|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Language** | ja\_JP |
| **2** | **Destinations** | Akita |
| 3 | Category | Arts and Culture |
| 4 | Destination | 秋田 |
| 5 | Country | 日本 |
| 6 | Content name | 秋田の伝統に触れよう！ |
| 7 | Destination ID | [www.hotels.com/de728084](http://www.hotels.com/de728084) |
| 8 | Introduction | 秋田は古くからの伝統を大切に守る土地。今でも古くからの慣わしが丁寧に守られています。なまはげの事をもっと知ったり、大河ドラマの様な造りの家に入って古い木の香りに包まれてみたり、古い日本の良さを味わうことができます。 |
| 9 | Paragraph 1 heading | 本当は怖くないなまはげの秘密 |
| 10 | Paragraph 1 intro | 全国的に有名な秋田の伝統行事なまはげ。テレビで子供が大泣きするシーンばかり流されるせいか、なまはげは怖いものと思っている人も多いはず。秋田では実はなまはげは縁起物。ここ秋田でしか知る事のできないなまはげの秘密を是非知ってください。本来は年末にしか見ることの出来ないなまはげ、ここでは1年中お目にかかることができます。 |
| 11 | Paragraph 1 venue 1 name | なまはげ館 |
| 12 | Paragraph 1 venue 1 description | 全国的に有名ななまはげをテーマにした資料館。なまはげに変身できるコーナーもあり、いい旅行の思い出になります。冬にはなまはげの衣装である「ケデ」を作ることも。子供達になまはげの別の面を見せる良い機会では？ |
| 13 | Paragraph 1 venue 1 address Line 1 | 〒010-0686 男鹿市北浦真山字水喰沢 |
| 14 | Paragraph 1 venue 1 contact number | +81 185-22-5050 |
| 15 | Paragraph 1 venue 1 URL | https://www.namahage.co.jp/namahagekan/ |
| 16 | Paragraph 1 venue 2 name | 男鹿水族館GAO |
| 17 | Paragraph 1 venue 2 description | 何と男鹿水族館GAOではなまはげが水槽にもぐり、魚たちに餌をやります。魚の餌やりや水族館の催し物はどれでも楽しいものです、なまはげが水槽にもぐるというのは何とも新しい。ダイビング用の服にお面ではなく、なまはげの衣装のまま水槽にダイブする姿は写真もビデオにも撮りたくなるもの。子供達にも印象深い訪問になるのでは？ |
| 18 | Paragraph 1 venue 2 address Line 1 | 〒010-0673　秋田県男鹿市戸賀塩浜 |
| 19 | Paragraph 1 venue 2 contact number | +81 185-32-2221 |
| 20 | Paragraph 1 venue 2 URL | http://www.gao-aqua.jp/ |
| 21 | Paragraph 2 heading | いいカメラを持って出かけよう。写真スポットめぐり！ |
| 22 | Paragraph 2 intro | 自然の豊かな秋田県では綺麗な写真を撮りたくなる。そんな写真好きにぜひ訪れて欲しいのが、自然の中に建てられた芸術品の数々です。携帯のカメラで撮っても映えるその姿は、しっかりズームを効かせば絵葉書のような一枚に。写真の大会も開かれているので自慢の一枚を撮って力比べしてみても面白いかもしれません。 |
| 23 | Paragraph 2 venue 1 name | たつこ像 |
| 24 | Paragraph 2 venue 1 description | 田沢湖に佇む一際目をひく金色の像がたつこ像です。永遠の美しさを求め、お告げのとおりに泉の水を飲み続け龍になってしまった辰子。物語の通り美しい日本女性像が湖の色とのコントラストでよく映えます。絵葉書、ドラマでもよく使われる記念撮影スポットにぜひ足をのばしてください。 |
| 25 | Paragraph 2 venue 1 address Line 1 | 秋田県仙北市西木町西明寺潟尻 |
| 26 | Paragraph 2 venue 1 contact number | +81 187-43-2111 |
| 27 | Paragraph 2 venue 1 URL |  |
| 28 | Paragraph 2 venue 2 name |  |
