuk elkészíteni, a GUI-t magát deklaratív módon Glade segítségével állítjuk elő.

Külső függőségeink közé tartoznak a zeneszolgáltatások API-jai is:

- Spotify
- Deezer
- iTunes
- Last.fm
- (Google Music)

A fent felsorolt külső függőségek sebességének függvényében, lehet, hogy szükség lesz valamilyen szerver oldali komponens fejlesztésére is, amely egy fajta cache-ként szolgálva gyorsíthatja a program működését. A szerver elérhetősége viszont a program funkcionalitását nem befolyásolja.

## 1.5. Szótár

**Zeneszolgáltatás** Kereskedelmi streamelő alkalmazás, melyben a felhasználó zenét hallgathat illetve vásárolhat.

**Zeneállomány** A zeneszolgáltatás vagy a felhasználó által birtokolt zenealbumok összessége.

**Zenei katalógus** A zeneszolgáltatás kereshető zeneállománya.

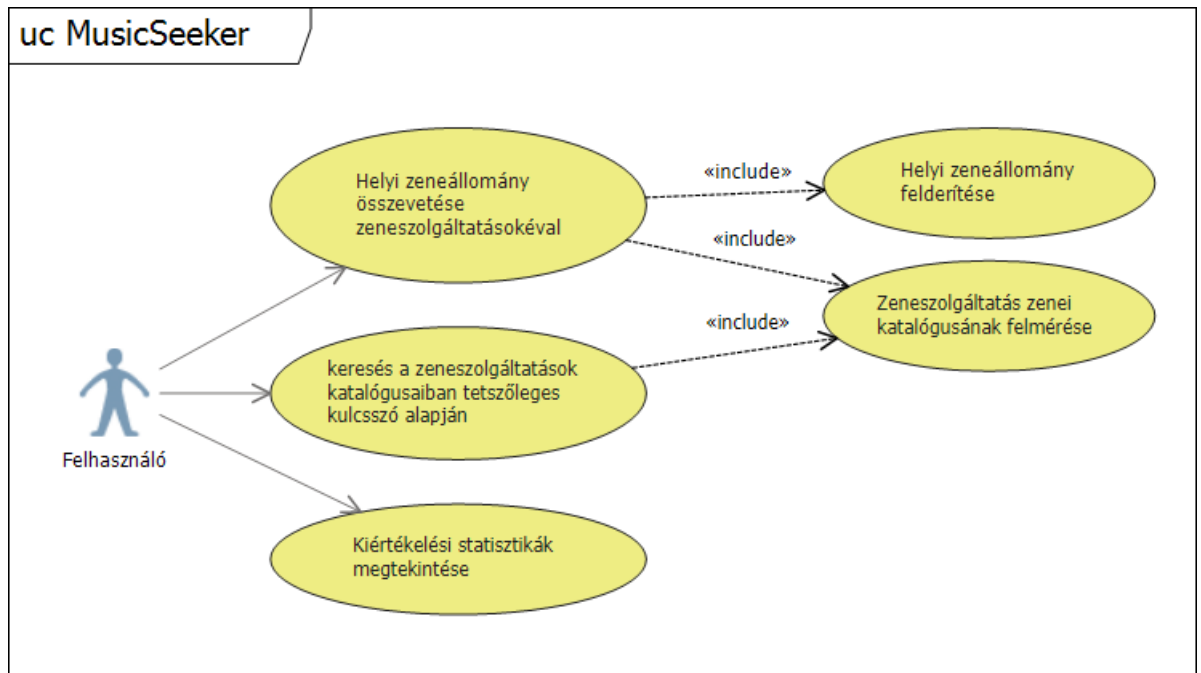
**Kiértékelési statisztika** A felhasználó által megtekinthető grafikus szemléltető eszköz, mely arra szolgál, hogy az egyes zeneszolgáltatásoknál, mely zenealbumok érhetőek el.

**Zeneállomány felderítése** A felhasználó által megadott helyen az elérhető zenealbumok és azok adatainak összegyűjtése.

**Keresés zenékre** Minden támogatott zeneszolgáltató átvizsgálása, hogy egy bizonyos zenealbum elérhető-e az adott platformon.

