|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Language** | da\_DK |
| **2** | **Destinations** | Herning |
| 3 | Category | Arts and Culture |
| 4 | Destination | Herning |
| 5 | Country | Danmark |
| 6 | Content name | Hernings kunst og kultur |
| 7 | Destination ID | www.hotels.com/de410428 |
| 8 | Introduction | Du har masser af spændende muligheder for kulturelle og kunstneriske oplevelser i Herning. |
| 9 | Paragraph 1 heading | **Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts Museum** |
| 10 | Paragraph 1 intro | **I 1976 blev Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts Museum** indviet. Museet rummer de to kendte danske malere, som tilhørte ocobra-gruppen. |
| 11 | Paragraph 1 venue 1 name | **Henning Pedersen & Else Alfelts Museum** |
| 12 | Paragraph 1 venue 1 description | Med sine 4.000 værker af kunstnerægteparret får man på dette museum et grundigt indtryk af de to store danske malere, som havde tilknytning til den internationale cobra-gruppe. På museet møder du en fusion mellem kunst og arkitektur, der skaber en dynamik og giver inspiration til kreativitet og nytænkning hos den enkelte gæst. Museet har en 90 m lang stentøjsfrise på ydermuren, som Carl-Henning Pedersen har lavet, og som giver museet et ekstra touch af kunstneriske vibrationer, allerede når du ser museet på lang afstand. Du må derfor ikke gå glip af en tur på dette museum, hvor du helt sikkert vil kune fordybe dig i både kunstværkerne og arkitekturen, som omgiver disse. |
| 13 | Paragraph 1 venue 1 address Line 1 | Birk Centerpark, 1, 7400 Herning |
| 14 | Paragraph 1 venue 1 contact number | +45 96 28 86 50 |
| 15 | Paragraph 1 venue 1 URL | http://chpeamuseum.dk/forside.aspx |
| 16 | Paragraph 1 venue 2 name |  |
| 17 | Paragraph 1 venue 2 description |  |
| 18 | Paragraph 1 venue 2 address Line 1 |  |
| 19 | Paragraph 1 venue 2 contact number |  |
| 20 | Paragraph 1 venue 2 URL |  |
| 21 | Paragraph 2 heading | Blichermuseet på Herningsholm |
| 22 | Paragraph 2 intro | Herningsholm er en herregård, der blev bygget i 1579 af den holstenske adelsmand Josva Von Qualen. Herregården og dets bøndergods var dengang hovedaktøren bag landbrugsproduktionen i egnen. På denne måde spillede herregården ligeledes en central rolle inden for den blomsterende tekstilindustri. Ejeren af herregården i 1639 oprettede en fårefarm, så der blev produceret og leveret uld, som senere forarbejdedes til tekstilvarer på godsets tilhørende gårde. Disse varer blev efterfølgende eksporteret videre til Tyskland. I dag er herregården transformeret om til Blichermuseet. Her berettes om Steen Steensen Blichers forfatterskab. Man kan eksempelvis støde på originalmanuskripter og førsteudgaver af hans værker. Herningsholm har en smuk park, som er åbent for offentligheden, så her kan du få en spadsertur i skæret af historiens vingesus. |
| 23 | Paragraph 2 venue 1 name | Blichermuseet på Herningsholm |
| 24 | Paragraph 2 venue 1 description |  |
| 25 | Paragraph 2 venue 1 address Line 1 | Viborgvej 72, 7400 HERNING |
| 26 | Paragraph 2 venue 1 contact number | +45 96 26 19 00 |
| 27 | Paragraph 2 venue 1 URL | http://[www.museummidtjylland.dk](http://www.museummidtjylland.dk/" \t "_blank) |
| 28 | Paragraph 2 venue 2 name |  |
| 29 | Paragraph 2 venue 2 description |  |
| 30 | Paragraph 2 venue 2 address Line 1 |  |
| 31 | Paragraph 2 venue 2 contact number |  |
| 32 | Paragraph 2 venue 2 URL |  |
| 33 | Paragraph 3 heading |  |
| 34 | Paragraph 3 intro |  |
| 35 | Paragraph 3 venue 1 name |  |
| 36 | Paragraph 3 venue 1 description |  |
| 37 | Paragraph 3 venue 1 address Line 1 |  |
| 38 | Paragraph 3 venue 1 contact number |  |
| 39 | Paragraph 3 venue 1 URL |  |
| 40 | Paragraph 3 venue 2 name |  |
| 41 | Paragraph 3 venue 2 description |  |
| 42 | Paragraph 3 venue 2 address Line 1 |  |
| 43 | Paragraph 3 venue 2 contact number |  |
| 44 | Paragraph 3 venue 2 URL |  |
| 45 | Paragraph 4 heading |  |
| 46 | Paragraph 4 intro |  |
| 47 | Paragraph 4 venue 1 name |  |
| 48 | Paragraph 4 venue 1 description |  |
| 49 | Paragraph 4 venue 1 address Line 1 |  |
| 50 | Paragraph 4 venue 1 contact number |  |
| 51 | Paragraph 4 venue 1 URL |  |
| 52 | Paragraph 4 venue 2 name |  |
| 53 | Paragraph 4 venue 2 description |  |
| 54 | Paragraph 4 venue 2 address Line 1 |  |
| 55 | Paragraph 4 venue 2 contact number |  |
| 56 | Paragraph 4 venue 2 URL |  |
| 57 | Paragraph 5 heading |  |
| 58 | Paragraph 5 intro |  |
| 59 | Paragraph 5 venue 1 name |  |
| 60 | Paragraph 5 venue 1 description |  |
| 61 | Paragraph 5 venue 1 address Line 1 |  |
| 62 | Paragraph 5 venue 1 contact number |  |
| 63 | Paragraph 5 venue 1 URL |  |
| 64 | Paragraph 5 venue 2 name |  |
| 65 | Paragraph 5 venue 2 description |  |
| 66 | Paragraph 5 venue 2 address Line 1 |  |
| 67 | Paragraph 5 venue 2 contact number |  |
| 68 | Paragraph 5 venue 2 URL |  |