|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Language** | ja\_JP |
| **2** | **Destinations** | Awaji |
| 3 | Category | Nightlife & Ent. |
| 4 | Destination | 淡路 |
| 5 | Country | 日本 |
| 6 | Content name | 夜の淡路を満喫！ |
| 7 | Destination ID | www.hotels.com/de1688854 |
| 8 | Introduction | 昼間は自然の中で存分に遊ぶことのできる淡路。夜にはまたがらりと表情が変わり、大人の街へと変化します。カップルで楽しむもよし、友達同士で朝まで飲むのもよし。子供を預けて夫婦水入らずデートするのも素敵です。夜の淡路の魅力をぜひ満喫してください。 |
| 9 | Paragraph 1 heading | バー激戦区　淡路の魅力 |
| 10 | Paragraph 1 intro | 昼間の淡路とはまた違った表情を見せる夜の淡路はバーの激戦区。人気店はそれなりの理由があります。一杯ずつお店を変えてお気に入りを探してみてはいかがでしょう。 |
| 11 | Paragraph 1 venue 1 name | Il Cielo |
| 12 | Paragraph 1 venue 1 description | 気さくなマスターの人柄が魅力のシエロでは、カウンター席でマスターと話しながら飲み物を楽しんだり、友達とわいわい話すのもよし。激戦区の洲本で人気なだけあって、落ち着いた長居のしたくなるバー。 |
| 13 | Paragraph 1 venue 1 address Line 1 | 〒656-0025 兵庫県洲本市本町5-1-37 |
| 14 | Paragraph 1 venue 1 contact number | +81 799-23-0834 |
| 15 | Paragraph 1 venue 1 URL | https://www.facebook.com/Bar.Il.Cielo |
| 16 | Paragraph 1 venue 2 name | ドイツワイン葡萄坂 |
| 17 | Paragraph 1 venue 2 description | 厳選されたドイツ、フランスのワインが洲本で味わえます。食事を済ませたあとか食事の前にふらりと立ち寄ってみるのがおすすめです。マスター自ら選んだチーズや自家製の生ハムなどワインに合う絶品のおつまみが多数。ワイン初心者でもお酒に弱くても大丈夫。優しいマスターがあなたのお気に入りになるワインを選んでくれます。全店禁煙なので喫煙者はご注意を！ |
| 18 | Paragraph 1 venue 2 address Line 1 | 〒656-0026 兵庫県洲本市栄町2－3－35 兵庫ツーリストビル3F |
| 19 | Paragraph 1 venue 2 contact number | +81 799-26-0885 |
| 20 | Paragraph 1 venue 2 URL |  |
| 21 | Paragraph 2 heading | 幻想的な淡路の夜を満喫 |
| 22 | Paragraph 2 intro | カップルでもファミリーでも、誰にでもおすすめなのが夜の淡路島。昼間の綺麗な花畑がライトアップされてまた別の顔を見せたり、著名な建築家による建築物とライトアップのコントラストもあでやかです。季節によって色や角度が変わり、何度訪れても発見があるのも魅力。 |
| 23 | Paragraph 2 venue 1 name | 淡路夢舞台 |
| 24 | Paragraph 2 venue 1 description | 複合文化リゾート施設の淡路夢舞台は2000年に開かれた淡路花博の舞台となった場所で、今でも多くの植物を楽しむことができます。この巨大な建築物は夜になるとまた別の表情を見せてくれます。月の光を計算に入れて作られたかのような安藤忠雄氏の建築が見事な美しさです。控えめなライトアップが幻想的な世界を作り出しています。ぜひカメラを持って特別な一枚を残してみては。 |
| 25 | Paragraph 2 venue 1 address Line 1 | 〒656-2306 兵庫県淡路市夢舞台2 |
| 26 | Paragraph 2 venue 1 contact number | +81 799-74-1000 |
| 27 | Paragraph 2 venue 1 URL | http://www.yumebutai.co.jp/ |
| 28 | Paragraph 2 venue 2 name | 明石海峡大橋 |
