O Afeto na Era de Sua Reprodutibilidade Digital

Thiago Hersan



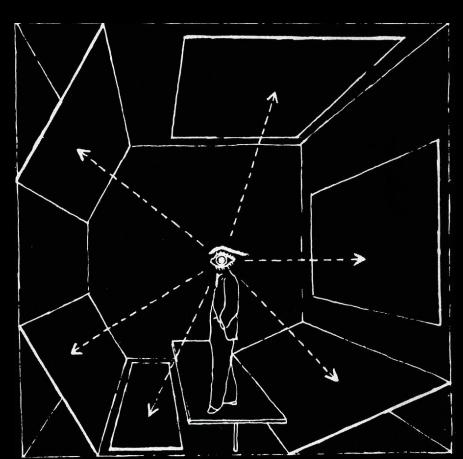




A Obra de Arte na Era de Sua Reprodutibilidade Técnica (1935) Walter Benjamin

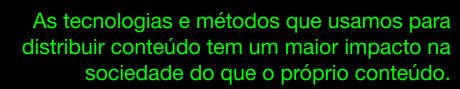
mídia

mídia



conjunto de diversos meios de comunicação, com a finalidade de transmitir informações e conteúdos variados.





Os Meios de Comunicação como Extensão do Homem (1964) Marshall McLuhan





O espetáculo não é um conjunto de imagens, mas uma relação social entre pessoas mediada por imagens.

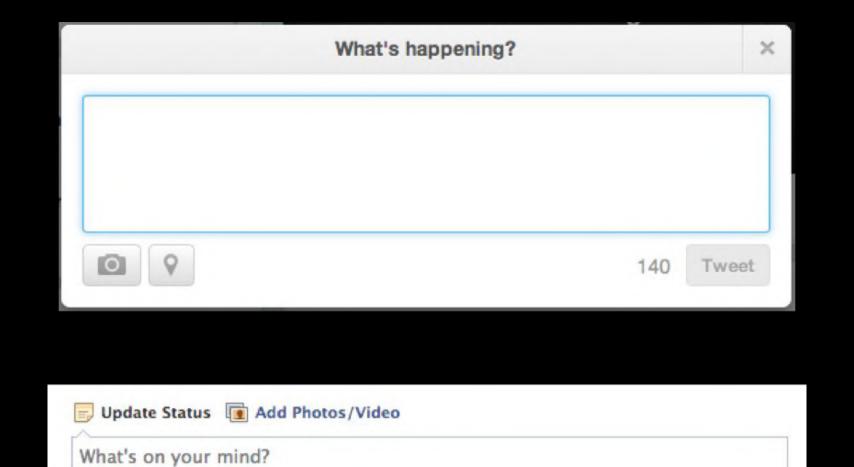
> A Sociedade do Espetáculo (1967) Guy Debord



Inside Yahoo!







Internet (e suas características)

