

Travail de Fin d'Études

1. Introduction

Ce travail permettra de montrer l'intégration des acquis de formation et les compétences acquises citées dans le profil de ce métier en vue d'obtenir le diplôme.

L'auditeur pourra faire ses choix selon ses affinités et ses expériences vécues, son projet personnel et réaliste en accord avec le formateur préposé aux TFE.

Le travail consiste à réaliser une application single-page et à rédiger le dossier structuré la présentant en simulant une situation professionnelle la plus réaliste possible entre le client et le collaborateur. Il s'élabore individuellement en cours du deuxième semestre de la 2e année et en dehors des cours.

Il comportera **une trentaine de pages minimum sans les annexes**. Il sera remis au secrétariat de la section au plus tard un mois avant la présentation orale.

L'évaluation se situera en fin de cycle de formation des deux années d'étude.

Le TFE recouvre l'étude, la réalisation et la description d'une application single-page complète, capitalisant sur les acquis des modules répartis sur les deux années de formation. (Plus d'info dans le point 2)

Le thème doit être validé par le formateur.

L'épreuve consiste à vérifier les compétences développées durant la formation en partant d'un énoncé (cahier des charges) et à valider l'utilisation des connaissances abordées dans l'ensembles des modules : Analyse, Planification, Design, Exploitation des langages de programmation...

Sous la guidance d'une personne ressource professionnelle (accompagnateur), l'apprenant élaborera seul, un travail personnel dont le sujet aura trait aux domaines de communication multimédia.

Pour la préparation collective de son épreuve intégrée de fin de formation, l'auditeur devra :

- Participer aux séances collectives destinées à la communication et à la bonne compréhension des consignes relatives au projet de fin d'études.
- Présenter le sujet, le scénario de réalisation de son projet en justifiant ses choix et ses objectifs en vue de l'approbation des membres du jury.

Pour le suivi individualisé du travail de fin d'études, l'apprenant devra :

- Tenir informé l'accompagnateur de l'état d'avancement de ses travaux et de la rédaction de son travail,
- Respecter les conseils prodigués et les remarques émises par son accompagnateur ;
- Évaluer, en continu, son travail



• Remédier, s'il y a lieu, aux lacunes tant sur le plan du contenu que des démarches et techniques utilisées.

Cette épreuve sera organisée en plusieurs étapes :

- 1. Présentation et validation du thème.
- 2. Réalisation du site web & du dossier.
- 3. Validation de la participation à la défense du TFE par le formateur.
- 4. Défense du TFE face à un jury.

2. Structure de rédaction et attentes du TFE

Les objectifs à atteindre pour obtenir l'appréciation du jury de fin d'étude sont décrits comme suit :

1. Du point de vue global:

 Décrire la méthode de gestion de projet nécessaire aux analyses préalables, à la définition du périmètre, à l'établissement d'un calendrier, au développement de l'interface et des fonctionnalités, au suivi et à la maîtrise de l'état d'avancement, et à la livraison du produit.

2. Du point de vue particulier :

- Défendre l'orientation et les choix pris en matière d'UI/UX design et de technologies ;
- Expliquer les différentes étapes de réalisation, de la réception du cahier des charges à la livraison du produit ;
- Évaluer les coûts des ressources matérielles et humaines nécessaires ;
- Expliquer la coordination et les relations avec des intervenants, partenaires au projet et des fournisseurs.

Le TFE recouvre l'étude, la réalisation et la description d'une application single-page complète.

Concernant la structure « Le guide du dossier TFE » vous permet d'être aiguillé sur la réalisation du présent dossier.

Sur le plan de la structuration du document écrit :

- Introduction : présentation du contexte, des objectifs poursuivis, méthodes et techniques développées.
- Développement : description de la conception (l'analyse en amont, wireframes, base de données, charte...) et de la mise en œuvre de l'application détaillant l'argumentation du choix des outils et des méthodes utilisées pour atteindre les objectifs visés dans l'introduction. Mises en avant des différents points clés du site, le cas échéant les différents niveaux hiérarchiques etc.
- Conclusion : évaluation personnelle du travail sur le plan de l'intégration des savoirs et des savoir-faire, permettant de dégager l'adéquation entre les méthodes de travail et le résultat obtenu et entre les difficultés rencontrées et les solutions apportées.



• Le dossier fera également apparaître : la table des matières ; les références bibliographiques et les annexes.

Dans le respect des normes académiques et de l'intégrité intellectuelle, tout travail présenté pour le TFE doit refléter l'originalité et l'honnêteté intellectuelle de l'auteur.