| 29 | Paragraph 2 venue 2 description |  |
| 30 | Paragraph 2 venue 2 address Line 1 |  |
| 31 | Paragraph 2 venue 2 contact number |  |
| 32 | Paragraph 2 venue 2 URL |  |
| 33 | Paragraph 3 heading | 大河ドラマの主役になったつもりで楽しもう！ |
| 34 | Paragraph 3 intro | ドラマや映画で見るような日本の古い建物を訪れることができます。ガイド付きは珍しいものの、石黒家では１日に何度か解説付きで家の中をじっくり見る事ができます。武家とはまた感じの違う大正の家は朝の連続ドラマを思い出させ、情緒たっぷりです。 |
| 35 | Paragraph 3 venue 1 name | 石黒家 |
| 36 | Paragraph 3 venue 1 description | 秋田の武家屋敷の中でもっとも格式が高く、係員の説明を聞きながら座敷に上がって家の中を見ることができます。家の中には木と畳の匂いが混じる日本家屋独特の雰囲気がまだ残ります。広い縁側から綺麗に整えられた庭を眺めながら落ち着いた時間を過ごしてみては。 |
| 37 | Paragraph 3 venue 1 address Line 1 | 秋田県仙北市角館町表町下丁1 |
| 38 | Paragraph 3 venue 1 contact number | +81 187-55-1496 |
| 39 | Paragraph 3 venue 1 URL | http://www.hana.or.jp/~bukeishi/ |
| 40 | Paragraph 3 venue 2 name | あきた角館 西宮家 |
| 41 | Paragraph 3 venue 2 description | 大正ロマンの味わえる西宮家。明治後期から大正時代にかけて地主として繁栄した西宮家は、その頃に建てられた5棟の蔵と1棟の母屋を改装し、今ではショッピングが楽しめるスポットになっています。雑貨屋、お土産屋、大正の頃に日本に入ってきた懐かしい洋食メニューの楽しめる和洋折衷料理のレストランなどが軒を連ね、ゆっくりと時間を過ごせます。 |
| 42 | Paragraph 3 venue 2 address Line 1 | 秋田県仙北市角館町田町上丁11-1 |
| 43 | Paragraph 3 venue 2 contact number | +81 187-52-2438 |
| 44 | Paragraph 3 venue 2 URL | http://nishinomiyake.jp/ |
| 45 | Paragraph 4 heading |  |
| 46 | Paragraph 4 intro |  |
| 47 | Paragraph 4 venue 1 name |  |
| 48 | Paragraph 4 venue 1 description |  |
| 49 | Paragraph 4 venue 1 address Line 1 |  |
| 50 | Paragraph 4 venue 1 contact number |  |
| 51 | Paragraph 4 venue 1 URL |  |
| 52 | Paragraph 4 venue 2 name |  |
| 53 | Paragraph 4 venue 2 description |  |
| 54 | Paragraph 4 venue 2 address Line 1 |  |
| 55 | Paragraph 4 venue 2 contact number |  |
| 56 | Paragraph 4 venue 2 URL |  |
| 57 | Paragraph 5 heading |  |
| 58 | Paragraph 5 intro |  |
| 59 | Paragraph 5 venue 1 name |  |
| 60 | Paragraph 5 venue 1 description |  |
| 61 | Paragraph 5 venue 1 address Line 1 |  |
| 62 | Paragraph 5 venue 1 contact number |  |
| 63 | Paragraph 5 venue 1 URL |  |
| 64 | Paragraph 5 venue 2 name |  |
| 65 | Paragraph 5 venue 2 description |  |
| 66 | Paragraph 5 venue 2 address Line 1 |  |
| 67 | Paragraph 5 venue 2 contact number |  |
| 68 | Paragraph 5 venue 2 URL |  |