

CAFÉ

Knotted

웹퍼블리셔 프론트엔드 개발 | 배수지

## 개정 이력

최초 작성 : 2021.11.12

| 버전     | 작성자 | 일자         | 상세 개정 내용               | 개정부분  |
|--------|-----|------------|------------------------|-------|
| Ver1.2 | 배수지 | 2021.11.20 | Toggle menu 슬라이드 방향 수정 | p.15  |
| Ver1.3 | 배수지 | 2021.11.24 | Wire frame 상세내용 추가     | p.17~ |
| Ver1.4 | 배수지 | 2021.12.07 | Improvement 추가         |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |
|        |     |            |                        |       |

### 개요

- 선정 사이트
- 선정 이유

### 현황분석

- 현재 사이트의  
장단점 분석

### 리서치 마케팅

- 올롯
- 올드페리 도넛
- 랜디스 도넛

### 인사이트 도출

- 제작 방향
- 컨셉

## 개요



## 카페 노티드 (@cafeknotted)

<https://linktr.ee/cafeknotted>

2017년 7월 25 도산공원 근처 1호점을 시작으로 만들어진 베이커리 상점으로,  
GFFG 대표 이준범이 만든 버거 브랜드 다운타운너의 자매 브랜드이다.

제과점으로 시작했으나 도넛류가 인기를 끌며 도넛 특화 메뉴를 발전 시켰으며  
아기자기한 미국 빈티지 만화 콘셉트로 매장을 분위기를 변경하면서 SNS를 타고 유명세를 얻었다.

마스코트는 슈가베어이며 브랜드 굿즈가 존재한다.

(일러스트레이터: 이슬로 [@slowsloeyislow](#))

## 선정이유

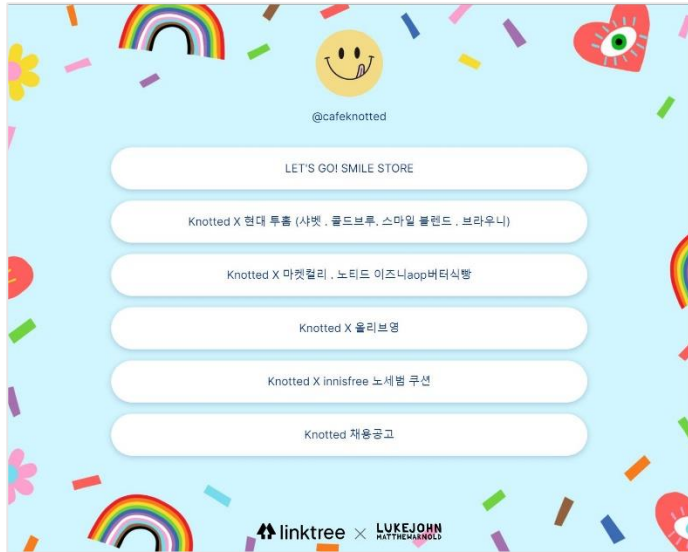
가장 핫한 도넛 브랜드임에도 불구하고 공식 사이트 없음

-인스타그램 링크를 타고 들어가야만 접속이 가능한 인스타그램 페이지만 존재

-단순 리스트 형식의 단일 레이아웃

-각 메뉴 클릭시 새 탭으로만 연결됨

## 현황분석

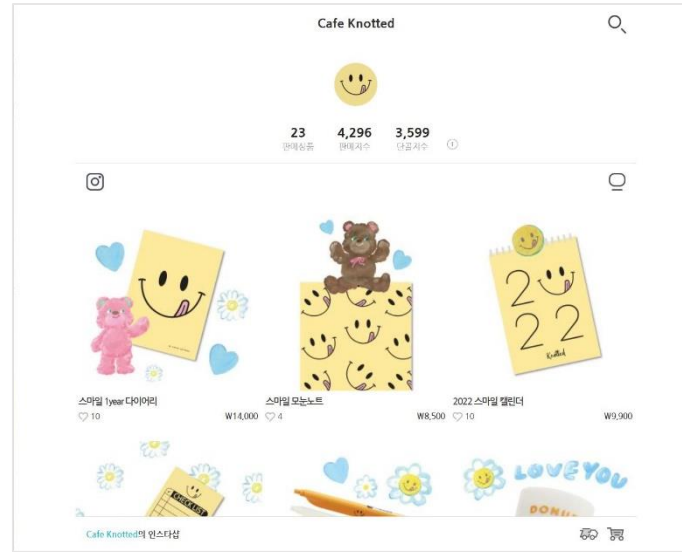


### 레이아웃

-단일 리스트 형식으로 깔끔함

### 메뉴

- 단일 리스트 형식으로 깔끔함
- 성격이 비슷한 메뉴가 존재 (콜라보레이션)
- 각 메뉴를 클릭시 새 탭으로 연결

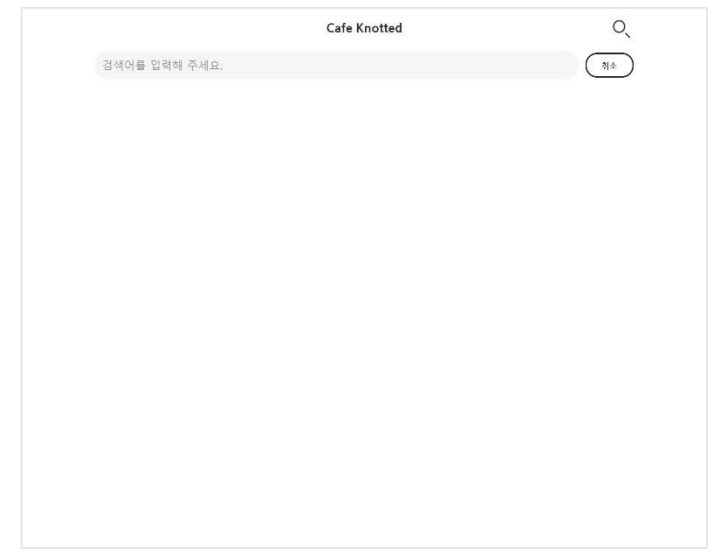


### 레이아웃

- 3\*3 구조로 SNS마켓에 적합함
- 간격이 좁아서 답답한 인상을 줌

### 메뉴

- 카테고리 구분이 없음



### 검색

- 화면 전체를 사용하는 Modal 형식

### 반응형

- 메인 페이지 반응형 구축됨
- 서브페이지는 외부 링크로 연결
- 반응형이 아닌 경우가 존재함.
- 자사몰 페이지는 반응형 구축됨

## 현황분석

효율적으로  
관리하기 쉬운  
가성비 최고의 레이아웃

경제성

메인&자사물  
일관적이지 못한  
레이아웃, 배색

일관성

상품 구매 최적화  
게시판 부재

사용성

동적 요소 전무  
텍스트 위주로 심미성 저하

심미성

- 서치 폼 브라우저 전체 활용
- 키보드 ENTER 필요한 검색기능
- 모바일 최적화된 리스트
- 좁은 간격의 상품 목록
- 장바구니 배송조회 항목 최 하단 위치

