Banco de Dados NoSQL

Prof. Henrique Batista da Silva

Problema do mundo real

Álbum de músicas

Considere uma aplicação que contém o perfil de músicos, bandas, álbuns e músicas.

Iremos resolver um problema do mundo real e veremos quais as limitações ao usar um modelo Relacional.



Cadastro dos álbuns:

além da **banda** e das **músicas**, um álbum também possui por padrão **ano de lançamento**, **ilustrador da capa**, **produtor** ou qualquer outra informação necessária.



Ex.: Um disco pode conter o **número de semanas que ficou em primeiro lugar** na Billboard* e o **número de músicas na primeira posição** (nem todo disco irá figurar nas primeiras posições)

* Revista norte americana sobre indústria da música



Cadastro dos álbuns:

além da **banda** e das **músicas**, um álbum também possui por padrão **ano de lançamento**, **ilustrador da capa**, **produtor** ou qualquer outra informação necessária.



- É necessário armazenar informações sobre o estúdio.
- Sabe-se que muitos discos são gravados em um único estúdio, mas podem ser gravados em mais de um ou em nenhum (disco independente).

- Observe neste cenário que muitos campos não farão sentidos para muitos discos.
- Seria necessário uma estrutura diferente para cada disco (usar modelo relacional?).

Modelo Relacional

Album

	<u>Cod</u>	nome	artista	dataLanc	estudio	produtor	semanasEmPr imeiro	numMusicasE mPrimeiro
	1	The Dark Side Of The Moon	Pink Floyd	4/29/1973		Pink Floyd	1	3
>					Sound City Studios, Smart Studios			
	2	Nevermind	Nirvana	1/11/1992	(Madison)		1	1
	3	Independente	independente	01/01/2017				

Mesma estrutura para todos os registros.

Musica

CodMusica Nome CodAlbum

Observe que seria necessário também uma nova tabela chamada Estúdio, uma vez que podem haver mais de um estúdio para cada Álbum

Modelo Relacional

Album

							semanasEmPr	numMusicasE
	<u>Cod</u>	nome	artista	dataLanc	estudio	produtor	imeiro	mPrimeiro
		The Dark Side				Pink Floyd		
	1	Of The Moon	Pink Floyd	4/29/1973			1	3
>					Sound City Studios, Smart Studios			
	2	Nevermind	Nirvana	1/11/1992	(Madison)		1	1
	3	Independente	independente	01/01/2017				

Musica

CodMusica Nome CodAlbum

Uma desvantagem clara para este tipo de problema diz respeito a quantidade de colunas para representar cada campo possível (que só fará sentido para alguns registros).

Em alguns casos, podemos chegar a dezenas de colunas.

PUC Minas Virtual

Modelo Relacional (solução alternativa)

Album

<u>Cod</u>	codBanda	nome
<u>1</u>	1	Master of Puppets
<u>2</u>	1	And Justice for All

Valores

codAlbum	<u>codAtributo</u>	valor
<u>1</u>	<u>1</u>	03/03/86
<u>2</u>	<u>1</u>	25/08/88
<u>1</u>	<u>2</u>	Sweet Silence Studio

Atributos

<u>cod</u>	nome
<u>1</u>	Data de lançamento
<u>2</u>	Estudio

Solução alternativa usando o modelo Relacional que visa evitar a inclusão de registros nulos.



Modelo Relacional (solução alternativa)

- Observe que a solução torna a manipulação do banco muito mais complexa.
- Veja o exemplo para uma simples consulta que exibe os detalhes de cada álbum.

```
SELECT atr.nome, val.valor
FROM atributos atr INNER JOIN valores val ON val.id-atributo = atr.id
WHERE val.id-album = 1;
```

Limitações

 Problemas mais complexos podem transparecer melhor as limitações do modelo relacional. Ex.: sites de e-commerce, catálogos (Netflix, spotify), etc..

Limitações

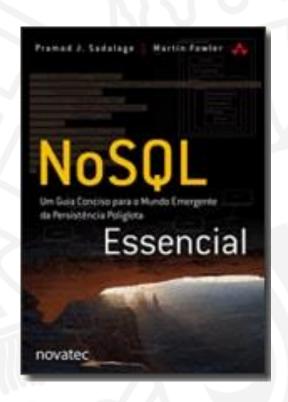
 O objetivo não é resolver problemas não solucionáveis com o banco relacional, e sim obter soluções mais simples e práticas (e escaláveis).

Principais Referências

Pramod J.; Sadalage, Martin Fowler.

NoSQL Essencial: Um Guia Conciso
para o Mundo Emergente da

Persistência Poliglota. Novatec
Editora, 2013.



Principais Referências

