



Governo do Estado do Rio de Janeiro  
Secretaria de Estado de Educação  
**CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO**

CÂMARA CONJUNTA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL  
PROCESSO Nº: E-03/ 100.804/2003  
INTERESSADO: SENAI-RJ

**PARECER CEE N.º 077 / 2004**

Autoriza o funcionamento do Curso de Educação Profissional, na Área de Imagem Pessoal, Habilitação de Técnico de Estilismo e Coordenação de Moda, a ser ministrado pelo Centro de Formação Profissional de Petrópolis, situado na Rua Bingen, nº 130 – Município de Petrópolis, a partir da data da publicação em Diário Oficial, e dá outras providências.

**HISTÓRICO**

Sandra Maria dos Santos Sólton Ribeiro, Diretora de Cursos Técnicos do SENAI/RJ, com sede na Rua Graça Aranha, nº1, Centro, solicita autorização para ministrar o Curso Técnico de Estilismo e Coordenação de Moda, Área Profissional de Imagem Pessoal, no seu Centro de Formação Profissional de Petrópolis, localizado na Rua Bingen, nº 130, Município de Petrópolis.

O Plano de Curso está apresentado em consonância com as normas estabelecidas pela Deliberação CEE nº 254/00 e com a legislação em vigor.

Os candidatos deverão estar cursando, no mínimo, a 2ª série do Ensino Médio, que deverá estar concluído para a obtenção do Diploma de Técnico.

O Perfil Profissional é adequado às realidades do mercado de trabalho, e as condições de aproveitamento de competências são próprias ao processo pedagógico recomendável.

O itinerário curricular é composto de um módulo básico, com 236 horas e sem terminalidade, e dois módulos específicos: o primeiro, módulo específico I, com 444 horas e terminalidade como Qualificação Profissional em Assistente de Estilo, totalizando 680 horas de carga horária; e o módulo específico II, com 280 horas, conduzindo à Habilitação de Técnico em Estilismo e Coordenação de Moda, com 960 horas de aula ou 800 horas de 60 minutos, mais um estágio supervisionado de 100 horas.

O Corpo Docente é qualificado e as instalações plenamente satisfatórias.

A instituição apresenta Protocolo do Plano de Curso no CNCT – NIC 23.001937/2003-23.

Constam deste Parecer a Matriz Curricular (anexo I) e a relação do Corpo Docente (anexo II).

**VOTO DO RELATOR**

Em face do exposto, somos de parecer favorável à autorização ao SENAI/RJ para ministrar o Curso de Técnico em Estilismo e Coordenação de Moda no Centro de Formação Profissional de Petrópolis, localizado na Rua Bingen, nº 130, Município de Petrópolis, a partir da data da publicação em Diário Oficial.

Determina-se que o representante legal da Instituição assine, no ato do recebimento do Parecer, o Termo de Compromisso para a visita da Comissão de Especialistas, prescrito na Deliberação CEE nº 272/01.

Este Colegiado, após a competente homologação e publicação deste Parecer no Diário Oficial, deverá providenciar o registro da aprovação do Plano de Curso no Cadastro Nacional de Cursos de Educação Profissional de Nível Técnico, para que o mesmo passe a ter validade nacional.

Processo nº : E-03/ 100.804/2003

## **CONCLUSÃO DA CÂMARA**

A Câmara Conjunta de Educação Superior e Educação Profissional acompanha o voto do Relator.

Rio de Janeiro, 13 de abril de 2004.

**Roberto Guimarães Boclin** – Presidente e Relator

**Antonio José Zaib** - *ad hoc*

**Arlindenor Pedro de Souza** - *ad hoc*

**João Pessoa de Albuquerque**

**Magno de Aguiar Maranhão**

**Sohaku Raimundo César Bastos**

**Valdir Vilela**

## **CONCLUSÃO DO PLENÁRIO**

O presente Parecer foi aprovado com abstenção de voto do Conselheiro José Antonio Teixeira.

