|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Language** | kr\_KR |
| **2** | **Destinations** | Cebu |
| 3 | Category | Arts and Culture |
| 4 | Destination | 세부 |
| 5 | Country | 필리핀 |
| 6 | Content name | 세부의 문화와 예술: 박물관, 역사유적, 구시가지 |
| 7 | Destination ID | 987200 |
| 8 | Introduction | 필리핀 군도 중심에 위치한 세부는 필리핀에서 가장 번화한 도시로 알려져 있지만, 또한 가장 오랜 역사를 가지고 있는 곳이기도 합니다. 스페인 식민지 시대의 역사유적인 산토니뇨와 마젤란의 십자가 등 유적이 바로 세부에 있습니다. 또한 400여 년의 기독교적 전통의 산실인 산토니뇨 교회와 도교 사원은 필리핀 특유의 종교와 문화적 분위기를 전달합니다. |
| 9 | Paragraph 1 heading |  |
| 10 | Paragraph 1 intro | 스페인 통치기의 건축물을 볼 수 있는 수보 박물관과 19세기의 생활상을 보여주는 카사 고로르도 박물관 방문은 필리핀 근현대 문화에 대한 보다 깊은 이해를 할 기회가 될 것입니다. |
| 11 | Paragraph 1 venue 1 name | 수보 박물관(Museo Sugbo) |
| 12 | Paragraph 1 venue 1 description | 세부의 수보 박물관은 세부 역사와 문화의 보고입니다. 스페인 식민 시대 건축물을 한 자리에서 관람할 수 있는 수보 박물관에는 12개의 갤러리가 6개의 건물로 나뉘어 자리합니다. 잘 보존된 제2차 세계대전 물품과 전후 기념물들도 갤러리를 채우고 있습니다. |
| 13 | Paragraph 1 venue 1 address Line 1 | M. J. Cuenco Ave, Cebu City, 6000 Cebu, Philippines |
| 14 | Paragraph 1 venue 1 contact number | +63 32 239 5626 |
| 15 | Paragraph 1 venue 1 URL | https://www.facebook.com/pages/Museo-Sugbo/139250626093357 |
| 16 | Paragraph 1 venue 2 name | 카사 고로르도 박물관(Casa Gorordo Museum) |
| 17 | Paragraph 1 venue 2 description | 이 박물관은 세부 최고의 추기경 주안 고로르도의 자택으로, 19세기의 품위 있는 생활을 보여주는 주택 박물관으로 복원되었습니다. 과거 세부에서 사용된 도자기와 의류, 사진들을 전시하고 있습니다. |
| 18 | Paragraph 1 venue 2 address Line 1 | No 35 Lopez Jaena, Cebu City, 6000 Cebu, Philippines |
| 19 | Paragraph 1 venue 2 contact number | +63 32 255 5645 |
| 20 | Paragraph 1 venue 2 URL | https://www.facebook.com/pages/Casa-Gorordo-Museum-Cebu/198596920163461 |
| 21 | Paragraph 2 heading | 역사적 건축물 |
| 22 | Paragraph 2 intro | 스페인 통치기의 역사적 유적인 마젤란의 십자가와 가장 작은 요새인 산페드로 요새는 당시의 필리핀의 문화와 역사적 분위기를 가까이에서 피부로 느끼게 해줄 것입니다. 아시아 문화와 스페인 문화의 융합을 직접 눈으로 볼 수 있는 기회를 놓치지 마세요. |
| 23 | Paragraph 2 venue 1 name | 마젤란의 십자가(Magellan’s Cross) |
| 24 | Paragraph 2 venue 1 description | 521년 포르투갈의 개척자 페르디난드 마젤란이 꽂은 이 십자가는 세부의 추장 라자 후마본과 그 일족이 필리핀 최초로 페드로 발데라마 신부에게 세례를 받은 장소를 기념합니다. 현재 십자가는 ‘틴달로’나무로 만든 상자에 보관되어 있으며 산토니뇨 교회 근처에서 볼 수 있습니다. |
| 25 | Paragraph 2 venue 1 address Line 1 |  |
| 26 | Paragraph 2 venue 1 contact number |  |
| 27 | Paragraph 2 venue 1 URL |  |
| 28 | Paragraph 2 venue 2 name | 산페드로 요새(Port San Pedro) |
| 29 | Paragraph 2 venue 2 description | 산페드로 요새는 필리핀에서 가장 작고 오래된 요새로 해적과 침략자들을 격퇴하기 위해 만들어 졌습니다. 현재는 세부시 동물원 내에 위치합니다. |
| 30 | Paragraph 2 venue 2 address Line 1 | Santo Niño, Cebu City, Cebu, Philippines |
| 31 | Paragraph 2 venue 2 contact number |  |
