Kapitel 1 Grundlagen digitaler Medien

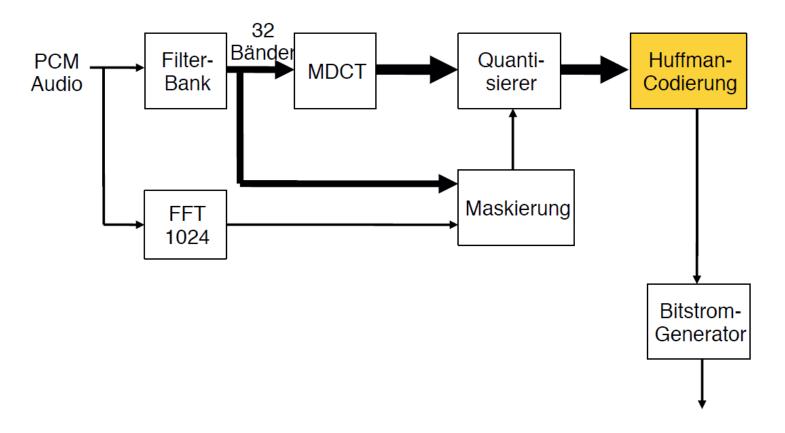
- 1.1 Medium, Medieninformatik, Multimedia
- 1.2 Digitalisierung
- 1.3 Informationstheoretische Grundlagen
 - 1.3.1 Abtasttheorem
 - 1.3.2 Stochastische Nachrichtenquelle, Entropie, Redundanz
- 1.4 Verlustfreie universelle Kompression

Basis:

- Andreas Butz, Heinrich Hußmann und Rainer Malaka: Medieninformatik: Eine Einführung. Pearson Studium, ISBN-10: 3827373530, 2009. – Kapitel 2
- Digitale Medien (Prof. Dr. Andreas Butz, LMU München, WiSe 2011)
- Digitale Medien (Prof. Dr. Hendrik Lensch, Uni Ulm, SoSe 2011)

Einschub: Motivation für Informationstheorie

Aufbau eines MPEG-Layer III (MP3) Encoders, Details siehe später!



Stochastische Informationstheorie: Zeichenvorrat und Codierung

- Ein Zeichenvorrat ist eine endliche Menge von Zeichen.
- Eine Nachricht (im Zeichenvorrat A) ist eine Sequenz von Zeichen aus A
- Seien A und B Zeichenvorräte. Eine *Codierung c* ist eine Abbildung von Nachrichten in A auf Nachrichten in B.

$$c: A \to B^*$$
 ($B^*: Zeichenreihen über B$)

• Wir beschränken uns meist auf binäre Codierungen, d.h. B = { 0, 1 }



• Informationstheorie (nach Shannon) betrachtet die Häufigkeit des Auftretens bestimmter Zeichen(folgen) in den Nachrichten einer Nachrichtenquelle.

Entropie (1)

- Annahme Stochastische Nachrichtenquelle: Wir kennen die Häufigkeitsverteilung der Zeichen in den Nachrichten.
- Entscheidungsgehalt (Entropie) der Nachrichtenquelle:
 - Wie viele Ja/Nein-Entscheidungen (x_a) entsprechen dem Auftreten eines Einzelzeichens (a)?
 - Eine Ja/Nein-Entscheidung = 1 "bit"
- Beispiele:

Quelle 1	Zeichen a	Α	В	С	D
	Häufigk. p_a	1	0	0	0
	X_a	0	-	-	

$$p_a$$
 = Häufigkeit

$$x_a$$
 = Zahl der
Entscheidungen

$$2^{x_a} = 1/p_a$$

$$x_a = Id (1/p_a)$$

(ld = Logarithmus zur Basis 2)

Entropie (2)