Sala das Sessões, no Rio de Janeiro, em 18 de maio de 2004.

**Roberto Guimarães Boclin**  
Presidente Interino

LP

Homologado em ato de 30/06/04

Publicado em 08/07/04 - pág. 30

**Anexo I**  
**Curso Técnico de Estilismo e Coordenação de Moda**  
**Matriz Curricular**

<b>Unidades Curriculares</b>	<b>Mód. Básico I</b>	<b>Mód. Espec. I</b>	<b>Mód, Espec. II</b>
Leitura de Conteúdo e Estudo de Linguagem Visual	20	-	
Relações Humanas	16	-	
Saúde, Meio Ambiente e Segurança	16	-	
Empresa, Sociedade e Moda	16	-	
Pesquisa de Moda / Prática	28	-	
Desenho Técnico de Moda / Prática	60	-	
Desenho de Moda / Prática	-	80	
Materiais e Processos Têxteis	40	-	
História da Arte e Indumentária	40	-	
Estudos e Combinações de Cores e Formas	-	40	
Geração de Conceitos e Desenvolvimento de Produto	-	50	
Processo de Criação e Desenvolvimento de Coleção / Prática	-	68	
Tecnologia de Confeccção / Prática	-	60	
Modelagem e Técnicas de Montagem / Prática	-	60	
Tecnologia de Acabamento, Estampa e Bordado / Prática	-	70	
Sistema Informatizado para Confeccção	-	16	
Estudo e Avaliação de Mercado de Moda / Prática	-	-	60
Gestão de Difusão / Prática	-	-	60
Gestão de Processo Produtivo / Prática		-	80
Planejamento, Organização e Controle de Coleção de Moda / Prática	-	-	80
<b>CARGA HORÁRIA MÓDULO</b>	<b>236</b>	<b>444</b>	<b>280</b>
<b>TOTAL DA FASE ESCOLAR (Teoria e Prática Profissional) 960h</b>			
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO * 960h/a de 50min o equivalente a 800 horas de 60 min (incluindo 300h/a de prática profissional)</b>			
<b>Estágio Supervisionado – 100h</b>			

**Anexo II**  
**Curso Técnico de Estilismo e Coordenação de Moda**  
**Corpo Docente**

<b>Nome do Professor</b>	<b>Unidade Curricular / Disciplina</b>	<b>Diploma / Registro ou Autorização</b>	<b>Órgão Expedidor</b>
Ana Paula Pereira Ventura	Leitura de Conteúdo e Estudo de Linguagem Visual	2530/94	MEC
Luiz Carlos Abrantes	Empresa, Sociedade e Moda Gestão e Difusão	2935/78	UCP
Milena Rodrigues Cariello	Pesquisa de Moda Estudos e Combinações de Cores e Formas Planejamento e Organização e Controle de Moda	Certidão	Universidade Estácio de Sá
Marta Catarina Kasznar Feghali	Desenho Técnico de Moda Sistema Informatizado para Confecção	3439	UFRJ
Sara Gisele Baptista Reis	Relações Interpessoais	18433	CRP
Maria Emília Valente de Oliveira	Saúde, Meio Ambiente e Segurança	67/76	UFF
Victor Pereira de Oliveira	Materiais e Processos Têxteis	1094	UFRJ
Marieta Rocha	História da Arte e Indumentária	196494	MEC
Danieli Macedo da Costa	Processo de Criação e Desenvolvimento de Coleção Modelagem e Técnicas de Montagem Desenho da Moda	Certidão	Universidade Estácio de Sá
Renata Macedo Satyro	Tecnologia de Confecção Tecnologia de Acabamento Estamparia e Bordado	Certificado	CETIQ
Liane Simões Cardoso	Geração de Conceitos e Desenvolvimento de Produto Estudo e Avaliação de Mercado de Moda Gestão e Processo Produtivo	4528	UERJ