## 1.6. Essential use-case-ek

### 1.6.1. Use-case diagram



1. ábra. A MusicSeeker use case diagramja

## 2. Rendszerterv

### 2.1. A rendszer célja, funkciói és környezete

#### 2.1.1. Feladatkiírás

A felhasználó eszközein (asztali PC vagy mobileszköz) tárolt zenéi alapján a rendszer megadja, hogy melyik zeneszolgáltatás katalógusában (Spotify, Deezer, Google Music, iTunes) található meg a legtöbb a tárolt zenék közül. Ehhez a különböző zeneszolgáltatások API-ját használja fel. A feladat részletes specifikációja a követelményspecifikáció dokumentumban olvasható.

#### 2.1.2. A rendszer által biztosítandó tipikus funkciók

Vázlatosan az alábbi funkciók biztosítását várjuk el a rendszertől. (A funkciók részletes definíciója szintén a követelményspecifikáció dokumentumban olvasható.)

- helyi zeneállomány összevetése zeneszolgáltatásokéval, melynek lépései:
  - helyi zeneállomány felderítése
  - zeneszolgáltatások katalógusainak felmérése
  - kiértékelési statisztika megjelenítése, szolgáltatóajánlás
- keresés a zeneszolgáltatások katalógusaiban tetszőleges kulcsszó alapján

#### 2.1.3. A program környezete

A szoftvert vastagkliens alkalmazásként készítettük el. Annak érdekében, hogy több operációs rendszeren (Windows, Linux, Mac OS X stb.) is futtatható legyen, platformfüggetlen megoldásokat választottunk. Az alkalmazást Python platformra készítettük el. Szükséges ezen kívül néhány Python könyvtár telepítése is, ami a Python csomagkezelőjével (`pip`) egyszerűen megtehető. A felhasznált csomagok a következők:

- Stagger
- Requests

A program felhasználói felületét Python GTK+ 3 segítségével készítettük el, így a GTK grafikus könyvtár telepítése is szükséges.

Külső függőségeink közé tartoznak a zeneszolgáltatások is:

- Spotify
- Deezer
- iTunes
- Last.fm

Ezen szolgáltatások eléréséhez természetesen internetkapcsolat szükséges.

## 2.2. Tervezés és implementáció

Az alkalmazást a skálázhatóság és továbbfejleszthetőség miatt egy többretegű alkalmazásként készítettük el. Az egyes rétegek jól definiáltak különválnak egymástól.

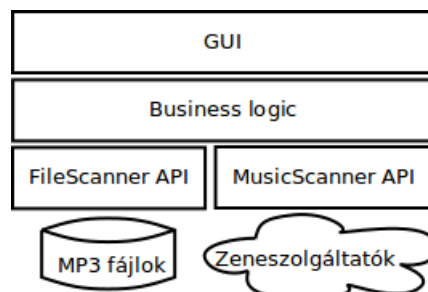
Az általunk elkészített programot MusicSeeker-nek neveztük el, mely névvel az alkalmazás legfőbb funkciójára akartunk utalni, a zenék keresésére.

A fejezetben áttekintést adunk a program architektúrájáról, bemutatjuk az egyes komponensek feladatait és felelősségeit, illetve ismertetjük a grafikus felhasználói felület felépítését.

### 2.2.1. Architektúra

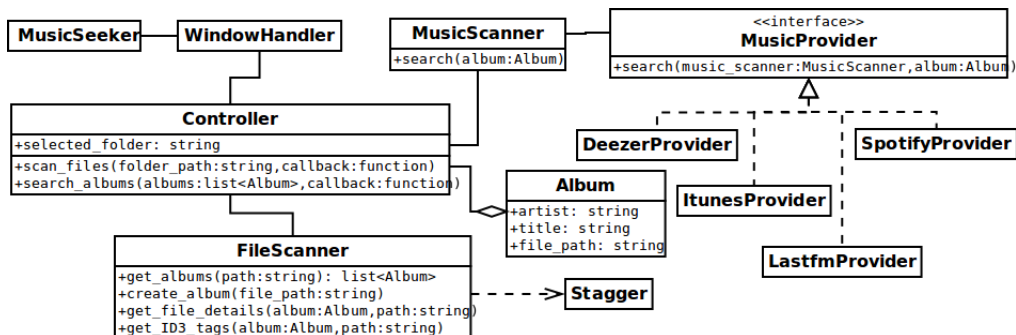
A MusicSeeker architektúrája 4 rétegre bontható fel:

- adatréteg
- adatelérési réteg
- üzleti logikai réteg
- felhasználói felület



2. ábra. A MusicSeeker architektúrája

Az egyes rétegek célját és tervezési szempontjait a következő alfejezetekben fogjuk ismertetni. A különböző rétegek tervezésekor használt mintákat, pedig az alkalmazás alábbi, magasszintű osztálydiagrammján szemléltetjük.



3. ábra. A MusicSeeker magasszintű osztálydiagrammja

## Adatréteg

**Célja:** Adatok szolgáltatása a felsőbb rétegek számára, zenékről és zeneszolgáltatások könyvtáiról.

A hagyományos adatbázis réteget itt egy főleg külső komponensekből álló réteg alkotja, hiszen a program működéséhez szükséges adatok, minden esetben felhasználói beavatkozásra, on-the-fly lesznek összegyűjtve.

A gépen található zenealbumok adatai, a lokális gépről tallózott mappából, az MP3 fájlokat kigyűjtve és elemezve lesznek meghatározva.

A felhőben található zeneszolgáltatások könyvtárának adatai, azok API-jainak felhasználásával lesznek összegyűjtve.

## Adathozzáférési réteg (Data Access Layer)

**Célja:** Az adathozzáférési réteg két részből áll, egyrészt a lokális gépen található zenék metaadataihoz és a felhőben található zeneszolgáltatások könyvtárainak adataihoz nyújtanak hozzáférést.

**FileScanner API** Ezen a komponensen keresztül lehet a lokális gépről elérhető zenék metaadatait lekérdezni, azok ID3 címkéinek kiolvasásával, majd a megszerzett adatokból az alkalmazás központi szerepét játszó entitás példányait létrehozni.

**Megvalósítás:** A FileScanner `get_albums` függvényét meghívva megkeresi egy adott mappában az összes MP3 fájlt, majd azok ID3 címkét



kiolvassa és Album példányokból álló listát ad vissza. Működését tekintve a FacadeWrapper mintát valósítja meg, ugyanis egy külső Stagger nevű könyvtár kezelését fedi el az ID3 címkék kiolvasásakor. Az Album példányok elkészítését Builder mintával készítettük el, hogy a továbbfejlesztéskor ezek az entitások könnyen kiegészíthetők legyenek új attribútumokkal, amelyeket változatos módokon lehet beszerezni.

**MusicScanner API** A MusicScanner arra szolgál, hogy a felhőben található zeneszolgáltatók könyvtáraiból adatokat tudjunk szerezni. Ezt elsősorban arra fogjuk használni, hogy megvizsgáljuk, hogy a lokális gépen elérhető zenealbumok megtalálhatóak-e az adott zeneszolgáltatásban.

**Megvalósítás:** A MusicScanner működése a Visitor minta alapján lett megvalósítva. A minta terminológiáját tekintve a különböző zeneszolgáltatók adatszolgáltató osztályai lesznek a visitorok, amelyek adatokat tudnak szerezni különböző albumokról. Így a rendszer tetszőlegesen bővíthető új zeneszolgáltatásokkal, de a MusicProvideren keresztül új funkciók is fejleszthetők a rendszerbe.

A különböző zeneszolgáltatások közül végül 4-et választottunk ki, és építettünk be az alkalmazásba:

- Deezer
- iTunes
- Last.fm
- Spotify

Ezekre azért esett a választás, mert nagyon egyszerű REST API-hoz hasonló, webes elérési felületük van, melyet nagyon egyszerűen tudtunk implementálni. A webszolgáltatások meghívásához a requests könyvtárat használtuk fel. A Last.fm kivételével minden szolgáltatás regisztráció nélkül is használható, a használatához kötődő kvótákat megvizsgálva úgy döntöttünk, hogy nem szükséges a követelményspecifikációban említett cache szolgáltatás implementálása.