Durchschnittlicher Entscheidungsgehalt je Zeichen: Entropie H

$$H = \sum_{a \in A} p_a \, ld \left(\frac{1}{p_a} \right) \qquad \text{mit } x_a = \text{Id } (1/p_a) \colon \ H = \sum_{a \in A} p_a x_a$$
 Quelle 1
$$\frac{\text{Zeichen } a}{H \ddot{a} \text{ufigk. } p_a} \frac{A}{1} \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0}{X_a} \qquad H = 0$$
 Quelle 2
$$\frac{\text{Zeichen } a}{H \ddot{a} \text{ufigk. } p_a} \frac{A}{0.25} \quad 0.25 \quad 0.25 \quad 0.25}{X_a} \qquad 2 \quad 2 \quad 2 \quad 2 \qquad H = 2$$
 Quelle 3
$$\frac{\text{Zeichen } a}{H \ddot{a} \text{ufigk. } p_a} \frac{A}{0.5} \quad 0.25 \quad 0.125 \quad 0.125}{X_a} \qquad H = 1.75$$

Entropie ist Maß für "Unordnung", "Zufälligkeit"

Wortlängen und Redundanz

• Eine (Binär-)Codierung der Nachrichten einer stochastischen Nachrichtenquelle ergibt eine *durchschnittliche Wortlänge L*.

$$L = \sum_{a \in A} p_a \left| c(a) \right|$$

Quelle 2	Zeichen a	Α	В	С	D		
	Häufigk. p_a	0.25	0.25	0.25	0.25	H =	_
	Code c(a)	00	01	10	11	<i>L</i> =	2
Quelle 3	Zeichen a	A	В	С	D		
	Häufigk. p_a			0.125	0.125	H = L =	
	Code c(a)			10	11	L –	_

- Redundanz = L H
- Redundanz ist ein Maß für die Güte der Codierung: möglichst klein!

Optimale Codierung

- Eine Codierung ist optimal, wenn die Redundanz 0 ist.
- Durch geeignete Codierung sollte man die Redundanz beliebig niedrig wählen.
- Redundanz ermöglicht andererseits die Rekonstruktion fehlender Nachrichtenteile!
 - B ispi I: Natürlich Sprach
 - Beispiel: Fehlererkennende und -korrigierende Codes (z.B. Paritätsbits)

Quelle 3	Zeichen <i>a</i> Häufigk. <i>p_a</i> Code <i>c(a)</i>	0.5	0.25			H = L =	1.75 2
Quelle 3	Zeichen <i>a</i> Häufigk. <i>p_a</i> Code <i>c'(a)</i>	A 0.5	B 0.25	С	D 0.125		1.75 1.75

Kapitel 1 Grundlagen digitaler Medien

- 1.1 Medium, Medieninformatik, Multimedia
- 1.2 Digitalisierung
- 1.3 Informationstheoretische Grundlagen
 - 1.3.1 Abtasttheorem
 - 1.3.2 Stochastische Nachrichtenquelle, Entropie, Redundanz
- 1.4 Verlustfreie universelle Kompression

Basis:

- Andreas Butz, Heinrich Hußmann und Rainer Malaka: Medieninformatik: Eine Einführung. Pearson Studium, ISBN-10: 3827373530, 2009. – Kapitel 2
- Digitale Medien (Prof. Dr. Andreas Butz, LMU München, WiSe 2011)
- Digitale Medien (Prof. Dr. Hendrik Lensch, Uni Ulm, SoSe 2011)

Kompressionsverfahren: Übersicht

- Klassifikationen:
 - Universell vs. speziell
 - Speziell f
 ür bestimmte technische Medien (Bild, Ton, Bewegtbild)
 - Verlustfrei vs. Verlustbehaftet
 - In diesem Kapitel: nur universelle & verlustfreie Verfahren
- Im folgenden vorgestellte Verfahren:
 - Statistische Verfahren:
 - · Huffman-Codierung
 - · Arithmetische Codierung
 - Zeichenorientierte Verfahren:
 - Lauflängencodierung (RLE Run Length Encoding)
 - LZW-Codierung

Grundidee zur Huffman-Codierung

Zeichen größerer Häufigkeit werden durch kürzere Codes repräsentiert
 vgl. Morse-Code