3. Le cahier des charges

A. Introduction

Le présent cahier des charges définit les besoins, les objectifs et les spécifications pour la conception et le développement d'un site web dynamique ex nihilo single page. Le projet doit posséder une partie front et back office.

L'apprenant personnalisera son travail, dans la mesure du cadre établi par le présent cahier des charges.

B. Brief client

Définition des acteurs :

- Le client (le formateur en charge)
- Le concepteur (l'apprenant)

Cher collaborateur,

Nous sommes à la recherche d'un partenaire créatif pour nous aider à réaliser un projet excitant : la création d'un site web de type événementiel single page. Nous avons hâte de collaborer avec vous pour développer un site web qui captivera notre public cible et promouvra efficacement nos futurs événements à venir.

Nous sommes ouverts à différent(s) type(s) d'événement(s) et nous vous laissons une liberté totale dans le choix du concept et du thème. Notre seul objectif est de créer une expérience en ligne mémorable qui suscitera l'intérêt et l'engagement de notre public.

En tant que tel, nous souhaitons que le site web que vous concevez reflète votre créativité et votre vision, en utilisant des éléments visuels, des fonctionnalités interactives et une esthétique moderne pour captiver les visiteurs et les inciter à s'engager avec notre événement.

En ce qui concerne les aspects technologiques, nous recherchons une solution moderne et performante qui garantira une expérience utilisateur fluide sur tous les appareils. Nous sommes ouverts à l'utilisation de technologies innovantes qui contribueront à améliorer la convivialité et l'interactivité du site web.

Nous attendons de vous un engagement envers l'excellence et un soutien continu tout au long du projet. Nous sommes ouverts à la collaboration étroite avec vous pour assurer que nos besoins et nos attentes sont pleinement satisfaits.

La sécurité est également une préoccupation majeure pour nous. Nous vous demandons de mettre en œuvre des mesures de sécurité robustes pour protéger les données de nos utilisateurs et garantir l'intégrité du site web contre les menaces potentielles.



En ce qui concerne la maintenance, nous souhaitons établir un partenariat à long terme avec vous pour assurer que notre site web reste fonctionnel et à jour. Nous sommes ouverts à discuter de plans de maintenance et de support qui répondront à nos besoins à long terme.

Enfin, nous attachons une grande importance à l'aspect écologique de notre projet. Nous vous encourageons à explorer des solutions durables et respectueuses de l'environnement dans la conception et le développement du site web.

Nous sommes ouverts à toutes les idées et suggestions que vous pourriez avoir pour rendre notre site web unique et engageant. Cependant, nous avons identifié certaines fonctionnalités de base que nous aimerions inclure, notamment :

- L'intégration d'une API (Gmaps ou OpenStreetMaps)
- L'intégration d'un système de réservation en ligne (Récupération des réservations par mail ou via une interface dédiée, selon votre convenance)

Nous sommes également conscients de l'importance du design du site web et nous vous encourageons à utiliser votre expertise pour créer une expérience visuelle exceptionnelle qui séduira notre public cible.

Nous sommes impatients de voir comment vous transformerez cette vision en réalité et nous avons hâte de travailler avec vous pour créer un site web événementiel unique et mémorable. Nous sommes disponibles pour répondre à l'ensemble de vos interrogations.

Dans l'attente de votre réponse positive, veuillez agréer, cher collaborateur, l'expression de nos salutations distinguées.

C. Technologies

L'ensemble des langages et technologies abordées durant la formation sont autorisées (CMS, Frameworks...). Elles doivent être stipulées dans le dossier.

Contrainte sur l'utilisation du no code. Les plugins autorisés sont :

- Advanced Custom Field
- All-in-One WP Migration
- Safe SVG
- Yoast SEO
- Solid Security Basique
- User Role Editor
- User Switching

Est proscrit :

Plugin "event calendar" ou tout autre plugin de gestion d'événement "tout fait"

Pour tout autre plugin qui ne se trouve pas dans la liste ci-dessus, veuillez demander l'accord a M. Parfait. S'il donne son accord, celui-ci sera transmis au formateur en charge du coaching TFE afin de valider définitivement l'utilisation du plugin.



D. Déroulement

Lancement et planification

Sur base du brief client, l'apprenant doit réaliser

- Un planning d'exécution
- Une charte graphique (moodboard, logo, polices etc.)
- L'impact mapping des besoins
- UI/UX design
- La base de données

Exécution

Codage + débogage + intégration d'une API

Livraison

Mise en ligne du site, ce qui inclus la migration de la DB etc.