## Üzleti logikai réteg (Business Logic Layer)

**Célja:** Az üzleti logikai réteg felel a különböző fő használati esetek végrehajtásáért, ezek pedig a helyi állomány vizsgálata, és információk gyűjtése felhőszolgáltatóktól, és statisztika készítése az eredmények alapján. Ezen tevékenységeket az alatta levő rétegeket használva éri el.

**Megvalósítás:** A zenei albumokkal kapcsolatos adatok gyűjtését a Controller osztály valósítja meg, mind a helyi zeneállomány, mind a zeneszolgáltatásokban található információk alapján. Statisztikák készítéséért a Statistics osztály felelős.

## Grafikus felhasználói felület

**Célja:** A grafikus felület felelős a felhasználóval való interakcióért. A felhasználó végrehajthat műveleteket, és azok eredményéről tájékoztatást kap.

**Megvalósítás:** Maga a grafikus felület gyakorlatilag teljes egészében deklaratív módon Glade segítségével lett megvalósítva. A felülethez kapcsolódó eseménykezelőket a WindowHandler osztály valósítja meg, valamint az üzleti logikai réteg által létrehozott eredményeket jeleníti meg a felhasználó számára. A hosszan futó feladatokat a Future minta segítségével háttérszálon végeztük el, és a felhasználót folyamatosan tájékoztattuk a végrehajtani kívánt folyamat állapotáról.

### 2.2.2. Adatterv

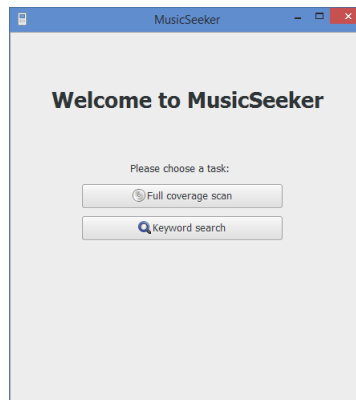
Album		
*artist		string
*title		string
*file	path	string

4. ábra. Album entitás

**Album entitás** Az alkalmazás működésében központi szerepet tölt be, és gyakorlatilag egyetlen entitásként létezik az Album, mely egy zenei albumot jelöl. A zenei albumot, annak előadója és címe azonosítja, egyéb attribútuma még az útvonal is, melyen keresztül elérhető a fájlrendszerben.

### 2.2.3. GUI-terv

Amikor a felhasználó elindítja az alkalmazást, egy üdvözlőképernyő fogadja (5. ábra). A specifikációban kijelölt két fő usecase-nek megfelelően két fő menüpont fogadja: egy, amellyel egyszerű, kulcsszó alapú kereséseket végezhet a támogatott felhőszolgáltatók adatbázisán, és egy másik, amellyel komplex letapogatást és összehasonlítást végezhet, a saját, meglévő zenei gyűjteménye alapján.

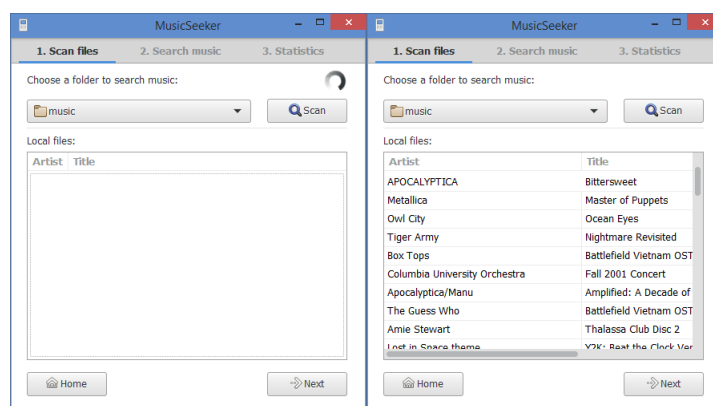


5. ábra. A MusicSeeker kezdőképernyő

A felhasználó a két gomb segítségével juthat a konkrét funkciókhoz tartozó képernyőkre, ahonnan az ottani Home gomb segítségével bármikor visszatálálhat.