		0 – – –	CH
	м — —	0	Ö — — - ·
		G ·	Q ·-
т —		g = = ·	z · ·
1 -		K - · -	Y - ·
		K =	c - · - ·
	N - ·	D - · ·	x - · · -
			В - · · ·
		w ·	J ·
	x .		р . — — .
	A · -	R · - ·	Ä · - · -
E ·		R · = ·	r
E	I · ·	υ··-	Ü · · — —
		0	F · · - ·
		s · · ·	v · · · -
		3	н

http://de.wikipedia.org/wiki/Morsecode

- Das führt zu einem Code variabler Wortlänge:
 - Kein Codewort darf Anfang eines anderen sein (Fano-Bedingung)

Huffman-Codierung (1)

- Gegeben: Zeichenvorrat und Häufigkeitsverteilung
- Ergebnis: Codierung (optimal, wenn alle Häufigkeiten Kehrwerte von Zweierpotenzen sind)
- Wiederholte Anwendung dieses Schritts auf die Häufigkeitstabelle:
 - Ersetze die beiden Einträge niedrigster Häufigkeit durch einen Codebaum mit zwei Ästen "0" und "1" und trage die Summe der Häufigkeiten als Häufigkeit dafür ein.

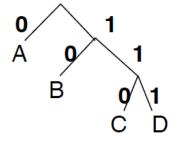
Zeichen	Α	В	С	D
Häufigkeit	0.5	0.25	0.125	0.125
Zeichen	А	В	0 /\ 1 C D	
Häufigkeit	0.5	0.25	0.25	

Huffman-Codierung (2)

Ersetze die beiden Einträge niedrigster Häufigkeit durch einen Codebaum mit zwei Ästen "0" und "1" und trage die Summe der Häufigkeiten als Häufigkeit dafür ein.

			0∕ ∖1	
Zeichen	Α	В	CD	
Häufigkeit	0.5	0.25	0.25	

		0/\1 B 0\1	
Zeichen	Α	C D	
Häufigkeit	0.5	0.5	



Resultierender Codebaum

Huffman-Codierung (3)

- Eine Nachricht, die sich an die gegebene Häufigkeitsverteilung hält: ababacadaabacdba (Länge = 16 Zeichen)
- Codierung mit festen Wortlängen (z.B. a = 00, b = 01, c = 10, d = 11) Länge 32 bit
- Huffman-Codierung
 (a = 0, b = 10, c = 110, d = 111)
 0100100110011100100110111100

Länge 28 bit (d.h. ca. 12.5% Reduktion)

Experiment: Huffman-Kompression von Bildern

• Grautonbild, 256 x 256 Pixel, 8 bit (d.h. 256 Graustufen)

• Unkomprimiert: 65.536 Bytes

• Mit Huffman kodiert: 40.543 Bytes (ca. 38% Reduktion)

- Einfacher "Zusatztrick":
 - Differenz zwischen benachbarten Pixeln speichern und Huffman dann anwenden

33.880 Bytes (ca. 51% Reduktion)

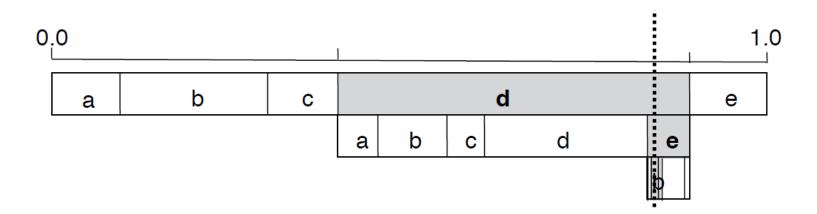
- Keine universelle Kompression mehr, sondern speziell für Pixelbilder
- Solche "semantischen Kodierungen" siehe später!

