|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Language** | ja\_JP |
| **2** | **Destinations** | Kumamoto |
| 3 | Category | Arts and Culture |
| 4 | Destination | 熊本 |
| 5 | Country | 日本 |
| 6 | Content name | 熊本の文芸と美術 |
| 7 | Destination ID | www.hotels.com/de727960 |
| 8 | Introduction | 明治の文豪が過ごした街として知られる熊本には、夏目漱石そしてラフカディオ・ハーンゆかりの場所が点在しています。夏目漱石がここからの眺めを見て、熊本を「森の都」と賞したと言われる「新坂」などがあります。本を片手に散歩しながら熊本の明治と現代の空気感を比較してみるのも面白そうです。熊本城の二の丸公園の一角にある、古代から現代美術までを収蔵、展示する熊本県立美術館や、中世末から近世の書画、武具などを展示する島田美術館も訪れてみましょう。 |
| 9 | Paragraph 1 heading | 文豪の資料館 |
| 10 | Paragraph 1 intro | 明治の熊本市には、夏目漱石や小泉八雲に代表される文豪が暮らしていました。漱石の「草枕」や八雲の「石仏」など文学作品の舞台を歩いて、古き良き明治の熊本に思いを馳せてみましょう。 |
| 11 | Paragraph 1 venue 1 name | 夏目漱石内坪井旧居 |
| 12 | Paragraph 1 venue 1 description | 夏目漱石は、教師として4年3ヶ月を熊本で過ごしました。熊本県で6回引越した夏目漱石の5つ目の住居が夏目漱石内坪井旧居です。長女の出産に使った井戸があり、和室が一般公開されていたり、原稿や初版本等の漱石にまつわる資料が展示されています。 |
| 13 | Paragraph 1 venue 1 address Line 1 | 〒860-0077 熊本県熊本市中央区内坪井町4−22 |
| 14 | Paragraph 1 venue 1 contact number | +81 96-325-9127 |
| 15 | Paragraph 1 venue 1 URL | <http://www.manyou-kumamoto.jp/contents.cfm?type=A&id=79> |
| 16 | Paragraph 1 venue 2 name | 小泉八雲熊本旧居 |
| 17 | Paragraph 1 venue 2 description | 「耳なし芳一」、「雪女」、「むじな」などの作者として知られる小泉八雲（ラフカディオ・ハーン）。小泉八雲熊本旧居は、明治時代、 第五高等中学校（現在の熊本大学）の英語教師として熊本に赴任した八雲が、最初の一年を過ごした住居です。「知られぬ日本の面影」はここで執筆されたといわれています。1995年に復元された住居内には、八雲の足跡を紹介したパネルや作品、夏目漱石との英語教授法の違いを比較する展示や、ハーンの作成した英語試験問題があり、八雲が毎朝礼拝したといわれる神棚も残されています。 |
| 18 | Paragraph 1 venue 2 address Line 1 | 〒860-0801 熊本市中央区安政町2-6 |
| 19 | Paragraph 1 venue 2 contact number | +81 96 354-7842 |
| 20 | Paragraph 1 venue 2 URL |  |
| 21 | Paragraph 2 heading | 美術館 |
| 22 | Paragraph 2 intro | 熊本市の美術館、博物館としては、熊本市現代美術館、熊本県立美術館、島田美術館、熊本県伝統工芸館、熊本市立熊本博物館があげられます。旅の関心とプランに応じて、ぜひ訪れてみましょう。 |
| 23 | Paragraph 2 venue 1 name | 熊本県立美術館 |
| 24 | Paragraph 2 venue 1 description | 熊本県立美術館は、国の特別史跡である熊本城の二の丸公園の一角に位置する総合美術館です。考古、絵画、版画、彫刻、工芸、書蹟など、古代から現代美術までを収蔵、展示します。古代の 造形美を日本の美術の原点としてとらえた装飾古墳室が常時観覧可能です。企画展、共催展などの展覧会の他に、教育普及活動として 実技講座、子ども美術館、ミュージアムセミナーなどを行っています。 |
| 25 | Paragraph 2 venue 1 address Line 1 | 〒860-0008 熊本市中央区二の丸2 |
| 26 | Paragraph 2 venue 1 contact number | +81 96 352-2111 |
| 27 | Paragraph 2 venue 1 URL | [http://www.museum.pref.kumamoto.jp/](http://www.manyou-kumamoto.jp/open_link.cfm?url=http%3A%2F%2Fwww%2Emuseum%2Epref%2Ekumamoto%2Ejp%2F) |
| 28 | Paragraph 2 venue 2 name | 島田美術館 |
| 29 | Paragraph 2 venue 2 description | 剣豪宮本武蔵の遺墨・遺品をはじめとした古美術の収蔵、展示で知られる美術館です。収蔵品は、中世末より近世までの書画、武器、武具、丁度などの工芸品が中心です。生涯を和服で通し、古いものや古式の生活への思いを深め、有識故実の研究を重ね、宮本武蔵や熊本城にかかわる先人達の残した武人文化の顕彰に生涯を費やした、熊本城顕彰会常務理事、武蔵会会長を務めた島田真富のいにしへぶりにより収集されたコレクションです。 |
| 30 | Paragraph 2 venue 2 address Line 1 | 〒860-0073 熊本県熊本市西区島崎4−5−28 |
| 31 | Paragraph 2 venue 2 contact number | [+81 96-352-4597](javascript:void(0)) |
| 32 | Paragraph 2 venue 2 URL | http://www.shimada-museum.net/ |
| 33 | Paragraph 3 heading |  |
| 34 | Paragraph 3 intro |  |
| 35 | Paragraph 3 venue 1 name |  |
| 36 | Paragraph 3 venue 1 description |  |
| 37 | Paragraph 3 venue 1 address Line 1 |  |
| 38 | Paragraph 3 venue 1 contact number |  |
| 39 | Paragraph 3 venue 1 URL |  |
| 40 | Paragraph 3 venue 2 name |  |
| 41 | Paragraph 3 venue 2 description |  |
| 42 | Paragraph 3 venue 2 address Line 1 |  |
| 43 | Paragraph 3 venue 2 contact number |  |
| 44 | Paragraph 3 venue 2 URL |  |
| 45 | Paragraph 4 heading |  |
| 46 | Paragraph 4 intro |  |
| 47 | Paragraph 4 venue 1 name |  |
| 48 | Paragraph 4 venue 1 description |  |
| 49 | Paragraph 4 venue 1 address Line 1 |  |
| 50 | Paragraph 4 venue 1 contact number |  |
| 51 | Paragraph 4 venue 1 URL |  |
| 52 | Paragraph 4 venue 2 name |  |
| 53 | Paragraph 4 venue 2 description |  |
| 54 | Paragraph 4 venue 2 address Line 1 |  |
| 55 | Paragraph 4 venue 2 contact number |  |
| 56 | Paragraph 4 venue 2 URL |  |
| 57 | Paragraph 5 heading |  |
| 58 | Paragraph 5 intro |  |
| 59 | Paragraph 5 venue 1 name |  |
| 60 | Paragraph 5 venue 1 description |  |
| 61 | Paragraph 5 venue 1 address Line 1 |  |
| 62 | Paragraph 5 venue 1 contact number |  |
| 63 | Paragraph 5 venue 1 URL |  |
| 64 | Paragraph 5 venue 2 name |  |
| 65 | Paragraph 5 venue 2 description |  |
| 66 | Paragraph 5 venue 2 address Line 1 |  |
| 67 | Paragraph 5 venue 2 contact number |  |
| 68 | Paragraph 5 venue 2 URL |  |