UI

중복된 콘텐츠 존재

CONTENT

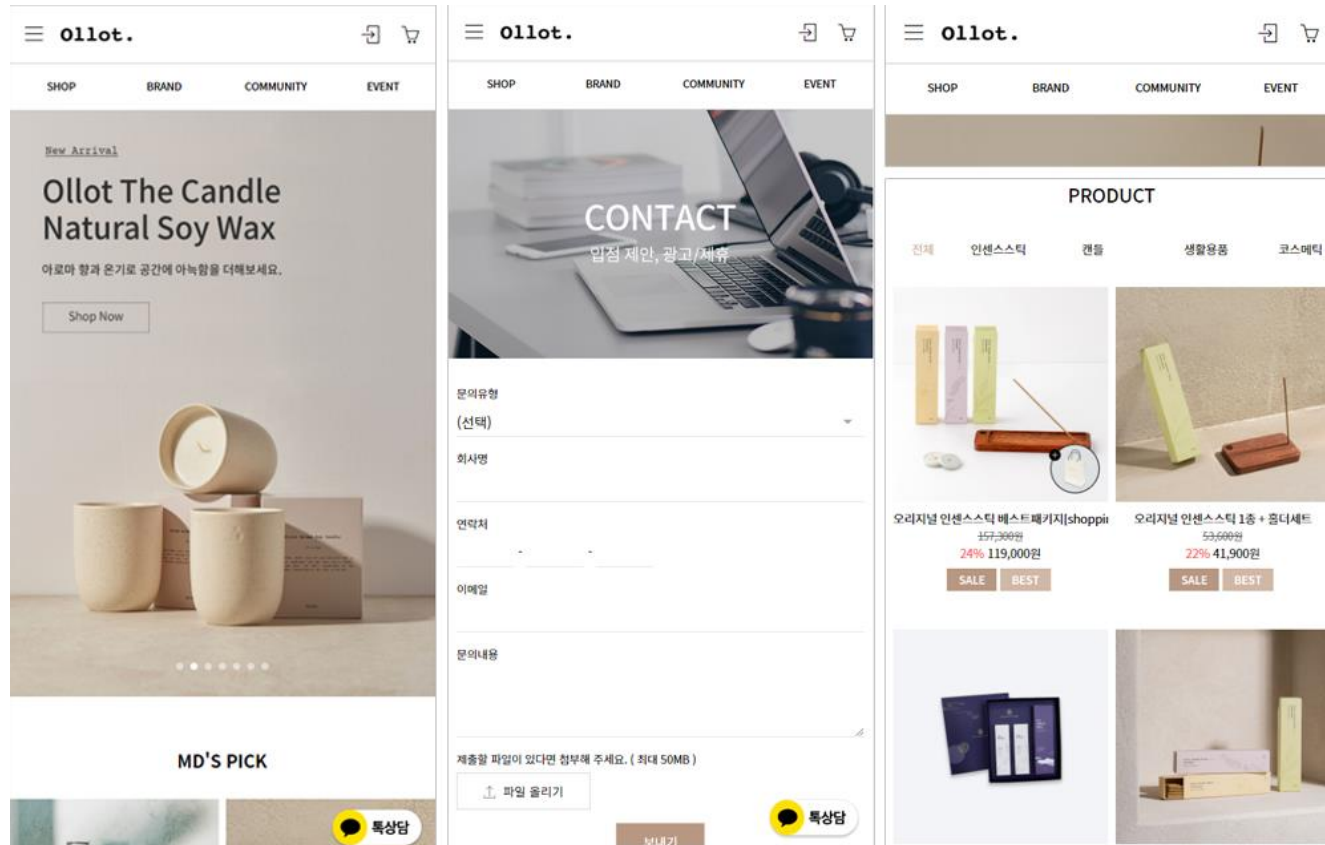
단순한 레이아웃  
단조로움

VISUAL

밴치마킹



## 리서치마케팅

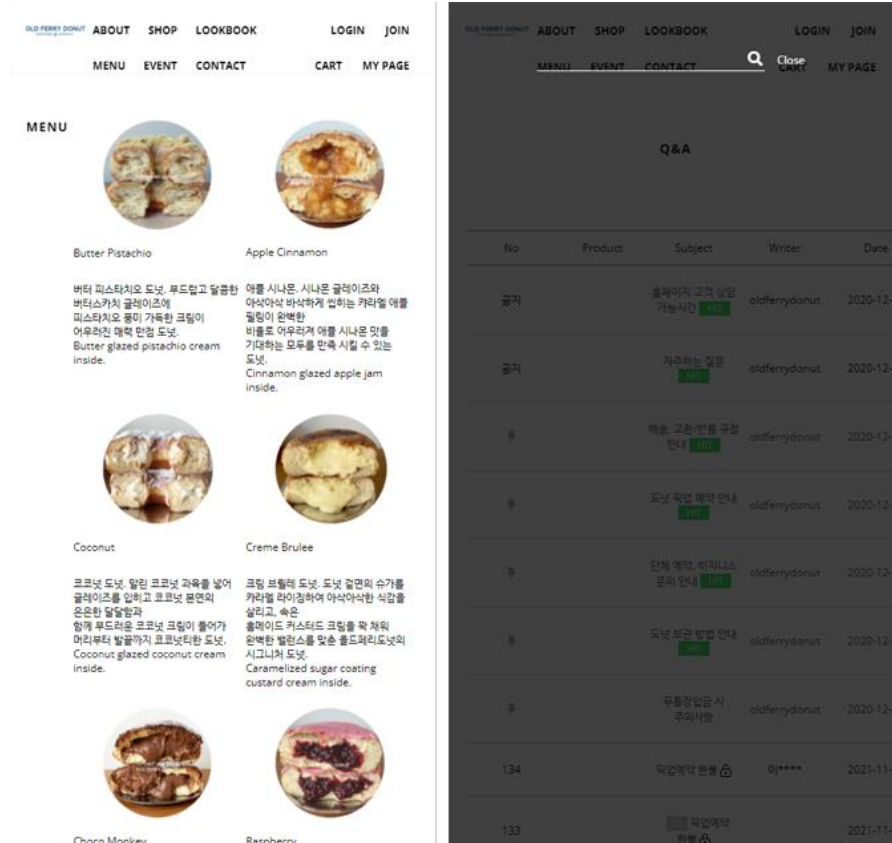


올롯

<https://www.ollot-official.com/>

- 대표상품 슬라이드 배너로 노출
- 콘텐츠 페이지가 존재하여 B2B 마케팅 용이
- 2\*2 구조로 보편적이지만 정돈된 인상을 줌

## 리서치마케팅

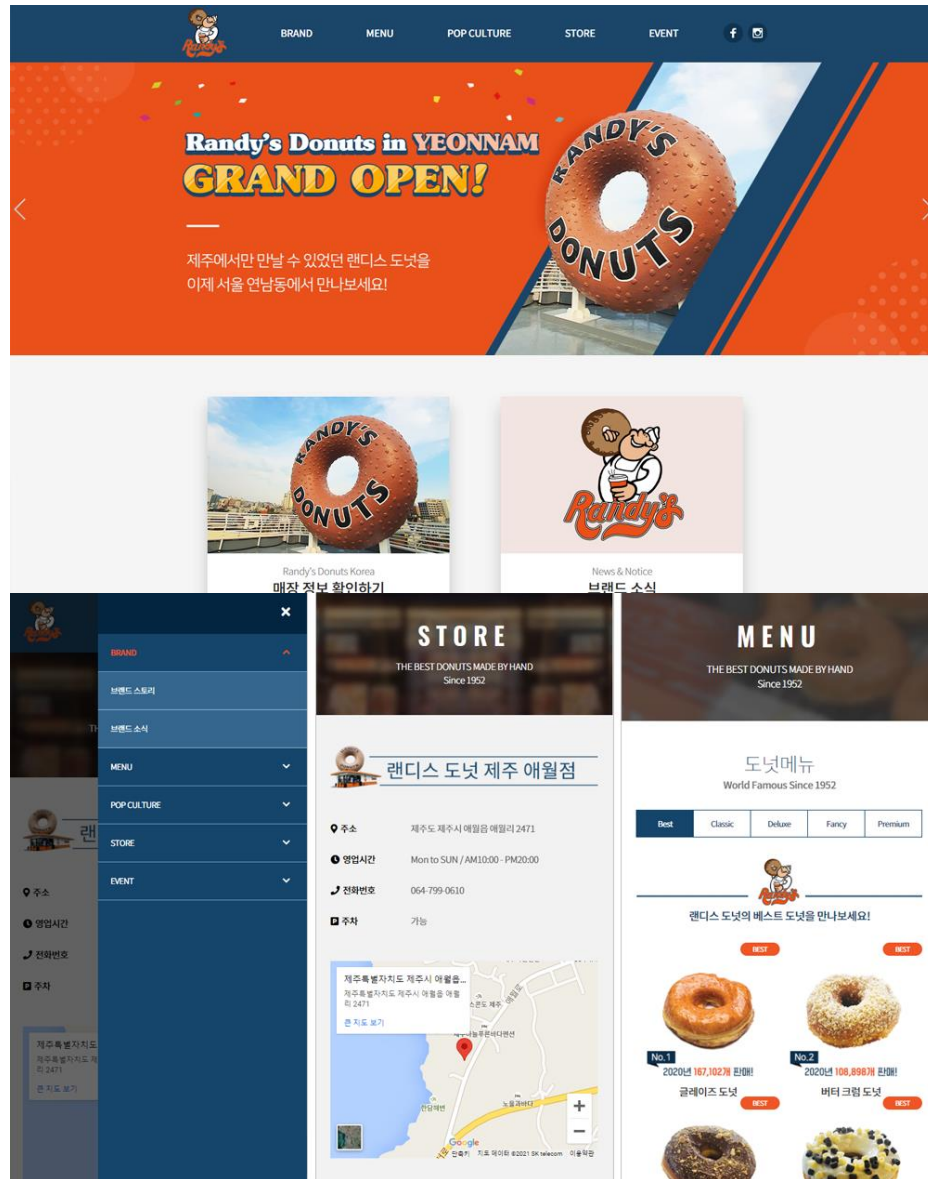


## 올드페리도넛

<http://oldferrydonut.com/>

- 판매목적이 아닌 상품 소개 페이지 존재
- 도넛의 종류가 로테이션 되는 만큼 소개 페이지 필요성 있음
- 전체 페이지를 사용하는 모달 형식의 Search tool.