Kompressionsverfahren: Übersicht

- Klassifikationen:
 - Universell vs. speziell
 - Speziell f
 ür bestimmte technische Medien (Bild, Ton, Bewegtbild)
 - Verlustfrei vs. Verlustbehaftet
 - In diesem Kapitel: nur universelle & verlustfreie Verfahren
- Im folgenden vorgestellte Verfahren:
 - Statistische Verfahren:
 - · Huffman-Codierung
 - · Arithmetische Codierung
 - Zeichenorientierte Verfahren:
 - Lauflängencodierung (RLE Run Length Encoding)
 - LZW-Codierung

Arithmetische Codierung (1)

- Gegeben: Zeichenvorrat und Häufigkeitsverteilung
- Ziel: Bessere Eignung für Häufigkeiten, die keine Kehrwerte von Zweierpotenzen sind
- Patentiertes Verfahren; (war nur mit Lizenz verwendbar, Patente ausgelaufen)
- Grundidee:
 - Code = Gleitkommazahl berechnet aus den Zeichenhäufigkeiten
 - Jedes Eingabezeichen bestimmt ein Teilintervall



Arithmetische Codierung (2)

Beispiel:

Zeichenindex i	1=Leerz.	2=l	3=M	4=S	5=W
Häufigkeit p _i	0.1	0.2	0.1	0.5	0.1
linker Rand L _i	0.0	0.1	0.3	0.4	0.9
rechter Rand R _i	0.1	0.3	0.4	0.9	1.0

Allgemein:

$$L_i = \sum_{j=1}^{i-1} p_j \quad R_i = \sum_{j=1}^{i} p_j$$

Algorithmus:

real L = 0.0; **real** R = 1.0;

Solange Zeichen vorhanden wiederhole

Lies Zeichen und bestimme Zeichenindex i;

real
$$B = (R-L)$$
;

$$R = L + B^*R_i;$$

$$L = L + B^*L_i$$
;

Ende Wiederholung;

Code des Textes ist Zahl im Intervall (L, R)

Algorithmus in "Pseudocode":

"real" Datentyp (Gleitkommazahl)

"=" Zuweisung an Variable

Arithmetische Codierung (3)

Beispieltext-Codierung ("SWISS_MISS")

Z	Index	Li	Ri	В	L	R
					0	1
S	4	0,4	0,9	1	0,4	0,9
W	5	0,9	1	0,5	0,85	0,9
-1	2	0,1	0,3	0,05	0,855	0,865
S	4	0,4	0,9	0,01	0,859	0,864
S	4	0,4	0,9	0,005	0,861	0,8635
	1	0	0,1	0,0025	0,861	0,86125
М	3	0,3	0,4	0,0002500	0,86107500	0,86110000
- 1	2	0,1	0,3	0,0000250	0,86107750	0,86108250
S	4	0,4	0,9	0,0000050	0,86107950	0,86108200
S	4	0,4	0,9	0,0000025	0,86108050	0,86108175

```
real L = 0.0; real R = 1.0;

Solange Zeichen vorhanden wiederhole

Lies Zeichen und bestimme Zeichenindex i;

real B = (R-L);

R = L + B*R<sub>i</sub>;

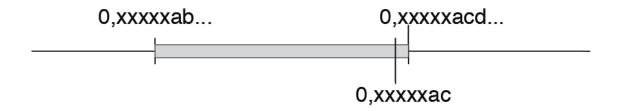
L = L + B*L<sub>i</sub>;

Ende Wiederholung;
```

Zeichenindex i	1=Leerz.	2=I	3=M	4=S	5=W
Hāufigkeit p _i	0.1	0.2	0.1	0.5	0.1
linker Rand Li	0.0	0.1	0.3	0.4	0.9
rechter Rand Ri	0.1	0.3	0.4	0.9	1.0

Arithmetische Kodierung (4)

- Welcher Binärcode:
 - Ober- und Untergrenze binär codieren
 - Code = Oberer Wert, abgebrochen nach der ersten Stelle, die verschieden vom unteren Wert ist



- Komprimierung ("SWISS_MISS")
 - "861081" = 20 Bit (Arithmetische Kodierung)
 - 10 Zeichen * 3 Bit = 30 Bit

