

## বিষয় -কবিতা (একটি খোলা চিঠি)

যারা আমার কবিতা পড়েছে, তাদের কারো কারো মনে নানা প্রশ্ন। তারা চিঠি লিখে আমার ব্যক্তিগত জীবনের কথা জানতে চায়। তাদের জন্য এই লেখা।

আমি এখনো সম্পূর্ণ কবি হয়ে উঠি নি। তবে কবিতা সম্পর্কে কিছু হয়তো বুঝেছি। সাধারণ মানুষ একজন কবির কবিতা পড়ে অনেক সময় ভুল বোঝে। আমি শুনেছি, দেশের নামকরা কবিকেও মানুষ ফস করে বলে ফেলে, ব্যাটা তো লুচা। এখন বুঝেছি, লুচামি করাটাও আসলে সহজ কাজ নয়। সাধারণ মানুষের দেখার চোখ আর কবি-লেখকের চোখ এক নয়। সুন্দর ফুল, পাখি, মানুষ দেখে মুগ্ধ হয় সবাই। কবির প্রকাশ করে, সাধারণ মানুষ পারে না। তফাত এটুকুই।

আমি একদিন এক চোখের ডাক্তারকে দেখে খুব মুগ্ধ হই। সঙ্গে সঙ্গে একটা কবিতাও লিখে ফেলি। সেই কবিতা পড়লে মানুষ ভাববে, আমি সেই ডাক্তারের জন্যে উন্মাদ। আসলেই কি তাই? আসল কথা হলো, প্রেম অত সস্তা নয়। ছেলেটার কথা আমার কখনো মনে পড়ে না। কবিতা হলো একটা মুহূর্তের আবেগ মাত্র। একটা শিল্প।

যারা আমার কবিতা ‘প্রার্থনা কর’ পড়েছে, তাদের একজন আমাকে বারবার প্রশ্ন করেছে। মানুষের ধারণা, আমি বৈবাহিক জীবনে অসুখী হব। কারণ কবিতায় তেমন ইঙ্গিত আছে। বাস্তবে তেমন হওয়ার সম্ভাবনা খুব কম। কারণ, আমার কবিতা দিয়ে আমাকে বিচার করলে ভুল হবে।

সবাইকে শুভেচ্ছা। সবাই ভালো থাকুন।

**কামরুন নাহার**

গবেষক,

ইনস্টিটিউট অব বাংলাদেশ স্টাডিজ (আইবিএস)

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়, বাংলাদেশ।

৬।৩।০৭