- Enter 뿐만 아니라 Button클릭으로 검색 가능

## 리서치마케팅



## 랜디스도넛

<http://randysdonuts.co.kr/>

- 기업컬러 적절히 사용
- API를 통한 매장 위치 파악 용이
- 탭을 이용한 메뉴 카테고리

## 제작방향

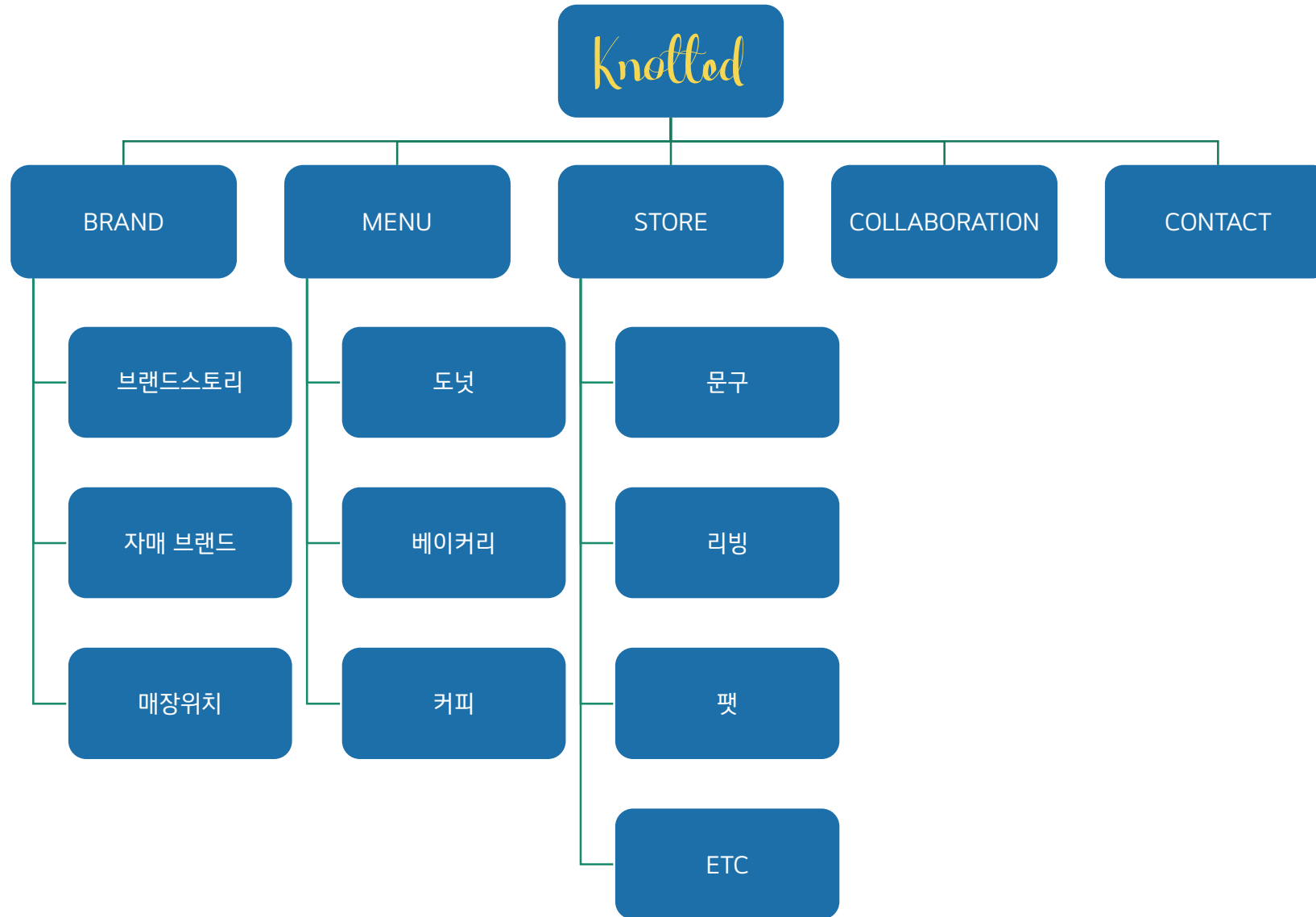
## 제작 방향

- 판매보다는 PR에 집중
- 콜라보레이션한 상품 이미지를 적극 활용하여  
브랜드로서 이미지 굳히기
- 중복된 주제는 하나의 카테고리로 묶음
- 자매 브랜드 언급하여 자연스럽게 연결
- Script를 이용해 적절한 동적 요소 추가

## 컨셉

- 브랜드의 패키징 및 매장에서 볼 수 있는 컬러를 추출하여  
적극 활용
- 브랜드 컨셉과 동일하게 키치 & 빈티지한 디자인
- 전체적으로 둥글고 귀여운 느낌으로  
image radius는 최소화 하거나 없이 진행.

