

শ্রী কমল দাসের প্রতি,

রবীন্দ্রনাথ ভারতীয় কি বাংলাদেশি সে বিতর্কের মধ্যে না গিয়েই বলছি, রবীন্দ্রগবেষক প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় ও বর্তমানকালে প্রশান্তকুমার পাল জানাচ্ছেন, ঠাকুর বংশের আদি নিবাস ছিল বর্ধমান জেলার কুশ গ্রামে। তাঁদের আদি পদবি কুশারী সেই স্মৃতি বহন করত, যখন তাঁরা ভাগ্যান্বেষনে যশোহরে উপস্থিত হন। সুতরাং রবীন্দ্রনাথকে বাঙাল বলা সমীচীন নয়। রবীন্দ্র-পত্রাবলিতেও আমরা পাই, তিনি তাঁর স্ত্রীকে ভৎসনা করছেন ছেলেমেয়েদের বাঙাল করে তোলার জন্য। (সূত্র : অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য সম্পাদিত রবীন্দ্রনাথের স্ত্রীকে লেখা অপ্রকাশিত পত্রাবলি)

একথা অনস্বীকার্য বাংলা সাহিত্য-সংস্কৃতি জগতে অনেক নক্ষত্র বাঙাল বা পূর্ববঙ্গীয়। তবে তাঁরা পূর্ববঙ্গের তুলনায় পশ্চিমবঙ্গে বেশি সমাদৃত হননি কি? আর পশ্চিমবঙ্গের ঘটি তারকাদের সংখ্যা কি এঁদের তুলনায় নেহাৎ কম? সাহিত্যে চন্ডীদাস, রামপ্রসাদ থেকে তারাশংকর, বিভূতিভূষণ, সমরেশ মজুমদার , চিত্রকলায় যাঁদের নাম বঙ্গে সর্বাগ্রগণ্য সেই যামিনী রায়, রামকিষ্কর বেইজ, অবন ঠাকুর সহ অনেকেরই নাম করা যায়। আসলে সংস্কৃতি জগতে ঘটি বাঙাল বিভেদ করা অকাম্য - কারণ দু পক্ষেরই যথেষ্ট শক্তি রয়েছে যা বাংলার নাম উজ্জ্বল করছে।

আমার প্রশ্নটি ছিল নেহাৎ রাজনৈতিক।

সম্পাদককে ধন্যবাদ তিনি আমার ঘটিত্বের অপবাদ থেকে উদ্ধার করেছেন।

অর্ণব

১৪ বৈশাখ, ১৪১৩
বেহালা, কলকাতা