## নিরপেক্ষতার সত্যে এক ঝলক পক্ষের বাতাস

## ভজন সরকার

ছোটবেলা থেকে আজ পর্যন্ত অনেক ধরনের মানুষ চাক্ষুষ করেছি। এক, পক্ষের মানুষ। তা রাজনৈতিক মতাদশ ই হোক কিংবা হোক না নিতান্তই কোন সামাজিক বা পারিবারিক বিষয়। একটি পূর্ব-পরিকল্পিত মতে বা পথে তিনি যাবেন। প্রথমে নিজের যুক্তিতে। আর তাতে পেরে না উঠলে গাঁয়ের জোরে কিংবা কুটকৌশলে। অধিকাংশ সময়েই নিতান্তই দূর্বল না হলে অন্যের যুক্তিতে মাথা নোয়াবেন না, ঘাড় উঁচু করা গাছের মত এক সায় দাঁড়িয়ে থাকবেন। ঘোট পাঁকাবেন, জল ঘোলা করবেন, পরিবেশ নষ্ট করে তচনচ করবেন। তাকে বোঝায় - সে কার বাপের সাধ্যি! যতই বোঝাও, তাল গাছটা তার!নীতিনিষ্ঠ যুধিষ্ঠির যেনো! তার সেনীতি দ্রৌপদির বস্ত্রহরণ বা ধরণ যাই হোক না কেন।

দুই, নিরপেক্ষ মানুষ । মাঝামাঝি চলবেন- মাঝামাঝি বলবেন । ঠিক বোঝা যাবে না। ডান না বাম !আন্তিক না নান্তিক ! প্রগতি -পন্থী না বিরোধী ! মেপে মেপে কথা বলেন !অক্ষণত অবস্থানে দুই অক্ষের নিরপেক্ষ সংযোগে তার অবস্থান । স্থান, কাল আর পাত্রের ভেদ রেখার দিকে সতর্ক দৃষ্টি । হেলে পড়া সূর্যের দিকে তাকিয়ে গোধূলির আলোতে যতটুকু পরিতৃপ্ত, ঠিক ততটাই বিমুগ্ধ ভোরের আলোকচ্ছটায় । অন্ধকার যেমনটি ভালো কাউকে দেখা যায় না বলে , তেমনটি আলোও ভালো কারণ সবাইকে স্পষ্ট দেখায় । কমিউনিজম ভালো কারণ পূঁজিবাদের শক্র ,পূঁজিবাদও ভালো কারণ সে কমিউনিজমের বন্ধু নয় ।

তিন, নরম বাঁশের মত মানুষ। বাতাসে হেলে পড়েন । নিজে দাঁড়িয়ে থেকে বেঁকে যান পূবে-পশ্চিমে-উত্তরে-দক্ষিনে । বাতাস বদলায় । বদলে যান তিনিও । নুঁয়ে পড়েন লাউয়ের ডগার মতো । নিজের মতাদর্শের খুব ধার ধারেন না কখনোই । ভিড়ে যান ভীড়ে । পালের হাওয়ায় সুযোগ বুঝে সটকে পড়েন ভাঁটির টানে । এ যেনো.

'' আমার কাছে একবেলা খাও, একবেলা খাও ওর কাছে পোকায় আমার কাটলে পাতা, ফুল ফোটালে ওর গাছে ।'' ( শক্তি চট্টোপাধ্যায় )

আর ? আর কী কেউ বাকি থাকলো ? চারপাশের সবাইকে এক,দুই, তিন কোরে সাজিয়ে ফেলুন। দেখুন কেউ বাদ পড়েছেন কিনা; তাকে না হয় বলুন, চলুন-

"নিরপেক্ষতার সত্যে এক ঝলক পক্ষের মিথ্যে বাতাস লাগাই,কী পালটে যায় নিরপেক্ষতার সত্য একদিনে তা হলে সত্যের নেই সেই বুঝ, সেই দাঁড় সাঁতার, সত্য নয় শিশু, নয় রাজনীতি, নয় মুথা ঘাস।"(শক্তি চট্টোপাধ্যায়-কে কিঞ্জিৎ ভাষান্তর)

।। লেক সুপিরিয়র, কানাডা ।। ।। অক্টোবর,২০০৬ ।।