## ইনকিলাবের আবর্জনা।

মাঝে মাঝেই আমি দৈনিক ইনকিলাব পড়ি। ইসলাম সম্বন্ধে দেশী মোল্লাদের অজ্ঞতা যে কত গভীর হতে পারে তার প্রমাণ এ পত্রিকার অনেক নিবন্ধে সুস্পষ্ট। ওরা শক্তিশালী হলে সেটা জাতির জন্য কত ভয়াবহ হতে পারে তা ভাবলে শিউরে উঠতে হয়। ইনকিলাবের নিবন্ধ ধরে ধরে এ ধরণের আবর্জনা প্রতিহত করার কোন চেষ্টা আমার জানা নেই। ঢাকার কোন দৈনিকে "গত সপ্তাহের ইনকিলাব" নামে একটা সাপ্তাহিক কলাম লেখা অত্যন্ত দরকার, এতে ওদের অজ্ঞতা দেশবাসীর সামনে তুলে ধরা যাবে আর ওরাও সন্ত্রন্ত থাকবে।

নীচে যা দেয়া হল তা ইংগিত মাত্র। এ অজ্ঞতার শেকড় অত্যন্ত গভীরে, আমার JamatePislami.com সাইটে মৌদুদি সহ তার কিছু সুত্র দেয়া আছে।

DAILY INQILAB 19 JUN 2005

## দৈনন্দিন জীবনে ইসলাম

ব্যবসা\_বাণিজ্য প্রসঙ্গ

প্রশ্ন ঃ চলচ্চিত্র নির্মাণ ও সিনেমা হলের ব্যবসায় হকুম কি?

উত্তর ঃ চলচ্চিত্র নির্মাণ, এন্ডলোতে অভিনয় করে অর্থ উপার্জন এবং সিনেমা হল পরিচালনার ব্যবসা হারাম। কারণ, এ সবের মধ্যে পর্দাহীনতা, অন্থীলতা, মিথ্যা, প্রতারণা, যৌনাচার, সম্বাসী কর্মকান্ত ও অর্থ অপচয়সহ বহু হারাম কাজের সমাবেশ ঘটে থাকে। কোরআন ও হালীসের অসংখ্য প্রমাণের ভিত্তিতে উলামায়ে কেরাম এন্ডলোকে হারাম ঘোষণা করেছেন। এন্ডলোর মাধ্যমে উপার্জিত সকল অর্থ সম্পদ্ত সম্পূর্ণ হারাম। প্রমাণ ঃ সূরা আরাফের ৩৩ নং আয়াত, সূরা লোকমানের ৬নং আয়াত, বোখারী শরীফ, মিশকাত শরীফ ২য়, জাত্তয়াহিকল ফিকাহ ২/৪৫১, ইমদাদুল মুফতীন ১/১৬৯।

প্রশ্ন ৪ টিভিসেট, ভিসিপি, সিডি, অডিও ক্যাসেট ইত্যাদির ব্যবসা কি হালাল?

উত্তর ঃ না, প্রচলিত টিভি, নাচ-গানের সিডি-ভিসিপি ও অডিও ক্যাসেট ক্রয়-বিক্রয় নাজ্রায়েয়। কারণ এ সবের মাধ্যমে অন্ট্রীল গান-বাদ্য, নারীদের সৌন্দর্য প্রদর্শনী এবং চরিত্র বিধ্বংসী নাটক-ছবি অনুষ্ঠান প্রচারিত হয়। এ সবকিছুই শরীয়তে হারাম।

শুধুমাত্র খবর শোনা, পর্দাহীনতা ও বাদ্য-বাজনা মুক্ত কোন শিক্ষামূলক অনুষ্ঠান বা হজ্ব-নামাজ, তাফসীর তালীমের অনুষ্ঠান দেখা বা শোনার জন্য রেডিও-টিভি ক্রয় করা যাবে। কিন্তু এসব জিনিস ঘরে আনার পর শরীয়ত মোতাবেক নিয়ন্ত্রণ করা কঠিন হয়ে পড়ে। মূল্যবান সময়ের অপচয় হয় এবং আধ্যাত্মিক ক্ষতি হয় সীমাহীন। তাই মুমিন মূত্রাকী লোকদের জন্য এসব প্রেকে প্রহেজ করাই শ্রেয়।

কোরআন তেলাওয়াত, বাদ্যহীন নাত-গজল, ওয়াজ-নসীহত ও শিক্ষামূলক গল্প-নাটকের অভিও সিভি ও ক্যাসেট ক্রয়-বিক্রয় জায়েয়ে আছে। ফাতাওয়া রাহীমিয়া ৬/২৭২, জাদীদ মাসায়েল

মুফতি ওয়ালীয়ুর রহমান খান আল-আয্হারী