| 32 | Paragraph 2 venue 2 URL |  |
| 33 | Paragraph 3 heading | 종교 건축물: 성당과 사원 |
| 34 | Paragraph 3 intro | 교황 요한 바오로 2세에 의해 400여년의 기독교 국가로서의 역사를 인정받은 필리핀의 종교적 모습을 세부의 산토니뇨 성당에서 만날 수 있습니다. 뿐만 아니라 도교 사원에서는 세부 중국인들의 상징이기도 한 건축 양식의 아름다움을 볼 수도 있습니다. |
| 35 | Paragraph 3 venue 1 name | 산토니뇨 교회(Basilica Minore Del Santo Niño) |
| 36 | Paragraph 3 venue 1 description | 16세기에 지어진 이 교회는 필리핀 기독교의 산실입니다. 세부의 수호성인인 검은 산토니뇨(아기예수)의 이미지가 발견된 곳에 건축되었으며, 필리핀에서 가장 오래된 교회입니다. |
| 37 | Paragraph 3 venue 1 address Line 1 | Santo Nino Chapel Ln, Cebu City, Cebu, Philippines |
| 38 | Paragraph 3 venue 1 contact number | +63 32 255 6697 |
| 39 | Paragraph 3 venue 1 URL | http://basilicasantonino.org.ph/wp/ |
| 40 | Paragraph 3 venue 2 name | 도교 사원(The Taoist Temple) |
| 41 | Paragraph 3 venue 2 description | 세부시가 내려다보이는 북쪽 산기슭에 위치한 이 사원은 중국의 철학자 도자의 가르침을 받들고 있는 곳으로 세부의 중국 문화를 단적으로 보여주는 건축물입니다. |
| 42 | Paragraph 3 venue 2 address Line 1 | Beverly Hills, Cebu City, Philippines |
| 43 | Paragraph 3 venue 2 contact number |  |
| 44 | Paragraph 3 venue 2 URL |  |
| 45 | Paragraph 4 heading | 유서 깊은 거리 |
| 46 | Paragraph 4 intro | 세부는 필리핀에서 가장 오랜 역사를 가진 도시로 발전한 도시의 분위기와 역사 유적이 공존합니다. 구 시가지들을 둘러보는 것은 과거의 세부와 현재의 세부를 동시에 방문하는 경험이 됩니다. |
| 47 | Paragraph 4 venue 1 name | 콜론가(Colon Street) |
| 48 | Paragraph 4 venue 1 description | 필리핀에서 가장 오래된 거리로 스페인인들에 의해 조성되었고, 그 이름은 크리스토퍼 콜럼버스에서 따왔습니다. 이 거리는 현재 소매상이 밀집되어 있는 Parian District로 유명합니다 |
| 49 | Paragraph 4 venue 1 address Line 1 |  |
| 50 | Paragraph 4 venue 1 contact number |  |
| 51 | Paragraph 4 venue 1 URL |  |
| 52 | Paragraph 4 venue 2 name |  |
| 53 | Paragraph 4 venue 2 description |  |
| 54 | Paragraph 4 venue 2 address Line 1 |  |
| 55 | Paragraph 4 venue 2 contact number |  |
| 56 | Paragraph 4 venue 2 URL |  |
| 57 | Paragraph 5 heading |  |
| 58 | Paragraph 5 intro | 세부에는 세부의 과거사를 담고 있는 라푸라푸 기념비와 같은 조형물들이 있습니다. 현재의 세부가 있기까지의 시간을 생동감 있게 펼쳐 보여주는 조형물들은 살아있는 문화와 역사를 고스란히 느끼게 해줍니다. |
| 59 | Paragraph 5 venue 1 name | 라푸라푸 기념비(Lapu-Lapu monument) |
| 60 | Paragraph 5 venue 1 description | 라푸라푸는 1521년 스페인의 정복자 마젤란에 맞서 싸운 필리핀의 지도자로 그가 필리핀의 자유를 지켜낸 막탄섬, 푼타 엔기뇨 로드(Punta Engano road) 에 그 동상이 서 있습니다. |
| 61 | Paragraph 5 venue 1 address Line 1 | Lapu-Lapu City, Cebu, Philippines |
| 62 | Paragraph 5 venue 1 contact number |  |
| 63 | Paragraph 5 venue 1 URL |  |
| 64 | Paragraph 5 venue 2 name |  |
| 65 | Paragraph 5 venue 2 description |  |
| 66 | Paragraph 5 venue 2 address Line 1 |  |
| 67 | Paragraph 5 venue 2 contact number |  |
| 68 | Paragraph 5 venue 2 URL |  |