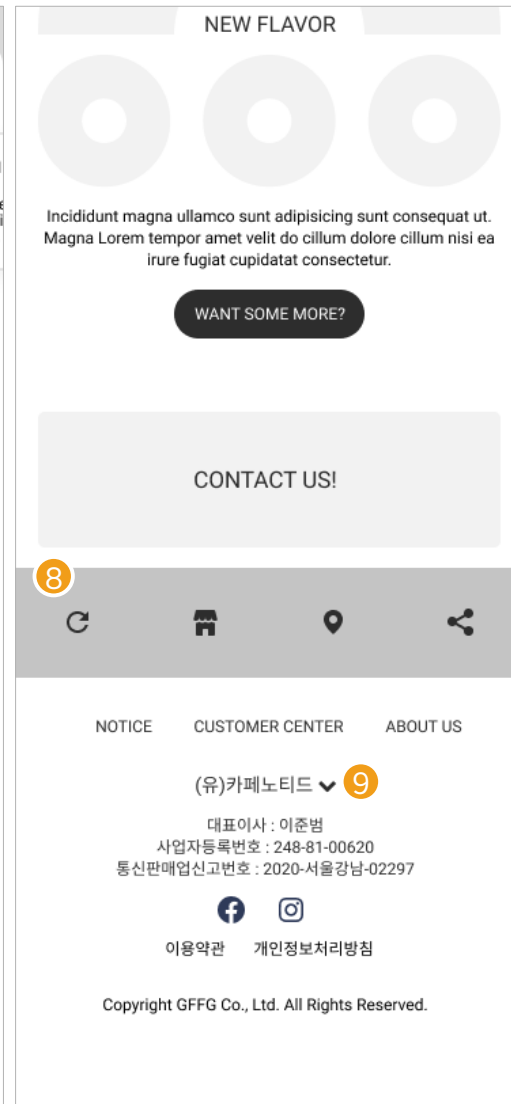
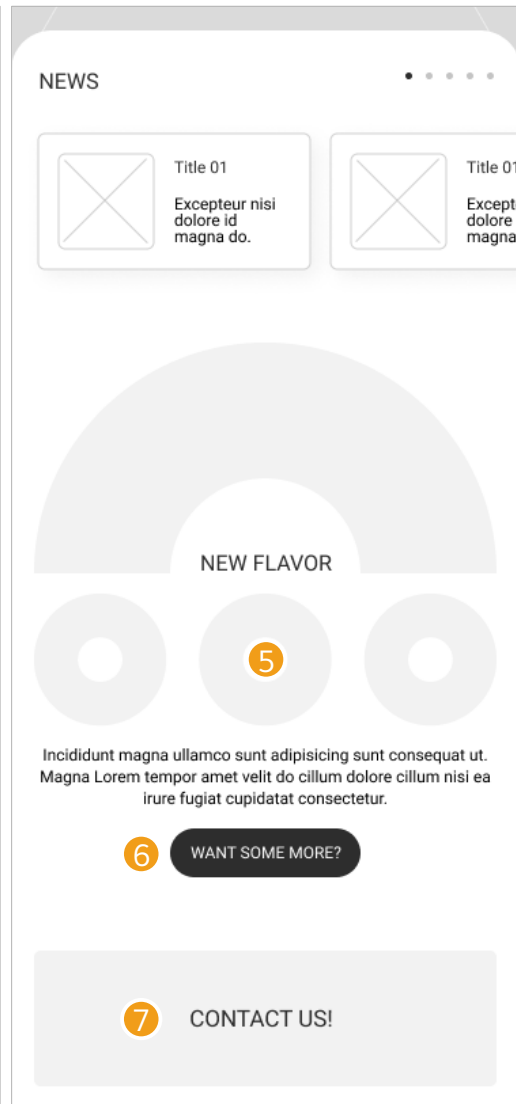
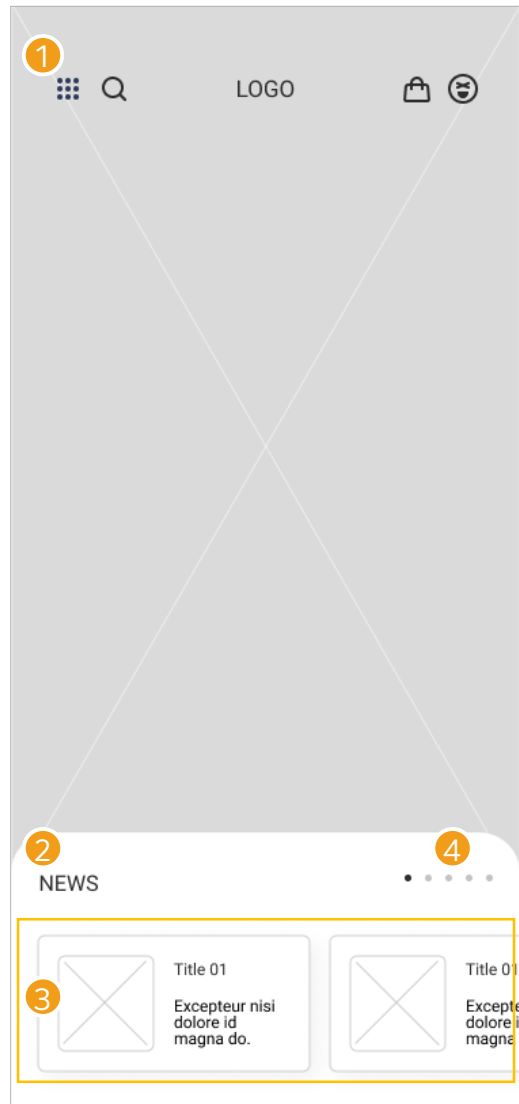
## 사이트맵