| 29 | Paragraph 2 venue 2 description | 明石市と淡路市を繋ぐ海峡の夜の魅力は何と行ってもライトアップ。全部で28パターンもあるライトアップは、季節や時間ごとに色が変わります。夜の時報から5分間は虹色に。明石海峡大橋が開通した4月5日と年に何回かは全28パターン見ることができます。 |
| 30 | Paragraph 2 venue 2 address Line 1 | 兵庫県神戸市垂水 |
| 31 | Paragraph 2 venue 2 contact number |  |
| 32 | Paragraph 2 venue 2 URL | http://www.jb-honshi.co.jp/event/lightup-akashi.html |
| 33 | Paragraph 3 heading | 夜釣りの醍醐味を味わう |
| 34 | Paragraph 3 intro | 旅行先でのナイトライフ、流行のクラブに行くもよし、バーをはしごするもよし、どれも楽しいけれど、一度も夜釣りをしたことが無いのならぜひ夜釣りを体験してみましょう。昼間の釣りとはまた違う、海と自分と釣竿だけの世界に浸れる夜釣り。一度味わったらその魅力にはまるかもしれません。 |
| 35 | Paragraph 3 venue 1 name | 津名港 |
| 36 | Paragraph 3 venue 1 description | トイレなどの整備がきちんとされていて安心の釣り場です。家族連れにもおすすめ。投げ釣りのいいポイントがあり、カレイ、キス、ハゼ、メバルなどが釣れます。 |
| 37 | Paragraph 3 venue 1 address Line 1 | 淡路市志筑 |
| 38 | Paragraph 3 venue 1 contact number |  |
| 39 | Paragraph 3 venue 1 URL |  |
| 40 | Paragraph 3 venue 2 name | 塩尾（しお）漁港 |
| 41 | Paragraph 3 venue 2 description | 近くに餌場がありカレイ、メバル、ガシラなどが釣れます。駐車場がないので身軽にしてくるのがおすすめ。観光客用の釣り場とはまた違った穴場で、釣り好きにはたまりません。夜釣りスポットとしても人気なので、経験のある人からのアドバイスがもらえるかも。上達の秘訣は自分より上手な人と釣りをすることだそう。 |
| 42 | Paragraph 3 venue 2 address Line 1 | 淡路市塩尾 |
| 43 | Paragraph 3 venue 2 contact number |  |
| 44 | Paragraph 3 venue 2 URL |  |
| 45 | Paragraph 4 heading |  |
| 46 | Paragraph 4 intro |  |
| 47 | Paragraph 4 venue 1 name |  |
| 48 | Paragraph 4 venue 1 description |  |
| 49 | Paragraph 4 venue 1 address Line 1 |  |
| 50 | Paragraph 4 venue 1 contact number |  |
| 51 | Paragraph 4 venue 1 URL |  |
| 52 | Paragraph 4 venue 2 name |  |
| 53 | Paragraph 4 venue 2 description |  |
| 54 | Paragraph 4 venue 2 address Line 1 |  |
| 55 | Paragraph 4 venue 2 contact number |  |
| 56 | Paragraph 4 venue 2 URL |  |
| 57 | Paragraph 5 heading |  |
| 58 | Paragraph 5 intro |  |
| 59 | Paragraph 5 venue 1 name |  |
| 60 | Paragraph 5 venue 1 description |  |
| 61 | Paragraph 5 venue 1 address Line 1 |  |
| 62 | Paragraph 5 venue 1 contact number |  |
| 63 | Paragraph 5 venue 1 URL |  |
| 64 | Paragraph 5 venue 2 name |  |
| 65 | Paragraph 5 venue 2 description |  |
| 66 | Paragraph 5 venue 2 address Line 1 |  |
| 67 | Paragraph 5 venue 2 contact number |  |
| 68 | Paragraph 5 venue 2 URL |  |