Kompressionsverfahren: Übersicht

- Klassifikationen:
 - Universell vs. speziell
 - Speziell f
 ür bestimmte technische Medien (Bild, Ton, Bewegtbild)
 - Verlustfrei vs. Verlustbehaftet
 - In diesem Kapitel: nur universelle & verlustfreie Verfahren
- Im folgenden vorgestellte Verfahren:
 - Statistische Verfahren:
 - · Huffman-Codierung
 - · Arithmetische Codierung
 - Zeichenorientierte Verfahren:
 - Lauflängencodierung (RLE Run Length Encoding)
 - LZW-Codierung

Lauflängencodierung

- Unkomprimierte Repräsentationen von Information enthalten häufig Wiederholungen desselben Zeichens (z.B. lange Folgen von x00oder xFF-Bytes)
- Idee: Ersetzen einer Folge gleicher Zeichen durch 1 Zeichen + Zähler
- Eingesetzt z.B. in Fax-Standards
- Beispiel:

```
aaaabcdeeefgggghiabtttiikkkddde (31 Zeichen) ersetzt durch #a4bcd#e3f#g4hiab#t3#i2#k3#d3e (30 Zeichen)
```

- Probleme:
- Bei geringer Häufigkeit von Wiederholungen ineffektiv (verschlechternd)
- Syntaktische Trennung von Wiederholungsindikatoren und unverändertem Code

Kompressionsverfahren: Übersicht

- Klassifikationen:
 - Universell vs. speziell
 - Speziell f
 ür bestimmte technische Medien (Bild, Ton, Bewegtbild)
 - Verlustfrei vs. Verlustbehaftet
 - In diesem Kapitel: nur universelle & verlustfreie Verfahren
- Im folgenden vorgestellte Verfahren:
 - Statistische Verfahren:
 - · Huffman-Codierung
 - · Arithmetische Codierung
 - Zeichenorientierte Verfahren:
 - Lauflängencodierung (RLE Run Length Encoding)
 - LZW-Codierung

LZW-Decodierung

- Grundidee ("symmetrische Codierung"):
 - Suche nach dem "Vokabular" des Dokuments, d.h. nach sich wiederholenden Teilsequenzen
 - Erstelle Tabelle: Index --> Teilsequenz ("Wort")
 - Tabelle wird dynamisch während der Kodierung aufgebaut
 - Codiere Original als Folge von Indizes
 - Tabelle mit wird beim Empfänger aufgebaut (nicht übertragen)
 - Vorbesetzung der Tabelle mit fest vereinbarten Codes für Einzelzeichen (muss nicht explizit gespeichert und übertragen werden)
- Grundkonzept
 - Das aufgebaute Wörterbuch muß nicht zum Empfänger übertragen werden.
 - Das Wörterbuch wird nach dem gleichen Prinzip wie bei der Codierung bei der Decodierung dynamisch aufgebaut.
 - Das funktioniert, weil bei der Codierung immer zuerst der neue Eintrag für das Wörterbuch nach bekannten Regeln aus dem schon gelesenen Text aufgebaut wird, bevor der neue Eintrag in der Ausgabe verwendet wird.

Wörterbuch-Kompressionen

- Praktische Algorithmen:
 - Abraham Lempel, Jacob Ziv (Israel), Ende 70er-Jahre
 - LZ77- und LZ78-Algorithmen
 - Verbessert 1984 von A. Welch = "LZW"-Algorithmus (Lempel/Ziv/Welch)
 - Basis vieler semantikunabhängiger Kompressionsverfahren (z.B. UNIX "compress", Zip, gzip, V42.bis)
 - Verwendet in vielen Multimedia-Datenformaten (z.B. GIF)

Prinzip der LZW-Codierung

- Nicht alle Teilworte ins Wörterbuch, sondern nur eine "Kette" von Teilworten, die sich um je ein Zeichen überschneiden.
- Sequentieller Aufbau: Neu einzutragendes Teilwort = Kürzestes ("erstes") noch nicht eingetragenes Teilwort
- Beispiel:



Codierung:



Neu ins Wörterbuch einzutragen, codiert nach altem Wb.-Zustand

LZW-Codierung (Algorithmus, Pseudo Code)

- Variablen (ähnlich zu C/Java-Syntax):
 - Datentyp fett geschrieben, gefolgt vom Namen der Variablen
 - Zuweisung an Variable mit "="
- Datentypen:
 - Char: Zeichen (Buchstaben, Zahlen, Sonderzeichen)
 - SeqChar: Zeichenreihen (Sequenzen von Zeichen)
 - Aneinanderreihung (Konkatenation) mit &
- NächstesEingabezeichen: Liefert nächstes Zeichen der Eingabe und schaltet Leseposition im Eingabepuffer um ein Zeichen weiter

LZW Codierung

Vorbesetzte Tabelle (z.B. mit ASCII-Codes):

```
[(<a>, 97), (<b>, 98), (<c>, 99), (<d>, 100), (<e>, 101), (<f>, 102), (<g>, 103), (<h>, 104), (<i>, 105), (<j>, 106), (<k>, 107), (<l>, 108), (<m>, 109), (<n>, 110), (<o>, 111), (, 112), (<q>, 113), (<r>, 114), (<s>, 115), (<t>, 116), (<u>, 117), (<v>, 118), (<w>, 119), (<x>, 120), (<y>, 121), (<z>, 122)]
```

• Für neue Einträge z.B. Nummern von 256 aufwärts verwendet.

Beispieltext: "bananenanbau"

LZW-Codierung

SeqChar p = < NächstesEingabezeichen >; **Char** k = NächstesEingabezeichen; **Wiederhole**:

Falls *p* & *k* in Tabelle enthalten

dann p = p & k

sonst trage *p* & *k* neu in Tabelle ein & erzeuge neuen Index dafür; Schreibe Tabellenindex von *p* auf Ausgabe;

p = k;

Ende Fallunterscheidung;

k = NächstesEingabezeichen;

solange bis Eingabeende

Schreibe Tabellenindex von *p* auf Ausgabe;

Lesen (k)	Codetabelle schreiben (p & <k>)</k>	Ausgabe	Puffer füllen (p)
			
а	(<ba>, 256)</ba>	98	<a>
n	(<an>, 257)</an>	97	<n></n>
а	(<na>, 258)</na>	110	<a>
n			<an></an>
е	(<ane>, 259)</ane>	257	<e></e>
n	(<en>, 260)</en>	101	<n></n>
а			<na></na>
n	(<nan>, 261)</nan>	258	<n></n>
b	(<nb>, 262)</nb>	110	
а			<ba></ba>
u	(<bau>, 263)</bau>	256	<u></u>
EOF		117	

Ausschnitt aus ACII Tabelle

Komprimierung

Bananenanbau = 12 Zeichen ASCII Code (256 Einträge, 8 Bit) = 96 Bit

LZW: 98, 97, 110, 257, 101, 258, 110, 256, 117 = 9 Zeichen a 9 Bit = 81 Bit (16% Reduktion)

SeqChar p := <>; **int** k = NächsteEingabezahl;

Schreibe Zeichenreihe mit Tabellenindex k auf Ausgabe; **int** old = k;

Wiederhole solange Eingabe nicht leer:

k = NächsteEingabezahl;

SeqChar akt = Zeichenreihe mit Tabellenindex <math>k;

Schreibe Zeichenreihe akt auf Ausgabe;

p = Zeichenreihe mit Tabellenindex *old* (letztes Teilwort);

Char q = erstes Zeichen von akt,

Trage p & <q> in Tabelle ein und erzeuge neuen Index dafür;

old = k;

Ende Wiederholung;

Lesen (k)	Ausgabe (q ist jeweils unterstrichen)	Puffer füllen (p)	Codetabelle schreiben (p & <q>)</q>	Merken (old)
98	b			98
97	<u>a</u>	b	(<ba>, 256)</ba>	97
110	<u>n</u>	а	(<an>, 257)</an>	110
257	<u>a</u> n	n	(<na>, 258)</na>	257
101	<u>e</u>	an	(<ane>, 259)</ane>	101
258	<u>n</u> a	е	(<en>, 260)</en>	258
110	<u>n</u>	na	(<nan>, 261)</nan>	110
256	<u>b</u> a	n	(<nb>, 262)</nb>	256
117	<u>u</u>	ba	(<bau>, 263)</bau>	117
EOF				