와이어프레임

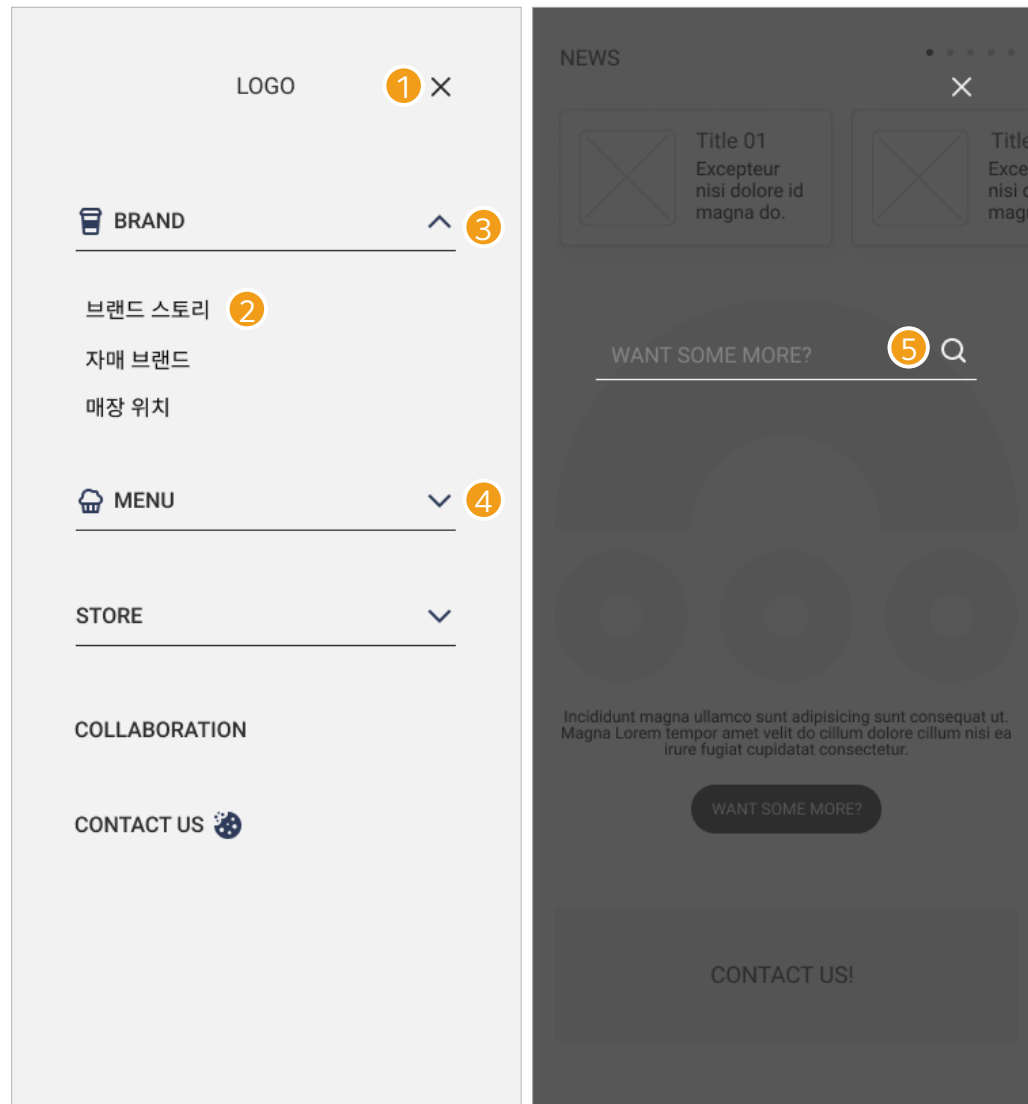


## 설계 화면 - 메인



| 내용 |   |
|----|---|
| 1  | HEADER  |
|    | ☰ Toggle menu : click , 메뉴 왼쪽 -> 오른쪽 슬라이드     |
|    | 🔍 Search Btn : click, modal (p.14 참조)         |
|    | 🛒 Cart Btn : click, 카트페이지 이동 (p.19 참조)        |
|    | 👤 User Page : click, 로그인 페이지 이동 (p.15 참조)     |
| 2  | Click, slide up                               |
| 3  | Swiper : 콜라보레이션 메뉴 슬라이드                       |
| 4  | Swiper controller                             |
| 5  | New flavor item 페이지 이동                        |
| 6  | New flavor category 페이지 이동                    |
| 7  | Contact 페이지 이동                                |
| 8  | Bottom menu : scroll 100px fade in & fade out |
| 9  | Accordion : Click, 회사 정보 fold                 |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |

## 설계 화면 메뉴 & search

[illegible]

## 설계 화면 로그인, 회원가입

SIGN UP

X

1

이메일을 입력해주세요.

bsj0109bsj@gmail.com

비밀번호 입력

\*\*\*\*\*

비밀번호 확인

\*\*\*\*\*

3

입력하신 비밀번호가 다릅니다. 확인 해주세요.

이름

\*\*\*\*\*

휴대폰 번호를 입력해주세요.

010 - 1234 - 4567

SIGN IN

X

User Name

bsj0109bsj@gmail.com

Password

\*\*\*\*\*

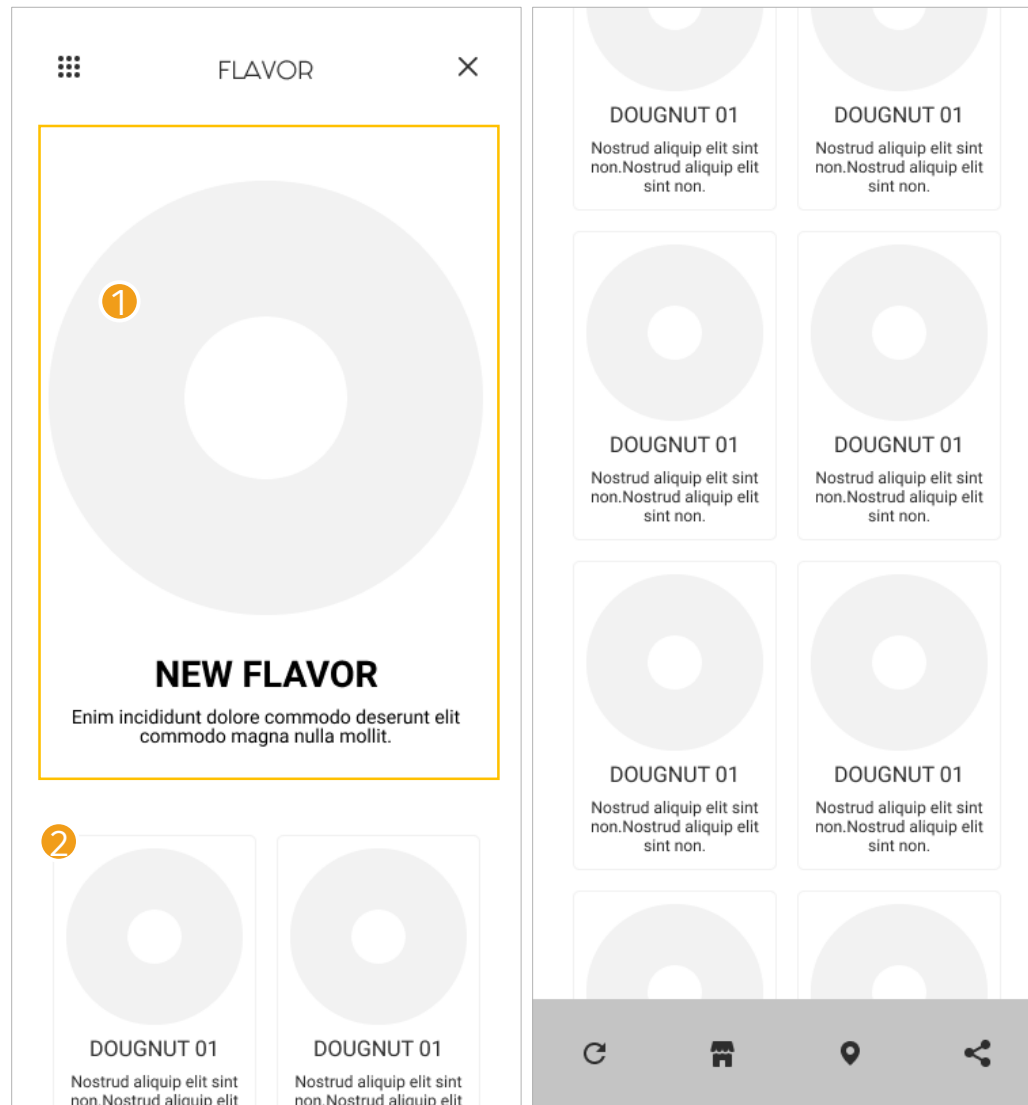
5

Forgot Password?

