

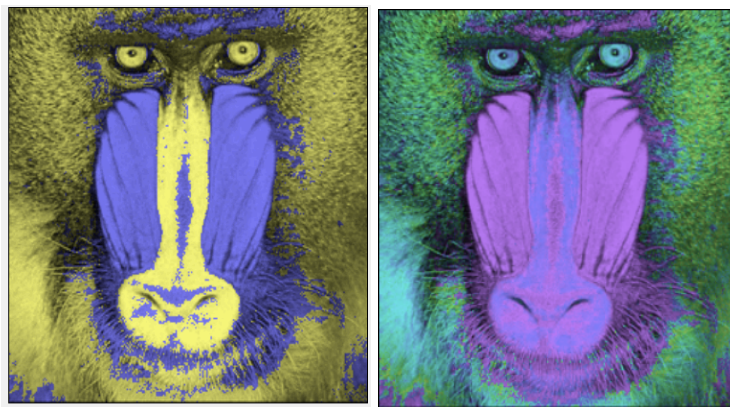
Projet Image - Harmonie des couleurs

Compte rendu N°5

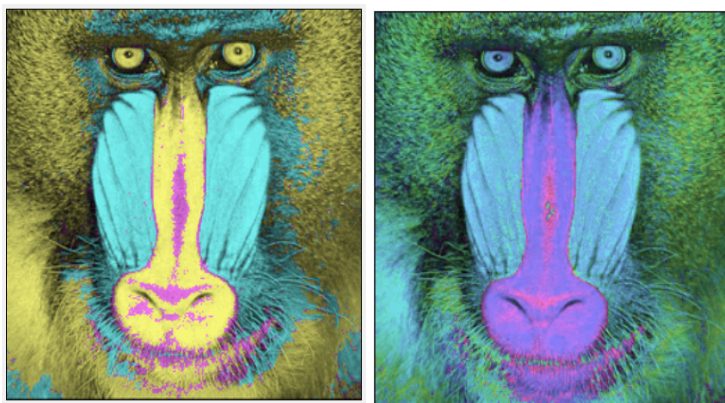
Pour cette semaine, nous avons amélioré nos algorithmes afin d'avoir des couleurs plus douces et plus uniformes pour les transformations complémentaire, triadique et analogue. Nous avons également rajouté un color picker, pour permettre à l'utilisateur de choisir la couleur principale qu'il souhaite appliquer à l'image.

Algorithmes

Nous avons décidé de faire une interpolation hue afin de créer des images avec des transitions de couleurs plus "douce"



*Figure 1 : Complémentaire Avant/Après interpolation
(la couleur choisie n'est pas la même)*



*Figure 2 : Triadique Avant/Après interpolation
(la couleur choisie n'est pas la même)*

Ces exemples révèlent (notamment sur le centre de l'image) qu'il serait peut-être judicieux d'utiliser des méthodes permettant d'unifier les couleurs, dans le même principe que des ouvertures ou des fermetures.

Interface graphique

Pour l'interface graphique, nous avons ajouté un bouton permettant d'ouvrir un color picker. Ce color picker va permettre à l'utilisateur de choisir une couleur afin de l'appliquer aux transformations.

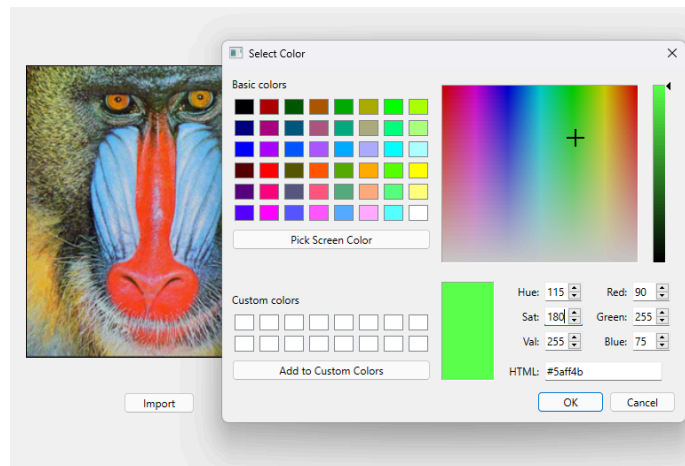


Figure 3 : Color picker

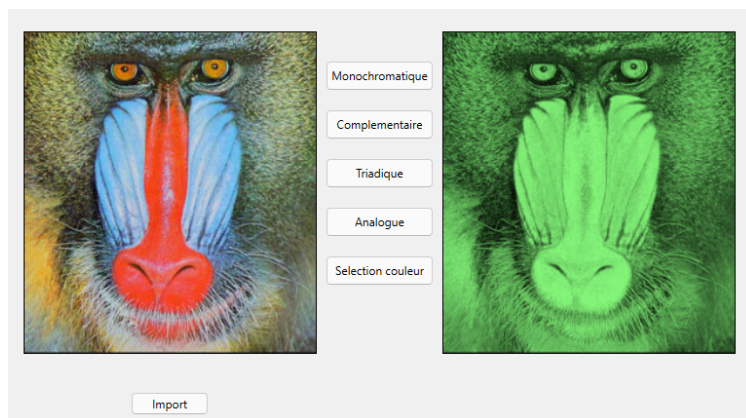


Figure 4 : Monochrome avec color picker

Pour la semaine prochaine

- Pouvoir exporter l'image transformée
- Améliorer l'algorithme

