তোমাকে চিনেছি ঘাতক

মাহমুদুল হক ফয়েজ

তোমার মুখোমুখি আমি দাঁড়িয়েছি, ঘাতক–
তোমাকে চেনার এখন যথেষ্ট বয়স হয়েছে আমার।
আমাকে অপোক্ত অবুঝ ভেবে পায়ে পরিয়ে দিয়েছাে
চলৎশক্তিহীন পাদুকা, হাতে তুলে দিয়েছাে লাঠি–লজেন্স।
আমার মেধা লাফিয়ে উঠার আগেই, মাথায় পরিয়ে দিয়েছাে
ঢাকনার মত কারুকার্য টুপি।

আমার ফুসফুস হুৎপিন্ডে ঢেকে দিয়েছো শক্ত বর্ম।
আমার আঙুল গুলোকে কর্মহীন নিস্ক্রিয় করার জন্য
প্রতিটি আঞ্জুলে পরিয়ে দিয়েছো চাকচিক্য আংটি।
আমি সুসন্ধিত হয়ে নির্বোধ বালকের মতন
তোমার বৃত্তে দাঁড়িয়েছিলাম এতকাল।
আমি আজ বুঝতে পারছি, যথেষ্ট বয়স হয়েছে আমার।

আমার বুদ্ধির জনা যখন হয়নি তখন আমার পিতা অত্যন্ত সাবলিল ভাষায় আমার উন্দেশ্যে লিখেছিলেন স্বাধীনতার সোনালী চিরকুট বুক পকেটে রাখা সেই চিরকুট লক্ষ করে তুমি খুব নিপুন নিশানায় গুলি ছুঁড়লে-চিরকূট ফুঁড়ে গুলি বিশাল হুৎপিন্ডে ঠেকলো। আমি স্পষ্ট দেখতে পাচ্ছি-সিঁড়ি গলিয়ে আমার রক্তাক্ত পিতা দুমড়ে মুচড়ে সিঁড়ির শেষ ধাপে এসে থামলেন-নির্বাক নিথর-আমার কোলে-যেখানে এসে আমি দাঁড়িয়েছিলাম, আমার উদ্গারিত উত্থানের প্রথম সিড়ি-আজ সেখান থেকে আমার শুরু। সিঁড়ি বেয়ে চুঁয়ে চুঁয়ে পড়ছিল গল গল গল গল করে রক্ত আমি সে রক্ত বেয়ে পিচ্ছিল সিঁড়িতে এসে দাঁড়ালাম-সেখানে তোমার শেষ গুলিটি শেষ লক্ষ ভেদ করে গেছে। তোমার মুখোমুখি আমি দাঁড়িয়েছি, ঘাতক তোমাকে চেনার এখন যথেষ্ট বয়স হয়েছে আমার।

সেবারের শীতে উদাম শরীরে কস্টে অসহায় ছিলাম তুমি আমারই শস্য ক্ষেত জ্বালিয়ে— আমাকেই উত্তাপ দিয়েছিলে। ক্ষ্ধায় অতীষ্ট হয়ে প্রাণ ওষ্ঠাগত হয়ে উঠেছিল আমার, তুমি আমাকেই সওদা করে, বিক্রি করে ক্ষ্ধা নিবারণ করে তুষ্ঠ করলে।

আমি আমার প্রকৃতির বসন্তে এসে
উপলব্ধিতিতে দেখতে পাচ্ছি –
অজীর্ণ অসুস্থ পুরোনো পাতা ঝরে
নতুন পাতাদের চঞ্চলতা –
আমি স্পষ্ট দেখতে পাচ্ছি
আমার ভিতরে আমি নিয়ত জন্ম নিচ্ছি শপ্তকাহীন উন্দাম।

তোমার মুখোমুখি দাঁড়িয়েছি, ঘাতক– তোমাকে চেনার এখন যথেষ্ট বয়স হয়েছে আমার।