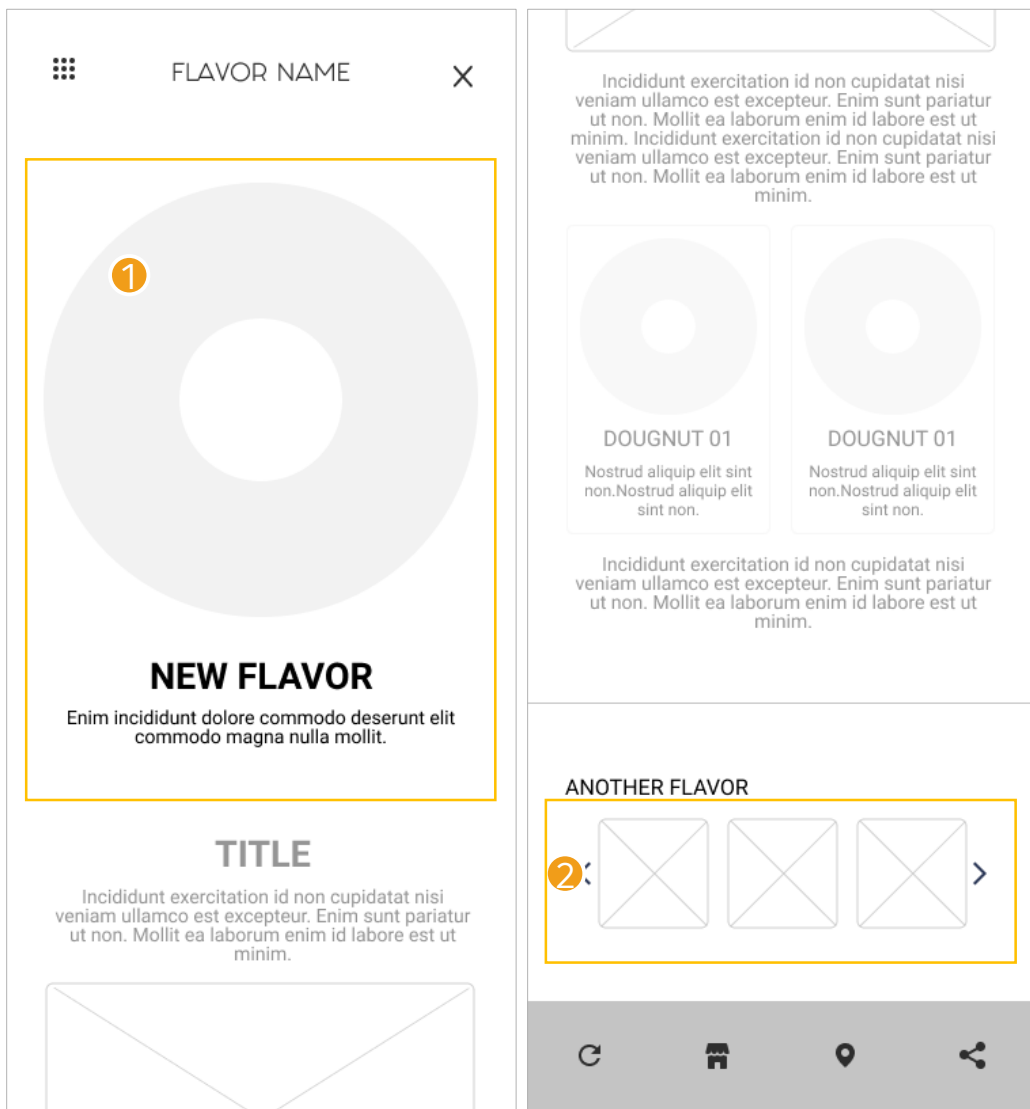
6 WANNA JOIN US?

[illegible]

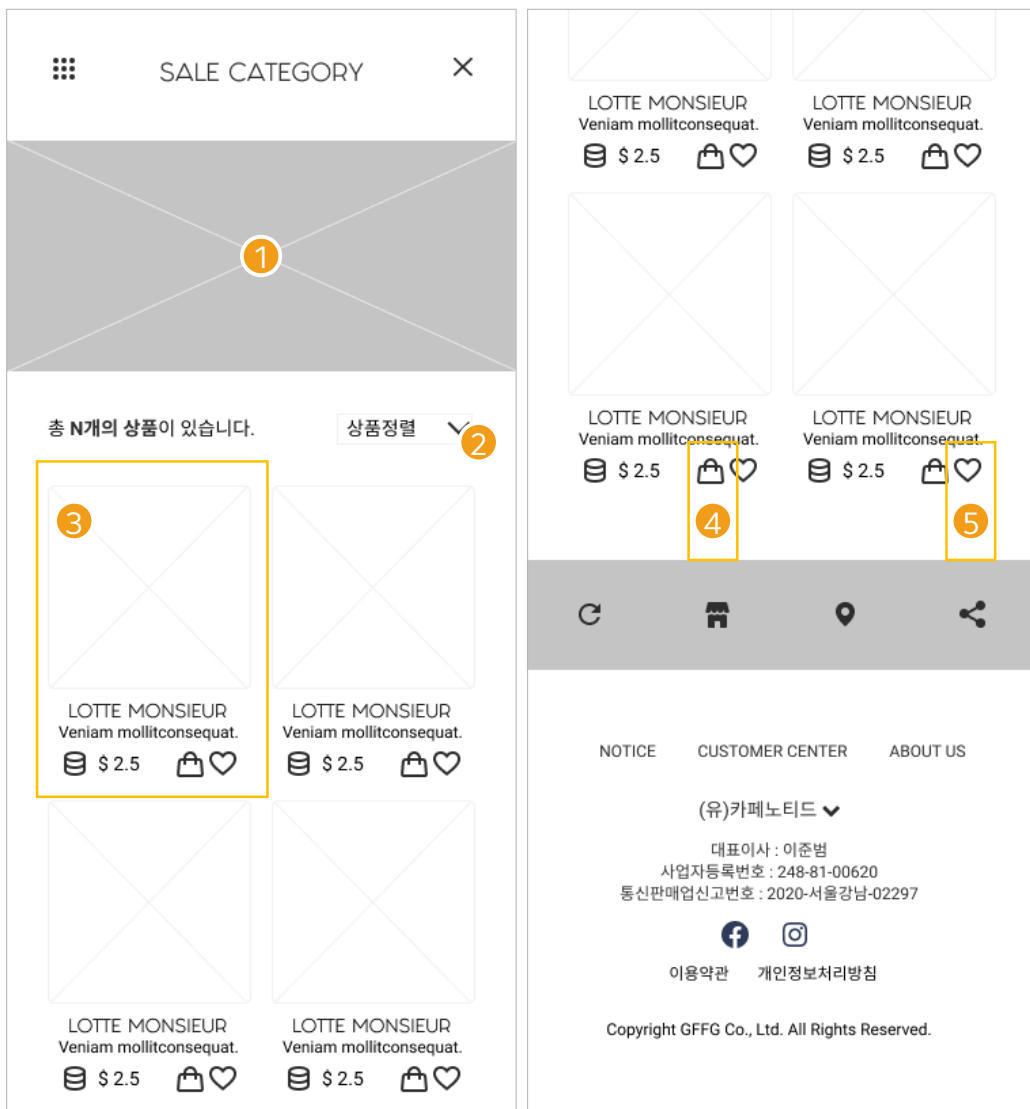
## 설계 화면 sub page

[illegible]