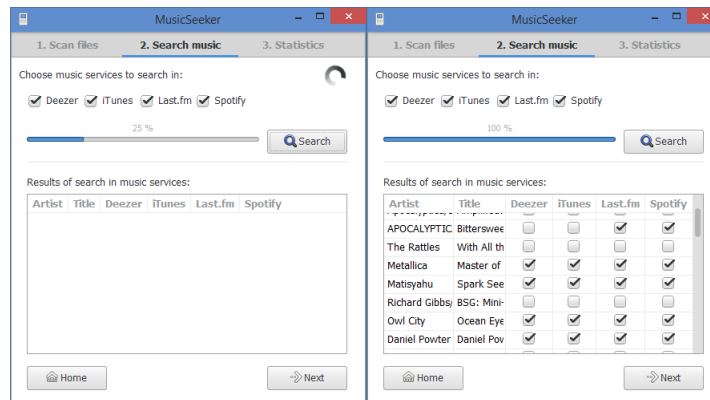
A Full coverage scan egy összetettebb funkció, ezért egy varázsló jellegű felületet kapott (6. ábra).

A legelső lépés, hogy a felhasználó szkennelje a lokális zenei gyűjteményét. Ehhez csupán a megfelelő mappát kell kiválasztania, majd a Scan gombra kattintania. Ekkor az alkalmazás rekurzívan összegyűjti a mappa alatt található valamennyi mp3 fájl albuminformációját, amit a művelet végeztével egy egyszerű táblázatban meg is jelenít.



6. ábra. Lokális gyűjtemény letapogatása

A táblázat megtekintése után a Next gomb továbbvezeti a felhasználót a következő lépéshez, amely már a felhőszolgáltatók tényleges lekérdezése (7. ábra).



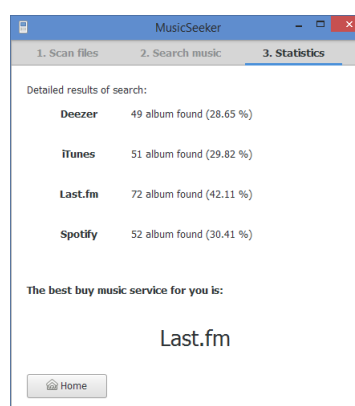
7. ábra. Zeneszolgáltatók letapogatása

Ez a lépés már több időt vesz igénybe, mivel a szolgáltatók általában korlátozzák a másodpercenként küldhető kérések számát. Ezért ezen a felületen elhelyeztünk egy progressbart, mely a lekérdezések állapotát jelzi.

A keresés előtt a felhasználó egyszerű checkboxokkal választhatja ki, a támogatott szolgáltatók közül melyek kínálata érdekli.

A letapogatás befejeztével táblázatos formában jelenítjük meg az eredményeket: az egyes lokálisan felderített albumok mellett egy-egy checkboxszal jelöljük, mely szolgáltatóknál érhetőek el.

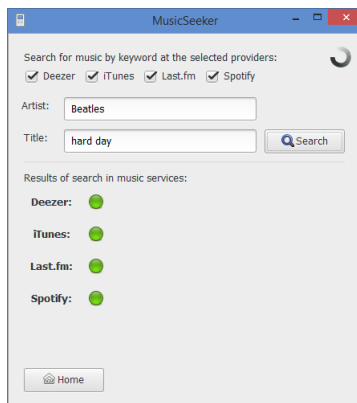
A Next gomb itt már a végső nézethez, a statisztikákhoz vezet (8. ábra). Ezen az oldalon a keresés aggregált eredménye látszik, vagyis hogy melyik szolgáltatónál mennyi található meg az albumainkból. Az adatok alapján tippet adunk a felhasználónak, melyik zeneszolgáltatót érdemes választania, ha szeretne előfizetni - azaz melyik szolgáltatóval legnagyobb az átfedés.



8. ábra. Statisztika nézet a letapogatás után

Az alkalmazás másik fő funkciója, a kulcsszavas keresés jóval egyszerűbb,

mindössze egy oldalas (9. ábra). A szolgáltatókat itt is checkboxokkal választhatjuk ki. A kívánt szerző illetve album nevét beírva, majd a Search gombra kattintva lefut a lekérdezés. A szolgáltatók nevei mellett zöld illetve piros kör jelzi, hogy a kulcsszavarka érkezett-e találat az adott szolgáltató rendszeréből.



