



Prefeitura do Recife

Secretaria de Educação

Secretaria Executiva de Projetos, Tecnologia e Inovação

Gerência Geral de Estratégias Educacionais

Modalidade: Ensino Fundamental

Anos: 6º ao 9º

Componente Complementar: Tecnologia e Inovação

PRECISAR REGRAVAR NA QUARTA EM ESTÚDIO AS FALAS DA BANCADA

Tema da Aula Nº01	Uma viagem ao Futuro: Uma Viagem ao seu mundo
Conteúdos	Os eixos estruturantes de ensino aprendizagem de Tecnologia e Inovação(Tecnologia Digitais, Cultura Digital e Cultura de Inovação)
Direito de Aprendizagem	Contribuir para despertar o interesse e atenção dos estudantes, a partir de situações cotidianas e/ou de eventos (prováveis, improváveis, impossíveis de ocorrer), subsidiadas em leituras prévias, pesquisa de opinião (consultas públicas, levantamento de informações para a construção de dados), de forma crítica,

	autônoma e criativa, com ou sem amparo de artefatos tecnológicos (planilhas eletrônicas, softwares e/ou App's).	
Competências da BNCC	[CG 02] - Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	
Objetivos de Aprendizagem	Apresentar vivências sobre os eixos do novo componente curricular Tecnologia e Inovação, quando os/as estudantes serão confrontados com os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade;'-Encantar os estudantes para os novos componentes e os conteúdos que precisam ser aprendidos para a realização de seus objetivos.	
Tempo	1ªCena(Descritivo)	Áudio/Locução
<p>"01"</p> <p>(Total 12')</p>	<p>Vídeo introdutório/provocativo com imagens do canva,para dar a ideia do quanto todos/as inseridos/as no mundo digital e não percebemos todas suas nuances. link do video:https://www.canva.com/design/DAFKElDmm5c/cXbNx0eMvmKjuC0GHhzHNA/watch?utm_content=DAFKElDmm5c&utm_c</p>	sonorizado pelo prof.Thiago

<p>“02”</p>	<p>ampaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=homepage_design_menu</p> <p>2ªCena:Vídeo introdutório/provocativo sonorizado, objetivando apresentar uma linha do tempo da evolução da tecnologia, artefatos e técnicas, ao longo dos últimos anos, fazendo com que o estudante observe a tecnologia em si mesmo. Nesse momento, a ideia é trazer “o que é tecnologia” sem, necessariamente, falar do conceito.</p> <p>Link:https://www.canva.com/design/DAFLAliE8l0/watch</p>	<p>Sonorizado pela profªKarla</p>
<p>“030”segundos</p>	<p>Transição:Fala da abertura do vídeo (Você está preparado para apertar o botão (ESSA EXPRESSÃO FAZ O LINK COM A MÚSICA) e ter uma conversa massa sobre ciência e tecnologia? Agora chegou sua vez de descobrir novos espaços e tempos e “criar coisas legais”</p>	<p>Vídeo cedido pelo artista Bruno Lins</p>

	<p>usando tecnologias digitais. Já pensou nisso? Você pode ser o que quiser e as tecnologias vão impulsionar o seu futuro, basta se jogar. Entre nessa com a gente! O futuro é hoje. Você é o futuro.</p> <p>Exibição de um trecho do Clipe da música “O futuro é massa”</p>	
ver tempo	<p>3ªCena:Esse momento é como se fosse a “abertura oficial” da Aula Magna. Será sala de processamento da EMPREL</p> <p>GRAVADO</p>	Professora Karla e Professor Thiago
	<p>4ªCena: bancada de telejornal para ir situando os/as estudantes na compreensão dos blocos.(PRECISA SER REGRAVADO)</p> <p>Prender a atenção dos alunos e convidá-los a viajar conosco a diferentes espaços de aprendizagem.</p> <p>Sugestão:Fazer <i>link</i> com o que foi visto até aqui e apresentar cada entrevistado.</p>	Professores Karla e Thiago

Além disso, falar dos espaços de aprendizagem e convidar o estudante a embarcar nessa viagem.(FALTA

EXECUTAR)

E aí, galera?! Conseguiram perceber que o mundo está mudando muito rápido e que, junto com ele, você está mudando também? A tecnologia está em você! Então, vamos “simbora” que o tempo não para. Vamos, agora, passear por uns espaços “topados” que vão mostrar pra gente o que é que podemos fazer com essa tal de tecnologia. Fica aí!

<p>“6”</p>	<p>4ª: Cena: No Espaço Ciência fala do Professor Antônio Carlos Pavão</p> <p>Questões norteadoras: A FAZER, lembrando toda a importância do olhar científico interligando com as etapas científicas.</p>	<p>Carlos Pavão (A GRAVAR) Mote/Tema: Tecnologia e Karla e Thiago.</p>
	<p>5ªCena: Mote/Tema: Cultura Digital, gravado na Sítio da Trindade(GRAVADO)</p> <p>Questões norteadoras: Onde se percebe a Cultura Digital? Como se aprende e se ensina na Cultura digital? Quem ensina e quem aprende nas mídias? Tá, estou no mundo digital e agora? Da passividade das redes de comunicação abertas para a produção reflexiva, responsável e autoral</p> <p>nova era digital em que estamos vivendo é conhecida pelas constantes transformações, principalmente no modo</p>	<p>Marcia Nogueira, Karla e Thiago</p>

	<p>de se comunicar, de se expressar, de interagir, de aprender e de explorar o mundo sem sair de casa. Isso mesmo! Por conta das novas tecnologias que surgem a cada dia, até mesmo nossos hábitos não são mais os mesmos de tempos atrás. É só você se perguntar: qual foi a última vez em que pediu informação para alguém que estava passando na rua? Pois é. Quem já entrou em pane ao perceber que o celular descarregou e você não tem onde carregar? Não ria, pois eu sei o que você fez no passado! E hoje, tudo aceita PIX, não é?!</p>	
“6”	<p>6ªCena:Mote/Tema: Conectando nós - Tecnologia(s), Cultura(s) e Espaço(s) de aprendizagem.Gravado:Central de Processamento da EMPREL/ Prefeitura da cidade do Recife</p>	<p>Felipe Muniz Cadena, Karla e Thiago</p>

	<p>Questão norteadora: Como as mudanças tecnológicas de invocação impactam na vida da sociedade e como os estudantes poderiam utilizar esses impactos para uma aprendizagem mais significativa?</p>	
	<p>7º momento (A GRAVAR NO ESTÚDIO, DEPOIS DE VER O TODAS AS OUTRAS PARTES)</p>	

--	--	--

--	--	--