E. Charte graphique

La charte graphique sera définie par l'apprenant et son client. Celle-ci se trouvera en annexe du dossier lorsqu'elle aura été validée par le client. (Formateur)

4

4. Le	s délais
A.	Présentation et validation du thème à la séance du 18 janvier.
Sujet :	
В.	L'application doit être mise en ligne et doit être consultable pour l'ensemble des membres du jury. La validation de la participation à la défense du TFE doit être accepté par le formateur.
	Le dossier doit être terminé et remis pour le :
C.	L'application doit être consultable en ligne le jour de la défense.
	Elle se déroulera face à un jury le :
Voir po	pint 5 pour les modalités de remises.



5. Modalités du livrable

À la fin du projet,

Site Web

Est à remettre sur la plateforme itslearning dans la section « TFE », l'apprenant doit remettre un lien GitHub qui possédera :

- L'ensemble de l'analyse (planning d'exécution, base de données...)
- L'ensemble du dossier de l'application fonctionnelle. Celle-ci doit fonctionner sans modification après son importation. L'ensemble des informations nécessaires à l'utilisation doit s'y trouver (login, mot de passe...)
- ► Le dossier « TFE » en version PDF

L'apprenant est tenu de mettre en ligne le site web et **de communiquer le lien d'accès vers celui-ci**.

Le dossier

Le dossier du TFE sera remis en 3 exemplaires reliés au secrétariat de l'institut 1 mois avant la date de présentation et en version PDF au formateur (voir point précédent). Celui-ci le transmettra à l'ensemble des membres du jury.

6. Le déroulement de la défense orale

L'apprenant se présentera dans une tenue adéquate.

Celui-ci apportera l'ensemble du matériel nécessaire pour le bon déroulé de la présentation. Il s'assurera du bon fonctionnement avant la présentation. Il est libre d'utiliser tous les outils nécessaires pour effectuer la présentation du projet.

La durée (officielle) de l'épreuve devant jury est estimée à 30 minutes par apprenant.

15 minutes de présentation, 15 min de questions.



7. La grille d'évaluation

Les membres du jury prendront en considération les 4 critères d'évaluation suivant en s'aidant des indicateurs proposés afin d'estimer les manquements et de bien les mesurer.

Critère 1	80 points tot.
La qualité formelle du dossier présenté.	oo points tot.
Tous les éléments demandés sont présents et traités avec concision.	30 points
Les objectifs définis et le résultat obtenu sont cohérents.	30 points
La forme est claire et attractive.	20 points
Critère 2	120 points tot.
La qualité du contenu du travail présenté.	120 points tot.
L'apprenant s'est approprié le projet en le personnalisant.	30 points
Le périmètre du projet est traité avec professionnalisme et rigueur.	30 points
La capacité de concrétisation (équilibre entre l'idée de départ, les	30 points
objectifs du projet et les résultats obtenus) est atteinte.	30 points
Les méthodes et les moyens techniques sont utilisés avec pertinence.	30 points
Critère 3	80 points tot.
La maîtrise de la mise en œuvre	00 po0 tot.
La maîtrise de la mise en œuvre Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité.	30 points
	-
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité.	30 points 30 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées.	30 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en	30 points 30 points 20 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en compte.	30 points 30 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en compte. Critère 4	30 points 30 points 20 points 120 points tot.
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en compte. Critère 4 La qualité de la présentation orale	30 points 30 points 20 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en compte. Critère 4 La qualité de la présentation orale La méthode de présentation est synthétique donne un bon aperçu du travail réalisé. Le développement de points particuliers technologiques est judicieux.	30 points 30 points 20 points 120 points tot. 20 points 40 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en compte. Critère 4 La qualité de la présentation orale La méthode de présentation est synthétique donne un bon aperçu du travail réalisé.	30 points 30 points 20 points 120 points tot. 20 points 40 points 20 points
Le livrable (interface et fonctionnement) est de qualité. Les différentes étapes de réalisation sont maîtrisées. Les relations professionnelles (déontologie et éthique) sont prises en compte. Critère 4 La qualité de la présentation orale La méthode de présentation est synthétique donne un bon aperçu du travail réalisé. Le développement de points particuliers technologiques est judicieux.	30 points 30 points 20 points 120 points tot. 20 points 40 points

Total 400 points

Remarque : les critères 1 et 2 seront appréciés avant la présentation. Les critères 3 et 4 seront appréciés lors de la présentation du TFE.