quanto mais melhor

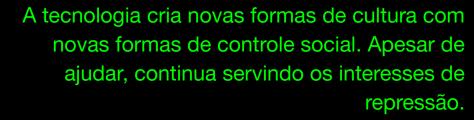
sempre ligada

coletividade prática

comunicação barata

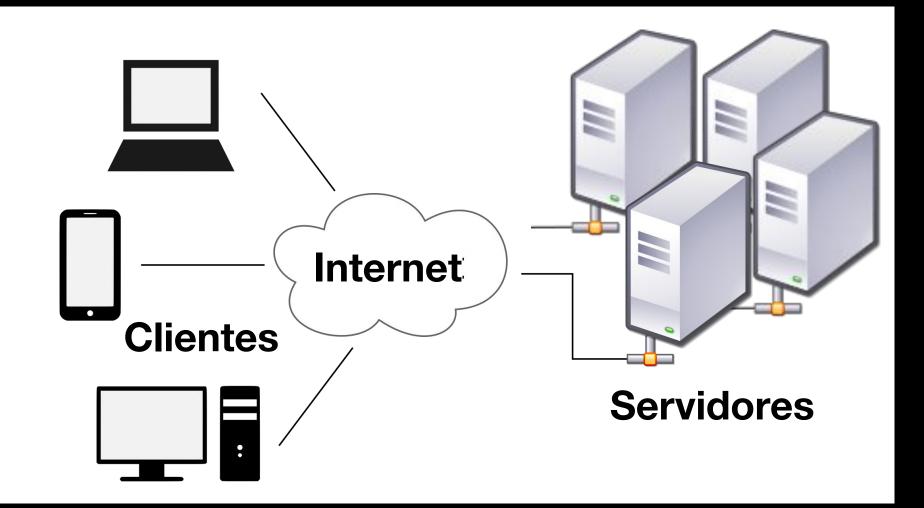
conteúdo controlado por usuário

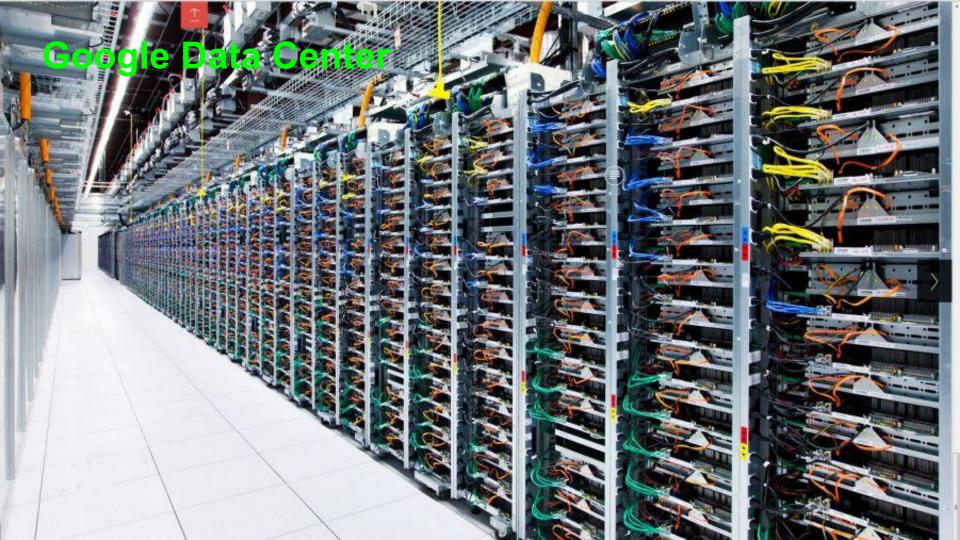




Ideologia da Sociedade Industrial (1964) Herbert Marcuse

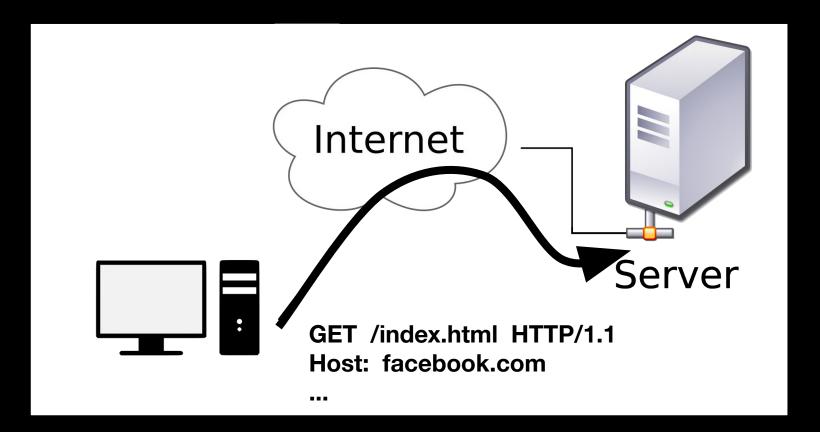




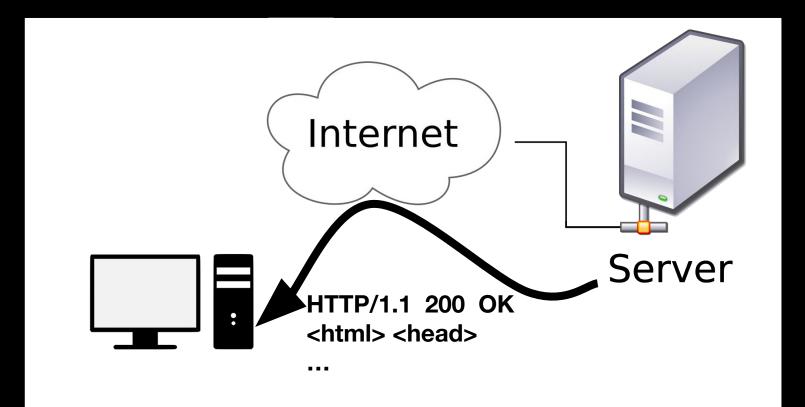


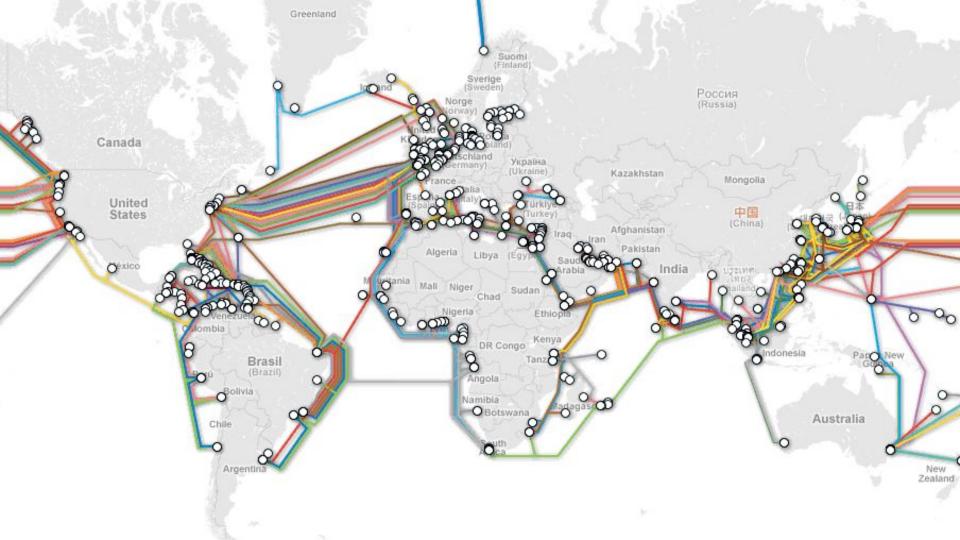


Pedido



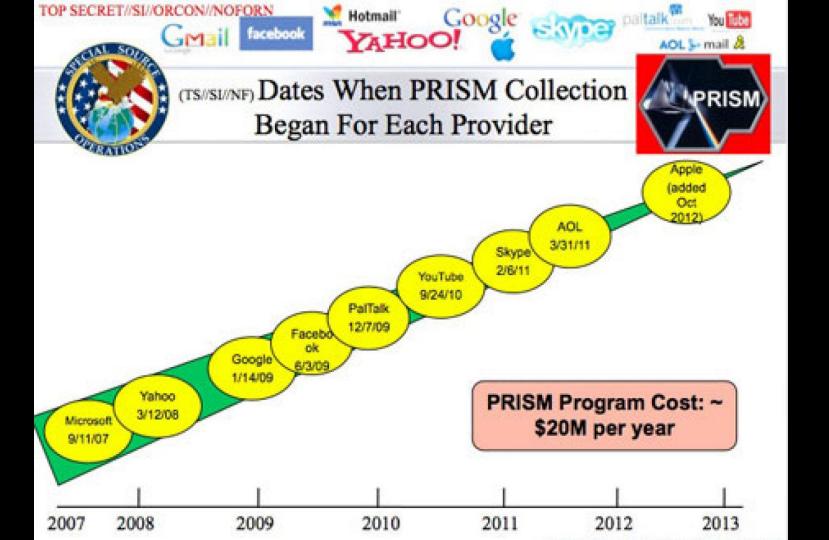
Resposta











Sempre há um mural para nos ouvir

O uso dessas redes tem contribuído à uma ilusão de nunca estarmos sozinhos e que podemos controlar nossas emoções através de conteúdo midiático.

Sozinhos Juntos (2011) Sherry Turkle

iLikeMe (on facebook) (2013)



iLikeYou (on facebook) (2013)











THISGO HERSON
88 WOOD ST.
EINCEFFOOL MERSONSING LAYDR
UK

FLORENCE FLOR MARTINEZ R. ANTONIO TORRES 53 SAGRADA FAMILIA - BELO HORRONTE - MG 31030 - 130 BRASIL From THING G HERSON

88 Word Street
LIVERPON MERSHAUS LAMDA

GRAZIELE LAUTOUXHLAGER YORKKATABE 89A D-10965 BERLIN GERMAN