

# GUIA DE SOBREVIVÊNCIA JAM DA GJ+

## 1. O que é isto?

Olá, Jammer! A GameJam+ preparou este documento aqui para ajudá-lo(a) com tudo o que você precisa saber para fazer da sua experiência ainda + legal!

Leia-o como se fosse a etapa tutorial do jogo, mas com ainda mais textos e menos NPCs te mandando apertar "A" para fazer coisas óbvias!

Prometemos tentar responder todas as suas dúvidas e sermos mais diretos que o Mestre dos Magos, então relaxa que não vamos sumir se quiserem respostas!

## 2. GJ+: Regras Gerais

Regras de conduta:

- **RESPEITE** todos os participantes, mentores, organizadores, etc. Esta é a regra mais importante de todas.
- Compreenda que este é um evento novo e, apesar de todos os organizadores e mentores serem profissionais qualificados e respeitados, existe a chance de cometermos erros. Se você não concordou com algo que foi feito, converse calmamente com o organizador ou mentor.  
**Diálogos e críticas construtivas só tem a melhorar a experiência de todos.**

Regras de procedimentos:

- Faremos uma dinâmica online para formar equipes e estimular a conversa entre os participantes, então não se preocupe se não conhecer ninguém!  
**Ter uma equipe formada antes é uma vantagem, pois essa edição é online.**
- Já está no termo de responsabilidade, mas repetimos: cada participante é responsável pelo bem estar de seu equipamento e pertences, tome as devidas precauções!

**Mesmo online, lembre-se de organizar seus espaços de trabalho.**

- **É PROIBIDO ir para a Jam com o jogo adiantado. A produção do jogo DEVE ser iniciada na Jam, nunca antes. Esta regra é tão importante que botamos escrita em vermelho!**

- É permitida a utilização de **todo e qualquer asset** que possa ser comprovado **gratuito/open-source** ou que possua um “**trial**”, que esteja disponível publicamente para qualquer participante também poder utilizar. Isso se aplica tanto para softwares quanto recursos visuais, sonoros, etc.

Existe um documento com uma listagem de alguns assets nesse estilo, [que pode ser acessado aqui](#). Se for utilizar qualquer outro recurso que não esteja na listagem, pedimos que preencha [este formulário](#) **indicando quais assets está usando, fornecendo os links para acesso**. Assim, todos os participantes também podem usar esses recursos irados e vamos ter muitos jogos bons!

- **TODOS os assets gratuitos utilizados devem ter em suas permissões o uso para fins comerciais permitido, e devem ser identificados e listados** (com links para a página do asset) na página do jogo no [Itch.io](#) e na apresentação final. O uso de assets gratuitos sem serem dados os devidos créditos, ou os que não possuem permissão para uso comercial serão passíveis de punição.
- **Quanto ao uso de assets pagos: não é permitido o uso de assets pagos durante a jam. O uso dos mesmos pode incentivar uma cultura de “pay-to-win”.**

### 3. FAQ

#### Como faço para me inscrever?

Cada regional terá seu modelo de inscrição. Todas estarão indicadas no site principal do evento ([www.gamejamplus.com](http://www.gamejamplus.com)). Encontre sua regional e fale com os produtores.

#### Quem pode participar?

**A Game Jam + está de braços abertos para a participação de pessoas de diferentes áreas, na verdade, isso agrega muito à equipe. Não é necessário ter**

**experiência extensiva em criar jogos, não é um evento fechado a veteranos.**

Desde que você consiga contribuir para a criação do jogo, é bem-vindo! Lembre-se que teremos mentores para justamente ajudar vocês! Então não se acanhe! Aceite o desafio e participe da maior iniciativa de Game Jam voltada a negócios da América Latina.

### **Eu posso já ter uma equipe formada?**

Sim! Principalmente na edição de 2020, ter uma equipe já formada é uma vantagem para a execução da 1ª etapa da GJ+. Porém, dinâmicas de criação de novos grupos irão ajudar a encontrar sua equipe.