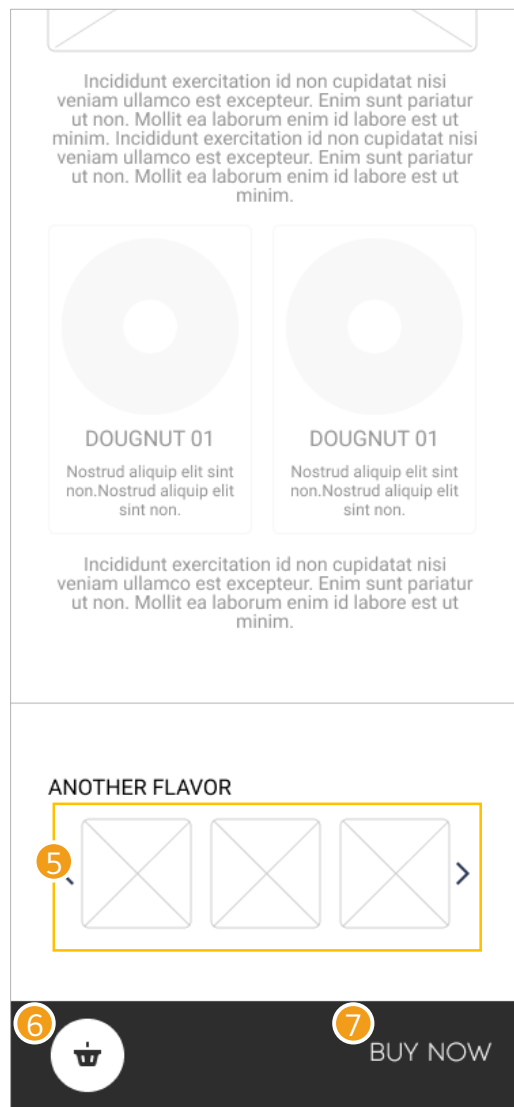
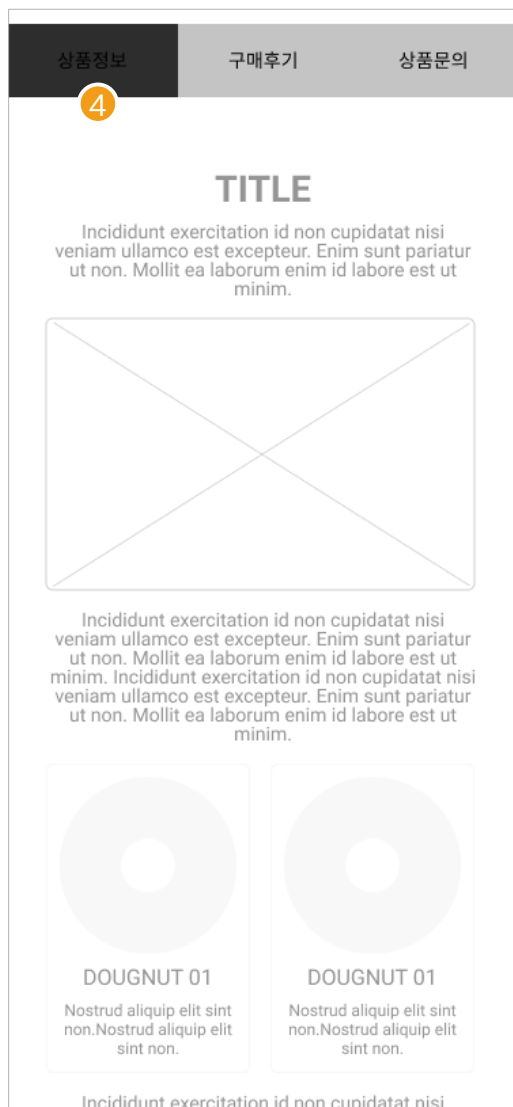
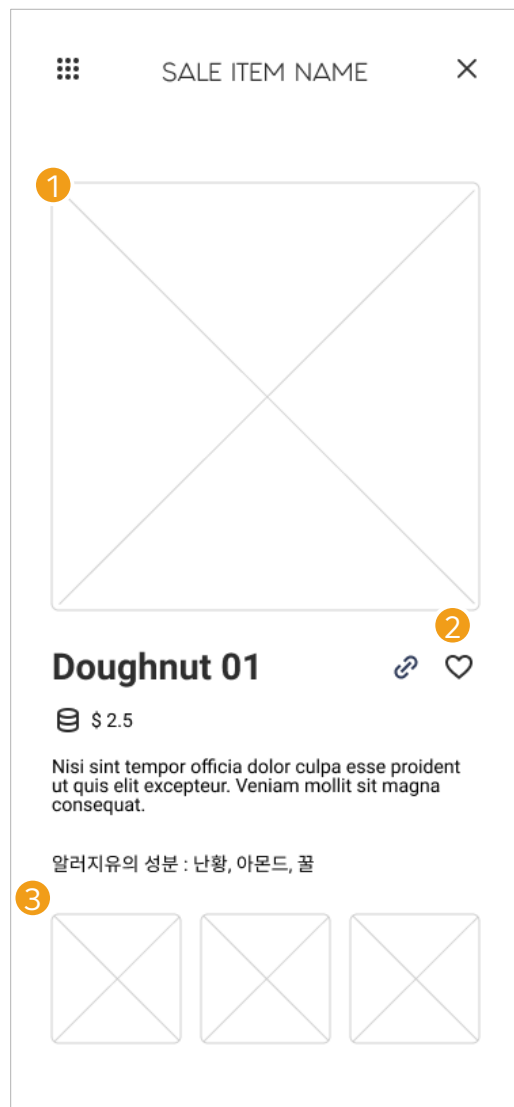
## 설계 화면 sub page \_detail

[illegible]

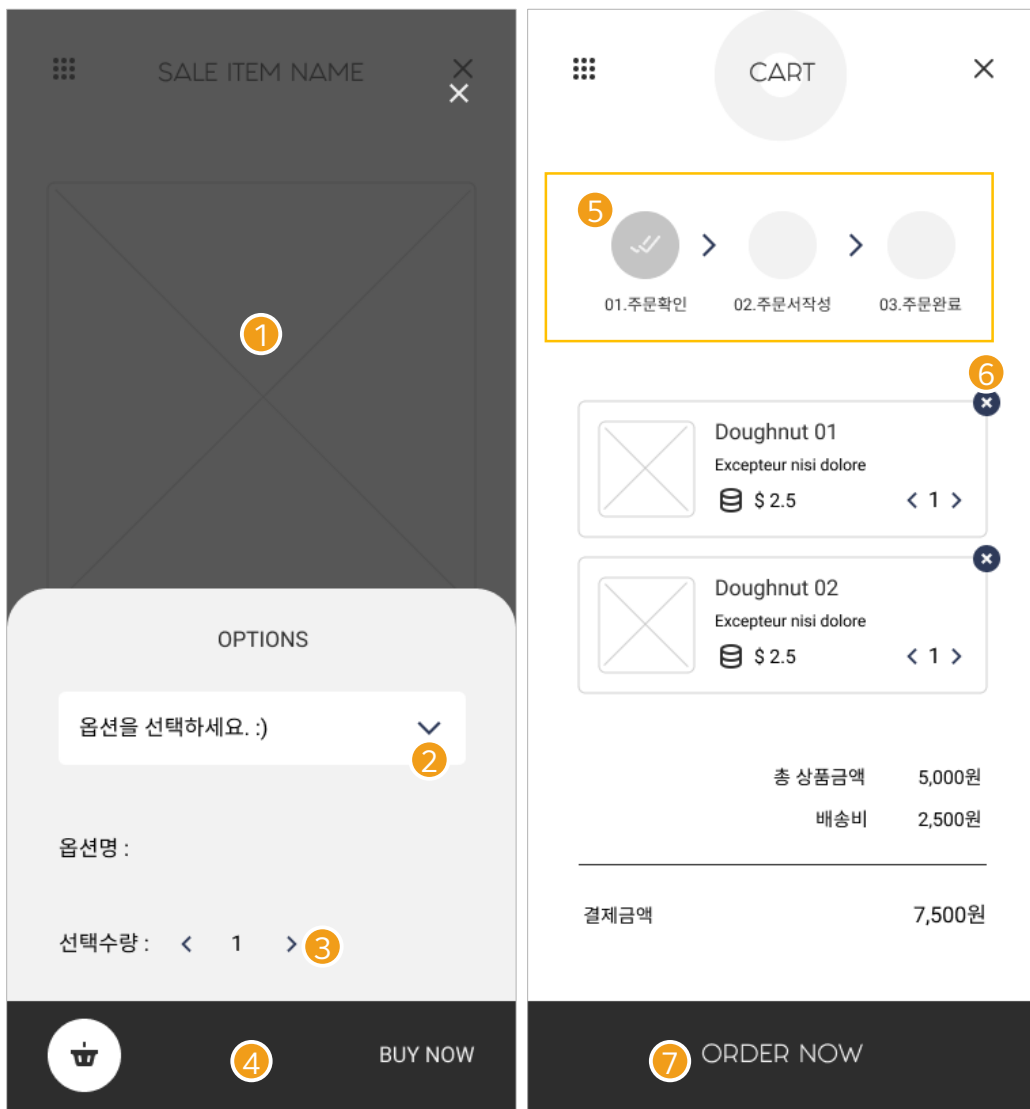
## 설계 화면 sub page \_detail

[illegible]