LZW-Decodierung

Nachricht: "98-97-110-257-101-258-110-256-117"

Ausschnitt aus ACII Tabelle

[(<a>, 97), (, 98), ..., (<e>, 101), ..., (<n>, 110), ..., (<u>, 117), ...]

Beispieltext: "abababa"

LZW-Codierung

SeqChar p = < NächstesEingabezeichen >; **Char** k = NächstesEingabezeichen; **Wiederhole**:

Falls *p* & *k* in Tabelle enthalten

dann p = p & k

sonst trage *p* & *k* neu in Tabelle ein & erzeuge neuen Index dafür;

Schreibe Tabellenindex von *p* auf Ausgabe;

p = k;

Ende Fallunterscheidung;

k = NächstesEingabezeichen;

solange bis Eingabeende

Schreibe Tabellenindex von p auf Ausgabe;

Lesen (k)	Codetabelle schreiben (p & <k>)</k>	Ausgabe	Puffer füllen (p)
			<a>
b	(<ab>, 256)</ab>	97	
а	(<ba>,257)</ba>	98	<a>
b			<ab></ab>
а	(<aba>,258)</aba>	256	<a>
b			<ab></ab>
a			<aba></aba>
EOF		258	

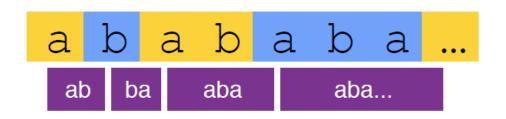
Ausschnitt aus ACII Tabelle

[(<a>, 97), (, 98)]

LZW-Decodierung

- Beispielzeichenreihe: "abababa...", Beispielcode: "97-98-256-258"
- Ablauf:

Lesen (k)	Ausgabe (q ist jeweils unterstrichen)	Puffer füllen (p)	Codetabelle schreiben (p & <q>)</q>	Merken (old)
97	а			97
98	<u>b</u>	а	(<ab>, 256)</ab>	98
256	<u>a</u> b	b	(<ba>, 257)</ba>	256
258	???			



Decodierung ist so noch nicht korrekt!

LZW-Decodierung, vollständige Fassung

```
SeqChar p := <>;
int k = NächsteEingabezahl;
Schreibe Zeichenreihe mit Tabellenindex k auf Ausgabe;
int old = k;
Wiederhole solange Eingabe nicht leer:
   k = NächsteEingabezahl;
   SeqChar akt = Zeichenreihe mit Tabellenindex <math>k;
   p = Zeichenreihe mit Tabellenindex old (letztes Teilwort);
   Falls Index k in Tabelle enthalten
         dann Char q = \text{erstes Zeichen von } akt,
                  Schreibe Zeichenreihe akt auf Ausgabe;
                 Char q = \text{erstes Zeichen von } p;
        sonst
                  Schreibe Zeichenreihe p & q auf Ausgabe;
   Ende Fallunterscheidung;
   Trage p & q in Tabelle ein und erzeuge neuen Index dafür;
   old = k;
Ende Wiederholung;
```

Kompressionsverfahren: Übersicht

- Klassifikationen:
 - Universell vs. speziell
 - Speziell f
 ür bestimmte technische Medien (Bild, Ton, Bewegtbild)
 - Verlustfrei vs. Verlustbehaftet
 - In diesem Kapitel: nur universelle & verlustfreie Verfahren
- Im folgenden vorgestellte Verfahren:
 - Statistische Verfahren:
 - · Huffman-Codierung
 - · Arithmetische Codierung
 - Zeichenorientierte Verfahren:
 - Lauflängencodierung (RLE Run Length Encoding)
 - LZW-Codierung