9. ábra. Kulcsszavas keresés a zeneszolgáltatóknál

## 2.3. Telepítési leírás

A Python program interpretált futtatásához a Python futtatókörnyezet 3.x verziója szükséges. A Python könyvtárak telepítéséhez a `pip` nevű csomagkezelő program telepítése ajánlott.

A szükséges könyvtárak a programhoz csatolt `requirements.txt` nevű fájlban találhatóak meg, amelyeket a `pip` nevű program fel tud dolgozni, és telepíti a megfelelő könyvtárakat.

### 2.3.1. Linux

#### 1. Listing. Telepítés Linux környezetben

```
sudo apt-get install python3-all python3-all-dev  
python3-gi python-glade2  
sudo pip -r requirements.txt
```

### 2.3.2. Windows

CPython környezet megfelelőverziójának telepítése: <http://python.org/download>

Ha véletlen probléma adódik a Stagger nevű könyvtárral, azt manuálisan kell telepíteni az alábbi címről: <https://pypi.python.org/pypi/stagger/0.4.2>

A grafikus felület működéséhez a Python mellett szükséges a GTK grafikus könyvtár is. Windows esetén mi a következő telepítőkészletet használtuk: <http://sourceforge.net/projects/pygobjectwin32/> Ez nem csak magát a GTK-t tartalmazza, hanem különböző - többek között Pythonhoz szükséges - fejlesztőeszközöket is, ezek telepítése a főprogram futtatásához opcionális.

## 2.4. A program készítése során felhasznált eszközök

**Glade** Segítség GTK-s felületek egyszerűbb, XML alapú előállításához. Grafikus designert is tartalmaz. Windows-on a fent említett összevont telepítőkészletnek (PyGObjectWin32) is része.

**GitHub** Verziókezelés.

**Skype** Kommunikáció, kapcsolattartás.

### 2.4.1. Linux

**Sublime Text3** Könnyűsúlyú kiterjeszthető szövegkezelő, mely IDE-ként is megállja a helyét.

**EditorConfig** Egységes IDE beállítások kezelésére alkalmas konfigurációs formátum.

### 2.4.2. Windows

**Python Tools for Visual Studio** Integrált fejlesztőkörnyezet Pythonhoz

## 2.5. Továbbfejlesztési lehetőségek

A program feladatának egyszerűségéből adódóan leginkább felületi fejlesztéseket lehetne még elvégezni:

- Felületi elemek dinamikus átméretezése.
- Ergonómikusabb táblázatok, illetve checkbox-ok, nagyobb mennyiségű támogatott zeneszolgáltatás esetén.
- Statisztikai nézet továbbfejlesztése, esetleg más jellegű aggregált adatok kijelzése.

- Minél több zeneszolgáltatás integrációja.

## 2.6. Összefoglalás

Munkánk során megterveztük, implementáltuk és dokumentáltuk a Music-Seeker nevű alkalmazást, mely segít a felhasználónak saját ízlésének megfelelő zeneszolgáltatót választani, meglévő zenei gyűjteménye alapján.

Az alkalmazás 3 rétegű architektúrát használ: adatelérési réteg, logikai réteg és grafikus felhasználói felület. A helyi adatokat a felhasználó meglévő mp3 fájljaiból olvassa ki, a stagger könyvtár segítségével. A zeneszolgáltatók katalógusait azok REST interfészén keresztül éri el. A grafikus felület a GTK könyvtárat használja.

Bízunk benne, hogy munkánk eredményeként egy hasznos kis programot kaptunk, mely segítséget nyújthat a zeneszolgáltatást kereső embereknek, hogy azok a számukra lehető legmegfelelőbb tartalomhoz juthassanak hozzá a pénzükért.

## 2.7. Hivatkozások

- CPython: <http://python.org/>
- PyGObjectWin32: <http://sourceforge.net/projects/pygobjectwin32/>
- Glade: <https://glade.gnome.org/>
- Stagger: <https://pypi.python.org/pypi/stagger/0.4.2>
- Requests: <http://docs.python-requests.org/>
- Sublime Text3: <http://www.sublimetext.com/3>
- EditorConfig: <http://editorconfig.org/>
- PTVS: <http://pytools.codeplex.com/>
- GitHub: <https://github.com/>
- Skype: <http://www.skype.com/>