## 설계 화면 store\_detail

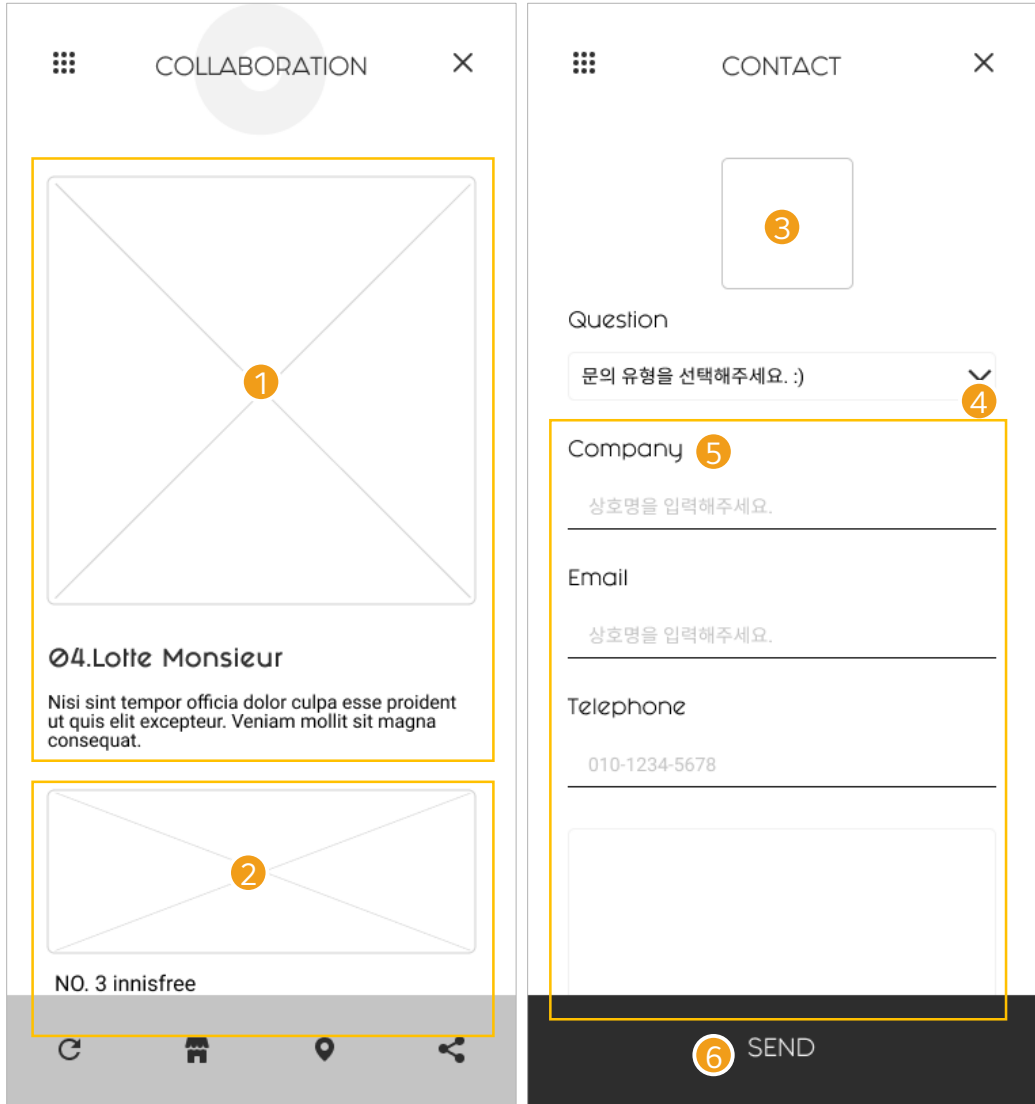
[illegible]

## 설계 화면 cart

[illegible]



## 설계 화면 collaboration, contact

[illegible]

## 스타일 가이드

## 스타일 가이드



9ae1d3  
154 225 211



f6d753  
246 215 83



5c7cc5  
92 124 197



ea4558  
234 69 88



## 로고 Beach Front

Knotted

## h1, h2, h3, h4, h5

FASHION FETISH 16px normal

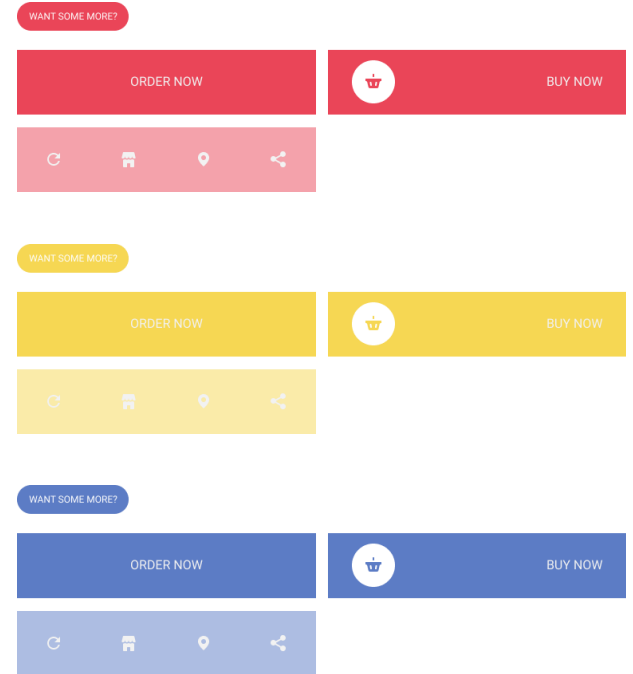
## body

Noto Sans KR 16px regular

Noto Sans KR 14px regular

Noto Sans KR 12px regular

Noto Sans KR 10px regular



## 개선사항


1

2

2

Knotted  
29

## 설계 화면 collaboration, contact

 Cloudinary

Website Image Analysis Tool

LEARN MORE

# Image Analysis Results

<http://peanut19.dothome.co.kr/knotted/>

Page Image Score

B

Good


Total images analyzed

18


CAFE  
Knotted

대표 이미지 100% 분석 완료  
분석된 이미지 100% 분석 완료  
분석된 이미지 100% 분석 완료


대표 이미지 100% 분석 완료  
분석된 이미지 100% 분석 완료  
분석된 이미지 100% 분석 완료



Tested on browser

 Chrome

From location

 Dulles

1

|    | A | B   | C | D  |
|----|---|---|---|----|
| 58 |   | Cafe Knotted  |   |    |
| 59 |   | 배수지 3rd portfolio   |   |    |
| 60 |   | peanut19.dothome.co.kr  |   |    |
| 61 |   | 오후 5:08   |   |    |
| 62 |   |   |   |    |
| 63 |   | <a href="http://peanut19.dothome.co.kr/knotted/">http://peanut19.dothome.co.kr/knotted/</a> |   |    |
| 64 |   |   |   |    |
| 65 |   |          |   |    |
| 66 |   |   |   |    |
| 67 |   | Cafe Knotted  |   |    |
| 68 |   | 배수지 3rd portfolio   |   |    |
| 69 |   | peanut19.dothome.co.kr  |   |    |
| 70 |   | 오후 5:10   |   |    |
| 71 |   |   |   |    |
| 72 |   |   |   |    |
| 73 |   |   |   |    |
| 74 |   |   |   |    |
| fx |   |   |   | 전송 |

2

[illegible]

END