**Grupos de Whatsapp e de Discord serão criados para facilitar essa dinâmica. (consulte seu organizador local para melhores informações)**

### **Não sou desenvolvedor mas queria participar ajudando em outras áreas do projeto, pode?**

A GameJam+ está de braços abertos para a participação de pessoas de diferentes áreas, na verdade, isso agrega muito à equipe.

Como será necessário pensar no marketing, visão de negócios do jogo e fazer pitch de apresentação, ter pessoas habilidosas nessas áreas é uma vantagem estratégica. Tem aquelex amigx de Publicidade, Administração ou áreas relacionadas que mandaria bem nisso? CHAME ELX que a equipe dessa pessoa vai ter um power-up incrível.

### **Eu estou trabalhando num jogo há um tempo, posso levar ele para ser feito na GJ+?**

**Se você já trabalhou no jogo anteriormente, não pode.** Afinal, toda a produção tem que ser iniciada na Jam. Se você simplesmente só tem a ideia do jogo, guarde ela na cabeça para apresentar no pitch inicial. Se ainda assim estiver em dúvidas, olhe na seção de regras a que está em vermelho

(ps: Mas lembre-se, se essa ideia já tiver bem avançada, increva-a na categoria das Publishers no nosso site)

## **Posso filmar, tirar foto, fazer live, mostrar o evento na rede social?**

**Claro que pode! Aqui não é cinema, relaxe!** Só pedimos que respeite a privacidade de seus colegas quando o fizer. Afinal, como a primeira regra disse: respeite!

(Ps: Lembre-se de marcar a GJ+ nas redes [@gamejamplus](https://www.facebook.com/gamejamplus); <https://www.facebook.com/gamejamplus>)

## **Como vocês decidem quem vence?**

Teremos duas equipes vencedoras por regional: uma através da avaliação da banca de jurados, e outra salva por critério da organização local (consulte seu organizador local para maiores informações)

## **4. Itinerário**

Os horários possuem variação entre regionais, mas deixaremos listadas abaixo as atividades principais do evento, que ocorrerão em todas as sedes, independente do horário.

- 4 a 8 de outubro → esquentar
- 9/10 as 18:00 → início etapa 1
- 11/10 às 23:59 → prazo final para submissão dos jogos
- 13/10 as 23:59 → prazo final para envio do video pitch (até 5 minutos)
- 25/10 → divulgação resultado

## **5. #comofaz: Pitches**

Primeiramente, vamos deixar claro o que é o nosso "pitch". O nosso Pitch é uma apresentação rápida, de até 5 minutos, abordando uma ideia/projeto com o objetivo de despertar o interesse do outro sobre o assunto.

Esse tipo de apresentação é bastante comum no mundo empreendedor, seja para apresentar o seu jogo para um potencial investidor, para tentar convencer seus colegas de uma nova ideia, etc.

Exemplos ( PT/ BR):

[Dodge Ghosts Party Game](#)

[Super Cat Up](#)

[New Tons of Physics](#)

[Apresentação do Game Community Heroes](#)

Exemplos em inglês:

[Space Brawl](#)

[Ziklo Pitch](#)

[Free 4 Wall](#)

## **6. Vencedores: Como são decididos?**

Cada regional terá duas equipes vencedoras:

- Banca de jurados: a banca de jurados regional avaliará todas as equipes em dois momentos: no primeiro momento a banca jogará todos os jogos das equipes, através da build disponível na página da Itch.io, avaliando diversos aspectos, como arte, fator replay, originalidade, etc; o segundo momento será o vídeo pitch, onde outros fatores como plano de negócios, monetização, identificação de público, serão avaliados. Após a deliberação, a banca escolherá uma equipe para ser a vencedora regional.
- Consulte as regras para o segundo vencedor com x seu organizadxx local

## **7. Prêmios**

Existem dois momentos de premiação, na etapa regional e na etapa final.

Regional: as premiações regionais variam por local e são opcionais (confira com os organizadores da sua sede), a grande premiação em comum para todas as cidades é a vaga para a final do evento.

Final: Por enquanto não existem premiações garantidas, estaremos atualizando este item conforme formos confirmando as novas premiações.